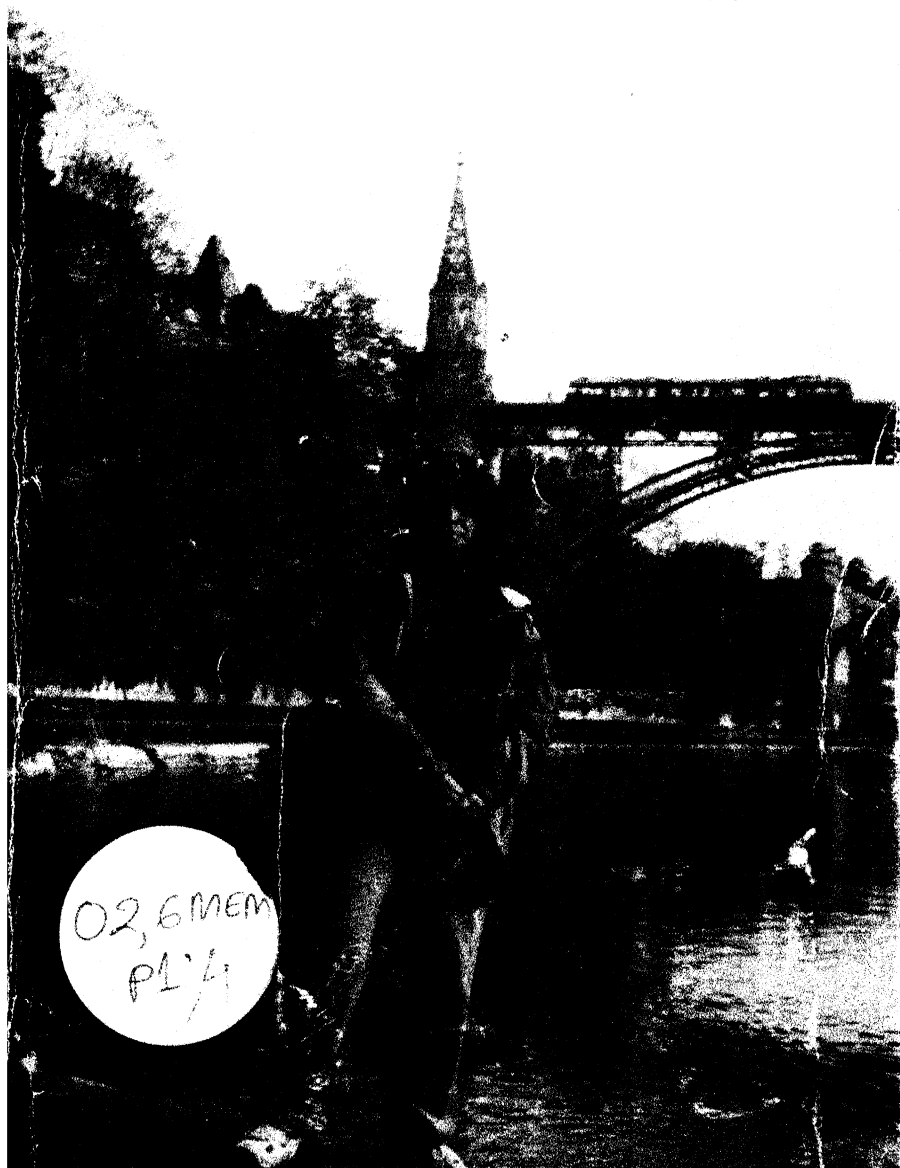


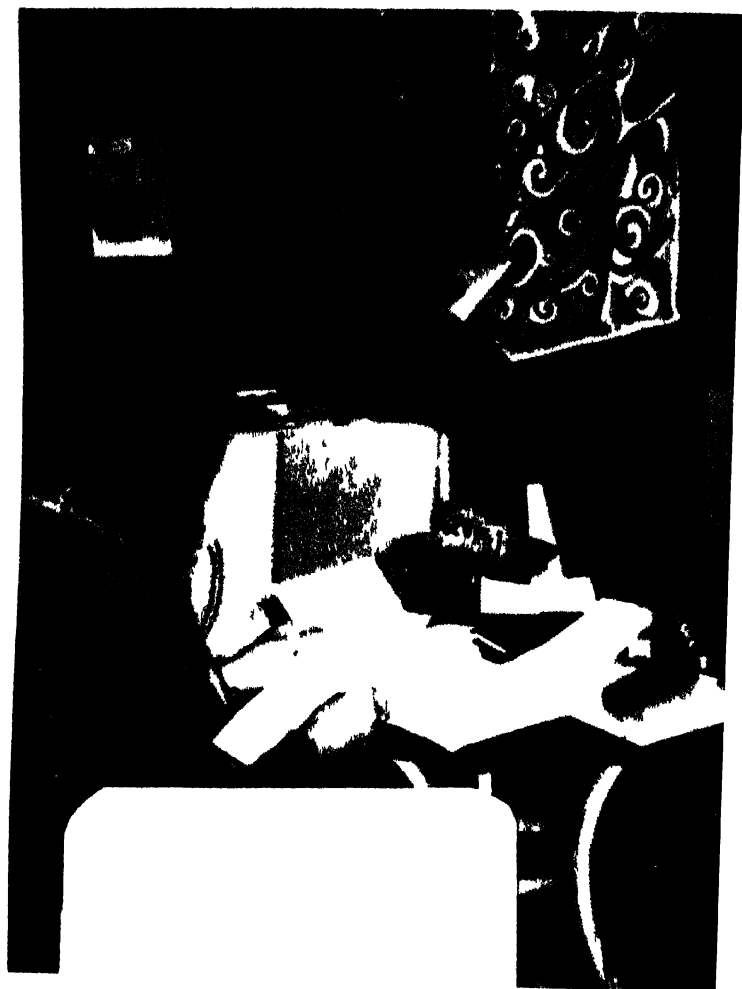
যুরোপ্ৰাগী মপাউ

মেমচৌবী



02,6MEM

PLA



MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY
IMPHAL - 3



অরাস্বম ওংবী মেমটৌবী

যুরোপ্সাগী মপাউ

ঐগী ইচা মরি
অমদি
মখোয়গী পাবুংদা



মনুংগী লমায়শিংদা :

১। বামাং

২। বাহৌ ১৩

৩। অহানবা সৰুক : আই লভ ইতালিয়া ২১

৪। অনিসুলা সৰুক : পিনোকিওগী লমদমদা ১৪৭

৫। ঝারোই : ঐ অমুক হলক্করোই ২৪১

ৰামাং

নোংমা বোৰী (দেবব্রত বোৰী) না ঐজাংদা হায়বকখি— ইতৈমা, য়ুরোপ্তা পোইত্ৰি তুৰ অমগী কবি মমিং পীত্ৰ হায়বকপদা ইনা ইতৈমগী মিং পিৰমলবনি। অদুদগীদি খৰ লৈৰগা, ১৯৯৯ দা Words from the Edge না চিথি অমা ইবকখি। মরোনদি সৈৰেং খৰা থাবিৰকউ হায়বনি। ইংলিসত্ৰা হন্দেব্ৰেবা সৈৰেং খৰা থায়বা মত্ৰং থা খৰা লৈৰগা ইথা পাজদন। য়ুরোপকী পোইত্ৰি তুৰ অমা নাওৰন্থা বার্তন য়ৌবকখি। ২০০০ গী অঙনবদা পাংথোকনি হায়বনা হোংনন্থা অদু খুদোং চাদবা খৰদগী চিহি অদুগী অথোঙবা, ওভোবৰ ১৩ দগী দিসেম্বৰ ১৫ ফাওবনা য়ৌথোবকখি।

তুৰ অসি চংখ্ৰিঙৈদগী হৌনা তুৰ অসিগী লমকোয় বৰী অমা ইগে হায়বনা খনখি। ২০০০ অসি ঐগী পুনীদা খায়দগী নুংঙায়বা (এপ্রিল ৯, হাওৰেমা শম্বুৰী ফোংবা) অমদি অৰাবা (জুন ১০)—হিৰা অমসুং সিৰগী ফিভম মায়য়োকখিবা মত্ৰং ওইখি। য়ুরোপকী তুৰ অদু ফিভম অদুদগী নাহোব্ৰুবা তাজ্জা অমা ওইনা ঐগী মাংদা থোবকখি। পুৰীং অমদি হকচাংগী ফিভমদু সিংনদনা তংলবা খুদোংচাবা অদু লৌবা তথি।

ঐখোয়গী তুৰ অদু ওভোবৰ ১৩, ২০০০ আশ্ৰিয়াগী কোমুং ভিয়েনাদগী হৌখি। ভিয়েনাদগী ব্ৰিকফ্ৰিদ অমদি গ্ৰাজদা রিদিং লোয়বগা ইতালি যৌখি। ঐখোয়গী তুৰ অদুদা খায়দগী সাংনা প্রোগ্ৰাম চংখিবা অসি ইতালিদনি। ইতালিগী রোম, মিলন অমদি পিসা যাওদনা অয়াস্বা মৰুওইবা সহৰসিং অৰাং, খা অমদি ময়াইথংবা ইতালি থুনা প্রোগ্ৰাম চংখি। সুইজলেন্দসু জেনেভা নংঙনা মৰু ওইবা সহৰ থুনা চংলকখি। জৰ্মনিদা হমবৰ্গ যৌনা বার্তন ফংলবসু তুৰ অদু সাংমনবনা বার্তন লৌখিদি হায়ববু অয়াস্বা মৰুওইবা অচৌবা সহৰসিংদি চংলকখি। জৰ্মনিগী ওমাইদা লৈবা দ্ৰেসদেন সহৰদা দিসেম্বৰগী ১৫ দা অৰোইবা রিদিং পাংথোক্লুগ্গা আশ্ৰিয়াদা চংলক্ৰুগা ভিয়েনাদগী ঐখোয় য়ুম য়ুমদা হন্নবকখি।

ঐখোয়গী রিদিংগী ফী, লৈফম, চাফম অমদি য়ুমদগী ভিয়েনা ফাওবগী হনগৎ-হন্দা চংপগী প্লেন ভাৰা পুন্নমক ইন্দিজিনস পীপলসগীদমক য়ুরোপ সিন-থুনা লৈরিবা এন, জি, ও, সিংনা পুথোকখি। ঐখোয়গী সৈৰেংগী খোংচং য়ান্না মায় পাকখিবা

‘স্বাংচং অমা ওইখি। ঐখোখগী প্রোগ্রাম লোযদিঙৈদা- ‘নাখায কবস্বা মতমদা অমুক হলকদগে’ হাযদুনা হংনবকখি।

যুবোপ্তা লৈবৈঙৈদা নৈনা ধৌঙইদনা থমথ্রবা লমকোয বাবী ইবগী বাফমদু যুম যৌবগা ঐবু ওংপা হৌবকখি। থা খবদি খুং থাংগা ঙুমখিদে। ঐঙৈদা খুইদনী খুংদাচাদবদি অতোপ্পা কলচবগী অতোপ্পা মীওইসিংদুগী বাবীদু অতোপ্পা কলচব অমদি মীওইসিংদা পাউ ওস্বা আসনি। ঐনা পাউ ওমগদৌবিন। অসি কনাদনা সাহিত্যগী ভাবুক, কলাবু সুবিবা কলাকাসদনি। বাফম অসি মাংদা থমলগা নিংসিও লমায়সিং ফাক্‌লগা মাৰ্চ ৯, ২০০১ দগী ইবা হৌবগা মে ৫ ২০০১ দা লোযসিনখি। অদুগা চহি অসিগী আগসু থাদা প্ৰেসতা পিসিনখি।

ঐখোখদি ফজবা অমা নুংসিবা অমা নিনী ছমনি চঙনা সৈথাবিবা সাহিত্যগী বঁদসাদা ইহোং হো দনা লৈবিবনি। মসিবু ঐনা খঙলকপদি ১৯৯৫ দা ঐনা নোভেল অমা খুং থাকবদনি। ঐগী খুংইদু যান্না কেবী নুপীওম য়েংসিল যে সিল্লগা খুংসম ঙলকপা মৌগী ফোং ফোং সাবা ঙ তোংগা থেংনবা বাৎপদু থেংনবকাব। অনৌবা মতমগা চান্নবা অনৌবা গান, অনৌবা খুংফোংদোক অমা থিঁনিংলকখি। বাফম অসি শিন্‌নবা অমা ওইনা থে নাখ। মতাং অসিদা বাব ব্যাস, হাল্লগী চিফ ইদি ওব, মেকানলন অমসু ওবিষ্ট। লোংমেননা হাযখিবা অমা নিংসিঙলকট

Indian literature follows the Anglo Saxon tradition where language is most important, they are more into detailed descriptions and less into ideas. European literature- Russian, German, Italian etc. survived translations because their strength lay in their concepts.

মসি ঐগী গ্ৰেংনবা অমখক্কী, অবোইবা নঙে। ইতোমতা পাজবদা মাতক চাদবা গ্ৰাংলোতব অমনা হন্দোকপা মাল্লকপা মতাং যাওবকই অদুগা ওশেংনা বাইপবেং খবদি হন্দোকপা নুংঙায়তবা, হন্দোক্কা মযাই মাংথ্রগদা চিংমমদগী (মদু তসে না হৈতবদগীনি) মৌতলোন্দা ইবা লাইবিক অসিদা ইংলিসকী বাইত পবেং খবদি নমদুনা যাওঁখ।

লাইবিক অসি ঐগী দাযবিদা যুমফম ওইবা পোঁঠিঐ তুব অদুগী ইতিহাস নঙে। ঐগী নিংসিঙবগী লমায়দা মথেক থোকা লেমাইবা থৌদোকসিংনা মাতম এ মবি মবি চেজ্জবব পদু ঐনা চুপ্তগী কলম পায়দুনা খোৎচিনজবনি। অদুবু নি সিঙবা পুন্মক ইবসু ঙুমখিদে, থৌদোক কযা, সজ্জ কযা পাম্বু পাম্বু ছন্দোকগস্বা তাঁখ।

লাইবিক অসি ইবকপদ ঐগ্গান্দা খেংনখিবা অচৌবা সিংনবা অমদি— ‘ঐনা
 কয়া যান্না পুকচেল সেনা ইবা ঙ্মগদগা’ অসি। অদুবু ঐগা ইপানা ঐগ্গান্দা
 অঙা ওইনি’ ভদগী পীগিলা মই মাস’গী বুদেংচালা ঐগ্গান্দাক লৈবখিবা লাইবিক,
 .চংগাং, ঐগী ইপুশেইবদগী ম’খাং বাখনিগী নিংহ’। মদুনা ইসাবু খঙজদুনা,
 ইসাবু ইসান’ মী অমা ওইনা ইকায় বুন্না ও বীংবা অদগী অচৌবা চাংযেংফম
 ওইবগে।

লাইবিক অসি, মপাবুংগী মঙং সিন্দুনা ঐন ক’গিদা কদাযদা হাযদুনা য়েং-
 সিনখীখিবা ইচা মদিগী মংং সাঙনামদবদি ইনা ওইখোং ম’লায়। অসোইবদা সেলগী
 মংং পাবাদুনা লাইবিক অসি বাদনা য়ো দোকপা ওমতনগীদমক ইনাও ইবেম্মা
 দাঃ লাইবেনলাকপম ইবেমহলবু থাগৎপা য়োংদোকচবি।

যুরোপাঙ্গী মপাউ

বাহো

ওক্টোবর ১, ২০০১ ইন্দীরা গান্ধী দোমেস্তিক এয়ারপোর্ত নুমিদাংবাই পুং তরেং মখাই, পুমমম মমলে। থুংলবা মী অয়াস্বা ত্রোলি য়েংনৈ। ঐদি মীওকফমদা ঙক থাঙ্গৎতুনা য়েংই। মফম অসিদা ইতোমতা নুমিদাংবাইদা থুংলবদি মসিনা অহানবনি। দিল্লি ওইসনু, ঐ মীনৌনি অদুগা নুপীনি। লমদম অসি গান্ধী, বুধ অমদি ফুলন দেবীগী ময়ুমনি। অর্থ থোক্তবা মায়থোঙসিংগী মরক্তা, খায়গী মাঙগী পরেংদা উরকই, ঐগী ইয়া ইবুংঙো তোম্মী—বাজকুমাব নিংতস্বা। কয়া নুংসিথে! খুং থাঙ্গৎতুনা মোমোন নোকলকই। মীনিন মরক অদুদা থম্মোয়দা ফাওরকই মহাক্লা কৌবদু —ইনেবেম্মা ঐ সিদা লৈজবে।’

তোম্মীনা ঐগী খুংতগী যুবোপ যাত্রাগীদমক যোমলকপা পোংয়োমগী ত্রোলি অদু ওকখরে। মহাক উজবগী পুর্কীংলুস্বা অদু ফোংদোক্তুনা, মীরক অদু ফাওদুনা লাকপদা নাল্লবা সাইন বোর্দ মচা অমা উরকই। মদুদা হৌজিক্তা প্রেসতগী পুখোরকপগুম ইহন হন্না ময়েক লানা থারি — Th Chanu Ibemhal. D/o Th Babu. খঙলে, চাউরবা ভারতকী ইউনিয়ন মিনিস্তর ওইরিবা ঐগী ইখুরা ইবুংঙোনা সিন্নখিবা মঙুংইন্না মহাক্কী মচানুপানা থারকপনি। ঐনা মদু কয়া থাজদদুনা ঙসি অয়ুক হোবে হোবে তোম্মীদা তেলিফোন্দা ঐবু ওকপিরমনবা হায়জখি। সাইন বোর্দি অদু উবদা ঐগী হবাউরস্বা পুন্নমক মাংখবে।

ঙসিদগী নুমীং তরানিমুক্কী মমাংদা কাকানা তেলিফোন্দা হায়রকখি — ‘ইবেম্মা করিগী ভবন্দা লৈরুগনি। ঐগী ক্বাতরদা লৈররো, নয়ুমনি’। রাফমদি অসিনি — ঐগী ভিসাগীদমক মণিপুর ভবন্দা নুমিং খরা লেবা পামখি। পুন্নমক্লা খঙই মদুদা কা অমা ফংবা ইরাই লাইদে। মদুগী সোইদবা উপায় থিরকপদা ঐগী মসক নাইবা অভিভাবক অমনা বাফম অদু (ঐগী হায়জবা তাবিদনা) ইউনিয়ন মিনিস্তরদা রাবীগী ঝাপা অমা ওইনা হৌদোকলুই। মদুদগী থোকলকখিবা ফলনি। অমা ওইসনু অমা ওইসনু সক্তি পায়বা অচৌ-অসাংসিং অসি ঐনা য়ান্না হঙ্গোয়জৈ। পুন্সীদা মথোয় অমতগী

খোঙজিন্দা লেপচক্রি। অদুবু কাকানা ঐবু থিরকখিদবদি নন্তে। মচানুপী অমা অবাস্বমদা ওংলি হাযবা মহাক মুন্না খঙবি। মদু কাওত্রবা বাবিসিংগী মনুংদা অমনি। কাওখিবনা হেমসু ফবে। কাকানা হায়বিরকখি — ‘ওঙোবর ১ দা মহাকসু দিল্লিদা পাইগনি। পুন্না অদুম চংমিন্নবগনি’। ঐনা যান্না হজোয়না নুমিৎ অদুগী অম্বুস্তা তেলিফোন্দা হংলুবদা গিযন অমনা পায়খংলকখি অদুগা খঙহলকখি— ‘ঙসি দিল্লি চংকদবগী ফিভম লৈতে’। ঐনা যান্না হায়জরবা মতুংদা মিনিত খবা কাম্লরগা কাকাগা বাবী সাবা ফংখি। গিয়নগী পাউ অদু অচুয়া ওইবমলে। কাকানা তাকপিবকখি — ‘বসন্তদা পুন্মক সিন্নত্রবনি। ঐদি ঙসি দিল্লিদা চংলরোই’। ঐগী খাজবা পুয়া মাংস্ত্রে। ঐগী অভিভাবুক অদুদা ঐনা হাকথলি— ‘কাকা লৈবগদি কদায়নো হাযবনি। ঐ মাগী ক্বাতবদা লৈবা নুংঙায়গদৌবা মাদ্দে। তোম্মীগীদা লৈকবনা ফগদ্রা। মণিপুব ভবনসু কা হাযহৌদ্রে। কমদৌনি’। পাউখুম লাকই— ‘ইচেনা খবা চিকখোন নাওখোনবীবসু চুস্বনি’। মৈতৈ নুপীদি অভিভাবুকসিংগী যাকা যেংদুনা চংপনা লেমজনফমনি। অদুবু ঐগী বাবেপতি ঐনা লৌজবা তাবনি। নোংমা তাজ্জা অমদা ঐনা তোম্মীগী সেলুলব ফোন নম্বব লৌহেই। নোভবুক অদু তনখি থিবে। যাওবস্মে। ঐগী ফোনদি STD পানদবনা খুদন্তা লৈবক মচিন তন্ন পনপ পবপ খোঙ্কুনা ফোন তৌকবে।

ও। নুমিৎ অদুগী অযুক অদু কয়া ওম্বিৎবা। ঐবু চংকদৌবিত্রা চংলোযাদৌবিত্রা ? পুংদি মথং মথং তাসিলকলে। হৌজিকপু হিংবা নংত্রগা সিবগী খেৎনবা কণিনো। ঐগী পুন্নিং অমাদি হকচাংগী ফিভম অসিদা তৌগদৌবা অসিগা কবিগুয়া সিখিবা খোত্রবস্ মদুনা ইংলগনি। মসি নন্তদা ঐগী নানথোকফম লম্বী লৈত্রে, ঐ চংপা তাবনি। মখোযগী চিনত্রবা থবক মবক অদুদা ইনাও ইবুংঙা FFLT গী দইবৈক্ৰব অমদি অর্টিস্টসিংনা চে চাংগী থবক, যুবোপকা পাউ থাদোক খাজিন পুন্মক ফৈগাক ফৈনা পাংবিত্রবনি। মখোয লৈবমত্রবদি ঐগী যুবোপকাঁ যাত্রা ওইথোকত্রবা থবকনি।

সাইন বোদি পায়দুনা লেপলিবা নহা অদু ইমুং-মনুংগী থবক ইনখাং শিজিন্ননবা থম্বা অমনি হাযবদু মানা সেৎলিবা ফি অদুনা তাকলি। ঐগী অভিভাবুকসিংবু ইকায়খুন্নবা উংপা ওইনা ইসাগী পুন্নিংদা ফাওবিবা পুন্নিং লুমদবা অমদি তযাং-তসোয়নবা অদু ফাজিন্দুনা তোম্মীবু বিদায় পীদুনা নহা অদুগী কাবদা ঐগী পোৎ পুন্মক হাপচিললে। মসিনা অওইবা ওইবা তাববদি ঐনা অঙাংসিং অদুদা ওৎসিনবসু খোকলবোই। মসিনা ফববদি ফবগনি। অদুবু এযাবপোও লানথোকপদা মঙাযবি— হৈবোই হৈতবোই ঐনা হিন্দিদা বাবী সানবা হোৎনবিবা নহা অদুনা তপ্পা তপ্পা, মযেক সেনা খঙহলকলে— ‘ঐখোয়না চংলিবা অসি কোখিদা নন্তে, মণিপুব ভবন্দনি। মস্ত্রিগী মচানুপা ঐগী ইপুবা ইবুংঙোদু ইমুং পুদুনা হোংকোংদা কোযবা চংস্ত্রে। মীনাই পুন্মকসু

সূতি পীত্রে। হৌজিক কোথিদা কনাসু লৈত্রে। জোন্নবা মীনাই অসিদি চুন্নদগী
পীরকপা য়াথং অদু পাংখোকচবত্তনি। মাগা মরে য়েৎনরুদুনা কৈদৌনগনি। ভবদা
কা অমবু কংলবদি মদুনসু হেয়া করে। ভবন যৌবদা চিনেরষদু থোকলরে। কা অমফাও
লৈন্নমদ্রে।

নহা অদুগা মনিপুর ভবদগী রিসিপসন কুমদা লৈন্নমদ্রে ময়াং ওফিসার অদুগা
বা করা করা ভ্যরৈ। মহাক্স হায়রি—‘গোভর্নেন্টকী অটোবা ওফিসার অমদা হায়রকপনি
কা অমা খুদত্তা খৌরাং তৌগদবনি’। মখোয় অনি অওক-অথোং তৌন তৌনদুনা
এগী পোং পুন্নমক লিফতা হাপচিনত্রে। কা অমগী খোঙজিন্দা এগী পোং পুন্নমক
খমলগা খোঙদা খিল্লবদা মৈতৈ নুপী অমদা হাংদোবকই। কা অদু কমুং অম্মনি।
মনুং ইথং থংবা কমুং অদু হাংলি। নুপী অদুনা মখোয়দা কবিনো খরা হায়রগা এঙোন্দা
তপ্পা হায়বকই—‘কমুং অসি এগী ইবুংগী ওইরগনি। মহাক হৌজিক্তা মদু হায়নবা
চংখিবনি’। এগা মাগা অসুন্না ভাংনবিঙেদা ময়াং নুপা অনিদু লৈবমদ্রে। এগী পোৎসিং
অদু খোঙজিন্দা অদুম লৈহৌবি। এদি মখাদা কুমখবকলে। বিসিপসন কম অদুদা
মখোয় অনিদু লৈবমদ্রে। এনা সোফা অমদা চঙসিন্দুনা তুন্মীয়া ফন্মী, খাল্লি হৌজিক
তৌগদবসি কাবিনো। তৌবিবা পুন্নমক অসি কুন্মৈ ওইনা য়েংলি এগী মকপ অমদা।
মহাক মশক নাইবা মহা অমগী মতিকচাবী ইকায়খুন্নিঙাই ওইববী মচে ইবম্মনি।
মহাক মাগী ওফিসকী অতোপ্পা ওফিসাব অমগা মিতিং অমগী দিল্লিদা লাকপনি।
মহাকসু লৈফমগী খুদোংচাদবা মাযোক্রুদুনা বিসিপসন কম অদুদা য়ান্না হৈনদনা ওহাব
লৈবা তাখি। মহাক্সা য়ান্না নুংঙায়তনা এঙোন্দা হায—‘ঙসিদি মওং অমা তৌদুনা
কদাযদনো লৈবগনি। হযেংদগীদি এখোয় five star hotel অমদা হোংজিনগনি’।
পুংখাই অমগী মমাংদা এয়াবপোতা এগা থেংনবা মতমদা মহাক্সা এঙোন্দা হংলকাখ-
‘কদাযদা লৈগনি’। এনা ইচম চান্না খুমলম্মী—‘কাকাগীদা লৈগনি’। মহাক্সী লৈফম
নংত্রগা মফমদি এ হংখিবে। ভাবককিদি য়ান্না ফবে। লুবিবদি এ ইকায়নবা মতম
ফংখিদবদুনি। খুদক অদুদা বাবেপ অমা য়ান্না পুনা লৌবা তাখি। তাজ্জা অদুদা ময়াং
নুপা অনিদু বিসিপসন কমগা থেংনবা কা অমদগী থোকলকলে। ইপুৱা ইবুংঙোনা
থাবকপা নহা অদুনা বা অমতা ভাংদ্রিঙেদা এনা য়ান্না পুনা হাযবে—‘নহাক চংত্রো
যাবে, নঙগী দবকাব লৈত্রে’। মহাক বা মখা তাবমদনা দোসা কোকচববত্তম তফিং
তফিং খোঙজিন নক্সা থাবিবা কাব অদু তোংখৎতুনা খৌত্রে। হায়নবা লৈ সগোল
পুন্নমক মপুগী মীন্স লৌহি। এনা তোম্মীগী নম্বব অদু খিদেরুগা তেলিফোন তৌগে
হাযদুনা চংসিনবদা বিসিপসনিস্ট অদুনা মবাল লৈববত্তম য়ান্না নুংঙাইতনা ব্যাভাবগা
লোফননা এঙোন্দা হিন্দিদা হায়বকই—‘মেদাম, বাবৌগনু, উপায় লৈতদুনা তৌবনি’।

ঐগী পোৎয়েম পুন্নমক ওমবোই ওমদবোই মথোন মরিসুবা অদুদগী চিংথকরে। সোর সাংনা হোল্ডোফুনা ফন্মী। ময়েকীদি ঐ ওসি অহিং সোফা অসিদা কা অসিদা লেনবা তারবনি। হে দিল্লি মহানগরি! অথৌবা অকনবা চামা চামগী খোঙ্গুলনা নথস্তা মরোল মরোল ননলিবি। ওক তেঁকথবমথৈ ঝাংলবা দলানসিং অমদি মীৎ থকলবা মৈঙানগী মরুমদা ফিজি ফিনা তাসিন্দুনা নঙনা মুনা মুনা য়েংলি। নসক ইসকসু মান্দে, নরোন ইরোনসু তিন্নদে। হৌজিকপু করম তৌবা... ইনেবেম্মা ঐ যৌজরক্কে' তুংলোমদগী চঙলফুনা তোম্মী মাঙদা লেপলরে। বা মখা তারমদনা ঐগী পোৎয়েমসিংদু তাপ তাপ পায়দুনা মানা চঙলকপা লস্বী অদুদা থোকখরে। লেমহৌরিবা এয়ারবেকতু পায়খৎতুনা ঐসু মাগী মতুং পরপ পরপ ইট্টে। লস্বীদা মানা গারী খৌনা খৌনা হায়রকই- 'ঐদি হামদগী হৌনা ইচিং চিংনরবনি'। পাউখুম লৈতে, 'তুম্মীনা ফন্মী। মীকুপ অদুদা খংহৌদনা ঐ ইকায়জরকখি।

মথংগী নুমিং অদু গাঙ্গী জয়ন্তীনি। মমাংগী অহিং অদু পাউনম ওংবী দেবেসোরীগীদা চাক চারুরগা থেংনা পুং বারো মতুংদা তুমখি। নোংঙানগা মথোয়না হৌগৎলকপদু অযুকী পুং ১১ দনি। সিত্তি লাইফকী মওং ঐ মথোয়গী মনাঙ্গগী তম্বা হৌখি। মহৌসাগী মহৌসা ঐদি ঐগী মতমদা হৌগৎলগা করিনো করিনো তৌনবা হোৎনববসু পুরিং লৈতাবা ওমখিদে। হৌজিক তৌগদবসি কবিনো। অসুম্মা খঞ্জানরিঙেদা নুমিং অদুসু হৌথ্রে। নোংঙানবগা তোম্মী ফুক হৌগতুনা ব্রেকফাস্ট খবা হোবে হোং, চারগা মাগী থবক মফমদা চৎথ্রে। মতৌ অদুওম্মা মচেমসি ইবেম্মসু মাগী থবক মফমদা খোংসানথ্রে। ঐনা দিল্লিদা ওম্মা লাকপগী মরমদি দুগা পুজাগী সূত্টিসু লৈবনি। ইথস্তা ঐনা ফুক হৌগৎতুনা থবক পুন্নমক লোয়শিল্লবদি পুন্নমক ফরগদবনি। কনানা হায়রিবনো দিল্লি ঐথোয়গী কোনুংনি। কোনুংদি কোনুংনি অদুব ঐথোয়গী মফমদি কদায। হেন্না হায়জিনবা নঙে, মথোয় থবক যান্না চিগ্লি। মীরম অসিদা থবক তৌদনা হিংনবা মথন মথস্তা হোৎনরিবনি। ভারতকী মপান্দা চৎপা মসিনা অহানবা নঙে অদুব ভিসা লৌবগী এক্সপারিয়েন্সতি লৈতে। মদুনা অয়ান্না বা যান্নরিবনি। যুমজকৈসাদু তোম্মী খবা ওম্মা হলকুগা ব্রেভেল এজেন্ট অমা উন্নরবদা ঐথোয়গী তোঙানবা মাযথোং অসি য়েংলগা থবক অদু মানা হেন্না লুসিনহনবগী মওং অমা চৎথরক্কে। অদুমকপু মাগী পাউতাকতগী নোংঙানবদা উচিনা-নাচিনা হেলথ্ ইনসুরেন্সকী সার্টিফিকেততি লৌহৌয়ে। ইন্সুরেন্স ওফিসতা সোয় তৌগদবা ওফিসার অদু কয়া কুয়না ওয়ানথ্রে। মানা মতম চানা লাকপিরল্লবদি নুমিং অদু থবক ফনা যান্না লোয়সিল্লবা য়াবনি। ঐথোয়না আক্সিয়াগী এম্বেসি যৌবা মতমদা অযুকী পুং ১২ তাথ্রে, খোঙ লোনসিলমলে। যুমদা হলকপা তাখি।

ইস্ফালগী এয়ারপোর্ট মীনিং অদুদা নর্ভস চংলকখি। বেগতগী ট্রিশিং অমদি গুলি লৌথোক্তুনা চাসিলে। মীনিং মরস্তা চাউরকপী ঐনি। তাঞ্জা অদুদা ইনাও অমা চংলকুনা দিল্লিদা লৈবা ইনাও ইবুংঙোদা খবর অমতা পীবিরম্মু হায়দুনা শিল্লরমখি। খবরদু থিনবা চংলুবদা ঐনা দিল্লিদা লাকপগী মরম মহাকী ইবেম্মা অমদি মচানুপী অপীকপী অদুনা খংহৌই। মহাক তশেংনদি ঐগী ইপামগী সাগৈগী ইবুংনি। বা অদুদি কনাসু নিংসিঙনদ্রে। মহাক তামোগী পোকমীল্লবদগী হেল্লবা মনাওনুপানি। মদুনি ঐখোয়গী মরিদি। মথংগী ইরাই নুমিৎতা ঐহাকপু আস্তিয়াগী এসেসিদা থস্মীরল্লগা তোম্মী মাগী ওফিসতা চংখিবা তাখি। মাগী উপায় লৈখিদে। অয়্যকী পুং তবামাথৌই চপ চানা তারকপা, ঐগী থবক লোয়শিল্লুনা ইথস্তা তোম্মীগী লৈফম, হৌজিক ঐগী যুম ওইবিবা Green Park R .1 দা হনবা মতম অদুদা ঐগী ইনাও ইবুংঙো, খংহৌদনা চংলকুনা লেপলরে। মহাক মথৌ য়ান্না চিনবা মীনি। অদুনা মদু মঙোন্দা হংলুদে অদুগা থাজবসু থমলুদে।

চহি ২৪ অরাম্বদা ওংবদা নোংমতসু হংগৎনা য়েংলুদবা, ঐনা য়ান্না ব্যাভার ভৌজবা ইবুংদুগী স্কুতর মনিংদা ফমদুনা ঐহাক হল্লকখি। অসুন্না নুংসিবিবা অসিনা হেমা পুঞ্জিং নুংসিহে। লম্বী লানথোক-লানসিন্দা ওহাক ওহাক লেপ্পা অদুদা ফুতপাখদা চংলম্মা ময়াং নুপা অমা ঐবু য়েংদুনা লেপ্পী। লোয়বা খম্বা নাইদনা মথস্তা পংতাদা তবল্লিবা পিদি ঐনা খোঞ্জেল থোকহন্দনা তপ্পা তপ্পা তৈথোকপদু মহাক ওরু য়েংই। মণিপুৰ ভবনগী ঐগী এক্সপারিয়েন্স অদু তারগা মহাক্সা সাওনিংবা ফাজিল্লুনা হায়রকই—

‘মখোয়না লাকউ হায়দুনা হান্না বার্ডন তৌবকপনিনা বাফমদু কবিনো হায়দুনা য়াসুন্না সেংদোকফম থোকপনি। ঐনা হায়করবদি খৎনবা হৌবা ওইনা থোকগনি। ঐ য়ান্গদা হায়খিগে। কবিসু নুংঙায়তবা তৌরগনু’।

তাঞ্জা অদুদা অমতং তান্না ফংজবী মচা ইবেম্মদু য়োং লমহেনবা অমনা চিকলে হায়দুনা তৌরম্মী। কয়া নুংঙায়খিদ্রে। অঙাং অদুগী হিদাক কাপ্পা অমদি লায়েংবগী, মসাগী জনেলিস ওইবগী চিল্লবা মবক অদুদা আস্তিয়া অমদি সুইজলেন্দগী এসেসিদগী ঐবু লৌরবগী খৌদাং মহাক্সা হংলুদনা লৌবীখি। চংকদবা হয়েংতা ঙায়ববা ঐগী ইফি-ইরোনশিং হংলকখি। মচানুপী বোর্দিং স্কুলদা থিলমদাইগী মতৌগুম ঐগী ইফি-ইবোন য়েংবা লোইরগা দিল্লিগী ইনাকখুশিংগী কেথেন, সাউথ এক্সকী চাউরবা মসক নাইবা দুকান অমদা পুরদুনা ঐগী জেকেত অমা লৈবীখি। নুমিৎ অদু তশেংনা মাগী মচানুপী ওইখি। ঐ পোকপদগী চেন চিংখৎপা জেকেত ওইবো অমা ওইরো অমতা লিংখিদি। জেকেত অদু লিংলো চারব্রা য়েংলসি হায়বা মতাং অদুদা ইকায়

ইকায় লিংশিল্দুনা য়েৎবা তাখি। লিংশিবুদি লিংশিসিল্পে হায়ববু ঐ নর্ভস চৎতুনা চেন পানসিনবা হৈখিদি। মহাক্লা মচানুপী অপংবী অদুগী চেন চিংখৎপিখি।

চৎথোক-চৎসিনগীদি ইবেম্মা পাউনম ওংবীনা ভান অমা তোম্মীদা পীদুনা য়ান্না নুংঙায়হনখি। ইবেম্মগী তুংইন্দুনা অল ইন্দিয়া মাওন্টেন্সিয়ারিং ফেদেরেসনগী ওফিসতা কোয়বা ওইনা চৎলুই। বাংলপ তৌবা জগা অমদা দিল্লি সহরদগী খজিক্তং লাপ্পা লৈবা জগা অমদনি। মহাকী চহি ১৫ গী মচানুপা অহল চীং কাবগী ব্রেনিং য়াওবি। মহাক লৌবা চৎপনি। লোয়রোই লোয়রোই অসুম রাংখৎলকপদা ঐনা হায়কই— ‘চীং অমা যৌরমাক্সে’। মচন নুপী চহি তরা ফাদ্রিবী, য়া সিনবগী ঙাংবা শকপা য়ান্না য়াওখৎলক্লিবী অদুনা হায়রকই—

‘দিল্লিদা চীং লৈতে।’

মথোয়গী চীং বগবা তমফম অদু সংসাং অমনি। ঐখোয়গী লমদনদা লৈবা অদুদি ঐ বয়াবক চৎপে। অতিং লেকলগা লোক্তাক্তা নুমিৎ থোকপা ফাওবা য়েংলুরে। চীং সকলৈ লৈতবা দিল্লিদা চীং অমা সেমদুনা তমফম অমা ধম্বনি। ঐখোয়গীনা চীংদা চীংকাবা তম্বনি। মথোয়গীনা খুৎসেমনা ফজহনবা।

হল্লুগা অঙাং অর্নিনা নিঙাই তৌদুনা ঐখোয় মেকদোনেলগীদা অচাপোং চাবা চৎলুই। মীনা গ্রিক গ্রিক ইলবা চাফম অদু য়েংলগা ঐনা হায়রকই

‘মসি মণিপুরদসু অমা হাংলবদি য়ান্না সিংকনি’।

‘য়ারোইদা, পেসা থায়বা লাক্কনি, অদুম মুংতুনা তোক্কনি’। নুপামচা অদুনা হায়বকই।

ঐ খংপ্রেক খংই। পাউখুম পীনিঙায় লৈতে।

মথোয় অর্নিগী নিঙায়দগী মেলা অমসু চৎলুই। চাউরবা ভারতকী খুৎসা হৈবগী লমদা মপানগী লৈবাকসিংগা খুৎসমদুনা নৌনা পুথোরক্লিবা ইমুংদা সিজিল্লবা পোৎলমশিং-- তি. ভি., রিফ্রিজিারেটর, রাসিং মেচিন, মিকো ওভন অসিনচিংবা। অসুম য়েংলগা নোকনিংলকই - পিক্সা মণিপুর ভারতকী চাউরবা কৈথেন অমনি। অদুবু অসিগুয়া পোৎসিং অসিগীদি নৎতে। অনৌবা, অতাংবা, ফজবা পোৎসিং অসি লৈবা ওম্বা, ঐগী মণিপুরদা লৈতে। নপুম থিৎনা নোমলবসু নোংমা নোংমগী লাইরথরক্লিবী মণিপুর, কৈদৌঙেনো নঙনা নমামবা মীরক তিল্লুগদবা।

চিল্লবা দিল্লিগী নুংদাংগী ময়ুম হম্মরকপগী মশিং লাকঙমদ্রবা কাব মরক অদুদা পাওনম ওংবী ইবেম্মনা মসাগী কার অদুদা ঐখোয়বু থিনবিরম্মগা মচা অনিগা হনমিম্মখি।

দিগ্দিদা নুমিৎ তরানি লৈবগী খরচ তোম্মীগী মচেমসি নিংথিবী রাজকুমারীনা
লোয়না পুৰীখি। 'ইনেবেম্মা, ঐ পৈসা থোকলবনি; ঐনা ওম্মা খরদং পাংজবনি' হায়দুনা
মানা ওমজবা মওংদা ঐবু নুংজায়হন্নবা হোৎনবনি। ইক্ষ্মালদগী অসিবগুম দিগ্দিদা
থুংলখি। চয়োল অমগী মতুংদা মানা নোক্ৰদুনা, 'ইনেবেম্মা মায়দু খরা পাকথোকচরে'।
মখোয় মচিন-মপুবানা ঐবু লুনা তৌবিবা অদুনা ঐসু খরা হনগৎখি। মহাক্কা তৎতনা
হায়খি—

‘ইনেবেম্মা, মসিদি মী খুদিংমস্তা নোংমা নৎত্রগা নোংমা লোয়না থোক্ৰগদবনি,
নতোমতা নস্তে’।

লমসাংদা মপাইবুংঙোনা রেসিদেসিয়েল স্কুল অমা লিংখৎপা মতমদা মাইল
মঙাগী ইরোইসেম্বা চীংগোনগী চীক্ৰবা লম্বী অদুদা সাইকলনা হঙ্গৎ-হন্দা চৎলগা
ঐসু ওজা ওইনা থবক পুবা যাওখি। মতমদু ইকুই কুইদনা চীংগোন অদুদা বেপ কেস
অমা থোকখিবগী যান্না কিনবি। খবা লৈবগা ঐখোয়গী ওজা অতৈসু সাইকল তোংদুনা
চৎপা হৌনখি। মতম অদুদা নিংথিবী পিসক পিক্ৰী। ইচন ইবেম্মগী মচা ইমৌ ওইরবসু
ঐগী ছাত্রী ওইনা মাগা ঐগা খৎনখি। ওসিনা ঐনা মাগী সহায় লৌববে। নুংদাং
খুদিংগী ওফিসতগী কুমলকলগা চাক চামীন্নবদা মানা রাবী লি -

‘মখোয়না হংই, নিংথিবী নহাকপু বাজকুমারীরা’ঃ

‘ঐনা খুম্মী, নস্তে নস্তে, বাজকুমারী হায়বসি ঐগী মিংনি, সুম কৌসিনবনি।
ঐদি মীচমনি’। মখোয়না তৎতনা জাংনৈ-- ‘নিংথিবীদা নিংপৌগী ইমুং মনুংগীত ওইবা
মতৌ অমা যাওরি’। ‘ঐখোয়গী ওফিসকী অটৌ অটৌবা পার্তিদা ঐহাক ফনেক
মপান নাইবা সেংলগা মৈতৈ ফিটন্দা সনা খজিঙং তরু তরু সিবগা কেরগা চৎলি।
নোংমতা মখোয়গা জগোগ সামিন্নদে, য় থকপা যাওরুদে। চৎপা মতমদা ঐগী ইপুবা
পুবগা চৎলি নৎত্রগা মখোয়না লৌরবা লাক্ৰগা মখোয়গা হনমীন্নরকই। ওফিসকী
অব্বা অরাইবা ঐঙোন্দা সিন্নবা থবক পুম্মমক সিং নান্না লোয়সিন্নগা তৌখিবা জাঙনি।
ঐগী ইমানা ফি সেংপা মতমদা দিসেস্তু ওইনা সেংলু হায় অদুনা ঐদি ওফিস কাবা
মতমদা ফুবিং খুদাং চোনবী ওকসম কোয়বী অমা তৎতনা লিৎলি’।

‘কনাওম্মনা হংলকপা যাওই- নখোয় নোর্থ-ইস্টতগী লাকপী নুপীশিং যান্না
উবে। মখোয়দি . .। ঐনা খুম্মী মখোয়দু মৈতৈ নুপী ওইরমলোয়’।

‘ঐদি ইপাগী মরিদা য়েংলবসু ইমাগী মবিদা য়েংলবসু অকনবা য়ুমফমদগী
হৌরকপনি। থবক খুদিংমস্তা মখোয়না ঐবু লাকচবা ওমদে’।

যুরোপ্ৰাণী মপাউ /২০

ইথস্তা থম্মোয়দা চাউথোকচৈ— বাজকুমারী. ঐথোয়গী মজা ইবেম্মা, মাংথ্রবা
নিংথৌ লৈবাক অমগী !

ওস্তোবর ১১, নুমিদাংবাইরম পুং ৬ তারকপদা তোম্মীগা লোয়ননা পাউনম
ওংবী ইবেম্মগী ভান অদুদা যুরোপ যাত্রাগীদমক এযাবপোর্ত তমখি ।

অহানবা সৰুক আই লভ ইতালিয়া !

ক

What do you think of us, Italians'?

'I love Italia'!

যেনা খুৎ খাঙ্গতুন, থেম্মাথ অসে হাংদোকলদুনা লাউকই

ইন্দিয়ান কলচবগী সাহুদনী। ঐথোয়গী সাহিত্য পুমসি সিকবে। নথোয়গী ই-পালিগাদগী বিনাইসাঁ লাক্ৰবদ। ঐথোয়গী ইবোন অমুক হুন্না ইদুনা ঐথোয়গী সাহিত্য অমুক হুন্না হিংগেথি'।

পংচাউ চা উদবা হোল শুদু পাথোৰু লেপলিবা, ফমলিবা মথোয়গী মোম্মলবা মোংসেংসি দু ঐগ মীৎচানথি। মফম অদো মথোয়না নাপোলি হাখনা খঙনবা মেদি ঔপনিয়ান সিগী তোক্ৰন্দা বিসুভিযস টাংদোনগা মাংগোৰুদুন। লেপলিবা বিববা সহব। নপলসত্ৰি।

ইতালিয়াগা শকথেংনবা মসিনা অহানবা নন্তে। মদু আশ্ৰিয়াগা থংনবা অবাংনাংপোকথংবা ইতালিগী চাংলঙা হান্না তৈবা অপিকপা মফম ফ্রিসাংকোদনি। আশ্ৰিয়াগী গ্ৰাজ সহবদা নুমিৎ হুমনি লৈবমলগা মফম অদু তাগা ঐথোয়গী ভান অদু থোদোবকথি। ডাইভবদি লিজানি। চহি অনিগী অপিকপা নুপীমচা অমগী মমা, চহি ৩১ গী মৌনতা লিজানা অলপসকী লোইবোইবা চাংলম্বীদা পুং নিপান থৌবকথি। ইনা মাগী মেতং পাংনিংথি। বোবি সিংতা ফাজিন্দুনা ফমহল্লিবা অপিব পা জোয়গী মনাঙ। ফমদুনা লম্বী লমশাং অদু ঐন। মাবু সেম্বগী গৌদাং লৌজথি। মদু গাংগিঙলুবদা অকিবনি। নুমিৎ অদু অদমনা হৌথি হাযবগু ঐনা জোয়গী মীচংদ। মাগী মমা মপা অনিবু নুংসিথিদে। মদু মথোয়সু খজথি। মথোয়না ঐবু চুম্বীদি হাসনিংখদে।

নোংপোক অমদি নোংচুপ ইরাই লায়না হেক উনবা হৌনদমাম্লে। ঐনা অপিকপী জোয়িদগী অচৌবা নুংসিবা ফংখি। মদুনা লুববা তাংফম কয়াদগী এবু কনবিখি। ও! জোয়ি ঐগী অপিকপী নুংসিবী জোয়ি। নঙবু কৈদৌঙে ইথাদা অমুক কোনজবা ফংগনি। ঐখোয় অনিব উবগা মমানা তৎতনা হায়খি— ‘They are falling in love’ ঐনা নেপলসতর্গী হলকপদা চ্যোল অমবোম উনকদ্রবগী তুংদা জোয়িবু উদিদোদা বেসুবেক্ট অমদা অমুক হলা উল্লববদা, জোয়িগী অপিকপা পাম্বোমনা এবু কবক কবক কোনসিল্লগা মবান লৈএবা নুংসিববা চচি আনি ফাবাৎত্রিবা মচিনবান মচা অদুনা ঐগী মায, মিৎ, চিৎসান অফং অফংবা চুপখি। ঐগী থবায় সোকহনখি। মমানা চাক চাখমর্গী চৌত্রি মখাক্তগী উক উক লৈদুনা কুন্মৈ অদো ফোতো নমখি।

আপ্তিয়া লানথোল্লগা ইতালি হেক চংলকপা গুমথৈদা থাউ হানফম অচৌবা অমা লৈবম্মী। মসিওম্মিস ইউবোপ সিন থুংনা লৈবাক্কী গুমথৈদা লৈবম্মী। মদুদা ‘টাউ হাং’, ‘পেসা ওস্তোকলে’ তেইলেত চঙনকবে, কোফিনা কোফি বিয়াবনা বিয়াব মানা মানা ‘গাব’ থকবে। কুইনা পস্তনবদি নন্তে। মতমদু নুমিংসু তগদৌবে। ঐখোয়গী ২৭ঙ। ই গালিগান ডা বদি লিজা মথন্তনি। পুন্মক লিজাগী থবকনি। আশ্ত্রিযাদসু ‘নম’ হৈ ভামন ডা বা লিজা মথন্তনি। মীর্গী মতো য়েংলগা নোকদবগী গিভমদা ‘পা’ সগী পাখা গাল্লতো নোকিংলমাম্লে, ঐগেন্দা মুকুম মুকুম তৌবদুনা হায়রকই— ‘পা’ হক ‘মৌবগা’ লিজা ইতালিয়ান গাংবা হৌবক্লে য়েংঙ’। ঐখোয়না ভান ‘পা’ ২০০০০০ মনি গা ফমফমদা মেবি অমদি আপবানা বাবী সান্নবকই— ‘পোৎপু ওস্তে’ বা ‘পা’ ‘থ্রান ম’খায়গীস’। কোয়দি এসু গুকখি ইতালিদদি পোৎ খুদিংমক লিবা লিংশ লিংশনা খুঙি ওইদুনা যোল্লি। ‘ইউবোপতা পোৎ খাইদগী হোংবদি ইতালিদনি, ‘লগদ’ (পাং পুন্মক ইতালিদা লৈহৌবো’ হায়দুনা লিজানা হায়বব পদুদি ইতালিগী খোংচং লোইবমদাইদনি।

মফম অদদর্গ পু ৪ ওস্ত। হৌববা মতুংদা গাবী খামলে। মফমদু মৈ গান্দ অদুগা ইচিক চিকপওম তেই। ঐখোয়গী থুংফম হৌবরা হায়বসু ঐ থোয়না খঙদে। মশোয় লোং নমক মথং মথং কুমথখে। কনানো অমগা মখোয়গা বা ডাংনবা, অহানবা উনবগী নুংডায়লা ফোংদোক্কা বাই অমদি মীনোক, লোয়না লোয়ননা ঐগী ইমিং পন্দুনা এবু হংবসু মথং মথং তাবকক্লে। জোয়িদি চোকধবদুনা ইসি সিনা তুমলি। এসু মীংফাওবা পাংনিংদ্রবা মতমনি। মমা গায়দুনা ঐ মাবু সংলি।

লাউনা হাংদোক্কা ভানর্গী, পোঙবাদা লিজা লেপলবে, কনানো মীয়াইদা খবা লৈসিল্লবা নুপা অমগা, সেংফাংতবা লঙ্গীগী মৈডান্দা সেংনা উবা ফংদে। লিজানা মাবু ঐগেন্দা শক তাকই

‘মেমচৌবী, মহাক আওরোনি’।

‘আওরো হায়রা মাওরো হায়রা’?

মখোয় অনি খোঞ্জেল থোন্না নোকলকই। ঐনা তৎতনা তাখি লিজানা মাওবো মাবা গী মরমদা ঙাংনো। মহাক খোংচৎ অসিগী ইতালিগী কো-ওর্দিনেতবনি। মহাক লাক্কী ইতালিয়ান ব্রাসলেতরনি অমদি ঐগীসু ব্রাসলেতবনি। অদুবু মখোয়না আওবোগী মরমদা অমুক্তা পনখিবা লৈতে। ঐনা মাগী মমিং তাবদি মহাকপু উবা মীৎকুপ অসিদনি। বা ঙাংদনা, মোমোন নোঙ্কুনা, খুং তিংথোঙ্কুনা লেপলবিবা, ঐনা অহানবা উখিবা অসিনি আওবো। মসিবু তশেংনা খঙলকপদি যুবোপকী খোংচৎ লোষববা মতমদনি।

তশেংনা মকপ খবদি অহানবা উবা মীকু পুা খঙই মকপনি। মীওইবগী পুন্দিদা খায়দর্গী মমল যাস্বা পোংতি মকপনি। লাইনক ফবা খবতনা মকপপু ফংজবনি। আওংগা খুং সোন্সবগা, মখাদা কুমথববদা, লসীগী চাঁদায অদুদা তুপী উন্না কাওরোই মাননা মনৈপ বাংলপ তৌবা নুপা ডমনা খুং সোন্সবে। মহাক অদুনি মাওবো। কুইববগী হুংদা উন্না মকপ অবিবণ্ডম মাঙ থাদুনা হবাও তনাও সিবি পবেং অমা কামিন্ণবগা নগী কাগী খোঙজিন যৌনা পিনজিনবাবে। ঐডোন্দা হান্না বাবী সাবা হৌবকখবনা বা ওপানা আওবানি। মহাক্সা সংস্কৃত মমিং অমা খোন্সোক ইসু সদুনা খঙরা হায়দুনা হংলক্কি। ঐনা ঙকপদু উবগা মহাক্সা মদু যোগগী সংস্তান অমগী মমিংনি হায়দুনা লাকপগা লোয়ননা মহাক সংস্তান অদুগী প্রসিদ্দেটনি হায়দুনা মশকসু তাকচবে। ঐনা নুংঙায়বদুনা মখা তাকই -

‘ও’ নহাক যোগ তৌবোইবে। ফবেনে। ঐসু যোগ প্রেকতিস তৌই। পুন্না তৌমীন্নবা যাবেনে। মী কয়ামুক প্রেকতিস তৌমিন্নে’।

ঐ ইথস্তা তৌই’।

অস। কবিনোনে বা অসিবু, ঐ মখা তাকদ্রে। নুমিদাংদু পংথেং থেংদ্রি। অদুবু মখোয় কুইনা পছবমদ্রে। চংলমদই যৌববদা মাওবো কাখংলঙ্কুনা ঐগী উনাক্তা লেপলবে—

‘কনাগুস্বা অমনা লানগী লালাউ লাউববদি কনাগুস্বা অমনা সোয়দনা ভাগনি’।

ঐ তু মীন্না ঙঙ্কুনা লেপতুনা লৈহৌই। গুদ নাইত ফাওবা হায়হৌদে, ওন্সোকপনি। ঐগী ইংলিসকী সৈবেং ‘Untamed Dragon’ দর্গী পবেং অমগী পাউখুমখি মহাক্সা পিবমখিবদু। লিজানা হায়খি - মাওবোনা ঐগী শৈবেংবু এপ্রিসিয়েও যান্না তৌই।

চিগোংলৈদা যাকসিনবা, লৈবোং থোকপা মোনপাক ফিদক অমদি ফুত তরা হেলপ সিলিং যৌনবা বাংবা ওলিব গ্রীনগী উপু অমা ফক্লাং থুমনা থুনা লৈরিবা কা অদু অহানবদা চঙবদা ঐ কয়া হৈনখিদবনি। অযুক অদু থোঙনাউ হাংদোকউবদা উবে- অনৌবা নুমিৎকী অমেংবা সনা মসেরা চাযথোকলবা, লোয়বোইবা চীংদুম চীংদুমতনা হান্না তান্না অসুম বাংখৎথিবা চীংজাও নাপোম 'মদা ইংলবা চিক্লবা নিংথিবদা অযুক অমা। অসুম য়েংসিল্লবদা উবকই- বিইলো পাখী অমা লুকথদুনা সল্লাংনা লেমাযদা ওবো ওবো চোনথবদুনা কপলি। বিন প্রপ জেকেত, মিকব সু, মফলব পনপ পবপ হাংদুনা মখাদা কুমথাবে। ঙবাং ইচিক চিকখিবা তবক তবকখিবা নমিদা, ওদা অযুক অদুদা মঙলৈবাকুম ঐবু ওকলদুনা থোঙজিন্দা লেপলম্মী। ঐগী মাওদা বা পা টা জাও হমা মসা মাবে সন্দোবলদুনা লেপলি। উ হৌদবা অহাং অহাংবা সবকশি অদু ফক্লাংদা সনা তেবঙম ইংভৌ ভৌনা উই। ঐগী থোঙজিন্দা সাংনা নোংপোক নোংচুপ ওইনা নৈবিবা পংচাউ চাউদবা লম্মী অদুগী মখাদা লোক 'ওও' লোইবাই লোইগোই ডুমথগ্রগা উম, বাম ওইনা লৈয়ে। বাংলবা চীংদোন পবে, অদুগী মবমদা লোঁচিল অঙৌবা চবুন চবুন পাযখৎলক্লিবা অদুনা মৈখু থাংদ্রবা লববা ওস বা অঁতয়া অদু মযাই কাহিলি। হীখিবা চযোল অনি ভিয়েনা অমদি প্রাজ সহনগী নং'াবা ন্যেও' দলান মবস্তা। লোয়বা খম্বা নাইদ্রবা নুঙ চল্লাবা লম্মীশিংনা লোঁজিন্দা নোং। হান্নাম খংলুদবদ, মীকুপ অসিদা নিংতমজবে।

ত্রি সং'কো যাম্মা পিকপা তিল স্টেসন খম্মাং। যুম প'যাম যাম্মা তাদে। যুম্বক যাওদুনা চৎশিব লম্মাসি, অযাম্বনা পিকই। বনিঙদ্বা কাব অমতং চি লাউনা চল্লি। ঠাংবই তানগী অচ'খা মাংইসিংনা গোনবা যুমসা। কসা ওইবমাক্সে। নুঙগী আপকপা নলান'লি অমদি নুঙ চল্লাবা অপিকপা লাম্মাসি, অসুম অসুম মথং মথ চ'সিনখিবদা। 'নং'বা পোমপো সহবল ওলিব'ওম্। অহানবা 'খং নব' নলান অদুগী সুমাংদা থৌবি তে' নাকফ ফাংইই মমাঙখোঙ ইং'ং। ই অদুগা মমি'ওগী ওইনা খাংববা সংবন মনু'দ' উবিবা আপন প'ইক' নাপী অমদি তে' স্যুগী ই'খাংশিং তামহৌববা ইয়ুমগী মনম অমদি মশক্কা নক্সা লক্কবকই। মফম অদু হাসুকী ম'তক পিকই, কৈথেনসাও লৈ'ত। অমুকী পুং মাপন ডাফ্রিঙদা চান থক্সা পোৎ থল্লা যাওবা ভান অমা লাকপদি উই। ঐখাযনা লৈনিবা হোংওল অদুমপঙনি ত্রিসাংকোদা লৈনিবা। লম্চ অমদি দিনবগী মতমদা মফম অদুদা লৈনিবা অযাম্বা ইমুংসিংগী মীনা পীক পীক থল্লা লাক্সুনা চাউব। যুরোপিয়ানসিংগীদি মফম পুন্না চাহীন থব'মাম্ববা হাববা অসি যাম্মা মব'ওইবা সোসিয়েল ফংসন অমনি। অপিকপা ফিসাংকো মবা কায়না চা থক্সনা ইংনা চিক্সা নে তান পাঙৈ। মাওগোনা হমাখি মফমসিগী মীনা চাপা নং'না অতৈ অমতা 'তৌম'। ভিয়েনাদগী চাবম থকসম খ'দনা লাকপদু মফম অসি গোনদা পুক থল্লা চাঙবা ফংখি।

হোতেল মপু অদু মসা চাউবা, খৌজাল হৈবা চিং লেখা মায়থোংনি। মহাক চাকথোংবগী তুপী অঙৌবা অমা উপলদুনা থোংবা থাকপা যাওদুনা লৈ। ময়ামদু ওকলিবী চাবা থকপা পান্নরিবী ইবেম্মদু য়াতোন উৎনা মোমোন নোকুনা লৈবী, ইমুং মনুংগী লৈখোন চেনবী অমদি মচিন-মখা য়ান্না নুংসিবা মীনি। মহাক্লা ইংলিস অমতা খঙদে অদুগা ঐনা ইতালিয়ান অমতা খঙদে। নোংমা নিনিগী মনুংদা ঐথোয় অনি মকপ ওইরে। ঐনা চাকসংদা চুমদ্রিং চংলগা চানিংবা অমদি চাবা য়াবসিং খুদোম্বী থিনগনি। থাংবু ওইরো থুমবু ওইরো ঐগী চাকখুমগুম ঐনা চংদুনা কোরো কোবো ওৎপদ চংলকুনা ঐগী ইতেং পাংখি। কবিগুস্বদা মীটিৎনা ফাওবা য়েংলক্লে। ঐথোয়না অত্রি মবি তুমলগা ফিসাংকো থাদোকপা মতমদা, হোতেল মপু অদু মাগী চাকথোংবগী অঙৌবা ফিজোল অদুগা থোঙজিন মযাদা থারিবা চোত্রি অমদা লেমনা ফমলদুনা ঐথোয়দা বিদায় পীন্দা ওইদুনা ফমলমাখ। মীকুপতুদা খংলকখি- ঐথোয় নহানমথৈ মজঙ্ক। 'পা তথীসু ওইবম্বী। ঐবু লুনা তৌবীখিবী ইবেম্মদু লৈবমদে। অদুবু কদায়দগীনে থুনা হোবে হোবে চেম্বেবঙনা বিদায় পীবে।' কবিগুস্বা য়ুগোপতা অমক ওলকপা 'থোকসংদি মফম অসিদা অমক হুঞ্জবক্কেকো' অসুন্না থম্মোয়দা সোনজবগা মথোয়গী হৌজান মাংয়েংগী নানখোরকখি।

ফিসাংকো। ফিসাংকো। 'মফম অসিদাশীসু হৌখি ঐথোয়গী নুংজয়দাবগী অবালা রাই।

মাংদা লৈবম্বা লম্বীদুগী মঙুংইম্ব' নোচুপ পাংনা অসুম মথং মথং চংসিল্লবদা ইখং থংহৌদনা খুন লোয়ত্রে অমদি লম্বী লোয়ত্রে। অতম ওংখায় চলকপগী অকেনবা উনানা কুপলবা মীনা চংপিদ্রবা লম্বা অমা চাঁংখাদা লোবাবেই লোবাবেই থায়থত্রে। অদুগা চাঁ পোন পবেং অমনা সাংনা থংতুনা লেপলি। কোয়না য়েংলুবদা অপিকপা অংওবগী ইংখোল অমা-- য়েংসিল্লবদা থামৈদা পানবা হৈবোন চবোং খরা মুসিন মুগা কংশিল্লবদা মনাসিংগী মবঙা উবে। সং বনসু খাদে। ঐনা চংসিল্লুনা অমা অনি পং পং থংতুনা য়ানুংদা হুক্সিল্লগা চবোং খরা জোয়িগাঁদমক হেকলে। ঐনা হোতেল যৌবদুনা চংখিবদা মাওবো যৌবকলম্মে। লাল, লিজা অমদি জোয়িগা একফ্রাস্ট চাদুনা লৈরম্বী। ঐগী অংগুরদু উবদা হোতেলগী মী ওকলিবী খৌজাল হৈবীদুনা চামথোকখিগে হায়দুনা লৌত্রে। চামথোক্লগা লিক্লিগী তেংগোং অমদা হাপলগা কবি করিনো খবসু ঙাংলদুনা পীববে। মাগী বাইহেসিংদু লিজাং হন্দোকই - ফ্রামরসিংনা তিন তাদনবা হিদাক চায়। চামদনা চাবা ফঙে হায়বনি।

'এ, ঐদি অনিবু চাথোকলবে।'

মাওবোনা নোকুদুনা-

‘নহাক্তী অংগুর হ্রান্নুরিবোইরে!’

গুৰাংতা খননবা মরুপনি। অদুন্না হায়রকনি থাজরুদে। মান্নি, তশেন্না হ্রানবনি। ওছোকপনি, হ্রানবগী বাদি সুখনবু খন্মুদে। অংগুর অদু খুজোক সানা হাপলগা খুনমৈদগী খুন্দোনসি তান্না পুদুনা লাকলিবনি। অঙাং ওইরিঙৈদা যুরোপকী অংগুরগী লববুসং অমদি পোন্নাং পিক পিক থান্না হেকপগী মচুগী ফোতো কয়া লাইরিকতা উখি। মদু ওছোক্কা কল্লকখি। অংগুর হেকপদু যান্না যাওনিংখি। মদুনি। ঐনা খুমফম খংদুনা খুমলুবা সাই—

‘সংবনকা খাপোং নন্তে। ওছোক্কা হেক হেকনিংলুরে’।

মাওরোনা অংগুর অমা লৌদুনা চারগা খুমলকই—

‘ঐগীসু যান্না পালদ্বনি। হৌজিক্তি লোয়ত্রেদো’।

চবোং অচৌবা অমদি ঐনা গোঙান্না থম্মী। মদু জোয়িগীনি। নুমিং অদুগী নুংথল চুপ্পা অমা জোয়ি মপান থোরন্তে। মমানা তম্মী—

‘জোয়ি থবক যান্না চিল্লি। লাই যান্না কন্না য়েকই’। মমানা পেন্টিং মরি মঙা পুথোজুনা ঐঙোন্দা পোংনা য়েংহিল্লি।

‘মেমচৌবী, নঙগী অংগুরদু অমমম লৌ লৌদুনা চা চাদুনা মানা উরু উক লৌদুনা লুকথ লুকথদুনা লাই য়েকপদুদি ওছোক্কা নোকনিংত্রজাৎনি’।

মতম অদু জোয়ি অমদি ঐহাকী মরি হৌরকপদা ঙাইরি। ভিয়েনাদা ঐগী থোয়না দরকার লৈখিদে। লিজা থবক থোয়না চিন্দে। ভিয়েনাদগী ব্রিকফিল্ড, অদুদগী গ্রাজ। গ্রাজদগী ফ্রিসাংকো ফাওবগী সাংলবা লম্বীদা ঐগী দরকার চোংথোরকখি। সাংলবা লমসাং অদুদা জোয়িনা ঐগী মতেং লৌনিংদা লৌনিংদা লৌবা তাখি। অপিকপী অদুনা চোকথরদুনা মখুং অদু থাঙ্গৎতুনা মতোতা সেপ্রাক্তা তিকি হোৎচদুনা মতোমতা নোন্না হোৎনখি। মদু করিনো ঐ হৌজিকফাওবা খঙবা ঙুমদ্রি। ফ্রিসাংকো যৌরবদা মমাগী মখুং সমদুনা দিনর চাবগী থোরকপা মতমদা ঐনা সিরি কাখৎলকপদা থেংনখি। অঙৌবদা লৈ মচা মচা কুপ্পা সাংপা তুস্বগী ফি সেৎতুনা লেপলিবী জোয়ি ঐগী এঞ্জল ওইনা উখি। তশেন্না জোয়ি ঐগী এঞ্জল ওইখি। এবু উবদা চপ লেপুনা থাগৎপা মীৎয়েংনা এবু য়েংলকখি। ফ্রিসাংকো যৌরবদা ঐনা মাওরোগা উন্নবা কুমথবকপদা লিজানা মচানুপীগী মনাক্তা চঙত্রগা তুমলিবী মচানুপী য়েংলুরগা মমাই লৈথোরজুনা ঐঙোন্দা হায়খি—

‘মেমচৌবী, নঙনা গুসি জোয়িগীদমক তৌবিবিবা মসিগীদমক নুংঙাযবা অমদি থাগৎ-বাইহে মতিক চানা ফোংদোক্কা বাইহে লৈত্রে’।

জোয়িনা এবু তশেংনা মকপ ওইনা লৌসিনখিবিদি ফ্রিসাংকো থাদোক্কা সান দে পাবকো যৌববা মতমদনি। ঐগী কুচু, ঐগী ইসক অমদি ইসম, মতম চংখি, পাক হেক যাবা নন্তে। ঐনা জোয়িগী সনা মচুগী মসম, লাইত ব্লুগী মমিৎ অমদি ময়েক সেংনা ঙৌববা কুচু যেংদুনা কুচু খেৎনবা মসেন ভাপ তামদুনা থোক্কা বাথোকসিংগী বাহন নৌনা থিকই।

অংওব ছবানলুবা অযুক অদু চাবা বানবা লোযবগা ইব লুজবগা খুল তম্মা অমুক চংল। কাংসি অমগা মতোন বাপ্না খিনগৎপা উবকই। ইনক নক্সা চচ্চ সাযদনা লৈবমগনি। হনুপী খবা চংমীলখিবা অমুক হনমীলখিবা থেংনবকই। গুসি নোংমাইজিংনি। মংখাংসিং অদু চচ্চ কাংগা ওইবম্বা যাই। খুন অদুগা ময়াই ওইনা হাযগৎগিবা লম্বী মচা অমদা তাসুং, তংলগা চচ্চ কী মমাং কাংসি মখেং চপ চানা তাক্লে। চাউববা হোল অদুগী অবাং গংপদা থাঙ অচৌবা অমগী নামখক হাংদুনা লৈবম্বী। মনুন্দা কনাসু লৈবমদে। ইচিক চিকই। ঐ খুস্টীয়ান নন্তে অদুব চচ্চগী অইংবা অচিবপা অসিদি গামজকই। তিগোনাদসু ঐ চচ্চ থিখি। বেদ লাইত বিলদিং অমগী মনান্ত ইনক নক্সা লৈবম্বী। থাঙদি হাংলমদে। পাং তিংবীববা মফি নিংথিনা থাংদ্রবা সল্লাং চোযববা, সোল্লাবা পাববা খুস্টকী মসাদগী সিহুবিবা ঐথেং যেংলগা ইতোমতা কপলুনবনি—

হে মীওইনা নঙসি ওহোকা। মীনুংসি যাওদেদা।

লাঙ্গনা গুসি নুঁমদাংলাইবমদা মাওবো অমুক লাকনি হাযখি। গুসানা অপিবানা মেবি অমদি ঐতাক দিনব চাথোকলে।

ঐথোয়না দিনব চাবিঙেদা মাওবো, আওবো মিসিজ আওবো, আওবোগী মচানুপা অতোনবা অমদি অঁতে নহা খবগা লোযননা থুংলবে। মী যমফম বাদা ঐথোয় লোযনা ইকোং কোয়না ফন্থীনববদা বাবী লাভায কশ সামববা তুন্দা মাওবোগা লাককা গাংনখি

‘মেমচৌবীদগী অযালা অমা লৌহৌবসি’।

ঐনা লাক্সতা যেংই। পাউখুম ওইনা লাক্সনা ঐগী ইনাঙা চংসিলঙুন হাযবৈ

‘ইচন ইবম্বা, নহাঙ্কী লৈখিদ্ৰবা নপুৰোইবগী মিংদা কংথোকপা মীফম অমা মাওবোনা সিনগদৌকিবদুগী অযালা নঙেদগী লৌগে হাযবনি। নহাঙ্কা য়াবাগনি হাংদুনা থাজে’।

অসুক যান্না ইকায়খুম্বা অমদি নুংসিবীবা অসিগী খৌরাংদি তৌহৌদে। পাউখুম ওইনা হৌরুবা যাওদনা পি সিহুরক্কে। মায় অসি লৈখোক্তুনা হোয় মাই হায়রমদনা কা অদু থাদোক্তুনা চেলকলে। মিকুপ খরগী তুংদা লিজা তামরক্কে। ঐনা লিজাগী তম্পাক্তা লিজানা ঐগী নমগন্দা ঐখোয় অনি কপমীমরিঙেদা লাগ করম্মা কাখৎলক্তুনা ঐখোয়গী ইনাক যৌরকলম্বনো খংহৌদে। মহারুা মখনাও সেংদোক্তুনা কপ্পা খাংলগা ঐবু থেমজিলকই—

‘নঙগীদমক ঐখোয় লৈরি। নহাক ঐখোয়গী ইচননি’।

ঙহাকী তুংদা জোয়ি যৌরক্কে। লিজানা জোয়িবু ঐগী তম্পাক্তা থাঙ্গৎলবদা জোয়িনা থরায বানা, মরোন সুদনা ঐবু কৌরকই—

‘চুনী। চুনী’

পি কংদনা ঐখোয় অহুম অমুক নোকলে। ঐখোয়না নোকপদ উরগা ভোয়িসু নোকই। ঐখোয় অহুম জোয়িগা লোয়ননা ফমফম কা অদুদা অমুক চংখিবদা মাপোয় তুমীন তুমীন লৈবম্মী। মিসিজ আওরোদি অতোপ্পা কা অমদা ফমাখ। ঐবু হেংক উবগা মাওবোনা ঐগী খুং চেজেং পায়সিন্দনা নুংঙায়তনা হায়রকই—

‘ঐনা নঙবু যান্না নুংঙায়হম্বরা। ঐ সোয়ত্রমাম্মে’।

‘কৈসু তৌদেদা। ঐখোয়বু যান্না ইকায়খুম্ববীরে। থাগৎচবি’।

মথংগী অযুক অদু ঐনা কোয়বগী ফি সেৎতুনা কুমথরকপদা চুরকত মটৈ অমগা মেবি সেবেং ইদুনা লৈরম্মী। মনাক্তা লৈদি এসত্রে অমদি তংখায় অমা যাওনা বিযাব ধাস। ওরাং নুংদাং মানা সেৎখবা ফি, মেকঅপ, মসম করিমতা হোংদে। সুথংগী নাইত গাউন অমতং মথক্তা কুম্মী। ঐনা কৌরকই—

‘ঙদ মোরনিং, নহাক্তি অহিং তুমদনা সৈরেং ইদুনা লৈরবোইরে’।

ইকং কংনা খুমলকই—

‘তুম্মী, ওম্মা হৌগৎপনি’।

ইবা মিকুপ অমা লেপলগা। ঐঙোন্দা অপাম্ননা য়েংলগা মখা তারকই—

‘মেমচৌবী, নহাক লুখাবীনি। নঙদি হৌজিক অমুবা সেৎতুনা অরাবা ফোংদোক্তুনা লৈগদবনি’।

ঐদি মহৌসানা অমুবা সেৎকনলি। হৌজিকসু অদুমঙাই অমুবা সুত আনিদুম যাওরিবনি। সুম থোকউ হায়দুনা অযুক অদু চা মচুদা যাকসিনবা রাওথোকপগী জেকেত

অমদি খোংগ্ৰাউ অদুগা লৈ অৰাওবগী সামতু ফুৰিৎ অমদি মফলবনি ঐনা সেংলিবদু।
ৰা অসিদি নাস্তেদা। অদুবু ঐনা ফাগী তৌদুনা খুমলুই—

‘নঙনা হাযবিদু সোযবেনে। ঐগী কলচবদদি ঐ অমুবা সেংকদবা নঙে, সেংগোন
সেংকগদবনি’।

‘সেংগোন কলবদু পামই। ঐ সোযদনা সেংকনি। অদু অদা ঐ থোযনা মহা লৌদে’।

‘হোয হোয নহাক ইহৌখো, ঐ অসুৰাইফাও ৰাকি° চংলুখিগে’।

উচিন-নাচিনা ঐ নানখোবক্ৰে।

মেবি অলোইনদা সোম্বাবু ঐনা অহানবা উৰিবদু ভিয়েনাদা বেস্টুবেন্ত অমদগী
থোবকপদনি। মহাক ঐখোযবু থিবা লাকপনি। মেবি ঐখোযগী প্রোগ্ৰাম হৌস্তবা
মতু° নুমিৎ হুমনি চোনথবগা থুংলুখি। মযেক সেংনা ভৌববা কুচু, নমগন যৌবা সনা
মচুগী ফজববা মসম, নিংথিনা কেববা মাযথোং। মহাক সোম্বী কাংবুগী মনাংকী ফি
সেংতুনা লাকখি। ঐখোয মহাক্কা লোযননা ঐখোযগী হোতেলদা হলকমিলখি। মহাক্কা
খোংথাং লাউই, লৈমাযদা সাফু পাদুনা মতিং লৈবা মঙন নাইবা খোংথাংনি। ঈসিং
লাইবেম্মা * সেদনানা সমুদ্র ইনুংবু°দগী খংহৌদনা ফাওগৎলজুনা গুমথৈ নাইদনা
পাল্লবা উলগী লমদম লান্দুনা মালেম অসি গুমলগে হাযদুনা খোংসাল্লকপগী খোংথাংনি।
মহাক্কা নিংথিনা মুহল্লবা লাউবপ তৌবা পাসিংনা কোযসিল্লবা ব্ৰাউন মচুগী মীনহা
অনি মীনুংসি যাওদে অদুগা গাংহল্লবা ফজববা নৌবপ তৌবা মচিনবান অনি ওছোকা
ওঙে। মদুবু মযাই হাপলিবদি ফজববা য়া পবেং অনি অদুনি।

নোংমা নিনি ফাওবা মেবিদগী পাউ ফংদবনা মহাক লাক্কনি হাযবা থাজনকদ্রে।
মহাক্কা পুংযৈবদুদি মতম চানা থুংলুখি। অহানবা থুংলবগী নোংঙানবদু মোজাফুৰিৎ
নিমায় অমগা ইলব খোংগ্ৰাউ অসংবা অমগা থোবজুনা ব্ৰেকফাস্ট চাবখি। নুমিদাংবাই
যৌবকপদা হোতেল মপু অদুনা মদুগীদমক ৰাকৎলকপা তাবে। মহাক্তি পুং কুম্মবি য়ুনম
বা বা নমদুনা লৈ হাযনসু গাংনবকই। মথং নোংঙাবদা, হুমনি সুবগী অযুক অদু ঐনা
ব্ৰেকফাস্ট চাবিঙৈদা চংসিলজুনা ঐঙোন্দা কৌবগা নমগন্দা মখুংনা নানদুনা য়াম্মা
হংগোযদবা মতৌ উৎলমলগা চবখি। ঐনা গুজুনা লৈহৌই। নুমিৎ অদুগী নুমিদাংবাইবমদা
মহাক ময়ুমদা চংহনত্ৰে হাযবা পাউ নোংঙানবগী ব্ৰেকফাস্ট চাবিঙৈদা লিজাদা তমদুনা
তাখি। বানী অসুম সাল্লবদা নোংমা লিজানা হাযবক্ৰে— ‘ঐখোযগীসু পংথৈ অমগী মনুংদা
নংসিব’, মকপ মপা° ওইবগী মাতৌ ফোংদাকুবনি। পংথৌ তৌনবা নেষ্ট। মেবিগী
পুংযৈবা অদুগী য়াম্মা হংগোযদবা মতৌ অদুদা ঐখোয খাংবা গুমদে।’

* ঐস্থিমোশিনো খাংদগী ত্ৰেমা বি নবা, য়াম্মা সাল্লবা, সমুদ্রগী লৈখাদা ময়ুম ওইবী ঈসিং লাইবেম্মা।

মেরিনা হায়— মহাক মতম চানা পাউ পিখি। লাম্ অমদি লিজানা হায়- পাউ ফংদে। মদু কনানা চুশনো খংদে। ঐখোয়না ভিয়েনাদা থুংলুবা নোংমা নিনি অদুদা (মেরি লাকত্রিঙে) লিজাগী সেলুলর ফোনদু যাদ্রে হায়দুনা সেমলুবরা লৈরুবরা অমা তৌখি। মেরি লাকুবসু মথংগী রিদিং অদু মহাক ভাবোক মরক্তা ফমহন্দুনা থমখি। থংনবা রিদিংদগী মহাক যাওবা হৌখি। মহাকী পুং নিউজিলেন্দগী লাকপা ঐখোয়গী কবি অপিরানা তেলরনা য়ৈখি। পুকফবা অপিরানা করিনো অমতং হায়রুবদা হোয়দ হায়ত্রবনি। ভিয়েনাদা নোংমা মেরিনা ঐঙোন্দা হায়খি—

‘মেমটৌবী, নহাক যান্না নুংঙায়-য়াইফবা ইমুংদগী থোরকপা মান্নি। য়েংঙু মখোয়না নঙবু কয়াদ ইকায়খুন্ননা লোয়নরিবা’।

মেরি অসিবু ওসি কৈদৌরবজাংনো, খন্না ফ্রিসাংকোগী লম্বী মচাদুদা চৎনা চৎনা ‘হয়েং অসি ভেনিসতা সোয়দনা চৎলবদি তি সার্ত অঙাংবা অমা লৈরক্কে অদুনা মেরিগী পাউখুম ওইরগে’ হায়বা বারেপ অমা লৌখি। পুসীদা ফুরিৎ অঙাংবা অমত লিৎত্রি, হন্দক্কা লিৎপা তারেদনা।

ভেনিস অদো চৎলমদ্রবদি অদুক যান্না বা অদো থোকলমলোয়। ঐগী ফ্রিসাংকোগী পুসী বারী, মী পুন্নমক্কীদি নন্তে। মখোয়গী বারী তোঙাঞ্জি। ভেনিস চৎকদবা নুমিৎকী অয়ুক ওন্না হৌগৎতুনা ঐ লোয়সিঞ্জে। অয়ুকী পুং ৬ চপ চানা লাম্পনা ‘মেমটৌবী’ হায়না কৌরকপদু ঐ ফি সেৎপা লোয়রে। ‘লাকএ’ হায়না খুমলগা থোঙ হাংদোকুবদা, ‘লাকও’ হায়রমলগা মহাক সিরি কুমথবা হৌত্রে। মহাক মথন্ত লেপলম্বা অদুদা ঐনা ওঙ্কুনা ‘মেরিদি’ হায়না হংলুবদা লাম্পকী মমায় লৈথোকত্রে, হৈনিংদনা ‘থেংলে’ হায়রগা সুরু সুরু তৌরকই। ঐনা নিংজিং-মাংজিংনা ‘ঐ কৌগে’ হায় রুবদা ‘কৌরুনু’ হায়না খুন্নগা মহাক্তি মখা যৌত্রে। লাম্পনা ঐখোয়গী বোসনি, করন্না মাগী বা হিজোক্কনি। মথক্কী অহানবা মথোন অদুদা মেরি, ঐ অমদি লাম্পকী ইমুং ইকোয় কোয়না মায়রোন্না লৈমিন্নরিবনি। অপিরানানা মথক্কী অনিসুবা মথোন্না। ঐনা মখা যৌরবদা লাম্পনা হায়রকই—

‘মখোয় অনি (মেরি অমদি অপিরানা) ওরাং অহিং পুং ২.৩০ দা তুন্না চংখিবনি’।

লাম্প, মেরি অমদি অপিরানা, যুগীদমক চপ চাবা লাম্পানি। ঐ করিসু খুমদে। হৌজিক্তি সোয়দ্রে, ঐ ইতোমতা ভেনিজিয়া চৎপা। নুংসাবুদি থিদি, অচৌবা সিতিদা গাইদ যাওদনা ইতোমতা কোয়বা ঐ জেরুসলেমদগী তমলকই। তৌরিবসি করিনো খঙদবগী বানি। লিজানা ভান অদো খৌদুনা ঐখোয় অনি ব্রেন স্টেন্সন তমলকলে।

লাঙ্গতি ঐখোয়দা শুদ বাই হায়রগা হোতেলগী থোঙজিন্দা লৈহৌরে। লিজা ঐখোয় অনিদ ভান অদুদা থোরক্লে। পুং অমগী খোংচৎনি। ভান্না লোয়রোই লোয়রোই উরু উরু লৈদুনা অতমগী মচুনা থল্লবা উমং বামং ফাও ফাওদুনা পীক্লেবা লম্বী অমদা কুমথরকথি। উ খরনা নাপু সারে, খরনা ঙাংসিলক্লে, অদুগা খরনা ইথৌ থৌওইদনা ইশং শংলদুনা লেপলি। মখোয়দি উমং নিংথিনা থম্বী। মসিনি য়ুরোপ। ঐখোয় অনিত করি করিনো বারী সাংথরদুনা য়ৌখিবা খংহৌদে। নুপীগী বারী হায়রেদনা। অদুবু লমসাংদু রাখল অমনদি এবু তৎতনা ওৎখি। ভেনিজিয়া য়ান্না চৎনিংবা মীদি তুমদুনা লৈহৌরে। ইতালিদা ঐগী পামজবদি মাইকেল এঞ্জালোগী * পিঅতা য়েংবনি। ফ্লোরেন্সকী খোংচৎতা মদু ফংবা য়াই হায়দুনা ঐনা থাজখি। অদুবু মাইকেলগী পিঅতা অদুদি বোমদনি হায়রে। রোমদা ঐখোয়গী প্রোগ্রাম লৈতে। মাওরোনা হায়— ‘মথং নঙনা লাকপদা রোমদা পূবীগনি অদুগা য়েংলসি’। আওরোনা নোকলদুনা খুমখি— ‘উম, মাওরোগা চংলদি সোয়রোই। অতোপ্লা পিঅতা অমদা থুংলবনি’।

‘অওইবগীরো’ ঐনা ঙকতুনা হংখি।

পাউখুম ওইনা মাওবোনা নোকলকই। ঐখোয় লোয়না নোকখি।

মখোয়না তৌরিবসি কবিনো। কনানা চুমলিবনো খংদে অদুবু অরানবা অমদি যাওরে। ঐখোয়না ফ্রিসাংকোদা থুংলুবা অহানবা অহিং অদু হৌথ্রগা মথংগী নুমিদাংবাইদা লাঙ্গনা হাংখি ‘ঐখোয় ঙসি নুমিদাংবাই পুং ৬ তা মিতিং অমা তৌসি’। মদু অহানবা মিতিংনি। ঐ ঙকখি। পুং ৬ পূ তাফাংত্রিঙৈদা ঐদি হান্না জোয়িগা সাম্রবৌই কবিবৌই ঙায়দুনা লৈববনি। মেবিগা অপিবানাগা চংলজুনা ফমলবগা মিতিং হৌবে। লাঙ্গ অমদি লিজাদি হান্না ঐগা লৈববনি। হৌদোকপগী অচম্বা বা খরা ঙাংনবগা বাগী মযাঙ য়ৌরক্লে। লিজানা হায়খি—

‘ঐখোয়গী খোংচৎ অসিদা ঐনা ঙম্বা তৌবা যাবা পুন্নমক তৌরি। অদুবু ঐ কনামতগী মীনাই নন্তে। ঐ নহানি চুম্বী। অদুবু এবু ইকায়খুম্ননা লোয়নবীবা পাম্বী।

. হোয় হৌখিবা থৌদোকসিং অদুদা এবু অপং তাহৌবা মানখিবা মতাংদি য়ামথ্রবা অমোংপা ফি ময়াম অমা ঐনা লোন্দবিদা থানবা হোংনবদুনি। লোয়রগা ময়ামদু পুরকপা মতমদা ঐ ঙ্গ্যান মাংখি— সিনা কনাগী অন্দরবায়ারনো ... মোজাফুবিৎনো ঐ খন্দোকফম খংখিদে’।

ঙক্তুনা তারমবদগী নুংসাবু থিবকলে। এবু কবিসু থোয়দোকপা পাকাখদি ঙাংখি লাকখিদেকো! ঐদি ইক লুজবদা নুমিৎ খুদিংগী ফি সুই। হোয় লিঙানা অনিরক
* সিববা ব্রাইস্টপু মতমপাক্তা পমদুনা লৈবা ভর্জিন মেবিগী সন্তম।

হংবদগী ঐগী সামতুফরিং অটোবা অমদি পীখি। মদু ফৌফম লৈতবা অমদি থনা কংহনবা পাম্বদগীনি। ওহাক তারমলগা জোয়ি পমখংতুনা ঐ হৌগৎলে। মেচিনগী চাউখংপা যৌদ্রিবা ঐশুস্বা অমনা মখোয়গী বা অসি খঙবা ওমলবোই। নোংমা মেবিনা ঐঙোন্দা হাগখি—

‘মেমচৌবী মহাক ব্রোপিক্সত্তগী লাকপনি’।

হোয়নে, ঐ ব্রোপিক্সকী জঙ্গলদগীনি। ঐখোয়গী লমদো চহি চুপ্পা সংদুনা অদম লৈ। ঐলেন্সা নোং চুই অদুনা হেন্না সাহন্দে। নিংখমথাদা অইংবা নুংসিং সিংতে, উন হৈখবঙে, নোং চুদে। অদুনা নুংসাদা ময়াম ফম্মীন্নদুনা নুংঙাযনা বারী সান্নদুনা লৈল্লি। চাকনা হাউবিবা ।

আকোয়বদা ফমলিবা মকপসিং তুম্মীনা তাখি।

এন স্টেশন যৌবদুনা লিজানা পার্কিংদা গাবী থমলুবগা তিকৈতকী কুদা ঐগীদমক লেল্লীকবে। ঐখোয়না থুংলুবদু মিনি ১৫ গী মমাংনি। মী ঙায়নবগী মতমদি লৈবা নংত্র অদুব পুরীংদা নিংকোক নিংকোক লাওবদদি মাংখিবা লৈত্রে। এন মিনি ২০ থেংলে হায়দুনা লাওথোবকখি। মখোয়গী ট্রেন স্টেশন ওহ্কালা নাল্লি। ঐজা থুং হায়দুনা লেপাহৌবে। মঙদা ফাওবা মঙলুদ্রিবা ভেনিজিয়া তল্লা ইতোমতা এন অদুদা অসুম লাপথোবক্রে।

অঙাং ওইবিঙে ইচেগী ইংলিসকী বোপদ বিদব অমদগী সেক্সপিয়াবগী ‘মার্চেন্ট ওফ ভেনিস’ পাখি। লমকোয়বা মাকো পোলোগী ময়ুম ভেনিসনি। সিমঙাইবে ঐগী ভেনিসকী জ্ঞান হায়ববু। হোয়, গোল্ডালোগী ফোতো কযা অতৈ অতৈদা উত্রে। যান্না ফজনা তুবিষ্ট সেন্টবনি হায়বা মী পুন্নমক্সা খংনবা অদুতনি। মগিপুবগুস্বা লাইবব্রবা লম অমদা পোকপা ঐশুস্বনা অসুন্না নোংমা ইতোমতা ভেনিজিয়া তল্লা চংকনি হায়বা অসিবু কবল্লা মঙ মঙলুগনি।

ট্রেন অদুনা মসা নানবগী মতিক স্টেশন খুদিংগী কাবক্রিবা মীসিং মসা নাল্লি, মসক ফজৈ। অবাং ইতালি ইনাক যান্না খুনবা মফমনি। খানা নংই। কাবক্রিবা মীসিং মানা মানা থোকপা কাবক্রগা তুম্মীন তুম্মীন ফম্মী। ওই যেং থোয়না যেংনদে। অয়াস্বা থবক কাবা নাল্লি। সান্না তোংবসু নঙে। জেকসলেমদা বস তোংবদা ঐগী মাংদা মাযযোরুনা ফম্মীনবী নুপী অমা কাউবা ওমদে। চহিদি ঐগী। লেংগা ওইবমগনি। মানা বে ত্রিক কেবগা যান্না পোংনা ঐঙোন্দা হুংবপ থেংবা মাংস অদুনি, নিংসিঙদুনা লৈহৌববা অসি। নোংমা নুমিলাংবাই অমা লৈ য়োনবা কাকনা অমদা চংলগা অসুম যেংলিঙোদা লৈ য়োনলস্বা পাখং অদুনা ঐঙোন্দা হংলকাং—

‘Do you need housekeeping?’

বাহংদু ঐ ভাপ তাবা ঙুমখিদে, ঙুমখি—

‘No, I have my own housekeeper’

লক্ষীদা অমদি পার্কতা ঐগা সক মান্নবী- মমিৎ, মসমম্ববী, মীৎথুপ নাইবী অদুগা নাভোনসু হাযফেৎ অদুম যাওবী কযা থেংনখি। যুমদা হলকপগী তেল অভিবকী এবোদ্রোমদা তুম্মীন্না লুকথদুনা ফমলিঙে, তুং লোমদগী কন্নানো অমনা ঐগী কোতকী কোলবদা চিংলগা কবিনো অমা হংলকখি। মাগী মবোনদু ঐ খংদে। তন্না যেংথোক্কুবদা ঐগা সক মান্নবীনি। বাবী সান্নবদা খংলকই— মহাক থাইলেন্দগীনি। ঐসু থাইলেন্দগীবা হাযনা থাই মবোন্দা পুং কযা তাথ্রবগে হংবনি। মখা তান্না বাবী সান্নবদা খংলকই- ইজ্জেল অমদি থাইলেন্দ গোৰ্ভমেন্ত অনি য়ান্নবগী মতুংইন্না থাইগী নুপী কযা মফম অসিদা গাউসকীল্লব অমদি বেবি সিওব ওইনা থবক তৌদুনা লৈবি।

চাউববা ত্রেন স্টেশন অমদা থুংলবে। চাওলগী হাযবববদি চেন্নাইগী এন স্টেশনলু মাল্লি। মমল য়ান্নবা লেতেং অমদি অকে অমৌগী পোৎতনা পিক থন্না থেংদুনা যোলম্মী। পুংগী মতুংইন্না ঐগী লম্ভ তাইমনি। অহানবা ঐনা তৌগদবদি চাক চাবনি। হাযনা হাযনা চাব ফংদ্রে। লাইবক চাং যেংবা ওইনা নুদলগা তোমেতো সোচকা অংগুব চবো, অমগা লৌবে। হাওবা হাওওবা খংদে ভেজিএবিয়ানসিংগীসু মফম পুন্নমস্তা ফংই। যুবোপকী অযাশ্বা চিঞ্জাক ঐহাক ইতালিদগী হৈখি। ইথস্তা ইন্না ফমদুনা প্লেং অদুমা ঙুম্বা চাবে। চাক চাফমগী নাকন্গী ফক্কাং অদু মিংসেল ঙাঙনি। চানা চানা উবে গোন্দালোগী হি মযাম, মী মযাম, খুন্ মযাম।

মিংসেনগী থোঙ অদু হাংদোজুনা মপান্দা হেক যৌবদা সমুদ্রগী অইংবা নুংশিৎনা মাযদা হকচাংদা হুর্মাঞ্জল্লজুনা ঐবু ওকলৈ। স্টেশন অদুগী মমাংদা সিবি পবেং অমা কুমথঙগা পাকলবা নুঙচনবা স্কোযাব অমা লৈবি। অদুগী মাংদা শংলবা অপিক অপিকপা ঈচেলদা মীনা থল্লবা হিনা মবি মবি চেছবি। মফমদু মীনা চিক্কা চাযনা ঙমদে। কন্না অমা স্টেশনগী লগেজগা লগেজগা কুমথবকই। সিবি পবেং অদুদা জুবা জুবা মতমপাক মতমপাকতা ঙাথনবদুনা ফম্মীনবদুনা কবি কবিনো পেকেত মচা মচাদগী চাম্মীল্লবি। কন্নানা স্কোযাব অদুদা লৈবিবা মশিং লাকঙমদ্রবা খুন্শিৎ অদুদা চান্নবা হুন্বীবি। কন্নানা হি তোংগদবগী তিকেট কবফমদা কুা লেপনবি। মীনা থল্লবা হিসিংনা ঙম ঙম লাওনা হেনথথ্রি। ঈশিংনা কোগসিন কোগসিন্দুনা লৈবিবা মাপাং থল্লবা দদানগী অপিক অপিকপা ঈথৎসিং ঐদি থল্লবদা মমই। মসিদা লৈবিবা মীসিং অসিবু অসিগুশ্বা মীনিখোন অসিদা কবল্লব হিংলিবা। যেংখি যেংখিবদা

দলানগী দলান মস্তা। থোং নম্বোনবী মচা মচাসিংনা মফম অমগা অমগা সন্নহনবদু
তোপতোপা ফজবা অমা লৈতবা নস্তে। অদুবু ঐদি য়েংফম খঙদে। সেম্ভাদগী য়েংখিবদা
উখিবা অপিক অপিকপা ফুমদিগী য়ুমশিং, অশংবা হৈকক মরক্তা হৈকক হৈকপীশিংগী
অপিক অপিকপা হিশিং, তাম্মা য়েংখিবদা ফিবান চল্পবা অনেস্থা চীংদুম মচাসিংগা
শল্পম্বিবা অশংবা অতিয়া, নামিবা নুংশিংনা মনিং তাম্মা কোয়না চেন্দুনা শাম্মরিবা ও !
ঐগী নুংশিবী লোক্তাক, নঙতনা মহেল্লি নঙতনা মফজৈ। মখোয়না হায় মল্পবা থায়নগী
পংরাং বাংদবা ফুরা দলানতগী ভেনিজিয়া সমুদ্র ইনুংবুংদা তপ্পা তপ্পা লুপথরক্লি।
মখোয়না ফনা হোৎনদুনসু থিংবা গুমদ্রে। ঐগী লোক্তাকসু অসুম কংসিলক্লি।

ঐনা ভেনিজিয়া থাদোক্তুনা প্রোদিনোনেগী অপিকপা ত্রেন স্টেসন অদুদা হেক
য়ৌরকপগা স্টেসনগী থোঙ অদু হাংদোক্তুনা মাগী তুপীদগা মাওরো লেপলরে।
ঐনা থোং থাংথবকপদা চঙসিলক্লুনা ওকলরে। খুদক্তা গাইঙমদনা হংই

‘কমদৌই, ফজব্রা ভেনিজিয়া অদো’।

‘উ অমতা হৌদে’।

মানা নোকলকপদুদা ঐসু নোকলে। লম্বীদা মাগী কার মনুংদা ঐনা হংই—
অপিরানাগা মেরিগদু কমদৌস্ত্রে। করিসু হায়দ্রা?’

“মেরিদু ময়ুমদা হয়েং হনব্রগনি। . . . মহাক হুন্দোকলমলগা নহাক চংস্ত্রে
হেক খঙবদা, কাগী পোৎচৈ পুম্মক কাওদুনা লংখায়দুনা কুইম্ব তৌরে। হোতেল
মপুদুনা ঐঙোন্দা তেলিফোন তৌরজুনা ঐসু চংলুরে। চুরুত মথিসিংদু মুৎথৎতনা
লৈমায়দা লোয়না থাদরে, মৈ চাক্কদরা হায়দুনা যান্না কিরিসু হায়রে। লাম্সু সাওবনা
লোয়রে . . .।

ঐনা চিংনরম্বদুমক থোক্ররে। মমফাৎত্রিঙৈদা ঐখোয় আওরোগী ময়ুমদা
থুংলরে। মখোয় কুইরবা মরুপ ওইরমাল্পে। মহাকী চাকখুমসু মী ফমফম কাসু অমতনি।
মী ফমফম কাদি অমতা নস্তে। অচৌবা কা অদুগী নাকন অমদা মীংসেলনা ফক্লাং
ওইরগা মপান্দা অচৌবা অশংবা গমলাসিংনা নিংখিনা লৈতেংলবা মী ফমফমকা পংচাউ
চাউদবা অমসু লৈরি। মদু বসন্ত লাকলগা ফম্বা ওছোকা নুংঙাইগনি। কা অদুদা মেরি
চোকথনা তুম্বীম্মা ফমদুনা লৈরম্বী। লোয়ননা নুংসুরুবা অপিরানা অমদি লাম্স।
ইমুংদা অনেক অমুবা উপকনবা লাম্সকী পুক্কীংদি অনেক মরুমদা লোৎস্ত্রে। লিজা
অমদি জোযি, আওরোগী ইবেম্মা ইলিয়ানো, মচানুপা অতেনবা, কা অদু থল্পমলে।

আওরোনা ইতালিয়ান্দা করিনো অমা হংখি। মাওরোনা ইংলিসতা খুম্বী—

‘মেমচৌবীনা ভেনিজিয়াদা উ অমতা হৌদে হায়’।

তেঙ্গন মবক অদুদা ময়াম অদু নোকলে। ঐনা মেবিগী মনাস্তা চংসিন্দুনা ফমলুবদা, মেবিনা হায়বকই—

‘Lance fired me’

অপিরানানা হায়বকই— ‘ঐ মতম চানা হৌগৎপনি। বাথকমদা সো থমফম কাওথোকখিদুনা থিবিঙেদা লৈহৌবনি’।

মেবিনা চোকথববা মমিৎতু ঐঙোল্লা হনগৎনা যেংদুনা থবাই যান্না যাওনা ওংলকই ‘কমদৌই ভেনিসতু যান্না ফজরা’৭

‘ফঙে। অদো, হলকপদবা কবিনো, খুদোংচাগদবা অমা যেংলগা অমুক চংলুপসি। ঐসু নখোয় অনি যাওদনা ইতোমতা চংপা অদো কয়া নুংজাখিদবে’।

ওহাকী মতুংদা মেবিদু হৌগৎতুনা মনুংগী কা অদুদা চংলফুনা সোফা অসাংগা অদুদা চেপ্পা হিপথস্ত্রে। মহাকী সনামচুগী সন্নানো মাযথোং তংখায় অমা কুপসিলি। জাযি চংলফুনা মেবিগী মম’যদগী মসম অদো হায়দোফুনা মখজাইদা নানদুনা কোই—

‘মেবি। মেবি।’

ঐনা নি.সিওবদা জোয়িনা মেবিগী মনাস্তা চঙবা অদু মদুনা অহানবনি। ঐখোয়না তুমীন হুমীন কুট্মেদু যেংই।

কবস্বা সবস্তনো, মাওবোনা মাগী ইবেস্মা ক্লাউদিয়সপুস লৌকবে। মহাক ওস্তোফা থবক চিল্লি। জাযি মমা মচাদি আওবোগী যুমদা আওবোগী মচা নুপাগা লৈহৌবে। ঐখোয় লোয়না ভান্দা কাথৎতুনা অমুক চংপা হৌবে। কদাযদা কৈদৌবা চংপনো ঐ হংলুদে।

ভান অদুগী মযাইগী ফমফম অদুদা ঐগা ক্লাউদিয়সকা ফস্মী। ঐনা বাবি হৌকই। মানা বোল সেমগম অমা পীবকই। ঐদি মহৌসানা মদু চাদে অদুবু ব্যাভাব ওইনা লৌবগা য়ানুংদা ছকচিল্লে। মানা ভেনিজিয়া চংলুবগী বাবী লিবকই—

‘মতমদু ঐহংক ছাত্র ওইবি। ঐগী মকপ অমগা ঐখোয় অনি অযুক যান্না ওল্লিওন্দা কোযবা থোকই। মীসু কয়া থোবরুদ্রি। অযুকী অপাবা লৈচিলনা কুপলশা ইচিব চিকপা ভেনিজিয়া অদো অসুকী মতিক ফঙে। মদুদি অশং’বা ভেনিজিয়া’।

ভুবিষ্টসিন্না ইখং খংনদবা ইতালিগী যান্না ফজ ফজবা মফম যান্না লৈবি। নহাক্সা মথং লাক্রবদি মদুদা কোযকসি’।

ওহোকপনি। ঐনা ভেনিজিয়াগী ফজবা উবা ওমদবা অদো কয়া ফজবা ওইস্রে। ইলিয়ানোদি ঐগা বারী সান্নবা ইফং ফংখিদে। মহাকসু মাওরোশুনা ইংলিস হেতরা বা ইঙাং ঙাংদরা অমা ওইবসু যাই।

পুং অনিগুস্বগী সাংলবা খোংচৎনি। ঐখোয়না চুরাচান্দপুর, মোইরাং, ককচিং নুমিং থা য়েংলগা চৎলি। মথোয়গীদি লম্চ নংত্রগা দিনর চাফম রেস্টুরেন্ট হোং হোংদুনা লাগ্না লাগ্না অসুন্না ইরাই লাইনা চৎলি। ঐদি অয়ুকী পুং মঙাদগী হৌগংলগা লাকখিবনি। অসি থোক্কনি খংদবনা ফিসু থাবা খরা বাৎলি। য়ান্নসু চোকথরে। ক্লাওডিয়সতু ইংলিস খবা লৎলি এসু উচারণ শেংদে। করিনো ইপন পনবা অমসু য়াওরি। বারীবুদি সাই হায়ববু অদুনা ঐবু তেখৎহনবদি নত্রে। উচিন-নাচিনা উরক ওইনা তৌবা ইচিক চিকপা মৈ ঙানফাৎতবা মফম অমদা ঐখোয়গী ভানদু খামলে। চংফমদা উ মরি মরি হৌবা অর্পকপা খোংলস্বী অমা চংলগা অশংবা নাপীতনা থন্না হৌবা ইংখোল অমা যৌরে। ইনা কুপ্পা, য়ুমমাইদু খরা খেৎনরসু মৈতে য়ুমজাওশু স্বা অমা লৈবস্বী। থাজদবা ইংখোলদা ওইদবা মহৈ পাল্লস্বী হায়ববুনি। মদু অত্রোদা লৈবা ওজা বহাদুরগী চক্ষুগী মুজিয়মদুগতা ঙায়রিঙগীদু মাগ্নি। লাইপিগী সং অমা লৈবা অদুগুম হৌজিকী ইগী য়ুমজাওদুগী মমাংদসু খুং কয়া চংহন্দনা উক্ক বাককসিংনা সিরি নাইনা কাংথক হাদুনা সেস্বা ইনা কুপ্পা অকোয়বা ফমফম অমসু লৈরি। অসংবা নমপাক অদুগী চিদায়দা বলব মচা অমতং থাগ্নি য়ান্না ঙালহন্দে। লমপাক মচা অদুদা নুপামচা চহি ১০ শুস্বা অমগা পাখং অমগা ফুতবোল সান্নদুনা লৈরস্বদু ইঙক ডকলুরে। নুমিদাংরাইদু য়ান্না ঙনবা নত্রে।

য়ুম অদো, য়েংসিনখিবদা অরংবা মৈঙান অমা উই। ওই য়েং য়েংলিঙৈদা ঐনা খাইদগী তুং থংহৌরে। অঙকপনি মনুংদা তৌরমলিবদু। বারী ওইনা তামোনা লিবদা তাখি-- চীংমীসিংগী ইমুং য়ুময়াইদা মৈজাউ হৌদুনা থস্বী। চীংগী খুল খরা এসু চংলুরে। মদু অয়াস্বানা অবাং নোংপোকলোমদনি। মদুমক্তি ঐ অমুক্তা থেংনদি। অদুগা মদু থেংনবে গুসি, চাউখৎলবা ইনাক খুল্লবা অবাংথংবা ইতালিগী মফম অসিদা। য়ুময়াইদুনা কাংগুন্না কাংখোং মচা মরি পানবা ময়ুং সাংলপ তাবা, য়োৎনা মথক হাবা কাংথক অমা লৈরস্বী। মদু লাইরিক ইনবা তেবল অমমুক রাংগনি। কাংথক অদুগী মনিংথংবা সরুজা দ্রবারশু স্বা উপু অমা য়াওরি। মদু শীঙ হাফমনি। ঐখোয়না চঙখিবদা মৈ গুরং গুরং চাফুনা লৈরস্বী। মদু উবদা ঐ কয়াদা হরাওরুরে। চাউখৎলবা ইউরোপতা অতমগী চপচাবা ফি সেৎলবসু, হিতরনা সাহলবা অরাংপা লৈত্রবা কাসিংদা লৈববসু ঐদি ঙাংসং ঙাংনা চাকপা য়ুমগী মৈফু অদুতবু নিংশিঙদুনা লৈ। ঐদি কয়া কবি থোইদোকপগা খল্লদনা মৈনাফুদা অদুম লেপতুনা লৈরে। নুপী! অমা, কোন্না খংলকই।

মদু সুজানেনি। মানা বা ঙাংবা হৌরকই— ‘মৈনাক্তা নকসিনগনু; খুদোংখিনিঙাইনি’। চুস্মী ঐগী জেকেত মৈরিক মৈরিকনা ইরাই লায়না হুংখিনি। মৈনা বাইখগা জুগোং চারোই। লম হেনবা অভাংগুম ঐদি মৈনাক অদুবু থাদোকপা মঙমদ্রে। মহাক্সা অনিরক অহ্মলক হায়রকপদা ঐনা খুস্মী— ‘ঐগী সামতু ফুরিং য়াওরফ্রে’। জেকেত মনুংদা হকচাং নপসিনবা কতনগী খুদাংচোনবী অমা লিৎলি। সুজানেনা কদাইদগীনো ঙৌরনবদা অশংবগা ঈশিংমচুগনা চাওনা লাংবা সামতু ফুরিং পুল ওভর অচৌবা অমা পুদুনা লাক্রে। ঐনা হরাও হবাও লৌরগা মদু লিৎসিলে। জেকেত অদু থোঙজিন্দা ময়ামগী ফি য়ানফম অদুদা য়ানসিলুবে। মদুনা ঐবু মৈনাক্তগী হেন্দোকহনবদি কদায়দগী ওমগনি। হন্দস্তী চৌক্রি অমদুম লৌকরগা মৈনাক অদুদা থাদুনা নে তানা ফমলে। সুজেনমু করিসু হায়রফ্রে।

মৈজাও অদু চুস্মা মৈসা পীনবা ঙাক নস্তে। মৈথক্তা অমদি কাংথক অদুগী মচি অমদা মৈতান কোংথোকলগা খরাই থমদুনা ঙানা পিক থমা সন্দোজুনা য়াইরি। খরাই অদুদি ঐখোয়গী জালি অসি নস্তে। মখুং পানবা অপাবা অপাকপা য়োংনি। থুম অমদি য়াইঙে গোংলবা ঙা অদু ঐখোয়না তরাদা ঙা তাওবগুম ওলিব ওল পানা পানা হৈজিন্দুনা মৈথক্তা থম্বনি। পুসীদা অদুক য়াষা চান্নবা ঙা অদুমা সেল্লগা ধৌবাং তৌবা উখিদি। করি ঙানো খুবাকমুক পাকপা কোয়দানবা ঙা মখল অমসু য়াওরি। কেঃ জিঃ অমদা অনিগুয়া চনগদবা বৌ মৃগলগুয়া ঙা খরসু য়াওরি। অদুগা ঐনা য়ান্না কল্লকপদি ঙাসেপ মপীমুক চাউবা ঙাতেন মানবা ঙা মচাসিং অদুনি। ঙা অমুনবসিং অদু য়েং য়েংদুনা লৌখংলগা ট্রেসিংদা হাপচিনখি অদুগা অনৌ অনৌবা ঙা অমুক য়াইরকই। মসি লেপ্পা নাইবা নস্তে। তেবল মথক্তা দবলকতি মককী বাসকেত মচা মচা খরা খরা লম্মা লম্মা থমলিবদু নস্তনা অতৈ করিসু থোয়দোকপা চান্নবা লাংবা উদে। খংলে ঙসিগী দিনর অসি ঙা ঙাক্তা চাগদৌরি।

মৈতৈ য়ুমজাওগী মওংনি হায়বগী বানি। অদুক চাউবদি নস্তে। অরাং সঙ্গোয়গুস্বনি। মৈফম অদুগী অকোয়বদা থোঙজিন ময়াদু খজিকতং হাংঙি। মদু য়াওনা তংখায় অমদি ইলেট্রিকী লৈরং, বাসিং বেসিন, ইল্কাং-নাপী, মরু-মরাং থমফম, রেফ্রিজারেতর অমদি থক্সা চান্নবা, অমদি থোংনবা, থারুবা পাএ হাফম ওইনা ফক্সাং নপ্পা সাবা উপুসিং লৈথ্রে। ময়াইগী মৈফম অদুগী নাকন অমা কা অদুগী তংখাই অমদা ফক্সাং নপ্পা বেঞ্চ পরেং পরেং থারগা স্কুল দেক্স অনিমুকতং পাকপা তেবলনা পরেং সানা লৈথ্রে। মায়য়োরুনা বেঞ্চ অমদি চৌক্রিসিং লৈরি। মসিনা চাফমনি। সুনু ঙৌনা তৈসিল্লবা ফক্সাংদা অঙনবা মতমগী মীওইবনা ঈসিং মপান নক্স। ইগী য়ুম মচা মচা সাদুনা ঙানু খুনু লোয়দুনা খুবান লৈপালকপগী মওং অচম্বা অরংবা মচু সিজিমদুনা ঐখোয়গী রিজোগী বোদিদা য়েকপা অদুগুয়া মওংদা ইচম চান্না য়েকপা লাই পরেং

সানা য়েফুনা লৈরি। মদুদা লৈরমলিবা মীওইবসিংদু চহি ফল্লিবা অভাং অগীকপদগী মীয়াই চল্লবা ফাওবনি। অয়াস্বনা মফি মরোল ওছোফ্লা চল্লা শেংলি। লৈবাক্তসু হেস্তা ঙেক ফমজিনবা য়ারবা অসুবাইফাও চৎথোকলুবসু য়ারবা ফিদাশ্বনি। অয়াস্বা নুপা অমদি নুপী সম সাংনা খাকই। ঐথোয়না রোক সিংগর, ফুতবোল সাম্নবা নুপাখক্তনা মসম সাংনা খাকপশুম খম্লে। য়ুরোপতা সম সাংনা খাকপা মীওইসিংগী তোঙানবা অর্থ, পুসী মওং অমা লৈরস্বী। এদিরারদোনা হায়খি—‘ঐথোয় ফ্রি মেনসিংনা সম সাংনা খাকই’। করিদগী কনাদগী ওইরিবা ফ্রিনো কদায়দগী নানথোক্লবা মীওই কাংবুনা হায়বদি হংলুদে।

মৈ মনাক অদুদা ঐগী রাখলদি য়ান্না লাগ্না চৎত্রে। মেরিগী চোকথরবা, অপিরানাগী সুকলবা, লালুকী সাওরংনবা, ভেনিজিয়াগী চবাং-খোইরাংনবা, লোয়না লৈহৌরে। কয়া নুংশিবনো মীওইবা হায়বসি। মীওইবনা মাগী হৌরকফম কৈদৌঙেদা কাওবা ঙুমদে। মরী অমদি মওং অমা নৎত্রগা মওং অমদা থমনিংই। চাউৎপগী পন্দোল লোমলবদা কদোমদগী ইহাং হাংবা অমা ফাওরক্তুনা মওং অমদা ঙুসি মীওইবনা মাগী হৌরকফম থিররি। ফজবা সেৎপদা, অহাওবা চাবদা, নুংঙায়বা য়ুমদা চোকথরদুনা মথোয়না ঙুসি মফম অসিদা অদুঙৈগী মাংত্রবা মীওইবগী অচস্বা নুংশিবগী মরিক অমতং থরুবা হোৎনরি। ইমা লাইরবী ইমালৈবাক নঙগী মচাসিংদি হৌজিকফাও পাংয়া তময়াদা ওইরবসু হৈত্রকত ওইরবসু থমচেৎ লেমফুদা ওইববসু নোংম নোংমগী চরা নোংত্রবা হোৎনরি। . . . কদোমদগী খুৎচাউ অমনা ঐগী মায় থুংনা সৎ নানসিল্লকই—‘ঐগী ইচন তোস্বী নুংশিবী’ অসুন্না কৌবমলগা অমদা চঙদুনা মোমোন নোফুনা মীথচিনফাও য়েংলক্তনা ফমত্রে। খংলে অঙাওবা সমসাংবা মাওরোনি। ঐদি ইঙক ঙুফুনা লৈহৌরে। ওছোকপনি খুং সোফুবফাও ঐগী কলচর নস্তে ফনা য়ান্না হায়জবনি।

তেবলগী খৌরাং লোয়ত্রে। মী অয়াস্বা ফমনত্রে। ঐবসু লাকও লাকও কৌরক্রে। পুরা মৈতৈ য়ুমজাওনি। লেব্রিন তোঙান্না শাই। অদুদা মায় মীং তাফম য়াওদে। প্রীমিতিপ স্টাইলনি। মসিদি কাল্পোং নস্তে খন্দুনা বাসিং বেসিন অদুদা কোন ফেংনবা সাবুন্না খুং হামদোকলে। ঐদি চাক লামবনা, ঙা মনম অদুগা লোয়রবনি। ঙুসিদি কৈদৌরগবনো ঙা হায়রা পৈদুনা লৈরে চাক হায়রা ফংগদবা লৈত্রে। ইখুং অসিনা থনবা হেস্তা পেন্না চারগে অসিনি ঐনা খল্লিবা। মোরোক খজিকত ফল্লবদি নুংঙায়নিদকো ইতোমতা খল্লি। ঐগী পুসীং খংবনরা করিনো খংদে, নুপা অমনা মোরোক পাস্বী মচা অমা ফুকলগা মরানে করিনে বাসিং বেসিন অদুগী নাকন্দা থমলগা চৎত্রে। মদুদা মোরোক য়ান্না পানবসু নস্তে অহম মরিদনি। বস ফরেন্দা হায়দুনা ঐনা মোরোক

অনি পং পং থংলে। কোরো কোরো ওৎতুনা থিবদা তিলহৌ অমা ফংলে। মদু চামথোকলগা মচেং খজিকতং লৌরে। মথোয়গী তিলহৌদি মনম য়ান্না কন্নি। কনাসু হিংনা চানদে। ঐগী প্লেৎতু লৌরগা থুম কোয়থি থিরগা থুম হাপলে তিলহৌ হাপলে। অদুদগী ঙা মচাদু ফনা য়ান্না অমা অমুক চংলগা লৌররে। কনাগুস্বা অমনা থৌওইনা য়েংলবদি ইসক অসিগা ইসম অসিগা য়ান্না গুৰপরা নোকনিংবরা অমদি সোয়দ্রে। অদুদগী লাল্লকী মনাক্তা গুৰক ফমদুনা কনা করি হনগৎনা য়েংলুবা লৈতনা খুং অনি চঙদুনা গা মরু মন মন্দুনা মোরোক অতেকপদু থুম নমদুনা তিলহৌদুগা পাকথদুনা চারে। লাল্লনা মমাই লৈথোক্তুনা য়ান্না পেনজনা নুংশিনা মোমোন মোমোন নোকলকই। ঐ মদু উসিন্নদে। ঐ খঙই মহাকসু ঐগুন্না য়ুরোপিয়ান নস্তে। য়ুরোপকী চাবগী চৎনবী ঐ খংই। অদুবু য়ুরোপকী চৎনবীনা মফরে হায়বদুদি অচুস্বা নস্তে। ঐ গুসি ইখুৎনা চানিংই, চানবগী এতমোক্ষিয়ারসু লৈরে করিগী চারোই। ওছোক্কাদি পেনখিদে চাক খরতা য়াওরদিকো। অমুক নুংঙায়রক্তে মসিগী গা মচাসি হাওত্রেদকো ইচাসিংদসু পীজববদি কয়া নুংঙাইগদবা। অসুন্না খন খন্দুনা চারিঙে, পুক খরা খরসু থলকপা মতাং অদুদা ওছোকপা থৌদৌ অমা উবক্কে— ঐগা হেক মায়য়োক্রনা ইলিয়ানো অমদি ক্লাওদিয়স ফমলক্ষ্মী। মরক্তা লৈরিবা ঈশিং বতল, য়ু বতলশিং অদুগী মরুমদা গুৰপনা লাওথোকলবা ফজরবা ব্রু অমদি গ্রীনগী মমিৎ জুরা অনি! কদোমদগীনো আওবো ঐগী ইনাও ফমলবে—

‘ও! মেমচৌবী নহাক মোরোক অতেকপা পাশ্বেইরে’।

মগী প্লেতগী গা খবা ফোর্কনা কোৎথদুনা হান্নীরকই। য়ুরোপতদি মসি য়ান্না নুংসিবগী খুদমনি। লাল্লনা নোংমা ঐনা চাবা গুমদদুনা থস্বা নোদল লোয়না কোৎথদুনা চাথোকখি। মদুনা ঐনা মাবু নক্সা খনবসু গুমহনখি। মথোয়গী অরাং-অপা য়েংবা অমসু থুংলরে— য়ান্না নুংসিনা গা খবা অমুক হাপকদবগী থৌবাং তৌবরে। থুনা চাবগী মতিক থুনা পুকসু থনদোকত্রে। ইমিৎনা করাস্বগী বানি মহৌসানা ঐদি য়ান্না চাবা ইঙম গুমজদে। ঐনা মহাও য়েংগে হায়দুনা রৌ মানবা গা অমা খুদোস্বী থিঞ্জি। মথোয় অয়াস্বনা ইংলিস খংদে। গাদু চাবসু গুমদ্রে। পামু পামু হুন্দোকপদা মতাংত্রে। নোৎচপ লমগী মীওইসিং অসি নোস্বা মতমদা চপ চানা নোমলুরসু চাবা মতমদদি নে তানা য়ুগা লোয়ননা বারী সাংথরদুনা নুংঙাইনা ইংনা সাংথনা চানৈ। ঐদি য়ু থকদবসু লৈত্রে। ফুগ হৌগৎতুনা ঐগী হান্নগী মৈনাকী চৌক্কা অদুদা ফমলুরে। হায়না হায়না থোঙজিল ময়াগী খজিকতং হাংবা অদুদা মথোয় অমা অনি গীতর খোংবা ভাইওলিনসু লেনবা হৌনরক্কে, কনানো অমসু কাংগো দ্রুম অমা থাংদোক্কা থিনবা হৌরক্কে। মরক অদুদা সুজানে য়াওসিনখিদুনা অকনবা তান্দা খোং নাম লৈবাক্তা তান থা থাদুনা

ঈসে শক্রে । কদোমদগীনো মাওরোসু ঈসেসু য়াওসিনশ্রে । মদু মথোয়গী ফোক সোং ওইরমাম্রে । মাওরো মথোল ফবা নস্তে — গোরো গোরো লাওবমথৈ অকনবা অচহা তান অদুদা শকপদু মতা অমা ওই । ভাবোকসিংদু তুম্মীম্না লৈবা নস্তে, খুবাক খুরিবনি নোকলিবনি । অপিরানা ঙসাইমথৈ চেক মোক লাওরমদে । তুম্মীম্না লৈবা ঙমদ্রমালে থোরকুনা গীতর খোংগৎলক্রে । ঈশৈ শকৎলক্রে । অপিরানাগী অশেংবা মশক্তি সৈজদা থোকত্রগনি । মাগী হাম্মগী মশক অদু মাংত্রগা অনৌবা সুরগী মশক অমা ওইনা চোংথোকপা অপিরানানি । অশেংবা কলাকারনি । মীকুপ অমতা পোখাদে । ঈশৈ ইগনি, সুব পানগনি, কবিতা ইগনি, লাই য়েক্বনি, একতিং তৌগনি । মেরিসু অবা-অনা পুন্নমক কাওথোকলগা মোমোন নোক্রে । খঙই থ্লাস খরসু য়াওরমগনি মদু ওইহনবদা । সরক অদুদা মৈথক্তা ঝাংজাও অমা থাগৎতুনা চেসনত থুমোক মচা অমা হৈজিন্নরে । উতুপ খবসু হাপচিন্দুনা মৈজাও থাগৎলক্রে । ঐগী ইথৌদি শীং পান্নবা অমসু হাপকৎ লরে । কবিশুয়া সোয়দুনা শীংদু ওস্তরক্লগা সোক্কদবদি ঐদনি । কোনপাক অমদা ফি অচোৎপা অমা থারগা কারপ তৌবা ঙৌরবা চেসনত অদু হৈজিন্নরে । অদুগা ফি অদুনা যোমসিন্দুনা ঙহাক থমলগা কায়থোকলগা তেবলদা মথং মথং খরা খরা য়েনথোকশ্রে । অদুগা ঝাং অদুদা অতোম্না চেসনত থুমোক অমসু হৈখররে । মাওরোনা অথোকপা চেসনত মক অহম মরি ঐঙোন্দা পীরকই । ঐনা খুবাক তিংথোকুনা ওকতুনা লৌরগা মুম্না য়েংলগা নাতোন্দা থাগৎতুনা মনম নমদুনা য়েংই । অদুদা লোযবে মানা নোকপদি । লাম্সু নোকলে । ঐসু নোকলে । চারগা য়েংবদা ওস্তোকা ওইনম্মী । চেসনত হায়বসি চার্লোত বোঁনভেগী ‘জেন আইয়র’ দা থেংনবদুদগী হেন্না ঐ পোকপদগী উজড্রি । ঐনা হায়ফেং লৈরগা য়েংবদা ইবেম্মা অনিদু ফজরবা ঙৌববা মথুং অনি অনিদুনা কারুম কারুম্বা চেসনত থোক খোকতুনা য়ান্না নুংজাইনা বারী সা সাদুনা চামীন্নবা উই । সিমঙাইদনা ।

হৈরাংলিঙৈ য়ুরাংলৈ হায়গদ্র- -নহা অমা চহি ৩০ মঙাই, মদুমকসু সুফাংলমদবা য়াই । ঐগী ইনাক্তা বারী সাঁরৈ । ইতালিয়ান্দা । ঐনা নোকত মনোকই, করিবু খুমলুগদৌরিবনো । অমসু অমসু পংঙাং ঙাংলম্মী থোয়নবু য়েংসিন্দুদে । মাগী থবায় য়ান্না য়াওবা মতৌ অদুদা ঐ মাবু য়েংবদা ঙমদ্রে । মসম সাংই, মমিৎ লাওই— বাং চাউরদনা মসা মউ ওস্তোকা ফৈ । মৈনাক অদুদা বাসকোত অমতং কুদাম পান্দনা লিৎলি— মমাই অমদি অহাংবা মসা পুহা অঙাংবা মৈঙান অদুদা হুমাংদুনে ইঙাং ঙাংঙি ইরং লংই । মানা ঙাংমনলক্লবা অদুদা ইনক নক্সা লৈবা মাওরোগী মনাক্তা চংসিন্দুনা কৌরুই । অনোকতুগা লাম্স নোকফেং তৌই । মাওরো লাকলগা বাইহৈ পরেংসিং মথং মনাও নাইনা হন্দোকপা হৌই —

‘ নহাক্সা ইতালিয়াদা লৈববদি নহাকপু ঐখোয়না য়োৎকী বেবেল মনুংদা থম্বশুম চেকসিন্না খুদোংখিবা অমতা থোকহন্দনা থমগনি। সিদদি কবিসু কিনিংঙাই লৈতে। নহাক ঐখোয়গী ইচননি ঐনা নহাকপু ইচিন ইনাও ওইবগী, মকপ মপাং ওইবগী মিৎদা নুংসিবা ফোংদোকবা ওইনা চুপচগে’।

ঐগী লাওথোবক্সা ইমিৎ অনিসি উবদুনা, লাক্সনা মাযথোং সুবসিন্দুনা মপী মপা ওইনা খুমলকই –

‘মাদি মদু তৌবোই’।

‘করিগী’৷

ঐনা তপ্পা মাৰু নুংডাযতবা পোকহন্দনবা হোৎনবদুনা ইচম চন্না খুম্মী— ‘মদু ঐগী কলচব নঙে। ফবে ঐখোয় খুং সোৰ্গসি’।

মহাক অসুম ঐগী ইনাও। লেপ্পগা ঙাংবদু বাববলদুনা লৈমাযদা ফমথবল্লে। চিনখবা মৈনাক অদুদা ঐখোয় অনি ফুম্মীমবে যান্না চান্নবদা জুবা অমশুম। কবি কবিনে’ মানা লেপ্পা লৈতনা ঙাংই। ঐসু তাদা তাসিল্লি।

খোংবা শকপা যৈবা ড়হাক লেপলগা সৈবেং পাবা হৌনবক্লে। চাই মীয়াযঙম্বা ওইবমগদবা, মৈনাক্লেদা তি সাত অমনবা অমগা জিন অমনবা অমগা সেৎপা ড়া যাইবা, সীঙসেন্সা যান্না কন্না হোৎনবদা, য়েংবদা সীঙকা খাযবা মীসু মানবা নুপা অদু কদাযদগীনো অনোক অমা উপসিন্দুনা ইতালিয়ান্দা সৈবেং পাবা হৌবক্লে। সাংসু সাংদবা তেনসু তেন্দবা সেবেং অনি পাবে। ময়াম ওমসিন্দুনা খুবাক খুবে। লাক্সসু ইতালিয়ান ত্রান্সলেশন অমা পুথোবকলগা পাবে। অপিবানা মাগী গীতব পাযখেলগা মানা খোংচৎ অসিদা ইবা ময়েক, মসানা সুব পাঞ্জবা ঐশৈদু শক্লে

So drink now my friends

this life such a short road
there never enough time

and all your troubled days
and all your troubled ways
you’ll see them pass by
you’ll rise again
so drink now

ঈসে লোয়রবদা খুবাক অমদি থাগৎ বাইহেনা অপিরানাঙ্গী কোকথক্তা হৈথরবদা মেরিনা মথৎ অনিনা অপিরানাঙ্গী খজায়দা পায়সিন্দুনা কলক পেমা নুংসিনা চুঙ্গীরে । এদি লালতা হান্না করিমতা যাওজররোই, যান্না চোকথরে হায়দোকথবনি । এদি ভাবোক ওইনা মৈনাক অদুদগী ইহেন হেন্দোকচদ্রে । সুজানে ঈসে ওহাক শকলুরগা এগী ইনাক্তা ফমদুনা বারী সাররে । ওহোয়াক চম্বী অমদি চিকোন নাওকোয়লি নুপীদু ।

চৎলসি থেংলে হায়রক্রে । শুদবাই হায়নবদা পুং চাতরেৎ চঙবা মথোয়গী হৌনবীনি । মদু ঙায়না ঙায়না মচা অপিকপা অমা মথাদা ইথা থাদোক্তনা কোন্দুনা মোমোন নোক্তুনা ভাবোক ওইনা যাওরিবী মৌনহাদু ফাওবা খংনরে । বারী ফনা যান্না সাংথনরে । তৌনরিবা পুন্নমক অদু করিসু থৌওইদনা লৈসাবী চহি১৭ কুস্বী অমা মশকসু ওহোয়াক ফজৈ কোংগো দ্রম মথক অদুদা ফমজিন্দুনা মসাগী সক্তি পুন্নমক পুথোক্তুনা য়েরি । খোনবাং ওইনা পাখং অনি অমসু মাগী মমাংদা ফুঙ্গা নুঙদুম সানা থোঙজিন ময়গী খরা হাংবা অদুদা ওনসিন্দুনা থাঙ ঈসিং চঙদবমথৈ য়ৈবি । অহিং অদু থেংজিলক্রে । অদুবু কনাসু থৌসানদে । মৈ অদুস ইঙাং ঙাংনা চাংক্ৰ । মীওইবনা মসাগী নুংদা সাথুথুনা লোৎলিবা, মাবু সেশীরকপা লৈসেস্বা মপুগী খুণাম, লৈসেসম সক্তি অসিবু য়াকাইহন্দুনা কলাগী ওকলবা পাৎথোকসিং কবস্বা পুঞ্জীং অমদি ফিভমদা সেশ্বগে ৭ মসিরা যুগ কয়া লিসাং সিংনা য়ুরোপকী নুংদা সাথুথুনা লোৎলিবা, লোয়বা খস্বা নাইদনা লিপুন অমগী মথংদা লিপুন পুস্বা থদৎতুনা চৎলিবা অনৌ অনৌবা কলাগী খোংচৎ ৭ লিপুন অমগী মথংদা লিপুন লোয়বা নাইদনা লিপুন কয়া সেমজদুনা মদুগী মনুংদা পুঞ্জীং হকচাং পুন্নমক ফাজিনজদুনা মুক্তিগী লম্বী থিরিবা নোংপোকলমগী নিঙোল এনা পুন্নমক অসিগী বাহনথোক করল্লা খঙবা ওমগনি ।

এথোয়গী কাংবু অদু মথং মথং থোরক্তুনা এথোয়গী ভান পার্কিং তন্নরক্রে । পুংখোল অদুসু অসুম অসুম তামহৌরে ।

খ

ওক্টোবরগী তাং ২৭ দা ফ্রিসাংকোদা অরোইবা অহিং হৌশ্বে । অবোইবা অয়ুজুসু তপ্পা তপ্পা লোয়সিলক্কদৌরে । ওসিদি য়াহৌ ইঙন ওনদ্রে । পাৎ-চৈ লোয়সিনবা লোয়রগা মথাদা কুমথরকপদা ইচিক চিকপা অমা ফাওরকই । কনাসু উদে । অসুম থোকথিবদা লম্বীদা অপিরানা থেংনরে । পাউ খরদি ঐসু খঙফম থোকই, হংলুবা মতমদা মহাক্সা সন্না খুমলকই —

‘ভসি অমুক অঙনবদা মেরি এরোদ্রোমদা চৎত্রে । . . ঐ গুরাং অহিং তুমদে মেরিগী মনাক্তা অমুক চৎলি লাক্কী মনাক্তা অমুক চৎলি । তায়সিন্নবা য়াদ্রে’।

‘মখোয়না তৌরিবা অসিবু করিনো’?

‘ঐসু মুন্না খংদে । মেরিনা হায়, লাক্সনা মাবু কোয়য়েং য়েংসিল্লি । লাক্স স্পাইনি . . . ।

অপিরানা সাংনা গাংনিংদবদু উবে । সাওনিংখা লোৎলিবা মাগী মায়থোং অদু ঐসু হৈনদ্রে । মহাক্সা মায়কৈ অমবোমদা চৎত্রে ঐনা মায়কৈ অমবোমদা লাক্কে । মহাক্সা ঐঙেন্দা বারী সানিংদ্রিবা করিগীনো ঐবু মহাক্সা লাক্কী মীচংনি হায়না খল্লব্বা । মদু ঐনা কল্লা সেংদোকল্লুগনি । মঙন মঙন খল্লি । গুবাং আওরোগী থোংগান্দা মেবিনা — ‘I left me alone’ । হায়না লা গ্রিখবদু হমা অমুক তারকই ।

গুবাং অহিং ঐপোয়না গা চাফমদগী হলজুনা আওবোগী য়ুম মমাংদা লৈবিবা বাব পাকিং অদুদা গাবী হেক খাঙ্গগ ঈলিয়ানো, ক্রাওদিয়স অমদি মাওবো, আওবোগী য়ুমদা চঙত্রে । অহিং অদুদা আওবো, লাক্স, অপিবানা, অমদি ঐতমক গায়হৌবে । কদোমদগী ইখং খংহোদনা মেবি অমদি লাক্স ঐহেদি য়ামদনা বাহৌসু যাওদনা গুংখৎনবক্কে । গাংফাৎতবা মৈগান্দা লাক্কী কল্লা কলেন্নবা, অসাওবা বানা ফাংবিবা মায়থোংদা তমপিবা মওং অমা উখি । মেবিনা লুকলপনা গুস্তোকপা মীৎয়েং অমদা লাক্স-তা য়েংলি । অদুগা গুস্তোকপা খোস্তোক্তা গুস্তোক্তা হৈনখিদ্দবা মীনোক অমা নোকলক্কে । শোংমা মেবিনা অসিগুস্তা মীনোক অমসু নোকখি । মদু ভিয়েনাদর্নি । অর্থদি মান্নদে । অসিগুস্তা মীনোক মখল কয়া মাগী মসাদা লোৎলিবগে কনানা খঙগনি । মদুনা রেসুবেস্ত অমদনি । নুমিৎ অদু ঐখোয় বিদিং অমা লোয়রগা নুংদাংগী ঢাক চান্নবা তেবল অমগী অকোয়বদা ফমথখি । মাইক অস্ত্রীং, ঐখোয়গী ভিয়েনাগী কো-ওদিনেতব চংলজুনা ঐগী ইনাক্তা ফমলবদা অতোপ্পা নাকল অমদা ঐগা থংননা ফমলিবী মেবিনা হায়রকই—

‘মাইক্সা মেমচৌবীগা কপল্‌নি’ ।

ঐ ইঙক গুই, কবিনো মানা হায়রিবা অসিবো । ঐনা হংই—

‘কবিনো মেবি, কপল হায়বদি’?

‘এ কপল এজ এ কপল’ ।

অদুগা পিক থল্লবা বিয়াব থ্লাস অদু থাঙ্গৎতুনা যাউম অমা থকলগা অসিগুস্তা লোয়বা খস্বা নাইদ্রবা মীনোক অমা মী উসিৎতবগী খোস্তাংদা তাংথক নাইদনা

নোকথরকখি। ঐ ফস্বা ঙমখিদি হৌগৎলকখি। ঐখোয়দ নন্তে ফমলিবদু, সোসাইতি ফোর স্থিতন পীপলগী মেস্বরসিংসু যাওরি। মখোয়না ঐখোয়বু বার্ত্তন তৌরিবনি। চাকতি যান্না লান্নে। লান্না ওদর তৌবীবা ঐগী চানবা অদুসু পুক থন্নবা চাবা ঙমদ্রে। চান্নবনিনা ইংসিলক্রে। ভিয়েনাগী অইংবা নুংসিংতি হায়নরিবনি। ঐ চাকসংদা চংলগা স্তোপতা মৈ যাইকুরে। মসি যুরোপতা চৎনদবনি। ঐসু খঙদবা নন্তে। অদুবু ঐদি হিংদবা যাদে। সুম য়েংবদা চাক খরা লৈরিবদু উরে। ঐ জর্ম্নন খংদে অদুবু ঐনা থোকপা তৌদুনা মখোয়দা ঐগী চাক ওদর তৌরে। ঐগী নুংঙায়ত্রবা মায়থোং অদু খঙবগুম কুক অদুনসু যান্না নুংসিনা হোৎনবীরে। চাকতু করিগা চাগনি হংবদা সংগোম খরগা চিনি খরগা হাপীরকউ হায়রগা ঐতোমতা অতোপ্পা তেবল অমদা ফমলুরে। ফোং ফোং সারবা চাক খবদু পুকতা তারবদা হকচাংদা মৈসা অমদি পাঙ্গল লাক্রে। চংসিন্দুনা লান্নতা ঐ হান্না চংলমলগে হায়রমলগা হোয় মায় তারমদনা রেস্টুরেন্ট অদুদগী থোরকখি। বেগতা ঐগী হোতেলগী লৈফম ইবা কার্দ অমদি পৈসা যাওরি। ঐ কনাসু কিখিদি। মপান হেক য়ৌবগা অহিংগী অইংবা নুসিংনা বৃ লাউনা হুমজিলকই। ণ্ড চনবা লৈমায অদুদা খোংথাং খরদং চংপদা ঙায়রি মাইক যৌরক্রে। তেঙ্গী অমা ফাবিরমলগা লৈহৌরে।

ঐনা হোতেলদা চঙখিবদা চঙফমদা লৈবিবা চাউববা মী ফমফম কাদা লিজা মথস্তা ফমদুনা লৈরম্মী। ঐনা মতুংদা লেপতুনা কৌরুই -

‘লিজা, নথস্ত কৈদৌরমলিবনো’?

মঙগী মতৌগুম খুমলকই—

‘ঐগী নুংসিজরবা লান্নপু ঙায়বিবনি’।

মায়য়োরুনা ফমথকবদা, মৌকপ থোকলকপগুম ঐঙোন্দা মুনা য়েংলগা হংলকই— ‘কৈদৌবে’!

রাবীদু তাববদা ইরাই লায়না নোকথোক্লগা— ‘মদু অবানবনি হাযবা ঐখোয় লোয়না খংই কবিসু খল্লুনু’।

মখোয়সু থুনা য়াংনা পরপ পবপ হলজুনা যৌরক্রে। ঐনা নুংঙায়না লিজাগা নোক্তুনা ফমলস্বা উবদা, সোব হোন্দোরুদুনা মখোয়সু যাওবখি। অদুবু ভিয়েনা খাদোকপা নুমিং অদুদা মেরিনা ঐঙোন্দা হায়রকখি—

‘মেমচৌবী, ঐ ঙসিদগী চহি অহমদি no drinks no sex ঐসু নন অমগুম্না লৈরগনি’।

মদু ঐভোল্লা মাগী এপোলোজিরা, করিনো ঐ ভাপ তাদে। ঐখোয় আস্ত্রিয়াগী ব্রিকফিলদা লৈরিঙেদা, ময়াম চাক চামীন্নরিঙেদা মেরিনা ঐভোল্লা হায়রকখি—

‘Memchoubi, your are silly’!

ঐনা নোফুনা খুমখি—

‘Yes yes, I am a cave woman’. মানা হায়রিবদো করিনো হায়বা ঐ খঙই।

অথেংবা অচিকপা অহিং অদুদা লাস্কী মায়থোং মেরিগী মীনোক ঐ খাঙবা গুমখিদে। থবাক্কী মীছন দঙ দঙ ছনগৎলক্রে। খঙহৌদনা ঐনা লাওরুই—

‘ঐখোয়গীসু খরা খল্পু কৈদৌবগে।’

মখা তারমদনা খুবাক অনিনা নাকোংদা নমসিন্দুনা ঐ চেছোরক্রে। আওরো বা অমতা গাংদনা তুস্মীন্না লেপহৌই। খুদক অদুদা তুমলুবগী মসম চোয়রপ তৌবী লিজা তুমলিবী জোয়িবু ফি অথাবা অমনা যোমসিলগা মাওরোগা থোরক্রে। মাওরোগী ‘হয়েং অয়ুক অমুকসু লাক্কনি হায়বা বাইহুদুগা’ ঐখোয় কায়নরকখি।

ফ্রিসাংকোগী ঐনা হেক হেক চৎপা উইলো পার্বী মখেং অদোমদা সুম লাকপদা নুপী অমা বাসকেত অমা পায়রগা চেঙগুম থি থিদুনা হেকলস্মী। মানা হান্না ঐবু তুরিস্টলা হায়দুনা হংলকই। বা য়ামনিংদদুনা ঐসু মান্নি হায়দুনা খুমলে। বারী গাইহাক সারে অদুগা ইথা খাজদনা— ‘হোরেন নুংখিল নুমিদাংরাইদা মাগী য়ুদা কোফি থকলরো হায়দুনা বার্তন তৌরে। মাগী থোঙ্গান্দি ঐখোয় অনিনা বারী সামবিবদু। কয়া নুংসিথ্রে অদুগা কয়া নুংভায়থ্রে। অদুবু ঐনা— ‘I am sorry, ঐ নুংখিল ফ্রিসাংকো থাদোক্কাগা চৎপা তারে’ হায়দুনা বার্তন অদু হায়দোকলমখি।

নুমিৎয়ুংবা মতুংদা লিজা মথস্তা ভান অদুদা হলকলে। অদুগা তস্মী— ‘মেরিদু হলকখে হায়বা য়াদ্রে’। ঐ তুস্মীন্না খল্লি কনানা মেরিবু এবোল্লোমদা থিল্লিবা অদুগা কনানা অমুক মেরিবু অমুক হলকখে হায়বা চৎলুরিবা। লাস্কতা হংবদা ‘মাওরোদু গুরাং থেংনা চৎথোকলুবা অদুদা সিদা যৌরকপা গুমদ্রে’। লিজানা য়ান্না থুনা সবারদা চঙলুখিগে হায়রমলগা মথস্তা চেনখৎথ্রে। পংকুই কুইদনা মসম চোৎলি চোৎলি বেক অচৌ অচৌবা অনি সোরো সোরো চিংথরদুনা কুমথরক্রে। অদুগা দ্রাইভরগী ফমফমদা অমুক চোংখৎথ্রে।

ঐখোয়না বোলজানো যৌবা মতমদা নুমিৎ তারে। মখোয়গী কৈখেল ময়াই হায়গদ্রা, মখোয়গী সিতিগী স্কোয়ার অমদা নহা পাখং অনিখক ঐখোয়বু গায়দুনা

লৈরম্মী। হোতেলদা ঐখোয় ঐখোয়গী কাদা পোৎ-চৈ পুন্নমক থন্নরুগা চাফম অমদা অমুক চংলে। লাল্ল অমদি লিজা যান্না নে তানা ইৎনা চাবগুম তৌই। নোংলৈ নুংশিৎ লোয়ত্ত্বা মতুংগী অতিয়াগুম মখোয়গী মায়থোংসু তশেং তশেংলে। অদুবু ঐগী নোংলৈদি হৌজিক্তা সিংকৎলক্লি। মেরিগী মথংদা হৌজিক কনা? ঐনা কয়া সাংনা মখোয়গা লোয়নবা ঙমদৌরিবা। মখা অমুক হৌজিক থোকলদৌরিবসি করিনো। অপিরানা ধুনা চাবা লোয়সিনত্ত্বা চুরুত থকপগী মিৎদা হৌগৎতুনা থোকত্বে। মহাক মথন্তা লৈবা পামবগুম তৌই। মাগী মায়থোং মকলি। খোংচৎ অসি হৌজিক্তি অচৌবা শীংনবা অমা ওইনা ঐগী মাংদা লেপলরে।

অমুক অদু মখাদা ব্রেকফাস্ট চারুরগা কাখৎলকপদা রিসিপসন রুম অদুদা লাল্লকী বেগ মানবা অমা অনি উরম্মী। ঙসি অসি ইতালিদা অহানবা রিদিংনি লাইরিক অমতা পাগে হায়দুনা ফমুংদা ঙাথদুনা লাইরিজু ফাকতোকপদা ঙায়রি। থোঙদা কনানো অমনা থিল্লরে- হাংদোকলুবদা লিজানা থোঙজিন্দা লেপ্তুনা ‘পোৎ হোনথত্ত্বরা’ হায়রকই। ঐনা ঙকপদু উবদা- ‘ও ঙরাং ঐ হায়হৌদ্রমাল্লে। ঐখোয় হৌজিক পোৎ-চৈ লোয়না পুরদুনা রিদিং হোল অদুদা চংলগদবনি। সিদা অমুক হলকলরোই লোয়সিন্দো থেংলে’।

হোবে হোবে পোৎসিংদু কিং কিং নমসিল্লগা ঐগী পোৎসিংদু ইথন্তা সোরো সোরো চিংদুনা রিসিপসন রুম য়ৌনবা কুমথরে। ঐনা লাল্লকী বেগ মাল্লি হাযনা খনবদু চুমলমলে। মখোয়সিংদু মাগী মাগী কাগী সো পিসিল্লগা পাসপোঁত লৌথোক্লরে। ঐগী সোদি কাওবমলেদনা। মহৌসানা ঐদি বাথরুমগী থোঙজিন ময়াদা ফি য়ানফম লৈবদুদা সোসু য়ানগল্লি। সো লৌবা চওবদা ঐগী জেকেত অদু তংখায় অমা হাংদোকলবা উপু মনুংদা য়ান্দুনা লৈবদু উরকই।

অমুকী পুং ১১ তারকপা অদুরাইদা ঐখোয় ময়াই ওইনা চাউরবা অন্দরগ্রাণ্ডদা সাবা হোল অমদা থুংলুরে। মিনিত তরাগী মনুংদা হোল অদু পিক থন্না, মরুওইনা চহি ১৭ তগী ২০ ফাওবগী মনুংদা লৈবা নহানা মপুং ওইনা মরি মরি চঙলজুনা ফমলরে। চৌক্রি অঙাবসিং, হরাও তয়ামলবা নহাসিং, চীংলেমলবা মীয়াই চল্লবা নুপা নুগীসিং- ভিয়েনাগী ভাবোক অমদি মওং মতৌদগী পুন্নমক পুমওন ওনবনি।

লাল্লকীনা অহানবদা ঐগীনা অনিসুবদা অমদি অপিরাননা অকোনবদা হায়দুনা সিন্দোক্লরে। ঐগী সৈরেং অমদি বা মতেক অমা ঙাংবা অদু লোয়সিল্লগা ঐগী ফমফমদা চংসিন্দুনা ফমথরকপা, অপিরাননা চঙখিবগী মিনিত অমা অনিগী সরক অদুদা, অহাংবা চৌক্রি অমা কাল্লবগা ফম্মীনরিবা নুপা অদু মমায লৈসিলকলগা ঐঙোন্দা হায়রকই--

‘মেমচৌবী, ঐ নহাকী জর্মন্ ত্রাঙ্গলেতরনি। ঐগী ইমিং জিওননিস জীক্ কৌই’।

মীথনা কুঙ্গদা মমাই লৈথোকত্রে। অদুগা অপিরানাদা পুক্রীং পিত্রে। ঐথোয়না ফমলিব মমাংগী পরেংদু মী খরা লংলি। ঐনা হায়ফেং হায়ফেং য়েংবদা মতুংগী ঙাংলৈনবা মসম অমদি অঙৌবা মঙক অমদি মখুং অদুতমক উই।

বাহং পাউখুমগী মতাং ওইরকপদা কনাসু হংলকত্রে। নুপাদু ফুগ হৌগত্রে অদুগা মাইক্রোফোন পায়রগা মীরক মীরক্তা চঙদুনা বাহং কৌরি। বোলজানো অমদি মথংগী রিদিং পাংথোকখিবা ব্রনিক, ইতালি ওইরবসু জর্মন্ ঙাংবা লমনি। মখোয়না জর্মন্দা হংলকপা বাহংসিংদু মানা ইংলিসতা অমুক হন্দোক্তুনা মহাক্সা ঙাংবনে শকপনে তৌদুনা সিন অদু লৌত্রে। বাহংদি ঐগীসু য়াওরকই। পাউখুমদু মহাক্সা জর্মন্দা হন্দোক্তুনা মিকুপ অদুনা ঐথোয়গী ত্রাঙ্গলেতরসু ওইত্রে। ঐথোয়গী পাওখুম লোয়রদুনা ফমথরবদা নুপীমচা খরা ঐগী নাক্সা কোয়সিন্দুনা ফমলরে। খরনা ঐথোয়গী এনথোলোজি অদু লৈরগা ঐগী সেই তৌ হায়দুনা পীরবে। লোয়না লোয়সিলক লবদা ঐনা মঙোল্ডা ঐগী থাগংপা পী— ‘নহাক্সা ওসি ঐথোয়গী রিদিং মায় পাকহক্সে’।

লিজা অমদি লাঙ্গসু য়াওসিলকই। মখোয়দি হান্না খনবা মরুপনি। মানা তম্মী—

‘রিদিং অসি নংনবা মহাক জর্মনিগী মুনিকতগী সি তান্না লাকপনি’।

ওর্গনাইজবদু য়ান্না নহানি। মানা চিংদুনা চাফম থিবা ফনা য়ান্না সাংনা চংলি। মসিদি মখোয়গী হৌনবানি। অহানবা চংলুবা বেস্টুরেন্ট অদু সিলিং ইনেম নেমলদনা মী অঙকপা ফনা চিল্লি। ঐনা কিবদি চুরুতকী মৈখু অদুনি। মসিদি ভিয়েনাগী য়ুনিভার্সিতিগী রেস্টুরেন্ট অদু নিংসিঙলকই। ঐনা মদুদা রাখিবদো। ঐথোয়গী চাফমসু ফংদ্রে। ঐদি হরাওজরে। অমদা অমুক চংলি। অনিসুবা মফম অদুদা মিনিত তবাওশ্বা ঙায়বগা উচিন-নাচিল্লা ঐথোয় পুন্না চামিল্লবা য়াবা তেবল অমা ফংলে। জিওনিসতী ঐগী নাক্সা ফমথররে। জর্মন্ লোন্ডা ইবা মেনু অদু য়েংবদা মানা ঐগী মতেং পাংখি। মখোয়না বিয়ার অমমম অদুগা ঐনা নেচরেল ঝাতর থক্কদুনা চাক চাবা হৌনরবদা জিওনিসনা লাঙ্গতা ওনসিন্দুনা বারী হৌবকই—

‘ঐথোয়দি আমেবিকান ইন্ডিয়ান খক্তদা ইন্টারেস্ট লৌদে। ঐথোয় হৌজিক ওস্তেলিয়াগী এবওরিজিন পিপলসকী থবক লৌখংপা হৌরে’।

মানা মদু করি খন্দুনা হায়বিনো হায়বা ঐ খংদে। অদুবু রাইে খবা অদুনা ঐগী প্রোবেলসিং পুথোক্তুনা খন্নবা য়াবা মীওই অমনি হায়বদুগী ইনগীং অমা ঐনা উখি। রাইে অমা অনিদগী খংহৌদনা ঐথোয় অনিগী বারীদু য়ান্না যৌসিনত্রে। ঐগী বেকতগী

এনা জরনেল অমা লৌথোকলগা ঐখোয়গী মেপ য়েংহনবদা মানা মমিং অনিদু হৈনিংবনা থমা তাপ লৌদুনা য়েংলগা হংলকই-

‘Where is your Ningthi, where is your Laimaton’?

ঐ গুহাক গুৰপনা খুমফম খংদে। তপ্পা ভাপ তারকই— মহাক ঐগী জৰ্মন ব্রান্সলেতরনি। মানা ঐগী * ‘ওফ্ৰেদা নঙদি লাইমতোন’ জৰ্মনদা হন্দোকপনি। ঐগী বেগতগী লাইরিক অমসু লৌথোকলগা এনা ফাকতোকলগা পরেং খরা উৎতুনা য়েংহল্লি। বাফম অদু ঐখোয় অনি খম্লে। কোন্না উরকই লাল অমদি লিজা ময়া কাদুনা ঐখোয় অনিদা য়েংলি।

ঐখোয়গী চানবা থুংলরে। খোঞ্জেল খরা নেমথরগা ঐখোয় অনিনা চানা চানা তপ্পা তপ্পা গাংরিবদু লালনা থরায় যাওবগী খংনিংবগী মওং অনোক অমুবা অদুনা লোৎপা গুমখিদে। লিজাগা মখোয় অনিদি জোয়িবু পিজনবা, মাগী নিঙাই, মখোং মখুং যাওবা অদুসু হোংনরিবনি।

জিওনিসকা বরী সান্নবা অদো মাগী মীংদু ঐ খরা খুংলোয়দে। এনা হায়রুবা সাই—

‘নহাকী নমিংসি সাংস্ত্রে। জিওনদমককৌবা য়াগদ্রা’।

কুইরবা মরুপকুম য়ান্না লায়না করিসু কোয়দনা খুমলকই—

‘করিগী? নঙগী নমিং মেমচৌবীসি সিলেবল অহমনি। মসি এনা কৌরগা নঙনা করিগী ঐগী ইমিংকৌরোই। ঐগী ইমিংদি সিলেবল অনিখকতনি। লায়ত্রপোংনি’।

জিওনিসকা অপিরানাগা য়ান্না থুনা মরুপ ওইস্ত্রে। নুপা অহমদু লৈহৌরগা জোয়িগা মমাগা ঐগা ঐখোয় অহম ভান অদুদা ঐখোয়গী অনৌবা লৈফমদু তমলকলে। হোতেল মমিংদু ‘Moon Light’ হায়বরা মফমদু পাক তাদুনা মমিংদু হায়র হায়রগা লিজানা ভানগী দ্রাইভর ফমভমদগী মঙক লিংথোফুনা অচং-অওকসিংদা হংই। উচিন-নাচিল্লা যৌবে। গুৱাং নুংদাংদগী নোং কুপলি কুপলি, অমুক চু অমুক হাং তৌরকপদু ঐখোয়গী হোতেলদু যৌবদা নুংসিংকা লোয়ননা হায়ফেং কন্না চুখরক্রে। হোতেলদু চীংয়া অমদনি। মনিংদা সুইমিং পুল অমসু লৈ। য়েনিংথাদা ওস্ত্রোব্লা ফজরমগনি। থোঙনাউদা নুংসিং মায়কৈদা জাওনা ফৈন্না চুরিবা নোংদু উই। চীংয়া অদুদা নুংসিংসু য়ান্না কল্লি। ফেং ফেং হায়রিবা উপালসিংদু, অতিয়াদু ঐ ফি হোংদবমথৈ য়েংই। চীংমায়দা ভৌরোক ভৌবা লোকী ঈচেল মাচা অমা সাফু কন্না চেছুরি।

নোংদু পাখববদা লম্বীদা মী লম্বা লম্বা চৎপা উই। মখোযসিংদু চীং কাক্বা ওইবমাল্পে, উচান মসা মচা অমমম পাযবি। সজিবু চৈবাউবদা চৈবাউচীংদগী কুমলকপদু জাযন্তে। মী হাযবসি মফম পুন্নমজ্ঞা চপ মাম্লে। নুমিদাংবাই মমথববদা লাস্ অমদি অপিবানা হলকপা মতমদা জিওননিসসু যাওবক্লে। হংবদি কবিসু হংলুদে। মহাক বার্তন তৌদনা থুংলবা অতিথিনি।

নুপা অদু অপংবা নন্তে। অপিবানাগী কাদা চঙদুনা মাগী কম মেত ওইসিনন্তে। নুমিদাংবাই পংথং থেংদ্রি পুং ৭ মুক্তা মতাবি। চৎলসি হাযবক্লে। ঐদি গুহাকসু পোখাহৌদে। গুসায়মথৈ ফি সূনা সূনা জোযিনা হৌববদুনা কেবু লোংপী সান্নদুনা লৈকবে। জিওনিসনা চীংকাবা অফাওবা নুপা অমগীদা সৈবেং পাকগদবনি হাযব্বনি।

তেজী অমা বাযদুনা ঐখোয মবি চৎলে। অপিবানা মসা চাউবনি মমাংদা দ্রাইভবগা ফমন্তে। মনিংদা ঐখোয অছম। নুমিদাংবাই অদুদা কদাযদনো খংদে তেজী অদু যা না বাবি। ওহেংফ শনি, ইসানী চহি ৩৩, 'নোংগৌবী হেক থোংলুবা মতু' সাহিৎ যাওবক্লেদগী হৌজিব ফাওবসি অসুন্না নুপা মবজ্ঞা লেপ্পকলবনি। কলচবেল ফাবমগী একজুকিতিপ বাদিও জা থোইবীগা ঐগদনি। ওজা থোইবীদি অহন ওইবকপগা মসা ফভবগা অযাস্বা মতমদা মিতিং যাওদে। নুপী ইগন্তা মখোযগী মবজ্ঞা মখোযগী মতু ইলকখিবনি। গুসিগীসু অদুমঙাই। মসি ঐগী ইবাইনক ওইবমাল্পে। খঙহোদনা অচৌ অচৌবা নুঙজাওনা নাক যেংতা থম্মা লেবা চীংদাও অমা কাব অদুনা উক উক লৈ লৈদুনা কাখৎলক্লে। অঙাং ওইবিউদা অহিংদা বাকনী চীংদোন তমলব পদা চীংযাং চীংযাংদা চাউব চাউববা নুঙজাও নপ নপতুনা লৈহৌবা অদু নিংসিঙলবই। মৈ মম্মী গাঞ্জি তৌবা মফম অমদা গাবী খামলে। কাব খবসু লনতক লনতক খামদুনা লৈবম্মী। চঙফমদুসু হেক যেংবদা খঙবজাং নন্তে। হাযযেং য়েংলগা ঐখোয মবি ফাগী তৌনদুনা অসুম চঙখিবদা এস্তবিক্কী কোম্মাক্তা (যেকপা বোমানগী লানবনগী হবাব মানবা ফ্লাম্গাংগী মচু অদুনা সজী লৈঙেই তৌবা মানবা অমা মল্লিবা অদুদা চীংথক অদুদা ইবাং বাংনা লৈবম্মী। চংফম লম্বী মচা অদুগী নাকন্দা চবৌ চবৌবা উগী যুস্বী অমদা উপাক অমদা বেসুবেস্ট মমি পাবি। চংখিবদা গাসিন্দুনা লৈবা থোঙজিন অদুগী মথক্তা চৈ অমা ফৈবগা বাবন অমা তোংহন্দুনা থমি। কাক হাযবসি মচু অনি সুই, মকোক অমসুং মসাগী মচু হাযফেং থেংনে ঐখোযনা গৌহাঠী হেক যৌবদা উবিবদুনি। ঐখোযগী কাক অসিদি পুন্মুনি য়ুবাপ বাবন হাযনা খঙনবিবা অসিনি। চঙখিবদা মখাদা চাকস অমদি তোইলে ওইলম্মী অদুগা উগী সিবি মচা অমা মথক যৌনা কাখীবা মতমদা ঢাফম লৈবম্মী। ইথা থাজদনা নুংদা অদুদা জগা অদুদা মী হাযফেং থম্মা লৈবম্মী। মওদি তোজী চবাং খোযবাংনদে,

চিপক চিপক যান্না নে তানা লেন্না চা-থরুন্নম্মী। হেক চঙখিবদা সিরি কাফমগী অহাংবা অদুদা তিববতকী মরুওইনা তান্নীক বুধিজমগী মুর্তি খরা অমদি তিববতকী ওইবা অরিবা মতমগী থাঙ, সেল ময়েক, অসিনচিৎবা পোৎ খরা উরম্মী। মথক য়ৌরগা ফক্লাং থুংনা তিববতকী ওরিজিনেল পেস্তীং মরুওইনা ভগবান বুধগী মুর্তি অয়েকপা কয়া য়ান্নি। সিলিং নাইদে। ইমুংগী ফক্লাং অদুসু মপানগী সছী লৈঙোয়গী মচু অদুনি। মহাক্কী কা অচৌবা অদু তংখায় অমনা ফুত অহমগুস্বা বাংহনলগা কাফম সিরি মচা অমসু হাপতুনা কা অনিগী মওং অমা সেম্মী। তেবলসিংদু অচস্বা উপাকনি। তেবলফিদা কুপতে। তনান তনানলি। থোইদোকপা অকে-অমৌগী পোৎ থমদে অমদি মদুগী মমিসু তাহনদে। মথক্কী খরা হেন্না বাংহনবা কা অদুগী ময়াই ওইনা তিববতকী পুংচাউ চাউদবা মাংগং অমা তোঙান্না তোপ্পা তেবল অমদা থম্মী। মদুনা কা অদু য়েংবদা লাই-তীনগী ওইবা অশেংবা অইংবা মতৌ অমা থোকহল্লি। মৈদি তেবল মথক্কা থাল্লিবা কেন্দলসিং অদুনা মরুনি। বলব য়ান্না ঞানদবা খরা মমিৎতা ওইনা মথক্কা থাল্লি। মসিনা তেবল তেবলদা ফমলিবসিং অমদি ঐথোয়সু ঐথোয়ত চিক্কা ঐগী ঐগী জগা অমদা ইংনা ফমজবগী মতৌ অমা পোকহল্লি। চাঁংকাবা অমগী চন্না ইংনা লৈজবা পাস্বা মতৌ অদুগা তিববতকী লাই-তীনদা য়ান্না থাজদুনা ইংনা-চীক্কা লৈজবা পুস্কী মরেন অমা ফোংদোকলি। জিওননিসনা 'ঐদি মেমচৌবীগী মেনু য়েংবদা মতেং পাংদৌরিবনি' হায়দুনা ফাগী তৌরগা ঐগী ইনাক্কা ফমলরে। মনুংথংবা ফক্লাংগা তায়নবদুনা থারিবদু চৌক্ৰি নস্তে, বেঞ্চনি। য়ুরোপতসু অদুমঙাই য়ান্না খঙনা চান্নবা নংত্রবদি নুপী অমগী মনাক্কা হেক্কা চঙদুনা ফস্বা লেমনদে। অহানবগী বিয়ার রাওন্দ হৌস্ত্রে।

ইখং খংহৌদনা জিওননিস অসি ঙাংবা শকপা য়ান্না হৈবা, চেনা পন্দনা মী শুমহংপমথৈ ঙাংবা য়ান্না নুংঙায়বা মীশক অমা ওনস্ত্রে। ঐদি মদুদা থোইনা পুক্রিং লুপ্পা ওমদে। খন বদা মম্মী—জগাসিদবু করন্না সৈরেং পাগদৌরিবা। ঐথোয়গী ফমফম অদু খায়গী মমাংদনি অদুগা ঐথোয়গী তেবল অদুগী হেক নাকন্দা তেবল অমথক তোঙান্না ফিদা অঙৌবা অমা কুপতুনা লৈ। মদুদা কনাসু ফমনদে। খংহৌদনা হায়দোকখি—‘সিদবু করন্না সৈরেং পাগদৌরিবা’।

জিওননিসনা মমাই হায়ফেং লৈসিলক্কা ইথৌ থৌওইদনা খুমলকই—

‘করিগী য়ুবোপকী অফাওবা কবি পুন্নমক অসিগুস্বা রেস্টুরেণ্টসিংদা সৈরেং ইর ইরগা পা পাদুনা ফাওখিবা ঙাক্তনি। য়েংঙু হোরেন সৈরেং পাবা হেক হৌবদা কমদৌবগে হায়বদু’।

অদুদগী মমাই লৈখোকপ্ৰগা লাল অমদি অপিরানাদা য়েংদুনা অমুক ঙাংবোমদা চংথ্ৰে। ফিদা অঙৌবা কুপ্পা তেবল অদুদা ঐগী মীংয়েং অমুক তারে। জিওননিসনা হায়বা চুমগনি। ঐগী মীংতা উবকই—মফমসিদা কবি কয়া সৈরেং পাংথ্ৰে অদুগা মুজিক মখল মথেন কয়া পাংথোকপ্ৰে, চরাংনহন্দনা ইংনা তপ্পা। ফোং ফোং সাববা অচম্বা, য়ুমদা থোংবগা চপ মান্নবা ঐগী চাকসু য়ৌরক্ৰে। মথোয়না চারিবা মখল মখল—য়ুরোপকী মখেল লুকোইসিং ঐনা থোয়না কলকউদে। চাক অদু চাববদা নে তাবে। ইংবসু খরা ফরে। জিওননিসনা হায়ফেং ওনসিলকলগা—‘ফরেনে, য়ান্না ফজনা চারে। ওসাইদি করিসু চাদে। ঐখোয়গী সৈবেং পাবসু হৌনবা তৌবসি’।

‘কবি সৈবেংনোনে ঐনা পাগদৌবসিবু’

‘You must read first your Tingkhang’

Tingkhang is such a poem!’

কয়া ময়েক সেংনা হায়খুবনো * ‘তিংখং’ হায়বা মমিংদু। ঐনা ওঙ্কুনা তায়, ইসাগী নাকোংবু থাজবা ওমখিদে। ঐনা তুম্মীল্লা য়ুংদুনা লৈবা অদুদা কবি খল্লুবনো, ঐখোয়গী এঙ্কোলোজিদ্দু ইমাংদগী লৌবগা পাগদবা সৈবেং মথং মনাও সেমলে। মাগীদু য়েংলগা ঐসু ঐগী মৈতৈলোনগী লাইবিক্তা চে মচেং মচেং তাপচিন্দুনা মথং মনাও থাজিল্লি। মানা মখা তানা হায়বকই—

‘নহাক্সা সৈবেং পাবা মতমদা য়ান্না তপ্পা ইংনা নঙগী সৈবেংদা নঙনা সেমলিগা হুন্দ অদু নিংথিনা ময়েক থোকহন্দুনা পাউ। অদুদা ভাবুকা খঙগদবনি’।

জিওননিস তেবল অদুগী মমাইদা থাবিবা চৌক্ৰি অদুদা ফমদুনা কন্দক তৌবা হৌথ্ৰে অমদি লাম্সসু সৈবেং পাবা হৌথ্ৰে। মহাক্সা হায়খিবদুমক্সী, বাবী চীবোন চীবোন শাদুনা চাবম্বা থকলম্বা চপ লেপথ্ৰে, পুমচিক চিকথ্ৰে লোয়নমক লাম্সতা য়েংদুনা মাগী সৈবেংবু তাবি। মথোয়গী কবিতাগী কলচব অঙকপনি। থাগংতবা ওমদে।

ঐগী মতাং যৌববদা ঐদি হৌগংতুনা তেবল অদুদা থোকউদে—ঐগী ফমফমদু কাচিন ওইজবগী বানি, ঐনা লেপখংপা মতমদা ভাবুক পুন্নমক্সা মাযৌক্ৰে। ঐগী সৈবেং পাবা লোয়বকপগী মতম, অপিবানাগী হৌদ্রিঙে মবক অদুদা নুপী অমা মহাক্সী চাফম অদুদগী মচানুপা পুংকক চাউবা অনিগা খোংথাং ফাজিন্দুনা, মচা অনিদুগী মখুং নাম নাম সমদুনা, উগী সিবিদু কুমথরগা তপ্পা মখাদা কুমথখি। ওহাক কান্নবগা মওং অদুদা মমা মচা অহমদু চেক মোক লাওদনা কাখংলকলগা হান্নগী ফমফমদা চঙদুনা ফমখি।

* “অম্মোগী মৈ” দা য়াওবা সৈরেং অমা।

অপিরানা গীতর পায়খৎতুনা ঈসে শকপা হৌত্রে। ঐদি মহৌসানা খোং খাদদুনা সাংনা ফস্বা গুমদে। নুমিৎ অদুদা ঐহাক্সা সেথলিবদু অমুবা গাস্তনি। কাচিন অমদা মৈঙান অদুমকনে, কনানবু উরুগবনো, উরবসু অদু মঙায়রে, সুক বারবদবু, খোং থাঙ্গৎতুনা মায় অসি খুউদা থমদুনা গুহাক পোখারে। হম্মা য়েংথখিবদা চীংখাদা তান্না সহর অদু উই। অতিয়াসু নোং হাংখিবগী ইসেং সেংই। অতিয়াগী থবানমিচাক অমদি সহরগী থাংমৈ পরেং লোরনা সন্নত্রে। অপিরানাগী অহৌবা খোঞ্জেল, মহাক সৈরেং পারি। অদুবু অহিং অদু ইচিক চিকই। ও! অচিকপা অসি ঐ করন্না খাংগনি। তেবলদা লৈরি থকপীরমদনা থনমলবা জিওননিসকী বিয়ার গ্লাস অমা। কমলা মহী মাল্লবা, অমেংবা মৈঙালদা অরংবা কোঙ্গোলসিং— নিক নিক লাওরবা বিয়ার গ্লাস অদুনা ঐবু করেন্নরি। কদোমদগী মীংতগী পিসু নানথরক্রে।

বাহং পাউখুমগী মতাং যৌরক্রে। বাহং অমদি মযেক যান্না সেংত্রে—

‘হৌজাক্কি মতম অসিদি ইন্দিজিনিস পীপলসিংগী ফিভম যান্না ফরবনি মহৌসা নত্রে...’।

ফাগী পান্সা, ঈসে নোংমাই পান্সা অপিরানা নে তানা ফমলদুনা ইংনা ইংনা পিরকপা পাউখুম কয়া লেমত্রে, কয়া ফজত্রে অদুগা কয়া সোকত্রে। জিওননিসতু তুংমীন্না চঙলৎতুনা লালকী ফমফম অদুদা মায়য়োক্রনা ফমলবগা মাগী বিয়ার গ্লাসতু লৌবগা অমুক্তং চিংলুরগা খোঞ্জেল নেম্মা হায়রকই—

‘য়েংঙু য়েংঙু মীসিং অসিগী মশকসিং অসি’!

মথংগী অয়ুক্তা ওরাংগী মতৌগুম মখাদা কুমথদুনা ব্রেকফাস্ট লৌরগা পোৎচৈ অমুক য়োমসিন্দুনা ব্রুনিক তান্না চৎলে। অপিরানাদি জিওননিসকী অঙাংবা কার মচা অদুদা মাগা চৎমীন্নত্রে। অতম তংখায় অসিদি চীংতা নন্তে তমদসু ওস্তোক্রা ফজৈ। নাপু সারকপা উনানা উখোং বাখোং অমদি উপালদা ঐখোয়গী বসন্তদা চৌহি চরোং চরোং সাংপদু গায়ত্রে। মদুদগী চুমদ্রিং লাক্সগা রিদিং হোল অমদা থুংলরে।

হোল অদু অপিকপনি। অদুবু মীনা পাথোক্তুনা ফর্মলি। হোল অদুগী হেক মথক অদু ইহাং হাংঙি। অহাংবদু য়োংকী রেলিং অমনা ইকোয় কোয়সিল্লি। মথক অদসু মীনা পীক থন্না রেলিং অদুগী অকোয়বদু থুংনা লেপতুনা য়েংথরক্সগা ঐখোয়গী রিদিং অদু যাওই। মীদি অয়াস্বা মীয়াই অমদি মীয়াই নকসিলকলবা কাংবুনি। ঐখোয়বু বার্ডন তৌরিবা কাংবু অদু ইকোলোজি অমদি ইনভাইরোমেণ্টকী কাংবুনি হয়। করিনো মদুদা চৎলগা তৌগদৌবসি খল্লুই, অদুবু ওস্তোক্রা থবায় যাওনা তাই।

ঐখোয়না লম্ভ চাবা লোয়রগা হোতেল অমদা থুংলে। ওসি নুংদাং রিদিং অমসু লৈরিবনি। দিনরদি ওলা হোতেল অসিমস্তদা চারগনি। কা অদু তপিক তপিক ওছেৱা ফজৈ। অদুবু নোংপোক থংবা মায়কৈদা থোঙনাউদি সিলিং ময়াদা পিক্কা পিক্কা পরেং ওইনা লৈ। অবাং ওইনা লৈরিবা থোঙনাও অদুদা সহরগী দলানসিং উবা ফংই। লম্ভ থেংবা অমদি দিনব গুনমনবা অদুদা খরদং চারগা ঐগীদি লোয়সিল্পে। লিজানা আওবো অমদি মাওরো লাক্খনি হাযখি অদুবু কবস্বা মতমদনো হাযবদি খংদে। নুমিদাং পুং ৮ মুক তাবকপদা ঐখোয় হোল অমদা থুংলবে। হোল অদু মওংদি বেস্টুবেস্টনি। তেবল অকোয়বা মচা অমগমগা, তেবল তেবলগী অকোয়বদা চৌকি অচম অচমনা সেমী সার্কল সানা কোষ, কাযদুনা মী ফমফম ওইবস্মী। লিজাদু বাবমাস্পে, লাক্কা, ত্র। ঐখোয়গী ইন্টবপতব অমাদ কন্দব তব ফিভম অদুদা জিওনানসতা তালবে। হোঁথবা' নো মা নিনি পদু বিদি প্রোথ্রাম সান্স, লৈফা ওয়ানা হোঁগা, অদুদা ইন্স মাস্পা ঢোকপনবনি। লাস্কী সিবোং পাবা হৌথ্বলদা সেজগী মৈ গানখংগাবে অদুগা মাদামফমগীনা মমথহনাপ্পে। ঐগী নাকন্দা সোঁবিবা গ্রাচা' গা চৌকি অনি অদুদা বদোমদগীনো থংহৌদনা মাওবো অমদি আওবো চঙলজুনা ফমলবে। মাল্লি মাল্লিবা গৈদান্দা অনি অদুগী মাসাখান্না উঙান গালাবে।

মদুগী বিদি'দু ও'স্থাক্সা থুনা লোয়সিনখবে। ঐগী শক তাকপা, লেকচপ মচেং অমা জিওনানসনা লোয়না, তৌবীখবে। ঐগীদি সৈবেং অচম মদিদ' ইগোন্দা পাবদু মডাযবে। বা গ্রাংবগী মতাংসু থমদবে। লাস্কনা 'ঐ থুনা ঐগী লিজাগী মনাজ্ঞা হনলগনি' হাযদুনা, হাবে হাবে ঐখোয়গী ওর্গনাউজবসিংদুগা শকফাও তাক্পদনা ম'গাং খঙদনা বিদায়, তীনবে। অদুবু মখোয়গী ওদবাই হাযব সাবা হাযদুনি, হেক লোয়সিনবা যাবা ন'ও। লেপ্পা লেপ্পা মখোয়না বিযাব থকলিঙৈদা নুপী খবা ঐগোন্দা ওমসিল্পবে। মখোয়গা বাবী সাবিঙৈদা নুপীদুগী চহিদি ঐও স্বীনি। মচানুপী লৈসাৰী ফাবকলবী অমগা পুমকব চাওবী অনিগা চঙলজুনা লেপলবে। তানজা থেংলগা নুপীদুনা হাযবকই -

‘ইবেস্মা য়েংঙু ঐগী ইচা অতোস্বী অসিনা হাযাববা, নহাকপু মাগী মবোক যান্না মাল্লি হাযবে। মবোঙো ঐগী ইমাদো লৈখিদবা থা অমখন্তা গাযবি । মহাক মবোকপু যান্না নুংসিজবনি ’।

এনা নুপীমচা অদুগী মখুং সোকই— ‘ও নহাক ঐগীসু ইসু নুপীনি। ইদি মবোব-যান্না ওইনিংলবনিলে ’।

ইমং মনুংগী মাঁব মতং অমা উল্লবগুম মহাক্সা ২ বা ঐগী ইচাংসং, ইসাগী বা মহাক মসাগী বা অসুম হংনদুনা গাংনবিঙৈদা মখোয় অমফা ও লৈবমদ্রে। যান্না থুনা বিদায় পিনবগা থুনা মখোয়বু তামরে। এনা ওসাইচঙলকখিবা লস্বী অদুসু কাওথোকস্বে।

মায়কৈ অমরোমদা মীরজা মাওরোগী তুপী অদু উরকই। ঐনা মখাদা কুমথবা মহারুা মথজা কাখৎখিবনি। ঐনা কাখৎলকপা মতমদা মা কুমথরক্কে। ঐবু য়েংবা লাকপনি। ঐনা হংবদা 'জিওননিসকা অগিরানাগদি লৈহৌরে কোল্লা লাকলগনি' হয়রে। ফরে অদুদি ওহাজা ঙায়বীরম্মু হায়রগা পরপ পরপ মখোয় অনি থিবা অমুক চংলে। মখোয় অনি মী অনিগা ওনসিন্দুনা করিনো অমা থকমিন্দুনা লেপলম্মী। ঐনা চংসিন্দুনা হোবে হোবে তৌদুনা হংলুই—

‘জিওননিস, নহাক হয়েং অমুক পুং কয়াদা হনগদৌরিবনো’?

মহারুা হায়ফেং লৈখোরক্কা তপ্পা— ‘ঐ বিদায় হায়রমদনা চংলোয়’।

‘ফরে অদুদি ঐ চংলমলগে’।

ঐখোয়না মপান খোলকপদা নোংসু কুপলি কুপলি চুখরক্কে। মাওরোখোয়গী কার অদুদা ঐখোয় হলকলে।

অমুক অদু নুমিৎ থোকপা য়েংগে হায়দুনা থোঙনাও মচাদুদা য়েংবদা চীংদোনসিংদু উন্না পুমডৌ ডৌবে। নোংদি হাংত্র, অতিয়াদু ইসেং সেন্লে। পোং য়োমসিনবা ইরুজবা লোয়দুনা মখাদা ব্রেকফাস্ট চাবা কুমথরকপদা ঐ মাওরোগা আওরোগা থেংনরে। পুর্দি নিপান মখাইদমক মতারি। ঐখোয়না ফ্রিসাংকো থাদোকলমদাইগী অমুক অদু এরোদ্রোমদা মেরি থিনবা আওরো অমদি মাওরো য়াওরুই হায়বা মখোয়গী বারীদগী খঙবা ওমখি। লাম্পনা অসেংবা পাউদু করিগী ঐঙোন্দা খংহল্লিবনো খংদে। পুং মাপন তারকপদা জিওননিস কুমথরকলে—

‘মেমচৌবী, উন উরব্বা? ওসি উন তারে। উন অহানবা তাবনি’।

‘উরে উরে, আ চীংদোন্দা’।

ঐখোয়না কুমগী অহানবা লেন উবদা হরাওবদো নিংসিঙলকই।

লিজাখোয়গী ইমুংসু মরি মরি কুমথরক্কে। লিজাসু নোকলদুনা—

‘মেমচৌবী ওসি উন তারে। উরব্বা?’

লাম্পনা জিওননিসপু থাগৎপা ফোংদোকই—

‘জিওননিস নহারুা ঐখোয়গী ইতেং পাংবীরবগী ওফিসেল ওইনা থাগৎপা ফোংদোকচরি’।

লিজাসু মখা তারকই—

আই লভ ইতালিয়া/৫৫

‘ওরাং ঐহাক যাওবা ওমচৌদ্রে। নহাক্সা লাকপিবমদ্রবদি ঐ খনবদা মন্মী, য়ান্না নাতৈ চারমলৌই’।

মথংগী খোংচং অমগী খৌরাং লোয়রে। পোরদিনোনেন্দা চৎকদবনি। মদুগীদমক মখোয় অনি ঐখোয়বু ওকপা লাকলিবনি। লিজা দ্রাইভরগী সিন্তা ফমত্রে। লালতী যৌবস্ত্রি। জিওননিস ভান্দা কাখৎলক্রে, ঐগী তিংথোকলিবা খুং অদো মহাক্সা বিদায়গীদমক চেৎনা পায়সিলকলগা—

‘ঐখোয় অমুক মুনিকতা থেংনবসি’।

‘জিওননিস ঐগী তৌফম খংদবা, নঙগুস্বা অমগী দরকাব লৈবা তাঞ্জাদা নহাক লাকপীদুনা ঐগী মতেং পাংবিবরে। থাগৎচরি’।

‘মদু করিসু নস্তেদা ঐনা ওস্বা খবদনি’।

‘গুদ বাই’।

‘গুদ বাই’।

মমাই ফং লৈখোলকগা মাগী কার পার্কিং তন্না চৎখিবা অদো তপ্পা তপ্পা সহবগী মীবস্ত্রা মাংত্রে।

লব্বী অদো ওছোকা সাংই। নুমিং অদুদা অবাং ইতালিয়া কয়ামুক ফজবগে হাযবদু উবকই। লোকনুংদা চেনবা ঈচেলগী মচু অচম উবকই-- লৈঙাং, সংবান্নবা (হিগোক নস্তবা) অমদি হেন্না শংজিনবা। অশংবা ঈচেল পুস্তীদা মদুনা অহানবনি। তারকপদা ওয়বিবা ভৌপ্রোক ভৌবা উনতনা চাযথবি শংত্রিক শংবা ফাইর পাস্বীগী অসংবা মসাসিংদা, অসংবা চীংমায় অমদি উথোং রাখোংসিংদা। অপিরানাদি মাওরোখোয়গী কাবদা চৎখবে। অহানবা ওইনা ঐহাক গারীদা জোযি য়েংদুনা লমসাং চৎপগী চোকথবা ফাওবকই। ঐনা তৌপিবসি করিনো খনবদা ওকই। পুং কয়া লেপ্তনা চীংগোল কয়া উমং কয়া লোক কয়া লাল্লবা তুংদা মচি অমদা গারী খান্নবে। অপিরানা মাওরোখোয়গী গাবীদগী কুমথবক্সা নোক্তুনা ‘মেমচৌবী, নঙসিদা অমুক ফমলবো’। হায়রগা ঐগী পাউখুম ভায়দনা খুং পায়দুনা চিংদে হায়বদা খান্ননা মখোয়গী কারদা ফমহলমলে। ফ্রিসাংকোগী খৌদোক অদুগী তুংদা ওসিনা অহানবনি অপিরানাগী মোমোন নোকপা মাইথোং উবা। ঐনা মাওরোখোয়গী কার অদুগী মনিংগী ফমফমদা ফমলবদা অমুক ওনসিন্দুনা লক্সরম্মী—

‘মেমচৌবী, হৌজিক নঙগী বোইফ্রেন্দ অনি লৈরবনি অপাস্বা অমা খনজবো’।

মমাংদা ফমলিবা অনিদু ফাগীদুদা মোমোন নোকই। ঐসু খুশ্মী—

‘ঐদি অনিমক খল্লে’।

ঐখোয় ময়াম ফাগী তৌনদুনা নোজুনা লাক্লে হায়ববু রাখল অমনা ঐবু ওৎপা হৌরকই। অপিরানাগী হবাও তয়াস্বা মাইথোং অমুক উনা ঐ যান্না নুংঙাইরে অদুবু করিগী ঐবু মানা ভান অদুদগী জোয়িগী মনান্তগী চিংখোকলিবা।

মিনিত তরাবু ফারমলোই। গারীদু খামলে। উন তাখিবগী মপান্দা ওহোকা ইংই। বেস্টুরন্ত অমদা চঙলে। হেক চঙফমমজ্ঞা উতুপ অচৌবা অমা ইনসিন্দুনা মৈ হৌবা লেবং অমা লৈরশ্মী। ঐদি চুমদ্রিং মদুগী মনান্তা চঙসিন্দুনা ফমলে। মখোয়না ঐবু উবংগা নোকই। চাগদবা খবা চাবংগা মতম পংসাং সাংগা লৌদনা ঐখোয় অমুক পোৎসে।

ঐখোয় মেন বোদ ইন্দোবলগা সহবগ। লৈবক মচা তমলকলে। যুমলন্ত ‘চঙলকলে। কোনথোং অমদা আওলোগী কাবু অদু হায়ফেৎ খামলগা হোবোন থোংই। হুই অমা মশক্তি উদ যৌ যৌ থোংলকই। লোনসিলবা কোনথোং মনুংদা উউ— চঙমুখি নাপুতনা থলা সাংলবা গমলা অনি অজমদ, লনতক লনতক থমাল। কনাসু থোবজুবদা কার অদু মমাই লৈথোবকুগা অমুক গৌদোবক্লে। পংসাং সাংদনা চঙলগা পংবাং বাংদবা উমং বামংগী চীংদম মচা অমগী মথঙা সাবা লৈফম যুম অমদা থংলবে। ঐখোয়বু মদুদা থস্বীবমলগা মখোয় অনি চৎথে।

ঐখোয়গী লৈফমদু মথোন অনিগী দলান অমনি। নোংদু কুপলি কুপলি চুথরক্লে। মখোয়গীদি ইংথমখা অমদি নোংজুখা অপুনবনি। যান্না হেন্না ইংবা মতমদা নোং অদুনা উন ওল্লগা চুথবকপগী বানি। যান্না ইংসিলকলে। অদুবু কাগী হিতর মৈ থাবন্তে অমদি সাবাবদা ঈসিং অসাবসু ফংদ্রে। লৈমায়দসু কাবপেৎ নৎত্রগা উপাক থাবসু নৎতবনা ইংই। নুমিদাং পংথেং থেংদ্রিঙৈদা দিনবগীদমক আওরো অমদি মাওবো বাথরুম তাওয়েন খরা পুদুনা লাকলবদা রাফমদু হৌদোকলে।

তুস্বা মতমদা কা অদুগী ফক্সাং অমদি সিনিংদা কাং খরা উখি। ওজা নিলকান্তা নিংসিঙলকই। ঐদি সিবা যাদ্রি। ইচা মরি, অমতসু মরোমদোম লেপচবা ওমদ্রি। ফি মচা অমনা কোক খুমজিন্দুনা তুশ্মী। ঐনা ভিয়েনাদা ‘নখোয়গী যুরোপ অসি কাং অমতা উদে হায়কুবদা আদা উমং বামংদা যান্না লৈবি হায়দুনা যুমলকখিবদু নিংসিঙলকই। কাং লৈবা মফমদদি ইংথমথাগী অহেনবা কমবল ময়াম থস্বীবমলিবা অসুন্না কাংখনসু থস্বীফম থোকপনি। যুম্ব সজ্ঞা অসিদা মদু কবন্না হায়কগনি। ইসুদ সুগৎতুনা লৈ। আওরোনা হায়কবগী মতুংইন্না নোংঙালমদাইদা ওহাক কাগী হিতব থাবীরকই। অদুদগী নুমিৎ চুপ্পা অমা অদুম থারকখিদে।

মথংগী অযুক্তা ঐথোয়না তাউন্দা কুমথদুনা ব্রেকফ্রাস্ট চারুবদু হলকপদা অযুক্তী পুং ১১ মুক তারমগনি। ঐনা ঙকখি করস্বা মতমদা অমুক লম্চ চাগদৌরি। মথোয় মতৈ-মনাওদু লফোইনচিংবা চান-থরুবা পোং খরা লৈবসু উখি। ঐথোয়গী লৈফমদু মখাগীদা চাকশং, চাফম, মৈ হৌফম, মী ফমফম, তেইলেত বাংপা লৈতে। তৌবতবু মপোং অমতা লৈতবগী বানি। চাবগীদমক কিং মিতর খরা কুমথরুবা তাবনি।

ঐথোয়গী সান দে পারকোগী লৈফমদু হেক যৌবগা ফি হোংদোকলগা ফমুংদা হিপথরে। ঙসিদি বাই সৎনা পোখাবা ফংলনি খল্লুবদা নুংঙায়বা পোকই। ঙসি নোংমা নিনিসি প্রোগ্রাম লৈতে। পুং খবা তুমলুরে। মীকপ থোক্কপদা পুং ১ হেলমলে। ঙসাই চারকপা হেভি ব্রেকফ্রাস্ট নস্তে। খরা অদুক চারকপগী বানি। অরাস্বা পোকলে। চেক মোক লাওনদে। অপিবানাগী কা ঐগা থংনবনি। মাসু তুমলিমাতে। মথোয় মতৈ-মনাওদু কমদৌত্রবা। অঙাংগুমা করস্বা লামলে হায়দুনা মথকী মথোন্দা লৈরিবা মথোয়গী কাগী থোঙ থিল্লুগনি। যাওন্দুনা অমুক হিপথবদা অমুক তুমথস্বে। পুং ৩ তারমলে। ঐদি ঙকপা অমা যাওসিলকলে করিনো তৌরিসিবু। ঐগী বেগতা লফোই নংত্রগা এপল অমা অনিদি হাস্তনি। ঙসিদি অমত যাওরমদ্রে। ঐদি যান্না চাবসু ঙমদে। চানিংলবসু চাবা ফংদে। হিংনবা অফংবা খবনা হোংনবনি। মসিদা চরা হেল্লবদি কমদৌগদৌবা। মফম অদু ওহোক্রা সাথিনা চিকই। অচিকপা অদু খাংবা ঙমদবা অমা পোকলক্রে। করিনো ঙসি তৌরিবা অসিবু। খংহৌদনা মথোয় মতৈ-মনাওদু জোয়িগা লোয়ননা হরাও হরাও কুমথরক্রে। লিজা থোঙজিন্দা লেপলরে— ‘অসুবাইফাও কোষথোকলুসিরা মেমচৌবী’।

‘হুং, ঐ ঙসিদি করিসু চংনিংদে’।

মথোয়বু উবদা খুদক্সা পোকলিবা সাওনিংবা অদু উহন্দা মায় লৈথোকলগা খুমখি। মথোয়গী খোঞ্জেল অসুম তামত্ববদা হৌগংলে। সঙ্ক্যাসু ওইসিলক্রে। কুমথরগা কোয়না য়েংবদা অপিরানাদু মথস্তা য়ুমগী নাকন অমদা লেপ্সা উই। অতৈ কনাসু উদে। পুমচিকনি। খল্লুবদা ইথস্তা কিবা অমদি পাগংপা পোকলকলে। ঐদি চুম্মা তুস্বগী ফিনি সেৎলিবদু। অচস্বা ফনেক অমগা খুদাংচোনবী কতনগী ফুবিং অমতংগা। খোংমোজাসু যাওদে। মথকতা কাদুনা ফি অথাবা হোংলুনবগী থৌনা মাংস্ত্রে। ইথস্তা অপিরানানা লেপহৌরিবা মায়কৈ অদুগী ওন্নতৈনবা মায়কৈ অমদা কদায়দা কদোমদা চৎলিবনো খংদনা নুমিদাংরাইগী লিক্কানা চোৎলি চোৎলিবা লম্পাক অদু লান্দুনা চংপা হৌবে। অহানবা থুংলুবা নুমিং অদুদা লমহাং অদু যান্না ফজরমগনি খনত্ববনি। য়েংলুবদি ঙমখিদে। তশেংনা পাকত্ববা ফজত্ববা লমপাকনি।

যুম অদুদগী খরা চংলগা য়েনগোন মচা অমা লৈরম্বী। ঐ লাকপা অদুদা য়েশী অদু খংদুনা খোংলকপদা ঐসু খংলুরে। খরা চংলগা তান্না সংবন অমা উরকই। ঐ খংলে মসি সা উচেকী ফ্রামনি। মখাগী লোকখারোমদগী কাখংলকলগা সংবন ময়া অদুদা সজীগুন্না য়ান্না নুংসিবা, খোংথাং সাথেক য়ান্না ধোংপা সা মচা অমা অতল্লা খোংথাংদা চোং চোংদুনা কাখংলক্রে। মহৌসা মাগী চাকতাবা মতম ওইরমালে। ঐনা ঙ্গুন্না খোংথাং লেপতুনা য়েংই। নকসিলগা য়েংনিংই চঙবসু পাম্মুই, চঙদবদি য়াদে। লেপলম্বদগী মাংদা খোংথাং খরদং কানসিলকপদা ঙায়রি— নৌরবা মঙক মচাদু লৈদুনা য়েংলকই, মপাংদি ওইরমদে, লাক্রিবদু মখোয় মসেন অঙম অঙম্বা সেং সেংতুনা চাথোক্কাবা, মালেমদা খুইদগী তমথিবা মী কৌবা সা অদুনি। বাংলপ বাংলপ চোং চোংদুনা কবিতা অমগুম ঐগী মাঙদগী মাংথ্রে। মদু ওছোক্কা সাওনিংই। ঐসু চেলকলিবনি। করিগী ঐবু কিবগে। ও! দ্রেসদেনগী মুর অমদা অঙনবা অম্বুক অমদা অসিগুম্বা সজী মখল অসি অমুক্সু থেংনখি। মদুদি পংচাউ চাউদবা সলুপ অমনি। মখোয়সু ঐবু উবদা তথক তথক চেনখি। সংবনদুগী মনাক যৌবদা উরকই মনুংদা য়ন খরা লৈরি। মদু অমুক লানথোকলগা চংপদা খংহৌদনা খোংলম্বী মচা অমা তারুরে। নাকন অনিমক ইসং সংই। উ কয়া লনতক লনতক হৌরি। খংহৌদনা মীখোল হায়ফেং তারকই। ঐ চেকসিন্না য়েংই—হৌজিকপু কনানো। খংহৌদনা উমং অদুদা মখাগী লম্বী অমদগী লাল লিজা ফাওগৎলক্রে। লিজাগী লেংবান্দা জোয়িবু তোংহন্দুনা। ঐ মখোয়বু উবদা অমুক খংসাও সাওনিংলক্রে। মদু ফাজিল্লগা ঙক ঝাংনা থাঙ্গৎতুনা মখোয়দা ‘গুদ ইভিনিং’ হায়দুনা নোঙ্কুনা কৌরমলগা মীকুপ অমতা পম্বদনা লেপ্পা লৈতনা লাক্রে। পুরীংদা খল্লি ‘মখোয়না ঐবু নুংঙায় হম্ববা মতিক নস্তে’। সুম চঙসিনখিবদা লম্বী নক্সা উপালসিংনা কুঙনা হৌদনা লম্বীগী মথক অদু উসাতনা লনতক লনতক থুংনা কুপসিনবা ওছোক্কা ইংনা চিক্সা ফজম্ববা উমংগী জগা অমা থেংনরে। চীংথে ওইবপ্পা পংলাপ লাপতনা সগোল সনলুপ অমা লনতক লনতক মরু লুকথ লুকথ ইংনা মোং হাদনা সজীক চীরি। মৈবম ওইরপ্পা য়ুম অমা উই। মদু য়ুম্বদুগী ওইরিদ্রা নংত্রগা সনলোক পাল্লবগীবু ওইরিদ্র— সিন অদুদি মপুং ফারে। সগোল সজিক চারিবা লম্পাক অদুগী নাকন্দা ফাওদুনা লম্বী অদু চংথ্রে। অদুবু মদু মথং নুমিং অমগী খাকলগা গুসিগী ওইনদি উমং মচা অদুনা ঐবু ফাদুনা থমলে। উখা অদুদা লেপ্পা মতম অদুদা ঐগী নুংসাথিবা অবাবা পুন্না নুংসা মপী অমা ওইনা থোকথ্রে। ভগবান বুধ ওইগেরা, মোজেস ওইগেরা প্রোফেতসিং অসিগী জ্ঞান পুন্মক মহৌসাগী অচিকপা অইংবা মফমদগী ঙাক্তনি। হৌজিক্সা ঐগী পুরীংদা রাহং অমা লাক্রে—

‘করিগী এনা অপিরানাবু কিগদৌরিবনো। মহাক অফবা খাজবা য়াবা মরুপনি’।

মদুতদা ঐ মায লৈদুনা লম্বী অদুগী মত্ৰং ইম্মা হলকলে। লম্বীগী মচি মচিদা পল্লা লম্মা য়েনগোন কয়া লৈরম্মী।

হান্নগী ঐগী লমপাক ফাওরগা লাকখিবা লম্বীদু নন্তে, লোয়রোইননা রাংখংখিবা খোংলম্বী মচা লাক্স অমদি লিজানা হনখিবা অদোমদনি। অসুম লাকপদা লম্বীগী নাকন্দা সংবনলৈ মইহে ঙাংসং ঙাংবমথৈ চরোং চরোং য়াঙ্খদুনা পালম্মী। ঐখোয়গীদুগা খজিক্তংদি খেৎনৈ। মইহে চাউবা চরোং চুম্বা খজিকতং হেনবগুম তৌই। নুংঙায়রদুনা চঙসিন্দুনা চরোং অমা হেকলুরে। ঙরাংত নোং চুখিবগী লৈবাকসু খরা পেৎলি। অদুবু লৈখোম থোকপদি নন্তে। অসুম লাকপদা ঐখোয়গী য়ুমদুগী মনিং ওইনা উবক্তা চঙখিবা লম্বী অদু তাদুনা য়ুম পোপ তারুরে। হৌজিক্তি পুমম মমসিলকলে। এনা চঙখিবা মী ফমফম কা অদুদা মখোয় ইমুংদু লৈরম্মী। জোয়িনা ঐবু উবদা চেনসিলক্কে অদুগা চরোং অদু নিররে। এনা মদু পীথোকলগা ঐগী কা য়ৌনবা কাখৎলক্কে। ঐদি ঝারদুনা ফমুংদা ফৈজুপ মনুংদা অদুম চোংসিল্লে। জোয়িগী মশক উবদা পুরীং অসি খবা ইংবগুম তৌই।

হৌজিক্ত হরাও হরাও কায়নরকপা লিজাদু মীৎনা কুপ্পদা মায়াথোং লাংলপ তৌনা কাখৎলক্কেনা ঐগী থোঙজিন্দা লেপলবে। ঐগী থোঙদি অয়াস্বদা কয়াসু লোনগান্দে। মদু জোয়িগীদমন্তনি।

‘মেমচৌবী, নঙ চাক লামলরা’?

‘মদু হংলিবা কবিগীনো। ঐ ঙহাক্তা পোথাগে’।

খুনা কুমথন্তে। অদুগা অম্বক কাখৎলক্কে— ‘মেমচৌবী নহাক্তা চাক লামলবদি চাক লাম্মে হায়গদবনি’।

ঙস্তোরুপা হাফদুনি। ঐদি নোকনিংবা অম্বু যাওসিলক্কে। এনা নোক্তুনা খুম্মী— ‘হা ইবেম্মা, মদু ঐখোয়গী কলচর নন্তে’।

জোয়িদু কদোমদগী লিৎসিলক্কেনা ঐগী ফমুংদা চোংখৎলক্কে। ঐগী তিৎথোক্তিবা খোং মথস্তা ফমলগা নোমখৎলক্কে। ঙরাং ইবানি অসিও স্বা মতমদা ফমুংদা নোম নোম, সগাইতোং সান্নমীল্লখি। মদুনি মানা হৌরিবদু। এনা লিজাবু হম্মা য়েংলুদনা জোয়িগা সান্নবা হৌরে-

‘নোম নোম সগাইতোং চানবা লৈতে তখেনথাং’।

মুরোপ্লাগী মপাউ / ৬০

ঐগী সাওনিংবা, লাস্বা পুন্মক জোয়িগা পুন্না পেন্না নোকথোকমিন্নরে। লিজাদু
গুহাক তুন্মীন্না লৈকবরগা মথা তারকই— ‘নহাক লামলবদি হৌজিক চৎলগা চারুসি’।

‘হোয়নে, অদু ওইরবদি গুসি নুংদাং আওরোনা চাক কৌরিবদু ঐদি য়াওদবা
তারেদনা। নুংদাং অমদা করন্না চাক অনিরক চাগনি’।

লিজাদু তৌফম খংদনা কুমথখরে। জোয়িসু মমাগী তুং ইন্নত্রে। পংকান কান্দনা
লাঙ্গ অমুক য়ৌরক্রে—

‘মেমটৌবী নহাক চাক য়ান্না লামলব্রা’?

‘চৎত্রো চৎলো, ঐ পোখাজরগে’।

মাগী পাউখুম অমদি মথা সমথরকদবদু তানিৎদদুনা খুৎনা নাকোং মেনসিঙ্গগা
কন্না লাউরে। মথংদা ঐনা তৌগদবদি ঐগী থোঙদু গম লোনসিনবনি। লাঙ্গতু ব্রা
মথা তারমদনা তুন্মীন্না হনত্রে।

গুসি নুংদাং আওরোগী মরুপ অমনা ঐখোয়বু চাক কৌরি। ইরু মাইখজরগা
ফি সেৎসিঙ্গে। জোয়িবু পমদুনা মখোয়বু গুয়বা ওইনা মখাদা কুমথরে। অতিয়াদা থা
থোকলি। জোয়ি ঐগী মৈতৈলোন তাবা ওছোন্না পাম্মী। ঐগী জোয়িগীদমক ঈসৈ
শকই—

থা থা থাবুংতোন

নচা মোরানবী পোবীগে

হৈবোং চরোং অমতা

থাদবীরকউ থাবুংতোন

অপিকপী অদুনা তুন্মীন্না তাই। মাগীদমক অমুক অর্থ হন্দোঙ্কুনা অমুক শকই—

O moon moon

Little moon moon

Give me some

Your sweet apples,
apples.

জোয়িদি মমিং কুপতনা থাদা য়েংদুনা লৈত্রে। মাদি এপল ওছোন্না পাম্মী।
মসা অদু ইমুন মুহুরক্রে। ‘মম্মী’ ‘মম্মী’ কৌবগা লোয়না কাওত্রে। অপিরানা মথক্তা

আই লভ ইতালিয়া/৬১

মাগী গীতর খোংলি। মখোয় মতৈ-মনাওদু কুমথরক্তে। সোমদা জোয়ি ঐখোয় অনি
থাইরৈবাক্তা এপল হেজুনা চামীন্নরি। নোং মকুপ মকুপ অমুক চুথরক্তে। ঐখোয় অনি
ভেরেন্দাদা চেনসিল্লি—

Rain rain rain

Little rain rain

Go away go away

Little Zôe will wet

Little Zôe will ill.

জোয়িদু খেক খেক অমুক নোকলে। ঈসৈদু হেক লেপ্পদা ‘more’ ‘more’
(মখা সকখো, সকখো) হায়দুনা উচেক মচাণ্ডম লাউদুনা লৈরে। হৌজিস্তা ইম্ফাল
য়ৌরগা বারী অসি ইরগা নিংসিঙলকই, মদু ইতালিগী অরোইবা থুংফম কোমোদা
ওইরমল্লে। হোতেল ইরবাদা লৈরিঙৈদা, অয়ুক অমা জোয়িনা ঈসৈ ওংই—

‘আ... আ... য়াহ্,

আ... আ... য়াহ্’।

কোন্না খংলকই মানা সকলিবদু। মাবু হরাউনবা এনা ফৌসু ঈসৈ, বাংঙুগী
মেমচাদগী হৈহৌবা অমা হেক হেক শকই—

উরিং গাংবী খুন্ চাইবোন

নপনগী হৌদা অযাংবা

য়া হো য়া য়া হো।

ঈসৈদুবু সকলবা, জোয়ি চেক মোক লাউদনা তাগনি। অসুন্না লোয়নবদগী
মৈতৈলোনগী বাইহে অমা অনি মহাক খংখি। এগী ইচা মরিগী মথংদা জোয়িনা এগী
খায়দগী ফবা ভাবোকনি।

নিংথমখাগী বাওথাংনবা লৈচিন মরক স্ফাওদোজুনা মৈঙান অমনা ঐগোয়
অনিদা য়ৈররে। কারগী থোঙ হাংদোজুনা আওরো মথংদা কুমথরকই। ঐবু কোঁরামংগা
মনুংদা চঙত্রে। জোয়িনা ‘মন্মী’ ‘মন্মী’ কৌবা অমুক হৌরকুবদা ইমুং চঙলকলে।
মখোয় লোয়না লৈরমলে। আওরোগা লিজাগা লিজাগী ঙসিতা য়েকপা অনৌবা
পেপ্টিং অমা য়েংমীন্নদুনা লৈরম্মী।

চন্দ্রমুখি নাপুগী গমলা অহম লনতক লনতক মচু তানা থা, মপাদু লানথোকপা খুদিংদা আওরোনা ওহাক ওহাক লেপতুনা মুনা মুনা য়েংজবা কোহোং অদুনি। ওসিদি থোংগান লাওনা হাংদোকুনা লৈরশ্মী। থোঙগান ময়াদা লৈবা সংতপ অদুদা মৈ ওংসং ওংনা হৌদুনা ওরা সারা য়াইবগা তাওবগা কলা হোৎনজরশ্মী। আওরোগী মরুপতু মঙোন্দগী চহি ১০ মুক নৌথগনি। ঐগী লোঙ্গা মাল্লি। মাগী ইবেশ্মদু মশক মতৌ চঙখোনবী তইং তইংবী খোঞ্জেল নুংসিবী নুপীনি। মচানুপা চহি ১৩ গী তনোই তনোইবা অমগা মথোয় অহমতা ইংনা নে তানা লৈজবা, হেক চঙখিবদা পুঞ্জীংদা অইংবা পোকপা অচায়া য়ুয়ালনি।

ঐখোয় হেক যৌবগা থুনমক থোংবা থাকপা লোয়শিল্পে। মথেন লুকোই নিংখিনা হোৎনরশ্মী। ঐগী চানবনি হায়দুনা হোৎনজরশ্মিবদু মহানি। ঐনা হৈনবদি ইয়াওবু য়াওদে। অদুবু চাবা হৈবা খরা অদুদি হরাও হরাও মথোয়গী মবুক পেগবা চাজরে। নুপামচাদু মমাদা য়ান্না কেরি মথন্তা ওয়বদুনা ওইরমাল্পে। মমা মচা কেনবদু য়েংবগী পেনবা নাইদে। ঐগী ইচাসিংদু মমাসু উদে, কবন্না লেপ্পমগনি।

ঐখোয়গী তেবলগী অকোয়বদা চাবা ফমথরকপা মতম অদুদা আওরোনা লেপতুনা মাগী মরুপ অমদি ময়ামবু থাগং বাই খরা পী। মদু ইংলিসতা লিজানা হন্দোকই। আওরোগী চমজবা অমদি নোম্লুকপা মতৌ নুমিং অদুদা উখি। চাবা লোয়সিলকপা, পুক থল্লকপগী বারী খরা খরা হৌনরকপা অদুবাইদা মাওরো মাগী মোমেনত নোক্তুনা লৈবা মায়থোং অদুগা লোয়ননা থুংলরে। নহা অমগসু লোয়নরকই। ময়াম বারী সাবদা খোঞ্জেল অমনা ঐবু চিংসিনিখি। লৈদুনা য়েংবদা উরে, মদু মাওরোগী তুং ইলকপা নহা অদুগীনি। মাসু মসম থাকই অমদি তুপী উপই। মমিংতু লাউতক ইসং সংলদুনা ওহোকা ফজৈ। চহিদি ৩০ সুফাংলমখিরোই। মীদি পংবাং বাংদে অদুবু * এদোনিসনি।

আওরোগী মরুপ অদুবু ইকায়খুল্লবা উৎপা ওইনা ঐখোয়গী সৈরেং অতেনবা অনি অহমশুয়া পানরে। অপিরানাগী গীতর মতেক অমসু তামীলবে। মরুপকী নুপী, মচানুপা অমদি মরুপ অদুনা মদুদা হরাওজবদি অঙকপনি।

মথোয়গী পুং চাতরেং চঙবা গুদবাই অদু উচিন-নাচিল্লা লোয়সিন্দুনা হলকলে। ঐখোয়গী চীংদুম অমদি অকোয়বগী ফ্রাম মপু য়ুসু অদুনা নুমিমাং পুং ৬ পু তাপ্তবদি গেং লোঞ্জি। চীংখোং অদুদগী য়ুম ফাওবগী লস্বীদু য়ান্না হেজা নকত নকলবদি নস্তে। অদুবু মৈকা থানবীবা জাং নস্তে। হায়না হায়না মাগী গেং অদু লোলমলে।

* চাংদমনিংঙাই লৈতনা মশক ফজবা গ্রীকী লাই পাখং, লাইরেবী ভেনসকী চান্নথোইবা।

আওরোগী কাবদু খামলবদা মাওরোগী কারসু থুংলরে। চীংদুম পিকজুদু ঐণ্ডোন্দা করিসু লৈবা নন্তে। মমলবসু সুম কাঙ্গা মসানা যুম তারগদবা উমংগী লস্বীনী, থোয়না চিংনরুদে। কনা করি থোয়না য়েংলুদনা ঐদি মাঙ থাদনা কাবা হৌরে। মখোয় খরা চীংখোংদা লেপহৌই। চুরুত থকলস্বসু য়াই। কদোমদগীনো খংহৌদনা আওরোদু করিনো পোং অমসু য়াল্লি মাসু কাখৎলকলে। মৈসু য়াওবা নন্তে। ঐনা হায়— ‘আওরো নহাকী পোংতু ঐ পুবীগে নহাক রাগনি’। য়াবা কৌবদি মরৈখিছে। নোংসু মরিক মরিক চুরি। কনানো অমগী খোঞ্জেল তারজুনা ঐখোয়না অমমবা অদুদা হমা য়েংদুনা লেপলিঙৈদা আওরোগী মচানুপা অতোনবদু চহিদি ২৩শ্বা গুরিদ্দ সোর থবেৎ থবেৎ হোন্দুনা তোর্চ অমগা সাতিন অমগা চেনচৎত কাখৎলক্রে। মহাক্সা সাতিন অদু ঐণ্ডোন্দা পীবগা তোর্চ অদুগা মাঙদা খোংখাং খরা হেনগৎখবে। সাতিন অদু ঐহাক্সা আওবোগী মনাক্সা পুসিন্দুনা মাবুসু তুপহনখি। ঐনা মচানুপা অদুদা চৎনা চৎনা হায়— ‘ইবুংঙো নখোয় পাবুংগী পোং অসি খরা পুবীয়ু, পাবুং রাগনি’। হৌজিঙ্গা খল্লুবদা নোকনিংলকই, মখোয়দি ময়ুমসু লিফতা কানবিবনি। লস্বীদসু কারগী কার অমভনি। ঐবু মখোয়না কদায়দগী অঙাওবীনো সোয়দনা খলমগনি। ওল্লোকপনি। আওবোদুদি বাববু ইমান মান্দে, মচানুপাদুদি লোয়বে। ঐনা আওবোগী পোকা ওমলপ তৌববা মসম অদুত উখি। ঐগী মওংদু মতাং চাদনা মীনুংসি উৎপা ওইনফাওবা লৌববা য়াই। মদু মানা হৈনবমদবা য়াই অদুবু অমমবা অদুদা ঐ মদু উখিদি। ফরবনি। মাগী পাববা হকচাং অদো ঐনা মিকুপ খুদিং অসুন্না সেমজখি। মোংফমদা তারস্বা খুইরবা লৈবাং পরেং অমবু ঈসিং চায় চায়দুনা তেকখৎহল্লগা ইঙক্তা সিজদুনা লেমজকই। পুস্বী তংখায় অমা অসুন্না হোৎনজবকপা অদো সেনহৌদবা মীকুপ অমখক্তা ইঙক্তগী খদৎপিদুনা উফুল্লক্তা লংথোকপিখি। উদিনেদা রিদিং অমদা চহি ৬০ হেলপ তৌরস্বা য়াই নুপা অমা ঐগী নাকন ওইরপনা ফল্লাংদা ভাবোই করিবোই লেপলস্বী। ঐনা হৌগৎলগা ঐগী ফমফমদু পীকুবদা নুপাদুনা চীং-লেম্মা— ‘No, thanks’ হায়দুনা খুমলকখি। ঐনা মাবু ইকায়বা পীবা ওইনফাও লৌবগী মওং অমা হায়ফেৎ উখি। ঐ খরা ইকায়খি। ঐদি হৌগৎতুনা স্টেজদা থাবিবা ঐগী ফমফমদুদা ফমলুবে হায়ববু ঐ নিংকোক নিংকোক লাওখি। পংকান কান্দনা চহি ৭০ হেল্লগদবা থাঙ্গেসেংনা অহল কৌবা য়ারকলগদবা নুপা অমা ঐখোয়গী রিদিং হৌবকলবদা তপ্পা চংলক্সগা হায়ফেৎ য়েংলগা থোঙজিন ময়্যগী সিরি অদুদা ফমথখি। পারা থুনা কাওগনবা অঙাংগুম সিন লাংলিবা কাংবুদগী নুপীমচা অমা কৌসিলগা স্টেজদা লৌবিবা অহেনবা চৌক্ৰি অমা অহল অদুদা পীহনখি।

ঐখোয় অহম্না ইহান হাম্মা যুম অদুদা থুংলুবে। মখোয়সু মথং মথং থুংলুবে। গাহাক পোখানরগা চুরুত থকলুসি হায়না অমুক হৌনদুনা মখোয়সিংদু মরি মবি

মপান্দা অমুক থোরুশ্বে। ঐসু ফি হোংলগা পোখানবা তৌরগে হায়দুনা হৌগৎলকপদা মাওরোগী তুং ইন্নরকপা নহাদুসু হৌগৎলকলে অদুগা ঐঙেন্দা বারী সাবা হৌরকই—

‘অদোমগী সৈরেং পাজরে . . . ঐখোয়গী ওজানা হায়বদগী ঐহাক সৈরেং খরা ত্রাললেসন তৌবসু যাওজখি . . .’।

বারীগী বাদি বারী ঙাঙনি। লেপসা সাবা বারীনি। সাংথবা যাখিদে। অকোনবদা ঐনা হংই মগী মমিং। মানা খুমলকই—

‘এদিবারদো, অদো ‘এদি’ হায়না সন্না কৌরবসু যাগনি। হয়েংদগী ঐহাক খোংচৎ অসিদা দ্রাইভর ওইবা লাকপনি’।

খংহৌদনা ঐনা হায়দোকলুই—

‘O! you are the man.’

মহাক ঙকলপ নোকনিংবা ফাজিন্দুনা খুমলকই—

‘Yes, I am the man.’

ঐসু নোকনিংলকলে। লাম্পনা মথংগী খোংচৎ নেপলসতা লিজা যাওররোই, দ্রাইভর অমা লাকলগনি হায়খি। মদু খঙনিং নিংসিঙলজুনা হায়রুবনি। নোকফেৎ নোকফেৎ ঐখোয় অনি ‘গুদনাইত’ হায়নরগা ঐ মথকী ঐগী কাদা কাখৎলক্লে।

হয়েং ঙলা চৎকনি হায়বনি। পোৎচৈ যোমসিনবা ফগনি খন্দুনা পোৎ যোম্বা লোয়বে। মখোয়দি অমতসু কারক্তি। বিয়াব বাওন্দ কয়া সুরঙ্গদবনো খংদে। ঐদি ফমং চঙগদবদা ঙায়রে। কুমথরগা মাওরোগা আওবোগদু গুদনাইত হায়রুবনা চুমগনি খন্দুনা কুমথরে। ঐনা সিরি মতোন্দা খোংথাং খরদং কুমথরকপদা আওরোসু সিরি কাফমদা লেপলরে। মখোয়সু চৎকদৌবমাক্লে। ঐবু হেক উবগা চপ লেপলদুনা আওরোনা—

‘Memchoubi, good night.’

‘Good night; my poor rich man’.

ঐনা তাখি আওরো মরন যান্না লৈবা মীনি। অদুবু সেগায়গদৌরবা বাওথাংনবা হিগোকী জিন খোংগ্রাও অমগা মচু অদুমকী জিন জেকেত অমগদগী সুকহেন হেন্দে। ফুরিৎসু মনতক তৌরবা ঙৌকনবদা হিগোক অরাওবা অমদি অঙাংবনা মমিংত ওইনা পিক্লা সাংনা লাংবা অমখক্তনি। কবিগুস্বদা ব্রু বেঙ্ককী ফুরিৎ অমা।

আই লভ ইতালিয়া/৬৫

মা লুকথস্বে। অদুগা সিরি কাফমগী পোষ্ট অদু মখুৎ নামনা পায়সিল্লগা মরু
লুকসিন্দুনা খোঞ্জেল থোক্তনা নোক্তনা লৈস্বে। মদু য়েংবদা য়ান্না নোকনিংস্বে।

ঐসু ঐগী কাদা চেনখৎলকলে।

পুংখায়মুক লৈরগা মখোয় মথক্তা কাখৎলকপগী মখোল তারে। ঐনা ফমুংদগী
চোংথরগা থোঙ হাংদোক্তুনা য়েংলুবদা থোঙ লাওনা হাংদোকলবা অপিবানাগী কাদা
এদিবারদোবুসু উরকই। মহাক অপিরানাগী রুম মেত ওইগদৌরমাস্বে। থোঙ
হাংদোক্তুনা লৈবগী বাদি অপিরানাগা ঐগা অমতনি। ঐনা মখোয় অনিদা পুন্না হায়রে—

‘হয়েং নখোয়না ঙল্লবদি ঐবু খরা হৌদোকপিরকউ।’

অপিরানানবু খুমলকই—

‘নহাক্সা ঙল্লগনা নহাক্সা হৌদোকপিরকউ’।

‘গুদ নাইত’

‘গুদ নাইত’

মীকপতি থোক্তে। য়াওল্লগা তুম্মীয়া হিপলিঙেনা অপিরানাগী থোঙ হাংদোকখিবগী
মখোল তারে—

‘মেমচৌবী’?

‘তারে’।

ঐখোয়না গারী খৌদোরকপদু পুমমম মমলি। নোংসু নোংজাওনি চুরিবদু।
অপিরানানা মনিংগী ফমফমদা ঐনা ময়াইদা এদি অমদি লাম্পনা মমাংদা। লিজাদি
লৈহৌরে। গেত য়ৌরকপদা লোন্দুনা লৈরমলে। এদিনা মিনিত খরা হোরোন খোংবদসু
হাংদ্রে। ঙরাং আওরোনা অঙনবদা হাংদুনা থস্বীয়ু হায়থ্রবনি হায়। ঙহাক য়েংবদা
হাংদ্রবা অদুদদি নোংমরক অদুদা লাম্প চীং মথক্তা অমুক চেনখৎখরে। মতমদু য়ুস্বদু
ঐখোয়গা পুন্না য়ুম অদুদা লৈ। মীকুপ খরগী তুংদা গেৎতু হাংদোরক্বে। ঐখোয়না
লাম্পপু অমুক কৌনরে। মেছিলগী চাউখৎপা হায়গদ্রা থোঙদু বতল্লা সাল্লবনি। গেৎতু
লানথোরক্লবদা ঐগী কবুইফি অথাবদু সুপকৎতুনা ঐগী ফমফমদুদা হিপথরে।

অসুন্না ঐখোয় অবাংথংবা ইতালিগী আওরোগী লৈফম পোরদিনোনে
থাদোকল্লগা খা খম থেংনা, মেদিতরিনিয়ানি সি তোবর্ন্দা লৈবা লিরবা সহর নেপলস
তমলকলে।

সুরোপাঙ্গী মপাউ / ৬৬

গ

ঐখোথনা নেপলস যৌবদা নুংমিদাংবাই পুং ৭.৩০ তারমলগনি। চহি ২০ মুক্কী মশক মতৌ ওছোকা ফজবী ইলভা অমদি চহি ৩৫ গুস্বা ওইরমগদবা পোঙ্গীগা থেংনরে। মখোয়গী কার অদুনা মাঙ খারগা ঐখোয় অনুক চঙসিলে। খুয়াথোং তাবকপা বজালগী সরক মানবা অপিকপা লস্বী, মোংতক তৌবা মমতক তৌবা জগা অমদা থুংলরে। ঐদি পেন্সী খোযদা তুমলুগদবনি, লাসকা অপিরানাগনা ইলভাগীদা অদুগা এদিনা কদায়দা তুমলুগদবনো খংদ্রি হায়দুনা চিবোন চিবোন ঙানরকই। লমসাং লাকপগী রাবনে, মমতক উবা অমনবা সহবগী নুঙচনবা অপিকপা লস্বীসিং অদুনে অদুগা ঐনু মখোয়দগী ওঙাঙা লৈকগনি হায়বদুনরা ঐঙোন্দা ইহৈ হৈনদবা ইনুং নুংঙাযতবা অমা পোকপা হৌরকই।

দলান অটৌবা অমগী মমাংদা গারী খারগা লাস অমদি অপিরানাগী পোংতমক চিংথবে। লিফ অমদা অচনবা ঐখোয খরা তোংদুনা কাংলগা মথক্কী কা অমদা থুংলুরে। কোলিংবেল নমলবদা থোঙ হাংদোবজুনা নুপা অমা লেপলরে। নুপা অদো মী মচানি। কুচু মুই, মমিং লাউই মচিনবান চাওই অদুগা ঙাই। মসমসু খোই। বাথরুমদগী ওইরমাঙ্গে বাথরুমগাউন অমনা মসাদু যোমসিলি। মমাই অদুসু নিংথিনা তৈথোকত্রি, ঈসিং পকলি। মহাক্তি 'চংবিরকউ' হায়বমলগা মীথনা কুপদা চঙে। ঐদি বাগ রাবনে, পুস্কীং নিংকোক নিংকোক লাওবনে খংপ্রেক খংপ্রে। নহা মপুং ফারকপদা নোংমা ককচিংদা ইমুং অমদা চাক চাবা তাখি। ইমুং অদুদা দিসফিগর গ্রহম লৈবস্মী। ঐখোয়বু ওকলিবদু দিসফিগর ওইজরবসু মশক ফজৈ মফি তনান তনানলি। মখোঞ্জনসু নুপা থোকই। লাইরিক ইবনি হায়। লাইরিকসু ফোংলে হায়। অনি অদুনা মাগী মনাওনি। ঐনা অঙাংগা ওইবনে, মানা ওছোকা লুনা তৌই। ঐদি কিবনা নুং-পান ওনত্রে। নুমিং অদুগী ইল্লাংসু ভাতেক ভানৌগা মোরোক অতেকপগা নাকুঙ্গীগা থোংবা ঐগী খায়দগী পামজবা মথেন অদুনি। ঐদি চাদি চায় হায়ববু মখোং খঙখিদি। মানা ইনাক্তা ফমদুনা- 'মেন্সা নঙ কবিমতা চাদ্রেনে' হায়দুনা খাবে অদুনা কোংল কোংলদুনা ঐগী পুখমদা হাসীরকখি। ঐনা মখোং-মরম খংদনা পংচাদ চাখি। ফনা কুইনা ঐহাক ইনসাং অদু চাখিদি। ইমানা করিগীনো করি তৌরে হায়দুনা বা ওইনা হংনখি। ঐ মদু খঙনিং নিংসিঙলকখি। ঐখোয়গী কাংবুদু মথং মথং চঙসিলগা চাকখুম কাদা ফমলুরে। ঐগী পুস্কীং লাকসিলবা হোংইনে। বাথরুমদা চঙলগা খুং-সা মাই-মিং তাথোকলগা ঐগী চাক থোংগৎলে। চেঙ খরগা য়েরুমগা লৈরস্বা অদুদা খজিক্তং নে না তাজরে। লাইবক ফবনা ওসাইগী মী মচাদু চঙলকখিদি।

আই লভ ইতালিয়া/৬৭

এঁনা তুম্মীয়া ফমদুনা লৈরবদি মদু থোকলমদবা য়াই। মখোয় নুপাসিং অদুদি অতৈ কাসিংদা চঙনত্রে। ইলভাসু চৎথোক-চৎসিন তৌরি। ঐদনি লেংদনা চাকখুম অদুদা ফমদুনা লৈরিবদু। চক্ষু য়াইসিনত্রেগা সুম ফমলগা য়েংবদা ফক্কাংদা ফোতো খরা নোর্মেল সাইজদা চবাক ওইনা থেংলিবদু য়েংই। নহা মপুং ফারকপা চহি ২০ দগী ৩০ ফাওবগী মশক মতৌ ফজবা ঙাঙনি। মসমদি অয়াস্বনা সাংতক তৌই। পোজদি রোক সিংগরগী ঙাঙনি। ফোতোসিংদু মথং মথং অসুম য়েংলকপদা মরস্তা ফোতো অমা অপিকপা অপাবা চেগী রুমান মচা অমবু অনি থোকা পিক্কা থুপলগা ফোতো অমগী মথস্তা পিন অমনা মথস্তা ফাজিন্দুনা থম্মী। ইরাই লায়না হায়দোক হায়জিন তৌদুনা য়েংবা য়াবা মঙংনি। থোক হায়গৎতুনা য়েংলুরে। ফোতো অদুগী চপ চাবা মফমদি কোনারক নৎগ্গা খাজুরাহোগী নুঙগী ফক্কাংদনি। অসোকপদা অসোকপা ওইরুরে। ঐগী নর্ভস চৎপা অদো ইথস্তা ফাজিনবদা খরা বাবঙম তৌবে। ঐগী বেগতা গুলি অমদি ঈসিং য়াওরি। অমা লৌথোকলগা চাসিল্লে। ওহাক লৈরগা পোল্লীদ পিজা খরা চেগী উপদা হাপতুনা মীসিং সুনা লৈরুরগা পুরকলে। চাকখুম তেবল অদুদা নুপাসিংদু পুথোজুনা চাবা হৌনত্রে। খাইদগী কোন্না চাবদি ঐনি। অমা ওইবো অমা ওইবো ঐগী লৈফমদু বৌরগা থুনা ফমুংদা চঙবনা ফবগনি। পোল্লীনা হায়বে মহাক মাগী নুপীগা মচানুপা য়ান্না পিকপা অমগা লৈমীম্লে। মদুনা খরা পোখাবে। অঙৌবা এনথ্রোপোলোজিসিসিংনা অফ্রিকাগী উনুংদা থেংনবা কলচবেল সোকসিং অদো অসুন্না তৌবিত্তা খংদে। এঁনা গুসি মদু অঙৌবসিংগী দলানগী উনুংদা থেংনবে। কোন্না লিজানা তমদুনা তাবকই, জিওনিসনা চৎলমদাইদা হায়বম্মী—

‘যেংঙ চযোল খরগী তুংদা মেমচৌবী কলচবেল সোকনা সোয়দনা নারগনি।’

ঐখোয়না বাবী অসুম সারিঙৈদা ফোতোদা য়াওবা নুপা নহাশিং অদো মথং মথং থুংলবে। পাখং অমদি ঐখোয়গী বাবী বাতাই, অমা অমা কয়া চঙদে, মানা থোকপা গীতব খোংববু ওইবো বা হংলববু ওইরো থোকপা অমা তৌদুনা লৈ। ইলভানা তপলিবা ইংলিবা অদুগা চৎলকলিবা সমসাংবা নহা অভাংসিং অদুগা ওছোক্কা চাসিল্লেদে। এঁনা সুম য়েংবদা রুমাল্লা কুপসিনবা ফোতো অদুদা য়াওবা মসম য়ান্না সাংবা নুপা অদো লাকপা ইউ উদে। বাবী অসুম সাবদা এঁনা হই—

‘ইলভা নহাক ময়ামসিগী মনুংদা অমদি নহাকী বোইফ্রেন্ড ওইনা লৈমীমববা’।

‘হোব, খায়দগী ঙাওবা অমগা’।

মানা ইচম চন্না খুমলকই। এঁনা খঙলে, মহাক অদু মহাকী বোইফ্রেন্ডনি। মমিংনা সীরো। হরে হরে ওছোক্কা থিনা ঙাওত্রেদা।

মহাক্সা তপ্পা তপ্পা মসাগী বারী লিরকই—মহাক ফ্লোরেন্সতগীনি। মফম অদুগী মীনা তোঙানবা দাইলেক অমা ঙাই। মহাক্সা মফম অসিদা লাইরিক তস্বগীদমক লাকখিবনি। অহানবদা লোন মুন্না ফাওনদদুনা রাখি। মহাক ওরেষ্টেল কলচর হায়বদি চাইনাগী লোন অমদি কলচর তমলি। মহাক্সী বোইফ্রেন্দ সীরোদি মফমসিদগীনি। ইলভানা মী য়ান্না চণ্ডননা লৈসিনমীনবা পামদে। অদুদা হৌজিক অসিদা লৈরিবা অসি মখোয় খরদনি। মখোয়সিং অসি ওছোকা ফস্ববা মরুপ ঙাক্তনি। ঐগী ইংলিসকী খোছোস্তী অভকপনি, ইন্টারপিডর পুন্নমক ঙাওনরিবনি। ইলভাগীদুসু অমনি। ঐনা য়ান্না বানা ঐনা ঙাংলিবদু খনবা হোৎনখি। মাসু য়ান্না বানা হোৎনৈ ঐনা খঙনবা। অরাবদি মাগী ইংলিসতু রাইহে য়ামদবা অদুনি। অয়াস্বা ইতালিয়ানসিং ইংলিস খঙদে। খংলবসু পার্লা বারী সাসী য়াদে। নোকফেৎ নোকফেৎ তৌরগা- ‘We speak bad English’ হায়রকই। মখোয়গী মরোলদি ঐখোয়না রাংঙু ফয়েংগুস্বদা ঙাংনরিবা ভাবল য়ান্না, সিলেবল য়ান্না রাইহেগী অরোইবদা ভাবল অমা য়াওবা লোন খোয়রগা ঙৈসেগী খোছাং চেনবা অসিনি। ইংলিস জর্মণগুন্না কছা কলেংনবা নন্তে। মখোয়না হায় ফ্রেঞ্চ লোনগা ইতালিয়ান লোনগা য়ান্না মাইনৈ, ফ্রেঞ্চনা খরা হেন্না ম্যাজিকেল ওই।

চাবা লোয়রগা তেবলগী অকোয়বদা ফমহৌরিবা অদু পেন্সী, ইলভা, ঐ অমদি এদিনি। ঐখোয়গী বারীদু সুম সেরিয়স ওইদনা মীনো ঙাক্তা খঙনবগী মওংদা সাম্বা অদুদা এদিনা ঐঙোন্দা রাফম অমা থিন থিন্দুনা তকসিলকপগী মওং অমা ঐঙোন্দা ফাওরক্রে। রাফম অদুসু শেৎনা ইচম চন্না অপান্না হংবা নংত্রগা হায়বসু তৌদে। করিগীনো ঙসিত খনবা মীনো মানা বা অসুক ঙাংলিবসিবো হায়না বাহং অমা ইখন্তা হংজদুনা ঐ য়ান্না তনথরক্রে। ঐগী তনথরকপা চোকথরবা ফিভম অদুসু ইউ উদবগুস্বা মওং অমসু উরক্রে। ‘করিনো অমা সোয়রে’ ঐ মিৎ না সিংগৎলক্রে। ঐনা হঞ্জীন হঞ্জীন খুন্নবা বা অদুতা হন্না হন্না হৌদোকলিবা করিগীনো! ঐনা এদিবু মুন্না য়েংই—মানা ঙাংলিবা বাদু মসাগী নন্তে। অদুদি কনাগী বানো। ফরে ওইনিংবা ওইরসনু। হায়গদবা বাদি হায়বা তাবনি। ঙাংনরিবা বাদু অসিনি। ঐগী লেকচরদা ঐগী লৈবাকী Political situation সেংনা হায় হায়দেগীনি। লম সম পং ঙাং ঙাংনরস্বদগী ঐনা হায়রে—

ইন্দিজিনস পীপলস হায়বা অসি পনবা মতমদা রাইহে অদুগা মরি লৈনরিবা প্রোবেলম অদু য়ান্না লাউনা প্রোপেগন্দা তৌরুদ্রবসু মসানা হায়জরবনি। ঐদি কবিনি, পোলিতিসিয়ান নন্তে। সৈরেং অমদি আর্থকী ইন্ট্রেক্সন্না হেন্না পামজৈ। ঐগী সৈরেংদু অদুমঙাই দোং দোং হায়বা, লাউনা হায়নবা অসি ঐগী কলা নন্তে’।

আই লভ ইতালিয়া/৬৯

খংহৌদনা ঐগী হেক ইতুংদা লৈরিবা থোঙ অদু হাংদোরফুনা লাল লেপলরে ।
ঐদি ইঙক ঙকই । ঐখোয়গী তুর অদুগী পান্দম অমদি প্রোথাম ইবা লিফলেত অদুগী
ফাকতোক্রুবা লমায় অমা পুথোরক্রুগা মদুদা ইরিবা খরা অদু পাদুনা উংলরে অদুগা
হায়রকই —

‘ইরিবা অসিগী মতুংইমা নহাক্লা বাফমসিং অদু সেংনা সেংনা হায়ফম থোকই’ ।

ঐনা বা অমতা ঙাংদনা লালনা লুকথদুনা পারিবদু মুন্না য়েংলুরগা য়েংখংলকপদা
এদিগী নুংঙায়ত্রবা মরাল যাজবা মীংয়েং অদো উই ।

নেপলসতা ঐখোয়গী বিদিং অনিনি । অহানবদুনা কোলেজ অমদনি । হোল
মচা অমদা সিলম্মী । ফক্লাংদা ইনদস ভেলি সিবিলাইজেসন, ভগবান বুধ, ভারতকী
অবিবা সভ্যতা তাকপা লাই খরা নপসিন্দুনা লৈরম্মী । ছাত্রসিংদু থবায় য়ান্না যাওই ।
বা পেংনা পেংনা হংই ।

লন্ড লোয়বগা হলকপদা ভান অদুদা ঐগা ইলভা অমদি মাগী বোইফ্রেদ
সীলোগা তোংমীম্বকই । দাইভবদি এদিনি । মখোয়গী যুম অদুদা থুংলুরে । হেব
চঙফমদা লৈবিবা মী ফমফম কা মচা অদুদা সোফা অমা লৈরম্মী । ঐদি মদুদা চঙদুনা
তুম্মীন্না হিপথরে । মখোয়সু মানা মানা থোকপা পোপাংবা চঙনশ্বে । লালতি মতোমতা
পোং লৈগনি হায়দুনা লৈহৌই ।

নুমিদাংরাই পুং ৬.৩০ মুক তারকপদা ঐখোয়গী মথংগী রিদিংগীদমক থোবল্লে ।
চেক তংখায়মুক পাকপা নুঙগী চাং চপ মাল্লাবা নুঙচনবা পাল্লাবা সুমাং অমদা থুংলুরে ।
মাল্লাবা অচৌবা গেত অমা লৈরম্মী । সুম চংসিনখিবদা মাল্লাবা নোংসা মকোক মবিনা
কোয়সিন্দুনা সেম্বা খুংসেমগী ঈসিং ইফুং নুঙচনবা অমা, নিংখিনা সেম্বীদ্রবা সমবন
মচা অমদা ঙাথরিবা মসা ককপিদ্রবা উঁরে মোংসোং অমগী মনাক্তা লৈরি । মতম
অমদা য়ান্না ফজবা মফম ওইরম্মী হায়বদু তাক্লি । নোংসা ময়া অদুদা হৌজিঙি
ঈসিং তারক্লে । সোলেননা চঙখিবদা মনলবা অচৌবা হোল অমদা থুংলুরে । হোল
অদুসু মমাংঙৈগী খুংসানি । থোঙ থোঙনাউ পান্দে । ঐখোয়গী মান্দপকুম্বনি ।
ঐখোয়গীনা উনা উখোং উখোংসিংগী মরক্তা লম্মা লম্মা খাবনি । মখোয়গীনা ইরন
লম্বা যুস্বী যুস্বীসিংদু মথক্তা আর্ক অমমল্লা সল্লহনবনি । নেপলস হায়বসিদি অরিবা
অমনবা দলানসিংগী সিতিনি হায়বা য়াই ।

পুং নিপান কা হায়রকপা অদুরাইদা ইথা খাজনা মী মরি মরি চঙলক্তনা পিক
থল্লা ফমলরে । মনিংদদি মী খরসু লেপ্লা উই । ভাবকসিং অদো চহি ২০ গী মথক্তগীনা
মীয়াই ফাওবনি । অপিরানা তেলর শৈরেং পাবা মতমদা একক্তিং য়াওনা পাই । ওছোক্রা

ফজৈ। করিগুস্বদা সৰু মচেৎ নত্ৰগা বাগী নাতোন বাঁসী অমা শৈরেংগী অহৌবা নত্ৰগা অরেইবদা খোংদুনা তোপতোপা মশক অমা থোকহল্লি। গীতর পায়খৎতুনা মানা ইবা অমদি সুর পানজবা ঈশৈ শক্‌নি। মৌরিগী অকনবা পুঙলোন্দা সাবা জগোয় অমনা লোয়সিনগনি। অপিরানা মথন্তা মপুং অদুম ফাজবে। ঐগীদি ঐগী ইরোন্দা ঐনা পাজবা সৈরেংসিং অদুনি। ঐনা পেনা য়ান্না পামজবা, মহাকবিগী খন্না থোইবী সৈরেং অমদি অরিবা সাহিত্য মরুওইনা “নাওথিংখোং ফম্বাল কাবা”, “হিজন হিরাউ” নচিৎবা লাইবিক পার পারগা ঐগী সৈরেংগী বাঁহে অমদি ছন্দদা কুপ্তা য়েংখিবা অদুগী মমল ইতালি যৌবদা ঋঙখি। মখোয়না তৎতনা হায়রকখি—

‘নঙগী নরোল ওছোকা নুংশি’।

মরোল মাংখিদুনা ইংলিসনা ইরগা ইংলিসনা পারবা লাঙ্গ অমদি অপিরানাদগী ঐবুনা তোপালা ইকায়খুনবা মীৎয়েংনা মখোয়না য়েংলকখি। ঐনা কয়াদা পোঙজখি। অদুবু কয়াদা কিংবা! কনানা ঋঙবগে তুংগী বাবু?

যুরোপ সিন থুংনা মরু ওইনা আমেরিকান সরকারনা আমেরিকান ইন্দিজিনস পীপলস পুন্মমকপু মাংখিনবা চৎখরিবা খৌওং অদুগী মায়য়োক্ত লেপ্পা, মীওইবগী হক্কীদমক মাংজিন থাদুনা হোৎনরিবা যুরোপতা লাঙ্গ হেনসন কনানো তাক্লবগী মথৌ তাডে। মাগী সৈরেং ফজবা ফজদবা মাগী লেকচরদা করি হায়বা হায়দবা পুন্মমক্কা মাবু পাছোম তিংথোক্তুনা ওকপা থেংনৈ। মহাকতী সৈরেং লাইবিক ২০ গী মথক্তা ফোংদুনা লোন কুনমঙাদা হন্দোকত্ৰবনি। হোয় মসি ওইনবা চহি কয়া মহাক্কা হোৎনরন্না য়াই। অদুবু আমেরিকান ইন্দিজিনস পিপলস মরুওইনা রেদ ইন্দিয়ান হায়রগা ঋঙনরিবা মীওইসিং অসিগী হক্কীদমক সোন্সবা সংস্থান অমদি ওর্গনাইজেনসিং যুরোপ সীন থুংনা লৈরন্মী। ঐখোয়গী রিদিং অসিবু বার্তন তৌরিবসু হায়রিবা কাংবুসিং অসিনি। মসি লৈদুনসু লাঙ্গকী মসানা মসাবু মপুংফানা থাজবা গুমজদবা, পুন্সীং লুমবা গুমদবা অদুদি আনোক অমুবা অদুনা লোৎপা গুমদে। মসি মহাক্কা মতম সাংনা নোমলকপগী পুন্সীংদা লেমহৌবা লায়নারা নত্ৰগা মহাক্কী হিংবগী অচুম্বরা হায়বা অদুদী মহাক্কা ঋঙলিগনি। ঐগী তোপতোপা ইফি, ইশক, ইরোন অমদি সৈরেং অদুতনা ঐগীদি মপুং ফাজরবনি। অতোপা, মীগী মমিৎ থকহনগদবা বারী অমা দরকার তাডে হায়বা মহাক্কা থাজবা গুমখিদে। মসিনি মাগা ঐগগী মরক্তা থোক্কা ভাপ তাম্বা গুমদ্রবা বাফম।

ঐখোয়গী রিদিংগী হৌনবী ওইনা অহানবদা লাঙ্গনা সৈরেং পারে। সৈরেং সিংগী লোয়সিলকপদা অহানবা ওইনা গুসিদি অপিরাননা চঙদুনা করিগুস্বদা সৰু নত্ৰগা নাতোন বাঁসী খোংদুনা লাঙ্গকী মতেং পাংহনখি। আমেরিকান কলচরগা নিউ

জিলেন্দ কলচরগা কদায়দা করন্না পুনসিল্লিবনো ঐ ভাপ তাবা ঙুমখিদে। মদুনা থোয়না লালকী সৈরেংদা অনৌবা মশক অমা হাঙ্গসু উদে। অদুমকপু নুমিৎ অদো অটৌবা মায় পাকপা অমা ওইখি। থম্মোয়দা চাওথোকচখি— ‘ইতালিয়াবু জয় তৌরে’। মীকুপ অমতগী নাপলনি। হিংবদা নাপল চঙই। নাপল যাওদ্রবা জাতি অদো সিরবনি। ভাবুকী ইষ্টরেক হৌরকপদা চহি মীয়াই চল্পবা মসা পাতক বাংবা নুপা অমা চংলকই। ফিসু চন্না সেথলি, মাইথোংসু নোল্লকই। পংসাং সাংনা ঙাংবা নন্তে। বাইহে পরেং খরদি কাওবা ঙুমদে—

‘... ঐথোয়গী ইসাগী কলচরনা ইসাবু ফাজিলুনা থমলিবা অসিদগী নানথোরুবা অসিগুন্না রিদিং অসি দরকার য়ান্না লৈশ্বে। মসি য়ান্না তোয়না সিনবা চুশ্বনি . . ’।

অপিরানাগী একতিং অমদি গীতরদা মী পুন্নমক ঙাওশ্বে। লালকী তোপ তোন্না অমদি মশক ফজ্জে, ইতালিয়ানসু হায়ফেং মাল্লি, হেক য়েংবদা নুংসি। লিজাগা যাওদবনে, নুপী ময়ান্না য়োমসিনশ্বে।

খায়গী মাংদা ফখী, ইমাগী লেঙ্গা ওইগদবী অমা হৌগৎলগা মফম অদুদা অদুম লেপলগা ইচম চন্না ‘ঙসিগী রিদিং অসি য়ান্না নুংঙায়শ্বে’ হায়রগা ঐগী ইমিং হায়বা হৈতদুনা ঐঙোন্দা খুদোশ্বী থিল্লগা ‘মাগী সৈরেং শিংদু য়ান্না পামজ্জে’ হায়রকই। মাগীদু ইচম চখী নুপী অমগী মপাউনি। মীয়াম মাংদা বা ঙাংবা ঙুমজদদুনা বাইহে খজিক্তং অদুত হায়নবা হোথনবদা ঙাংলপ তৌরবা মায়থোং, মীনুংসিনা থল্লবা মীংয়েং পুন্নমক অদু ঐনা চুন্নত ‘থাগৎচরি’ হায়বতনা পেঙ্গদুনা ঐনা চংসিন্দুনা মথোংদা খুরুমখি। ‘ঐগী পলেম নুংসিবী’ সৈরেংনা থম্মোয় কয়া ঐনা ফংজখি। রিদিং অমদি বাহং পাউখুম লোয়বদা নুপী ময়ামনা ঐবু য়োমলরে। নুপী অমা নহানি, চহি ৪০ গুন্না ওইরিদ্রা, ইতালিয়ান অমদি ইংলিস অনি য়ান্নদুনা ঐঙোন্দা বাকৎলৈ—

‘খা-ইতালিদা লৈবা নুপী ঐথোয়না কয়ান্না বাবগে হায়বদো নঙনদি খঙসু খঙবীদনা।’

ঐনা খুম্মী— ‘হোয়নে, ঐদি কদায়দগী খঙগদগে।’

ময়াম অদুদা বারী সারিউঙদা ঐগী ইতালিয়াগী পলেম নুংসিবীদো চংলগে হায়দুনা চঙসিলগা থোৎলবা ঙৌরোক ঙৌবা খুং অদুনা ঐগী খজায়দা সোকলখী। ওহ্বেকপনি, কদোমদগীনো সীরোদো ইখং খংহৌদনা থোক কোনসিলক্রে। ঐনা মায় লৈথোরুবা হোথনৈ, মানা ঙুমসিলজুনা চুপশ্বে। ঐনা সাওনিংনা খুদাং থাঙ্গৎতুনা সৎ তৈথোকই। মানা ঙুন্না নুংঙায়তনা হংই— ‘করিগীনো’। ঐনা খুমখিদে।

চৎলসি চৎলসি হায়দুনা থোরুরক্রে। হোল অদুগী মপান্দা গারী কাখৎফমদা কৌবুলিয়া পাসীশুম বাংখৎলক্রিবা নহা অমা ঐগী ইনাক্তা লেপলরে। ইংলিস নিংথিনা ঙাংবা ওমদে। বাদি য়ান্না ঙাংনিংই ঐ ঙহাক লেপতুনা মুন্না তাই— খোঞ্জেলদু য়ান্না থোংলি। ইতালিয়ান ইংলিস য়ান্নদুনা মতৎ মতৎ তপ্পা তপ্পা হায়রকই—

‘নহাকী সৈরেং (অদু ঐগী পলেম নুংসিবী ওইগনি) দা নহাক্তা থারিবা নঙগী চীং, পাং, তুরেল, লমবুক-লমহাংসিং অদো ঐগী মীংতা লোয়না উই। ঐ মফমদুদা চৎলিবশুম ফাওই...’।

ওহোকপনি লাশনা পোরোক পোরোক সৌদে হায়বত খাকই চৎলসি হায়বগী। করিগীনো খঙদে। অদুগা মপানগী সুমাং অদুদনা পুং অমা হেন্না লেপতুনা লৈরুই। ঐনা নুংঙাইতনা হেন্না অমুক্তং য়েংলুই। মখুং অনিনা ফুরিৎখাউদা হুমজিন্দুনা তুম্মীনা লেপহৌই। ক্রিম হায়ফেৎকী সূত অমা সেংলি নহাদু। ইকায়সু য়ান্না থী। নংত্রবদি মাসু ঐখোয়গা অদুম থোকমিন্নরগা সুমাং অদুদা অদুম ঐখোয়গা সকখং মাখখংনদুনা বারী মখা ত্রাবা য়াবনি।

সুমাং অদুদা ইলভাগী চাকসংগী ফোতোসংগী করেস্তবসিংদু লোযনা মথং মথং লাক্রে। মথোয় লোয়না রিদিং অদু যাওবা ওইরমাক্সে। মীপিক অদুকাও যাওবে। সীরোনা ঙাওসিয়দুনা ঐগী ইনাক্তা সুরু সুরু নৈদুনা লৈবে। ওহোকপনি ঐ অসি চহি ৪৫ সুরবী হনুবীনি! মানা হায়—

‘মেমচৌবী ঐ স্পেননিসনি।’ অদুগা স্পেননিস লোন বেরেং বেরেং লোনথরকই। খোয় খোয় ভারবা মুরবা সাংলবা সমযাম, মুরপ তৌবা মমিৎ, সাংলবা পীসুম, কা হেন্না পান্দবা কুচু। ওইদ ওইরত্রা খঞ্জে। অদুগা মানা সিদা কৈদৌরিবা! ঐনা ইলভাদা চঙদুনা হংলে। নোকলদুনা খুমলকই—

‘নন্তে, ঙাওসিন্নরিবনি। মা স্পেননিস লোন তম্বগী স্পেনদা থা তরুক লৈরুবনি’।

‘ইংলিসতি হৈত্রা’

‘হৈতবনি, ঐনা ইংলিস লোন ওইনা তমলুই অদুনা হৈবগী বানি’।

খুদন্তা, ঐখোয়গী ইরক্তা মোমোন নোক্তুনা যাওরিবা, মী নেমতক তৌবা চহি মীয়াইগী নুপা অমদা ইলভানা খুদোষী থিন্দুনা তাকই—

‘য়েংঙু অসি সীরোগী অপোকপা মপানি’।

সীরোদসু তোপ তোপ্পা মী চিংসিনবা ময়াই অমা যাওরি। মসা মউসু ওহোক্রা ফে। মমাংঙগী অরিবা লাইরোন-তীনলোন্দা যাওবা হিরো পুন্নমক কৃষ্ণদগী চিংনা

মসম সাংবা ঙাজনি। নুপানা মসম সাংলগা নুপা মানবা হেল্লি হায়বদো সীবোদা উই। অব্বনাচল প্রদেসকী ব্রাইব অমা মসম সাংলগা নুপা মাল্লি হায়দুনা নুপী পুন্নমক মক কোঙ্কুনা থম্মী হায়।

দিনব চানবা বেস্টুবেস্ট যৌববদা মী পুন্নমক মাগী মাগী ফমফমদা ফমনববদা ঐনা লাপকী মনাক্তা চঙদুনা বাকথলি—

‘যেংডু লাপ ঙসি সীবোনা ঐঙোন্দা সিবাইদা চুপত্রে মদু ঐ যান্না সাওনিংই’।

লাপ হায়বসি মীগী মতৌ যেংলগা, লরুবগা নোকপা যান্না পাম্মা মীন। ঐদি মদুকা কাওত্রে। মানা সুকথসিগ্নবদুনা

‘অওইবগী? মদু যান্না চুমদবনি। ফবে হৌজিক চে অমা নঙগী লাইবঙা থেংলসি। মদুদা থাবসি - I know I am beautiful, but no Kiss’

মানা লরুবিবদু ঐসু খঙলক্কুনা নোকনিংলক্কে। এদিসু ঐগী ইনাক্তা থুংলেবে মানা হংলবই -

‘ববিনো, কৈদৌবে’।

লাপনা ময়া কাখংলকলবদা মাগী ফাগী মখা সমথবক্কদবদু উবদুনা ঐনা মেনবা হোৎনে।

‘নঙে নঙে হায়গনু হায়গনু’।

লাপসু বান্না হেঙা হায়নবা হাংনখংলকলে। মানা পামলিবদি মদু মখা সাংথনা এদিগা নোকমীলবনি। উপায় লৈত্রদুনা লাপবী মবেংবান্দা খুদুমনা অনিবব সুবমলগা মপান্দা চেছোবকলে।

মিনিত তবামুক মপানগী অইংবদা ফমলুবগা মনুংদা অমুক চঙদুনা লাপকী মনাক্তা হাংনা লৈবিবা ঐগী ফমফমদুদা ফমলুবে। চাকচামাংগী বিযাব বাঙন্দ অমা লোযসিগ্নবকলে। ঐগীদি এদিনা চাক ওদব তৌত্রে হায়। ঐনা ‘চাক’ ফজনা মুগা যাইবিবক্কবদি ফৈ নংত্রবদি মদুসু চাবা ওমদে কমদৌনি’ হায়বে। ঐগী নাকন অমদা ফমলিবা এদিনা ‘হায়গে হায়দুনা হৌগংলগা চাকসংদা চঙত্রে। বেস্টুবেস্ট মপুদু সীবোথোমগী মকপনি। ঐথোযবু ঙসিদি মহাক্সা চাককৌবিবনি। চাকসু পুথোবকলে। হায়না হায়না যাইবা বাংলে। চেঙ চঙলে। ঐনা মুগা যেংদুনা লৈবা অদুদা এদিনা ঐশী প্লেত অদু তাপ পায়দুনা অমুকসু চাকখুমদা চঙত্রে। ওহাক লৈবগা হোতেল মপু মসামক ২ ঐগী চং প্লেত পুদুনা থোকলকলে। ঐঙোন্দা পীবগা ওয়াদুনা হোপুনা

লৈররে। ঐনা চামচ অমা ছকলগা য়েংবদা খরদি য়াবগুম তৌরে। ঐনা মজেন্দা 'য়ারে, যারে, থাগৎচরি' হায়রুবদা মখুৎ নামা থাগৎতুনা ফাগী তৌদুনা মরাইবন্তগী হমাং তৈথোকলগা লংথোকই। ইতালিয়ানসিং অসি ফাগী অমদি য়ু য়ান্না পামই।

মথংগী অয়ুস্কু নোংমাইজীংনি। পেন্নীগী য়ুম থাদোজুনা চৎলগনি। ওসিদি সুতিনি। মাগী নুপীগা মচানুপীগা উন্নবা য়াই হায়দুনা আসা তৌরুই। মচানুপীদা লাইখি অমা পীরমগে হায়দুনা খন্দোজুনা থমই। অদুবু অয়ুক অদুসু পেন্নীগী নুপী লৈরমদ্রে। হৌখিবা অয়ুক অনি অদুদি মচানুপীদু স্কুলদা থিল্লি অমদি ওফিস কাই হায়দুনা উন্নদবনি। পেন্নীনা হায় মপামদা চৎখিবনি। ফরে হৌজিক্তি কৈদৌরুনি। চৎলমদাইদা ঐনা পেন্নীদা লাইখিদু মচানুপীদা পীবীয়ু হায়দুন পীরমলে।

মমিংত ওইনা ব্রেকফাস্ট খরা চারগা এদি, ঐ অমদি পেন্নী সীরোখোয়গী লৈফমদা থুংলুরে। ওসিগী প্রোগ্রামদি বিসুভিস, মণোয়না ভিসুভিও হায়না খঙনবা মৈগী চীংদনি। ইনক নকই। ঐখোয়গী ভান অদুনা কাবা য়াবা মফম ফাওবা কারগা খোংনা মতোন ফাওবা চৎতুনা য়েংলুই। অকিবগী মশকনি। পুরীং হকচাং থুক লাওই। খংসোন সোনথখি। চহি ৪৫ মুক্কী মমাংদা মদু পোখায়রজুনা অচৌবা মীসি-মীনা থোকখিবা খৌদোক অদুগী লেমহৌবা মখাক ওইনা লেপহৌরি।

ঐনা য়ারিবমথৈ সীরোদা ঙাংদনবা মাগা নরুদনবা হোৎনবা অদো অফবা ওইখিদি। সেরান্নবা অর্থ অমদা ফেখি। হলকপদা সীরোনা বারৌনা বারী হৌরকই—

‘মেমচৌবী নহাজুী ঐগী ইবেনগুশ্বীন’।

‘হোয়নে, ইবুংঙো ঐদি হনুবীন’।

ঐনা বারী মখা সমথনবা হোৎনখি— মহাক করি তমলি, তুংগী প্লান করিনো। মদুবু ইংলিসতা হন্দোক-হঞ্জীন তৌরিবনা ইলভানি। রোমদা লৈরবসু ঐদি রোমান অমগুম চৎপা ওমখিদি। ঐ কদায়দগী লাকপনো ঐ কমদৌবনো হায়বদু ইংলিস পরেং অমতা ঙাংবা ওমদবা অঙাং অদুদা করন্না ব্যাখা তৌরুনি। কন্নানা লাললিবনো কন্নানা চুমলিবনো কন্নানা খঙগনি। ইলভাগী পিরাং থাংবা মায়থোং অদুনা বিদায় পিদুনা ঐখোয় কায়নবকখি। অঙাওবা সীরো অমুক হন্না পাশোম অনি তিৎথোজুনা ঐবু চেৎজেৎ কোল্লগা বিদায় পীবকখি। ঐগী লুখমদা চুপখি। ঐ নিঙমলকখিদি। কোন্না মতাং অমদা সীরোদা ঐগী এপোলোজি থাখি। মদুদা মানা ঐবু ঙাকপি়রমগদ্রা হায়বদুদি খঙলজুে।

মেদিতিরিনিয়ান সি তোৰ্বান্দা চীংয়া তময়া লান্দুনা ঐখোয়গী ভান অদো য়ং য়ং খৌরি। ওসি নুংদাং ঐখোয়গী রিদিং অমা সালোরনোদা লৈ।

অঙাওবা সীবো, শকহেনবী ইলভা, পেঙ্গী . মখোয় লোয়নমক তামহৌবে ।
তুংহ্মা লৈদুনা য়েংথোকলুই— বিসুভিয়সকী অকায়বা কাথেকুবা চীংদোন, কনাবুসু
ইকায়দনা, কিদনা চিংলেমা লেপলম্বী, মখোংদা থোংলবা মেদিভবনিয়ান্না পাংমোম
অনি তিংথোক্তুনা বাইসিন নৈসিন্দুনা সাম্বজবি, অকোয়বদা চীংদুম পবেং পবেংসিংনা
কোক নোম্প ইকায়খুম্ননা লেপলি । ও বিসুভিয়স, ঐগী সাংলবা, চোকথববা, যুবোপ
যাত্রাগী পাউখুম । বিসুভিয়স বিসুভিয়স থম্মোয়দা চেৎনা কোম্পগে নঙবু ।

বিসুভিয়স কুমলকপদা কবিসু পীজবজ্জে । মদু কবিগীনো খঙদে । মেদিভবনিয়ান
সি গী ফজবা, মপান্দা সন্দোক্তুনা পবেং ওইনা লৈবিবা সহবগী দলানসিং, তান্না উবা
আইলেন্দসিং মদুগী ফজবনা থোয়না লাম্বা অমদি চোকথবা ফাওহনখদে ।
মেদিভবনিয়ান সি অসি ইতালিয়ান পুন্মমকী পোঙজফমনি । ওহ্লোকা ফজ্জে । য়েংবগী
পেনবা চোকথবা নাইদে । মখোয়না হায মসি অচৌবা পাং অমনি । অদুনা অতৈ
সমুদ্র ওম ঙাওদে, মেংই । ইবোইদুনা সাম্ববদা খুদোং থিনিংঙাই ওইদে ।

মেবিন দ্রাইবকুম সমুদ্র মপান্দা সাংনা সন্দোক্তুনা লৈবিবা ফজববা হোতেলসিং
অদুগী মবজা লৈবা হোতেল অমদা ঐথোয় মবিগী লৈফম ফংলে । ইফজবা লোয়বগা
ফি হোংদোক্তুনা লোয়সিন্বে । লাম্বগা চোকথবগনা ঐবু পোখাহজ্জে । বিদিং মমাংদা
কবিনোমা চাহৌদ্রবদি ফিৎম তাগদবা মাজ্জে । সমুদ্র মপান ওইবনা নুংসিংসু ইংই ।
অদুগা চাদবগা পাদুনা ইংসু যান্না ইংলে । মখোয় অহমদু চঙখিবিদি উইহৌই, চপ চানা
মখোয়গী কাদি খংহৌদে । চঙদুনা য়েংবদা মকম ওইনা কা অনি লৈবম্বী । কা অনি
অদু মখোয়গী সোয়দনা ওইগনি । ঐনা থিবিবিদি লাম্বকী কানি । থোঙ অমদা কোক
কোক থিল্লুই । ওহ্লোকপা হাযবদুনি, অপিবানাদো ইচোং চোৎপমথৈ, থোঙ খজিঙং
হাংদোকলগা মঙকতমক থিনদোবকই । ঐনা লাম্ব হংলুবদা থংনবা থোঙ অদুদা খুদোম্বী
খিল্লগা থোঙ লোনসিন্বে ।

ঐনা ইল্লকপদা ঐগী থোঙদু মনুংদগী লোনসিনখিদুনা লৈবমলে । হাযফেং
ঙাসিল্লগা থোবকপনি । হোতেল মপদু লাম্বনা কৌকদুনা হোবে হোবে চেনখংলকই ।
মদু য়েংবদা যান্না নোকনিংজ্জে । পুং অমগী মতুংদা ঐথোয়গী ওর্গানাইজব অনি লাক্তুনা
ঐথোয়ব লৌববে । House of Poetry হাযনা থাদুনা লৈবম্বা হোল অমদা ঐথোয়
থুংলুনে । কবি অমা ওইনা ঐথোয়বু চপ চানা ওকপিদুনা কবিতাগীদমক থবায় যান্না
যাওনা মখোয়গী কাংবু অদু নেপলসতা মাংজৌননা থুংলখি । ঐথোয়গী সৈবেংসিংদু
তাববা মতুংদা সৈবেংগী কোপিসিংদু পুদুনা চংব্রবনি । ষ্টেজ মথঙা স্ট্রিন অমা থাদদুনা
থনম্বী অদুগা মাইক্রোফোন অমগা । ঐথোয়না মাইক্রোফোন্ডা সৈবেং পাবিঙদা
ইতালিয়ান এম্পলেসনসিং অদু স্ট্রিন অদুদা ফিলম ওইনা মযেক লানা লানা

কাপথোরকপনি। ইটপিতর অমগী দরকার তাহনখিদি। অদুক যান্না নুংঙায়বা যারবা মীফম অদো ঐদি নুংঙায়বা ঙমখিদি। চৎলমদাইদা খজিক্তং চারকপা অদুনা ওইবা যাখিদি। নুমিৎ অদুদা ঐনা ইনথস্বদো, হায়নিংঙাই লৈতে। কবিতা পাবা মতমদা ঐ ঙসিদি চৌক্রিদা পাগে লেপ্পা ঙমলরোই হায়বা তাখি। উচিন-নাচিন্মা মদু লোয়থ্ববসু মিকুপ খুদিংগী অসুম ইংসিলকপা অদুনি ঐনা যান্না রাখিবিদি। ঐগী পাবা লোয়রগা অপিরানা ষ্টেজদা কাথ্রে। মাগী সৈরেং পানা পানা মাগী একতিং হৌরক্রে। অপিরানাগী ইচম চস্বা ইথি থিবা মশক অদো মওং অমদা হোংথ্রে। মাগী কলানা এবু মাগী কলাগী জগৎ অদুদা পুথ্রে।

চাক চাফমদা ঐগী নাকন্দা চহি ৬০ মুক্কী নুপী অমা, যান্নদি থিংলি ঐগী ইনাস্তা ফন্নরে। মহাক্সা ঐঙোন্দা মশক তাকচৈ— মহাক ফেমীনিস্তনি, এক্তিভিসনি। বারী মখা সাংথরকই মদু ভারতকী আইবেল অমদি মাইনোরিতিসিনো থেংনরিবা অরা-অনা খুদোচাদবসিংগীনি। দাম সাবদা আইবেলগী লম সোক্কনি, সাবা যারোই হায়দুনা সোক্রিবি অমগী মরমদসু যান্না হায়রে। মমিংদি ইহায় হায়দে। ঐনা খুম্মী— ‘ঐ খংই, নুপীদু মেধা পতেকরনি। অদো ঐথোয়দি নখোয়না খঙলিবা আইবেল নৎত্রগা মাইনোরিতি অদু নন্তে। ঐথোয় ইন্দিয়াদা যাওবা চহি ৫০ মুক্তা ঙায়রি। ঐথোয়গী লমদা ফোরেন্নর চঙহন্দে। অদুনা নখোয়না খংলোয়। ঐথোয়গী রাফমদি ইতোপ তোপ্পনি।’ ঐনা হায়রিবদু মঙোন্দা ইচং চংদবঙম তৌই। মানা হায়থিবা পবিং অদুদা হেস্তা হঞ্জীনলক্তুনা ঙাংলকই। মদু বোলজানোদবা কদায়দনো ঐ চপ চানা নিংসিঙদবে। ঐথোয়গী রিদিং লোয়রগা নুপামচা চহি ১৪ গুস্বা অমা চঙসিলক্তুনা যান্না বানা হোৎনদুনা, থরায় যান্না যাওনা হংলৈ—

‘মেম, ঐগী ওজানা হায়রিবা ইন্দিয়াদা নহাক যান্না অতোনবনি। মসিবু অচুস্বরা’?

মাগী হৈবোই হৈতবোই ঙাংলিবা ইংলিসতু মুন্না তারগা উচিন-নাচিন্মা মানা হংলিবদু ঐ খংলে। অদুবু ঐনা খঙদবা সাসিন্দুনা— ‘কদায় নঙগী ওজাদি, নহাক্সা ঙাংলিবদু ঐ সেংনা খঙবা ঙমদ্রে হায়দুনা হায়রবদা; ওজাদু মানা মখুং পায়দুনা চিংদুনা পুরকলে। ওজাদু যান্না নুংঙায়তনা লং লং তৌদুনা খুমলে—

‘ইন্দিয়াদা জাৎ অতোনবা যান্না লৈ হায়...’

ঐনা নোকথোক্তুনা রাফমদু লাইহন্নগা নুপামচাদু চিংসিন্দুনা ইনাস্তা অহাংবা চৌক্রি অমদা ফমহনলে—

‘নঙগী ওজানা হাথবা চুম্মী। ইন্দিয়াদা চৎলিবা হিন্দু ধর্ম হায়বসি কাস্ট মরি খায়। খায়গী অহানবা ব্রহ্মণ হায়বা অসিনা খায়দগী অসেংবনি। সুদ্র হায়রিবা মরিসুবা

অদুনা খায়দগী অতোনবনি। ইন্দিয়া গোর্ডমেন্টনা আইন পাস তৌদুনা মদু থিংলে। অদুবু কুইনা চংলকলবা চৎনবী ওইবনা মদু মুৎপা ওমদ্রি। অদো ঐদি ইন্দিয়াদগী ওইরবসু তোঙান্নি। হায়রিবা চৎনবী অসি ঐখোয়গী লমদা লৈতে। ঐ ইন্দিয়াগী অতোনবসিং অদু নন্তে’।

নোয়মন্দুনা ইখু খুজিল্লবা মমিৎ অদু খুজিন্দুনা মোমোন নোকলগা—

‘থেক য়ু মেম।’

হায়রমলগা হরাও হরাও চৎত্রে। ঐখোয় অনি ঙাংনরিঙৈদা মমিৎ য়ুংখৎতুনা ইকোয় কোয়সিন্দুনা তারস্বা মাগী মরুপসিংদুসু মাগী মতুং ইম্নি। ওজাদুসু নুংসা মপি মচা অমা হোন্সোকচি। থাঙ্গেশেৎনা খংদবদি তাকলগা ইরাই লায়না খঙনবা যাই। অখংবসিং অসিদি উপায় লৈতে।

চাকচা তেওঁগা মখোয় ময়াম বারদা চৎত্রে। ঐদি য়ান্না চোকথরে হায়জবদগী ইথস্বা তোঙান্না ঐগী হোতেলদা থিহীবে। ফি হোংদোজুনা ফমুংদা থুনা চোংসিল্লো। মীৎ উইসিহগা মীৎতা মবি মরি উরকই— অকিবগী মশক ওইরবা হোগায়রবা থিরবা বিসুভিয়স, মখোংদা ঙা খেংদুনা মোং হাদনা সন্দোকতুনা লৈরিবী শকহেনবী মেদিভিনিয়ান, চীংদুম পরেংগী মখোংদা সমুদ্র মপান্দা সালোরনে, হাউস ওফ পোইত্রিগী হোলদা ঐনা ইংবনা নিকপদু।... তামোনা অসুন্না অসুক নিংথিনা সেৎপা ঐ উথিদি। যুরোপকী লৈবাকমচা অমনা সেৎপা ফিজোন্দা চপ চানা সেংলগা ঐগী নাক্তা চংলঙুনা লেপলরে। মহারুা য়ান্না পামজবা স্টেল গ্রে মচুনি। মথঙা কুপলিবা গ্রেত কেত অদু লৌথোকলগা সোফা পাসোমদা থাদররে। অদুগা মীংনা কুন্সদা মায় লৈথোজুনা চৎত্রে। মীকপ থোজুনা মীৎ খংপাং পাংই, মৈ থাঙ্গৎতুনা য়েংই কনাসু লৈরমদে। ঐ সাওনিংথি। য়ান্না সাওনিংথি।

অয়ুস্তা ইতোমতা মখাদা ব্রেকফ্রাস্ট চারুরগা কাখৎলকপদা লান্স থেংনরে। ঐনা হায় ‘রা অমতা হায়খিগে ঙায়বীখো’। মহারুা লেপলবদা রা মখা চৎথবে--

‘লান্স ঐদি যুরোপকী চিঞ্জাক চাবা হৈতে নহারুা খঙলিবদুনি। অফংবা খরা খরা চারগা হিংনবা হোংনবনি। মসিদা নহারুা অমুক চরা হেলহললে। ঐদি লো প্রেসরসু লৈ। ঐদি ‘সোক’ অদুদগী মপুংফানসু হনগৎত্রি। করিগুস্বা ঐনা বানথদুনা তারবদি নহাক ঐবু পদুনা হোসপিতালদা চৎপরা নংত্রগা নতোমতা রিদিং চৎপরা অমা তৌবা তাবনি’।

মহাক লুকথদুনা তুম্মীয়া তাই-

‘ইচন ইবেশ্মা, মদু ঐনা সোয়খিবনি, সাওরনু’।

ঙবাংদি এদিনা সমুদ্র তোব্বানি থুংনা ঐবু পুবীগনি হাযখিবনি। অপিরানাদি মহৌসানা যাহৌ থেংই। মখেয় অনি লাশ্বা তৌদুনা তুমত্ৰম্বাঙ্গে। ইথস্তা থোরক্কে। ইথস্তা ৮৭পসু হৈনৈ। তৌবতবু ঙসিদি সাংনা ৮৭পদি নুংঙায়গদবা মান্দ্রে। ঐগীদি সমুদ্র ফংলগা লোষরে। ইতালিয়াবু ঐনা সুপ্ততগী মেদিতরিনিযানগীদমক কলকচৈ। মিতব ২০০মুক্তা ৮৭পদা ঙায়নি- সোরোক বাংমদা মশিং থীঙমদ্রবা মীংসেল মচেং ময়াম অমা চাযখায়বগা পম্বগুম অযুক অদুদা ঐনা সমুদ্র অদো উখি। ঐনা হোরেন হলক্কা মফম অমা মুন্না য়েংলগা, সোবোক লানথোক্তুনা খোংবান য়ৌবে। মাযদা ঙসিং মরিক যাওবা অইংবা নুংসিৎনা সোকলরে। কয়াদা থুমত্ৰবা! পুন্সীং হকচাং অনিমক তেখংহনখি। নুঙ চনসিন্দুনা সেমলিবা ৮৭ফম অসাংবা, ঙা ফাবা হিগীদমক সেমলিবা দোক লান লান্দুনা ফনা যান্না মনুং চঙসিল্লে। ঐগী মায়কৈ অহমদা সমুদ্রনা কোয়সিনবা জগা অমা ফংলবদা ঐনা খোঙনুংদা থাদবিবা খুৎসেমগী নুঙজাওসিং অদু লান লান্দুনা যাবিবমথৈ মখাদা কুমথবে। ঙথকনা রা রা লাউনা নুঙজাওদা য়েসিল্লবগী ঙসিং মরিকসিং অদুনা ঐবু চোৎহননিংলুই। ঐগী হেংদ বেগ নাকন অমদা লংথোকখবে। খোংউপ লৌথোকলে। জেকেত অদুসু লংথোকখরে। নে ডানা খোং খুং সৎ তিংথোক্তুনা নুঙ মথক্তা ফমথবে। ঙৌবোক ঙৌবা ইগলসিংনা ইমায় থেং থেংতুনা ঐঙোন্দা কুন্সৈ তৌরি। ইগলত নন্তে অতৈ উচেক কয়া অমসু চাকতাহৌই।

ঙথক্কা লৈরায় চাসিলকপদা থিংনবা থাদকিবা খুৎসেমগী নুঙজাওসিংদুনা তোংদুনা অমদি মকম মরুমসিং অদুদা ফমদুনা চহি ১৬ তগী ২০ ফাওবগী নহা পাখং লৈসাবীসিং চবুন চবুন ওইনা অযুক অদুদা নুংঙায়না ইংনা সমুদ্র য়েংলি। মখেয় মসেন উন্নবি। কবিনো তৌরিসিবু অঙাংসিংসিং অযুক্কা তিউসন চংলুরগা স্কুল কোলেজ অমুক চংলরোইদবরা। মদুসু হলকলগা অমুক তিউসন। ঐখোয়গী অঙাংসিংদো মপুন্সীদা অসুন্না ইংনা নুংঙায়না মমান্নবসিংগা মহৌসাগী ফজবদা মপুন্সীং পোখাবা ফংজবিগদ্রা।

ঐনা মায় লৈদুনা অতোপ্পা নাকল অমদা চংলিঙৈদা কনানো অমা কৌবগী মখোল তায়। হন্না য়েংলুবদা পংবাং রাংদবা চেকপল মতেক অমা লৈরিবা অদুদা লৈসাবী পাখং চবুন অমা ফমলিবদু উই। মখেয়দুগী মনুংদা মসা চাউতক তৌবী নুপীমচা অমা ঐঙোন্দা য়েংদুনা অমুকসু কৌরি—

‘ও সিনোরিতা’

‘ঐবুরা’?

‘মাল্লি’।

এনা মখোয়গী মনাক যৌববদা— এবু কনানো, কদাযদগী লাকপনো, সিদা কৈদৌবিবনো, অসিনচিংবা মথং মথংনি হংলিবা। ঐসু খুম্মী মথং মথং। এনা ঐ কবিনি, সিদা কবিতা পাবা লাকপনি হাযকবা অদুদা ঐঙোল্লা কৌবকখিবী অদুনা যান্না জ্ঞান তানা খুমলকই— ‘ও সিদা নহাক পৈসাসু তান্নিবেইবে।

‘সিদা নখোয মযাম সমুদ্র য়েংলিরা’।

‘হোয’।

‘হোযনে যান্নসু ফজেনে’।

মহারুা মনাতোন থাঙ্গলদুনা

‘হং ঐদি সুবাইসি পামজদে। ঐদি স্কোতলেন্দগীনি’।

ঐ ইথস্তা নোকই। এনা ভেনিজিয়া য়েংলুবগী বাবী নিংসিঙলকই। ফজবা ফজবা হাযনবিবসি নুংসিবা মফমদু ওইবমাম্মে।

এনা হোতেল যৌপা মতমদা কুমভকন অনিদু তুস্বা হৌগৎতুনা ইকমাইথজবদি লোযবমলে। ব্রেকফ্রাস্ট চাবমদ্রি। থেংলে লন্ড ওইনা চাকবসি হাযদুনা পোং চৈ হোনদুনা কুমথবক্রে। ভান্দা লোযনা হাপচিন্দুনা খৌবাং লোযবে। হোতেলদা সো সিন্নবমলে পাস পোর্ত লৌথোবক্রে। হোতেলগী মপান্দা এনা মখোযবু ভাযদুনা লেপলিঙৈদা অমুনা নুপা অনিখক লেপলম্মী। যুবোপ্তা অমুবা থেংনবা অসি অদুনা অহানবনি। ঐগী ইচা অতোষনা ‘মামা নেগ্রো অমতা ফোতো নম্মীল্লবকউ’ হাযবকপনি। মদু নিংসিঙলক্কুনা এনা লাঙ্গতা তমলে। মাদি ফাগী ওইববোই নিংলুবমাম্মে, নোক নোজ্জুনা ভান্দা কাথৎথবে।

চাইনিজ বেস্টুবেস্ট অমদা দিনব চাবে। ভান থাউ থান্না হাপাচিল্লো। লিজাদা ফোন তৌবগা লাঙ্গকীদি থবক লোযবে। নোংচুপ থংবা সমুদ্র তোবর্বাণ অসিদগী নোংপোকথংবা সমুদ্র তোবর্বাণ্ডা লৈবা লুচেবা হাযবা অপিকপা তাউন অদুদা চংকাদৌবিবনি। মফম অদুদা গুসি নুমিদাংবাই ঐখোযগী বিদিং অমা লৈ। নহা ওইবিবা এদিনা যুবোপকী মেপ অদু য়েংল য়েংলদুনা লেপ্পা লৈতনা থৌগৎলক্রে। ঐদি গুহাক উইকবে। রাগনি হাযদুনা ঐ মনুংদা অযাস্বা মতমদা হিপতুনা লৈ। এদিনা লুচেবা যৌবক্রে হাযববদা ঐ হৌগৎতুনা ফমলে। সমুদ্র মপানগী নুংসিং যান্না কনবা, যান্না ইংবা মফম ওইবনবা মফমদু য়েংবদা ইকোক কোকই। উ বা ইহৌ হৌদে। যুমসু লন্না তাই। যুমসিন্দু সবকাবগী বিলদিংগুম ইকং কংই থবায় পান্দে। যুবোপকী ফজবা পাস্বা কলচবগী ইচেলদগী তোঙান্না তোপ্পা নাইতোম লৈহৌববগুম লৈবম্মী লুচেবা

অদো। চহি ২৩ গুস্বগী লৈসাবী অমগা চহি ৩০ গী মথক ওইগদবা নুপা অমগা মথোয় অনি কার অমদা লাঙ্কনা ওকলরে। মথোয়না পুদুনা অচৌবা বিলদিং অমগী মমাংদা থুংলুরে। মতমদু নুমিং লৈথথ্রে, মমবদি নন্তে। মথোন মরিসুবা অদুদা লিফতা কাখৎলে। ঐথোয়না থুংলুবু ইমুং অমনি। মদুদা ফমুং কা অহমগা চাকসং, চাফম অমদি ফমফম কা পুনবা অমগা। হেক চঙখিবদা চহি মীয়াইগী চীংলেমলবী ওহোঙ্কা ফজবী ইবেম্মা অমনা ওকপীরে। য়ুম অদো মাগীনি। ঐথোয় মাগী অতিথিনি। হেক চঙফমদা লৈবা দবলবেদকী কা অচৌবা অদুদনা ঐগীনি হায়দুনা তাকলে। মথংগী ফমুং অনি থাবা কা অদুদা লাঙ্কনা এদি পুসিন্দুনা চঙখরে। মায়োঙ্কবদা লৈবা ফমুং অমা লৈবা কা অদুদনা অপিরানাগী ওইরে। ইমুং অদো ওহোঙ্কা ফজৈ, অয়েকপা লাইগুম্মী। হেনমমা লুমন-নানমন্দুনা ফমুং কাদুনা হিপলুগদবা হেনদবা অমা পোকই হায়বা যাই। সুম য়েংলগা তশেংনা কাসিং অদু দরকার ওইবদগী হেনমমা কে হায়বদু তপ্পা তপ্পা উরকই। মদুদা থাম্মমলিবা মৈদুদি জগোয় রাসতু ঙায়থ্রে।

নুপী অদুনা ঐথোয়গী হয়েং ব্রেকফাস্ট চান্নবা থকনবা থোংনবা থারুবা অদু অদা তাকলিঙেদা অপিরানানা ইস্ট্রী লৈগদবা হংলুই। লৈগনি হায়দুনা পুথোকলগা পীরে। মহারুা অমুক ঈসিংদি করম্মা সিজিন্নগদগে হায়দুনা ঈসিং কপ অমা পুসিলকপদা খবা হৈদোকখিদুনা লৈমায়দা তাবে। নুপীদু খুদক্তা লুকখাখিদুনা চেগী ক্রমান খরা লৌথোকলগা লৈমায়দু তক তক্তুনা লৈথ্রে। তশেংনা মাগী লৈমায়দু চাক খিদুনা চাবা য়াগনি। কা অদুদা লৈবিবা অমদি থমলিবা পোং খুদিংমক অদুনা নুপী অদু কয়া য়ান্না মরন লৈবগে হায়বদু তাক্রি। অদুবু মহাকী তইং তইংবা, ফজবা মশক মতৌ, বাই হৈ খোনফম থোৎপা, অচস্বা ফিজৈং অদুনা লমসাং লাকপগী চোকথবা অদো তেখৎহনখিদবদি নন্তে। চৎলমদাই যৌরবদা ঐহারুা -

‘ইবেম্মা নহাকী ফজবা নশক অমদি থৌজাল হৈবা নতৌনা ঐথোয়বু য়ান্না নুংঙায়হম্মে। নহাকী তৌবীমন কাওজরোই, থাগৎচরি’।

মহারুা নোকফেং তৌদুনা -

‘ইবেম্মা নহাক মীনুংসী চাওবীনি হায়বা খংজরে। ঐনা ওমজবা খজিক্তং নথোয়গীদমক হোৎনজবনি। মসিবু নহারুা পেনবীরবদি য়ান্না নুংঙায়জবে’।

মহাক চৎখ্রবদা ইরুজরনবা চঙবদা মীংসেল মমাংদা নুপী অমগী উর্গা অহকপা নুদ অমা লৈবস্মী। মদু করিনো খঙদে য়েংবদা ইনুং নুংঙায়তে। ঐনা য়েংবদা উরোইদবা জগা অমদা থমলুরে। ফমুংদা পোথাগে হায়দুনা হিপথবদা হেক মায়োঙ্কনা ফক্লাং থুম্না থুংনা লৈবিবা উপু অদুগী খাইগী মথক্তা রেক অমা লৈতেংগী পোং-চৈ খবা

লৈরিবা অদু উরকই। ঐগা হেক মায়োরুনা রেক অদুদা ফুত অমা রাংবা মুর্তি অমা লৈ। মুর্তি অদু নুপানি। কোত অমুবা অমা লিংলগা ফুরিং অঙৌবা অমা লিংলগা তাই অমুবা অমা পুন্নি। খোংগ্রাওদু ওলিব গ্রীননি। অদুগা মচিনবান্দু তপ নপসিন্দুনা লৈ। মনমগন্দা সেকপীণ্ডুনা মসা অনি ফন্দোজুনা পান্নি। অসুম য়েংখিবদা মাগী মনাক্তা কৈসাল অমসু খরা লাপতক লৈরশ্মী। কবিনো ঐবু পোখাফম অমা ইখং খংদে। হৌগৎতুনা মসিং খংদনা পুমলং লংবমথৈ থান্নিবা মৈদু মথং মথং মুথৎপা য়াবমথৈ মুথৎলে। ওসাই নুপী অদুনা ঐগী কা তাকপা মতমদা মৈ ময়ামদু লেইনা থানগৎলশ্বনি। ঐগী কা অদুদগী হেন্দোজুনা চাকসংগী মৈ, চঙফম কোরিদোরগী অহেনবা মৈসিংদু লোয়না মুথৎলে। গমলা ফজবা কয়া মফম ইচা চাদনা য়েংবদদি য়ান্না ফজবসিং অদুসু মফম চানা চৎপদা সোকলোয়দবা থেংলোয়দবা য়েংলগা থাংদোক-থাংজিন ভৌকরে। ঐগী ফি খরসু চিংথোকলগা থমলে, ওহাক লৈবগা হোংদোকে খন্দুনা। অমুক হিপথবে, করিনো নিংকোক নিংকোক মীং পাংথোজুনা অমুক য়েংবদা বেকতা লৈরিবা উগী মুর্তিদু ঐঙোন্দা সংত্রিক য়েংবগুম ফাওবকই। কবিনো' মসি হেক উবা মিকুগ অদুদা ব্রাম স্টোকরগী কাওন্ট দরকুলা নিংসিঙদবা ওমদে। হেবা হায়দুনা চৌত্রি অমা চিংসিলগা মুর্তি অনিদু লৌথরে, নুপাদুগা কৈসান্দুগা। থোঙ হাংদোজুনা থোকলে অদুগা কৌই 'এদি' 'এদি'। লান্না থোঙ হাংদোরকই। এদি ফমুংদা ফৈজুপ অদুগা হৌগৎতুনা ফশ্মী। ওছোকপনি ওহাকতং পোখাজবসিদা ঐনা থুগাযবীরে। ঐনা মুর্তি অনিদু উৎলি। লান্না ওরু—

‘What a pair!’

এদি বাদি ডাংদনা ফৈজুপ মচিনা হায়ফেং খুমদুনা পংনোক্তা নোকলে। মানা নোকলিবদু ঐবুনি খংলে। পুদুনা অমুক থোবক্রে অদুগা চাকখুমদা লৈরিবা লাইরিকী বেক, থোঙজিন মকম ওইনা তৌবা অদুগী মথক্তা থাঙৎতুনা থশ্মী। ঐনা হন্না য়েংই— মুর্তিদু ঐঙোন্দা সাওরন্না য়েংবগুম তৌই। খনবদা মশ্মী— মসিদা করি ফজবা উদুনা, অদুগা করন্না তুমফম কাদবু কবন্না থমলিবা। ফমুংদা চঙলগা হিপলুগদবা তন্দুনা বেফিজিবেতর অদু কোবো কোবো ওৎলুরে। অচাপোং খরগা চাকসঙগী সোফল অদুদা হিপথরে। মুর্তিদু অমুক লৌথবে। ওছোরা চেকসিল্লা খুং চঙনা ফজনা সাবা মুর্তিনি। মসিবু করি খন্দুনা সাবিবা। অসাবা অমদি অরৈবা অনিগী খনবদা ওঙুবা ওমদে।

চাকখুম অদুদা লৈবিবা বেকতু অনিনি। তুমফম কাদসু লাইবিকী বেক ময়াই ওইনা চাউবা অমা লৈহৌই। ঐনা লৌথ লৌথ য়েংই। ইতালিয়ান ডাক্তনি। অয়াহা লাইবিক মখুম ফজতা পানবা অথাবা অহনবা ডাক্তনি। কনাগুহা অমগী মমিং মথা

নংত্রগা পাখিবগী খুদম অমতা উদে। অয়াস্বনা সাহিত্যগী লাইরিক মান্নি। মদুসু সাহিত্যগী মশক নাইবা অচৌবা অইবা অমতগী মমিং উদে। অতৈ অতোপ্পা হিরমগী লাইরিকসু উদে। লাইরিকসিং অদুনা য়ুম্বু অদুগী মীতেক-মীওং তাক্তে। করিনো তৌরিসিবু পানবা থমলিবরা ফজনবা লৈরিবরা খনবদা মন্মী। অসুন্না কান্দবদা মথা সারিঙৈদা পোসু পোখাহৌদ্রে। মথোয় অনিদু পুং অনিগী তুংদা লাক্কে হায়রম্বদু যৌরক্কে।

নুমিদাংবাইগী পুং ৬.৩০ তারমলগনি ঐখোয়না য়ুমদু খাদোজুনা রিদিং হোল তান্না চংপদু। খোংচং অদুদি অমমবা অহিংদা ইম্ফালদগী অসুম খৌখখিবগুম্বনি। লাপ্পা লাপ্পা মৈ খরা খরা উই। অয়াস্বা মতমদা পুমমনি। য়ুম-কৈগা অমতা উদে। মমল মমলবা লমদাং ফাও ফাওদুনা এদিনা গারীদু যং যং খৌরি। ঐনা থোঙনাওদা মীং কুপতনা য়েংই। অপিরানাদি চেক মোক লাওদে। মদু মাগী মহৌসানি মুরোপতা অদুক মমবা অহিং লৈতে। পুং অমরোম লেপুনা খৌরবদা লুচেরা তাউনগী সেন্টর যৌরে। য়ুরোপকী অতৈ সহরগুম নুঙচনবা লৈমায়, য়ুমসা, লুবা নানবা ফজবা অমুক উবা ফংলে। অদুবু ইচিক চিকপগুমদি তৌই। খৃষ্টমাস্ট নকসিলকপগী য়ুম খুদিংগী মকে সেম্বা অদুসু থোয়না হেন্না উদে। পংচাউ চাউদবা হোল অমদা থুংলে। চিয়ারদা ফমলিবদু চহি ৫০ মুক্কী মীওইনি। মশক মতৌ য়ান্না ফজৈ। ইংলিস ফিলমগী হিরো গ্রীগোরী পেক মান্নি। মহাক তাউন অদুগী ফম অচৌবা অমা পুরিবা মশক নাইবা মীওইনি। অদুবু কোত তাই নিংখিনা সেংলগা খোংগ্রাওদি জীন অমা সেংলি। রিদিং অদু হৌরকপদা নুপীমচা অমনা ঐঙোন্দা হেকপদা ঙায়রিবা তগৎ তগৎ তেকপা লৈতনা সেম্বা বুকৈ অমা পীহললি। বুকৈদুসু অদুমঙাই চরোং চুমমনবগুম তৌই। য়ুরোপকী লৈ অসিদি মশকতনি, গুলাপফাও মনম য়াওদে। মীদি হোল অদু পীক থম্মা লাকই। ওছোঝা থবায় য়াওই। বাহংদি হংদে। ঐখোয়সু বাবগা পংসাং সাংদনা লোয়সিম্লে। অদুবু পাক হেক লোয়সিনবা য়াদে। মসি মথোয়গী হৌনবীনি। ঙায়বা বারদুনা ঐদি মপান্দা থোক্কে। মরুদি মথোয়গী চুরুত মনম অদু হৈনদবদগীনি।

হোল অদুগী মমাংদা ফাইর পাস্বী অচৌবা অমা হৌই। মদুদা খৃষ্টমাস্ট নকসিলকপগী থাংমৈ বলবতনা মতোনগী মথোং থুংনা য়েংসিন্দুনা ফজহল্লি। মদুদা চংখিবা কারসিংদু তপথরগা মমিং লাওথোক লাওথোজুনা ঐঙোন্দা য়েং য়েংদুনা চংখি। থোয়নবু খল্পুদে। ফনেক মপান নাইবা অরাংবা অদুগা কবুইফি অচৌবা অদুগা চংলুবা মফম খুদিংদা অসি ঙাঙনি। খংহৌদনা কুংনা লাকপা কার পরেং অমা চপ মান্ননা তপথরগা চাং অমদা ঐঙোন্দা য়েং য়েংদুনা তপ্পা তপ্পা খৌথরকই। ঐদি মহৌসানা সরোস্তা চংপা মীগী মতৌ য়েংবা হৈনরক্কে। লম্বীদা মীনা কৌরগা

খুমলমদনা চৎখি হায়বগী বা থোকনৈ। অহানবদা মদু ঐ খংলুদে। কোন্না করিনোনে
কর ময়াম অসিনা সিরাইদা তপ্পা তপ্পা পরেং সানা চৎলিবা অসিবো হায়দনা য়েংলুবদা
জ্ঞান লাকই। ওছোকপা হায়দুনি অমগা অমগা পংহেন হেনদে। ঐগীদি নোকনিংবা
অমসু য়াওরি।

উচিন-নাচিনা লাল অমদি সিল্লিবা কাংবু অদু থোরক্রে। চাক চারুনবা ভান
অদুদা তোংখংলগা চৎলি। খরদং চৎলগা খামলে। মদু মথোয়গী তাউনগী স্কোয়ারদনি।
নুংদাংগী মৈঙাল অদুদা মদু ওছোক্কা নুংসি। য়েংখি য়েংখিবা মায়কৈদা মফম অদু
লিরবা কুইনা ইংনা খুন্দা লৈতাদুনা পালকপা মফমনি হায়বা তাকলি। মল্পবা নুঙ
চল্পবা লৈমায়, খুসেমগী নোংসা মকোকী ইফুং, কাংসিগী য়ুস্বী, চর্চগী বাংলবা
ফক্কাং। অয়াস্বা নুঙ চন্দুনা সাবা য়ুম গাভা ওইনা তৌই। অনৌবা মতমগী কাংক্রিকী
য়ুমসা উদে। অনৌবা মতমগী য়াংনা চেঞ্জিবা মেছিনগী চাউখৎপগী খোংজেলদগী
নাঐখদুনা সান্তী লাইরেস্বীনা হৌত্রবগী অইংবা অতপ্পা মংলান অমদা লোংলিবগুম
ফাওবকই। নোং মকুপ মকুপ চুথরকই। অসুঙৈগী মতম অসিদি অতৈ সহরসিংদদি
মীসিংনা রেস্টুরেন্টসিংদা ওমসিন্দুনা নুংখিল চুপ্পা নোমলুরগা চোকথবদু চুরুত, অমদি
য়ু থকমীন্দুনা অরা পোপথোক্কা বারী সাংথনবা মতমনি। অদুবু লুচেরাগী অপীকপা
তাউন অসিদি অহিংনা মথোং মখুং সাংদোজুনা ইংনা তুমথস্ত্রে। মায়কৈ মরি পুচিক
চিকস্ত্রে। ঐখোয়গী ওর্গানাইজরদু ওহাক খঞ্জাননা য়েংবগুম তৌই। লস্বী অদু মমলিবা
অদুদা খঙদ্রবগুম। কোন্দি নুঙ চনবা অচৌবা চর্চ অদুগী মনিং ওইনা লৈবা লস্বী
অমদা চংসিলে। করিগুস্বদা সিরি থাক থাক লৈবস্বী। করিগুস্বদা সাংনা অমুক চৎলি।
মদু অঙকপা এক্সপরিয়েন্স অমনি। মায়কৈ অনিদা গুক থেক্কা বাংলবা চর্চকী নুঙগী
ফক্কাং, মখাদনা মল্পবা নুঙ চনবা লৈমায়। লস্বীগী মতাইদা করিগুস্বদা বলব মচা
অমতং গালস্বা য়াওই। কনানো তোর্চ পায়বা অমসু য়াওবরা। তাল্লবা রোমান
সিবিলাইজেনগী মতমদা, করিগুস্বা ইরান অমগী ঐবু, অথাপ্পা সনম মীনম তাদ্রবা
জগা অমদা, জেল অমদা, লৈনুংকা অমদা, লাস্বী ময়ামনা কোয়সিন্দুনা অমমবা অহিং
অমদা ঐবু পুরিবগুম ফাওরকই। অদুদগী অমুক নোকনিংলক্রে। স্কুল তমলিঙৈদা
ঐগী মরুপ অমা লৈরস্বী। ঐখোয় অনি নোকপগী লস্বানি। ক্লাসতা ঐখোয় অনিনা
নোকপা হৌরকলবদি উপায় লৈতদুনা ওজা অদু পারা তাকপা লেপলগা মরমদু
খঙদনা নোকপা য়াওত্রবনি। ঐনা লালতা লোন্না হংই- ‘কদায়দা চৎলিবনো’ মাসু
নোকনিংলিবা জাং ওইবে। নোকপা ফাজিন্দুনা খুমলকই- ‘খঙদে’। ঐনা মখা তারুই-
‘ঐবু য়ুবোপকী গুন্না গুন্না জগা পুন্নমস্তা পুদুনা চৎলে। মসিসু অমনি, নংত্রা’। নোন্না
নোন্না খুমলকই- ‘ঐ করিমতা খঙজদে’। মহাক্তী নোকফেং নোকফেং মখা তাহনদবা

হৈ। ঐদি লোম্মা হ্রান্দুনা নোকপা হৈতে। মী পুন্নমক চিপক চিপক বা লান ঙাংদনা চংলি। ঐনা নোকপদু ভাপ অমা খলস্বা যাই খন্দুনা ঐ নোকপা লোয়সিন্লে। অদুবু খংহৌদনা নাকন্দা লৈবা অপিকপা লস্বী অমদা সিরি থাক অমা মথং মথং কুমথরবা তুংদা খরা চংলগা লোনসিন্দুনা লৈস্ববা থোঙজিন অমদা থুংলুরে। ঐথোয়গী মাঙ খাদুনা থোঙজিন অদুদা ঐথোয়বু পুদুনা চংলিবা নুপা অদুনা লোম্মবা থোঙ অদু উবদা ওইখিবা মায়থোং অদু থোঙজিন অদুদা থাল্লিবা বলব মচা অদুদা ঐদি ময়েক সেংনা উহৌরে। মহারুা তৌফম খংদনা হায়রকই— ‘দিনর অদু ঐনা সিদা সিলস্বনি’।

তাউন অদু অসুকী মতিক কন্না তুমখুন তানস্বে। ঐথোয়না হৌদোকলুনবা ইতিক লৈখিদ্বে। ঐথোয় ময়ামদু গারী তোংখৎনদুনা অমুক লাক্বে। ফনা সাংনা থৌরবা মতুংদা পিজা যোনফম অমা উচিন-নাচিল্লা হাংদুনা লৈরস্মী। মীসু খরা চারস্মী। অথোংবা অদুদা ঐথোয় কুনমুকতু খংহৌদনা গ্রোং চঙলকপা অদুদা রেস্টুরেন্ট অদু খংহৌদনা মথৌ চিনখৎখরে। খা থংবা ইতালি অসি পিজাগী ময়ুমনি। মথোয়দি পিজা অমা ফলবদি লোয়রে। ঐথোয়গী খেচুরীশুস্বনি। তলগা ইনসাংগা পুন্না থোংবনি। পিজা সেম্বা য়েংবা ওছোকা নুংঙাই। নুমিৎ অদুদা ঐথোয়গা চাক চামীম্বা কাংবু অদু নহা ঙাঙনি। লৈসাবীসিংদু মরেপ বাংলপ তৌরদুনা মশক লোয়না ফজৈ। কায়নরমদাই যৌরবদা মথোয় অমমমগা খুং সোকুরে। ঐথোয়না থোঙজিন হেক কানথোকপগা বেস্টুরেন্ট অদু থোঙ লোনসিন্লে। অহিংগী পুং অমা চপ চানা তারে।

মফম অদুদগী ঐথোয়গী লৈফমদু ইনক নক্বে। হয়েংগী অয়ুক অঙনবদগী ঐথোয় অমুক অরাং ইতালি যৌনা চংলগদবনি। ঐথোয়না অহানবা থেংখিবা লৈসাবী অদুগা নুপা অদুগসু ঐথোয়বু থিনবীরকই। মথোয়গী হোসপিতেলিতি ওছোকা চঙখোল্লি। লৈসাবী অদুগা ঐগা হান্না কাখৎতুনা মথক যৌরে। নুপাসিং অদুসু যৌরক্বে। লাস্না হায়ররে ‘হৌজিক অহিংগী পুং অনি তারে। ঐথোয়না পোখাগদবা মতমসু লৈত্বে। অদুনা ঐথোয় হৌজিক চংলসি’। ‘ফরেনে এদিদদি রাজগদবা ঐদি ভান্দা হেস্তা তুমলগা লোয়রে’। এদিনা মপামবোম উংলদুনা - ‘ঐ নহানি করিসু বাবীরৌই’। ঐনা কোয়চেন চেন্দুনা উগী নুদ অদু হান্নগী মফমদা, কাউন্ট দারকুলা অমদি মাগী কৈসাল অদুসু হান্নগী তুমফম কাদা, ঐনা লেংলুবা পোং খুদিংমক হান্নগী মফম মফমদা থবীরে। ঐগীদমক থবীরস্বা ফমুং ময়াগী তেবলমচাদা প্লেত অমদা হান্নীরস্বা মিথাইসিংদু জোয়গীদমক লোয়না লৌখৎলে। অদুগা তেবলদা ব্রেকফাস্টকীনি হায়দুনা থনস্বা অচাপোং খরসু লস্বীগী চেংজেন ওইনবা হাপচিনলে।

লস্বীদা ভান অদু য়াংনা থৌরি। ইচিক চিকই। কনাসু বা ঙাংনবা তাংদে। করিগীনো গারী মনুংদা মৈ সাংনা থান্দুনা থমলিবা অসিবো। মায় লৈথোজ্জুনা অমুক তুমথবা

হোইনে। অমুক মিকপ থোকলে। মৈদু অদুম থান্দুনা লৈবস্মী। মীংতি পাংবা গুমদে। অমুক উইথে। গুহাক কান্নবগা য়েংলুবদা ইসং সংলবা অতিযাদা কোবৌনা মসোং চাউনা ঐগোন্দা লরুবা ওইবমলে। ইঙক গুই। গাবী খামস্বে। এদিগা লান্ধকা তুস্মীন তুস্মীন থোকখি। কদাযদনো কোফি থকপবা কোক থকপবা কবিনো অমা তৌবমগনি। এসু তুস্মীনা তুমসিমদুনা তাসিন্দুনা লৈবে। ঐগী ব্রেকফাস্টতী ঐগী বেগতা যাওবি। কবিসু চিংনিংঙাই লৈতে। হৌখিবা নোংমা নিনি অদো নোং যান্না কন্না চুস্বে নুংসিং যান্না সিংস্বে হাযবদু য়েংবদা খংলে। মদুনা অতিযা অমদি নুংসিং হেন্না সেংহললে। মপান্দা থোকপদা নুংসিংতু যান্না ইংই হাযববু হকচাংদি তেথৎহল্লি।

অযুকী পুং১১ তানকপা অদুবাইদা পোবদিনোনোগী অপিকপা ব্রেন স্টেসন অদুনা থুংলুবে। গুহাক গায়নববা মতুংদা মাওবো মাগী চোকোলেত অবাওবগী কাব অদুগা থুংলবে। মহাকী মশক উবদা নে তাবে। মহাকী মতুং ইনদুনা চংলগা মাগী যুমদা থুংলুবে। এদিদি চুমসিং খাযগী মমাং ওইনা তোঙান্না লৈবা কা অমদা চঙদুনা পোখাস্বে। অপিবানাসু সোফা অমদা সাংথস্বে। লান্ধতি যাওবস্বে। স্টেসন্দা লৈহেই। ঐনা ইকলদুনা থোকলবপদা মাওবোনা 'ঐ থুনা লান্ধে অসিবাই যাওবদা চংলগে' হাংবগা চংস্বে। মা চাকখুমদগী থোকখিবনি। কোন অচৌবা অমগা মচা অমগদা ঈসিং থাংলেন্সী। মচাদু ঐগী চাক থোকবনি হাযবা য়েংবদা খংলে। মহিদি খবা হৈদোকগা ঐগী চঙ সৃজিলে। কবিনুপানোনে মৈথঙা ঈসিং থাংলগা চংলবসিং' অসুন্না খল্লিঙদা মহাব থুনা পু লবে, চান্না থরুবা খবা লৈববা মাগি অদুগা চাকখুমদা অমুক চঙলক্বে। ঐগীনি হাযদুনা য়েকম খবা পীবে। এনা কোবো কোবো ওংতুনা য়েংববু বতব নন্ডবা অতৈ এনা চাবা হৈগদবা পোং অমতা লৈবমদে। মনা মসিংসু অমতা লেবমদে। ফবে অদুমডাইবে খন্দুনা য়েকমদু থুগাযদুনা থুম থাঙুনা ওংলিঙদা মাওবোনা খাং থাংলুনা ওংলিও ইলদু ভানী অমা হৈজিলগা ঐগোন্দা যাবদনা য়েংঙ হাযবে। মাগী থনায যাওবা এবু লনা তৌবা মতৌ অদুদা ঐ হোং মাং হাযদনা য়েকমদু থাও মগাম অদুদা হৈজিন্দুনা হৌবদা তাহে। মানা ঈসিং অসাবদুনা নুদল থাদুনা ওংপদু ঐনা যে ই। ঐনা হংবদা মিসিজ মাওবো স্কুটা বার্গ, লারুগনি হায। মাগী নুপী ওজা ওই। তাজা অদুদা ইবাং গাংলদুনা গান্ধ, লেজা অমদি হোখি বৌবস্বে। ও জোখি অদো ঐগোন্দা চা সিলক্বে।

অভিযানোদা লৈবা মাওবোগী অপিকপা ইংগোল অদুদা লৈবা অপিকপা যুম অদ ওস্তোন্না চান্না ফজে। কুকিগী যুমওম বাংলপ তৌনা ফোপ হাবগা সাবনি। মংথান নাহদে। উগী কৈবাক অদু উক উক লৈবগা চান্না কে। হেং চঙফমদা ফাংফমদা। কার্গী য়েংতা চাকসঙ অমদি চাকম। ফমফম কার্গী হেং মমাংদা বস্পুত অমা থমলিবদু মাওবোগী ওফিসনি। কা অদুগী মমাংদা বাথকম অমদি এনি চঙদুনা

তুমখিবা কা অদু লৈত্রে। ফমফম কাগী হেক মনিংদা মথোয়গী তুমফম কা অদুগা ওইথবা অদুদনা মচানুপীগী কা অমা লৈরি। মাগী ফমফম কা অমদি ওফিসকী ফক্লাংদা নপসিন্দুনা থম্বা উপুসিংদা লাইরিফা পীক পীক থমা য়াওরি। কাসিং অদু তনাল তনাললি। অকে-অমৌগী পোং খরা মফম চানা চানা থমদুনা য়ুম অদু লাইব্রেরি অমদি ওফিস মালহনদে, য়ুম মালহল্লি। ফক্লাংদা লাই খরা মফম চানা থেংলি।

জোয়িগী মমাই অমদি মখুং মচা অদো কাংনা চিকপগীনি হায়দুনা পুমঙাং ঙাংদুনা লৈরমলে। মসি থোক্কনি হায়বসি হাম্মা করম্মা লিজানা খঙহৌদ্রিবনো খনবদা মম্মী। লিজাদি য়ুম অমদা হোংদোকত্রে। ঐথোয়দি হাম্মগী সান দে পারকোগী লৈফম অদুদা অমুক হনবা তারে।

ঐথোয়না চংলসি হায়দুনা তৌনবকপদা মতম অদুদা ক্লাউদিয়স থুংলবে--

‘নথোয় গুসি লাকপা ওছোফা ফত্রে। ডরাংদি ঈসিং চাউদুনা লম্বা থো’ পুমতাওনি। চংফমকা লৈবা নঙে’।

ঐথোয়না চংপা নুমিৎতু নোংজাও ওরো ওরো চুহৌবদু নিংসিঙলকই। মহাক ‘ঙা থোংফম’ অদুদা ঐনা উখিবা নুমিৎ অদুগী ফিদু অদুম সেংলি, মানা হেক হেক সিবা পার্ল পরেংদুসু অদুম সিবি। হোবে হোবে চাকসংদা চোংসিনখবে। মসাগী চালবা করিনো অমা ধৌরাং তৌই। মথোয় লোয়না মথং মথং থোকখরে। ঐনা ইকোং। কোনবনি মানা কায়না বাই পীবদু। ওসিদি খুং সোক্রুগা খজায়দা ওনসিন্দুনা মচিনা চুপ চুপ, মথোয়গী অহমলক তৌনবদু তৌরে। ঐথোয়না খা ইতালি চংত্রিঙৈদা রেস্টুরেণ্ট অমদা মাওরোনা ক্লাউদিয়স অমসুং মচানুপীসু পুরজুনা ঐথোয়গা চাক চামীম্মখি। মচানুপীদু মাওরো মাল্লি, ওছোফা মতৌ লৈ। ঐনা— ‘মাওরো নহাকী নচানুপী অসিদি বাসি লৈত্রেদা’ হায়রুই। মহাক্সা নোক্রুদুনা ‘মপা মান্দুনা তৌরিবনিনে’ হায়না খুমলকপদা ঐথোয় লোয়না নোকসি। নুমিৎ অদুদা উখি- ক্লাউদিয়স অমদি মচানুপী য়ু থঙে অমদি চুরুত থঙে। ঐথোয়বু থিল্লকপা মতমদা মচানুপীদু দ্রাইভর ওইবিবা মপাগী মনাজ্ঞা চঙদুনা ফমখি। মাগী নুপীসু কার মনিংগী অহেনবা সিত অনি হাপলিবা অদুদা চঙদুনা মতোমতা ফমখি। মথোয়গী সমাজদা চংনবী অমদি মীওই মবোন মরোন লৈবি। মথোয়না য়ুরোপ য়ৌনা লাক্সবী, কবি অদুগা নুপা মরক অদুদা থোংচং অমদা য়াওরিবা ঐবু য়ুরোপকী লিবরেতেত বুইমেন ওইনা লৌখি। মওং অদুদা, মদু ক্লাউদিয়স ওইগেরা মাইক ওইগেবা নংত্রগা এদি ওইরবসু অমবু ওইরবসু মদুনি মথোয়না ঐবু উরিবা অসি। মদু অহানবদা ঐ খঙলমদে। সুপ্ততগী মদু ক্লাউদিয়সকী মওংদগী খঙলকপনি। মদুগীদমক অহানবদা নুংঙায়কদ্রবসু পুক্রীংদা মহাকপু থাগৎচখি। মতম খজিক্তং চংবগী বানি। ক্বাক্সা ক্বাক কোকিলনা কোকিল

খোংলগা মসানা খঙবা তাবনি। মদু ঐগী এক্সপবিয়েন্স অমনি। য়ুরোপতা লৈবা নুপী পুন্সমক চপ মান্নবমদে। অদুবু মখোয়গী ফজবদি কনানা কনাবু হুহুনা য়েংনবা লৈতে। মাগী মাগী মঙং অদু মখোয় এসেপ্ট তৌনৈ। ক্লাউদিয়সকী থম্মোয়বু ঐনা জয় তৌবকপদি মথংগী বিদিং অমদনি। নুমিৎ অদুদা নন্তে।

ঘ

নুমিৎ অদুগী নুমিৎযুংবা মতুংদা ঐখোয় সান দে পাবকোগী টাংদুম অদুদা অচিকপা য়ুম অদুদা থুংলুবে। পোৎ চৈ ময়ামদু ঐগী হান্নগী কা অদুদা লংসিলমলগা ইতোমতা চীংখাদা চেছবে। নুমিৎ চুগ্না অমা ভান্দা লেনলুবদু ওছোক্কা বাস্ত্রে। অন্তস্তা ১৭খিদিবা লঙ্গী অমা অমা খল্লগা অসুম চংলি। সিসিংনা পাখোক্তুনা ১৮লক্ষ্মী। ৩৭কনবা উনানা লঙ্গী পুমকুপ কুপস্ত্রে। য়ুবোপ হায়নসি উন অমদি দলানগী লমদম ওইববোই নিংলুবে। পংচাউ চাউদবা ইংখোলসিং অমদি পিকতকপা য়ুমসিং অদুগা বোছোং পবে ঐ অমুক হুগ্না ঐগী লাইববা ইবৈপাক্কী লৈবক অমদা চংলিবগুম ফাওববই। হায়না হায়না নুপী অমা সুমজীং মকোক অসাংবা অমা পায়দুনা মাগী কোছোং মপাগী সোবোক অদু লেপসিংতা সিংলক্ষ্মী। কৌদি কৌবন্তে হায়ববু নোকফেৎ নোকফেৎ তৌবকই। কোযবা খোবকপনিনা অসুম চংলে। খবা চংলগদি খোংবানগী ঈসিংনা পাসিন্দুনা লক্ষীদু চংপা যাবমদ্রে। মায লৈদুনা হলকপা তাখি।

নুমিৎবাংবাইদা লিজা পুদুনা আওবো যৌবক্কে। মাগী কাব অদুদা ঐখোয় দিনব চাবা খোবক্কে। কাব অদু লক্ষীগী মচি অমদা খামলগা কুমথবদা লক্ষীগী বাংমদা ঙায়দুনা লৈবগা মাওলোনা মাগী কাবদগী কুমথবগা লাউবকই—

‘অদুদা লাক্লিবদু Words from the Edge গী কাংবোবা’

ঐদি অহানবদা ওকলুবে। ময়াম লোয়না নোকই।

বেস্টবেস্ট অদু মী লাক্লিবমদ্রি। ঐখোয়না ফহা হৌবকপদা নুপী অমা চঙলক্তুনা তেবল অদু বিজাবি তৌস্ত্রে হায়বকপদগী অতোগ্না তেবল খবা সাংবা, ঐখোয় তবেং চনগদবা অমা য়েংদুনা ফমলে। জোযিদি পুবক্তে, বেবী সিন্তব অমদা সিন্ধবল্লে। নুমিৎ অদুদা লিজানা হবাওবদি লোযবে। চহি কয়াগী ৩৭দা লক্ষপু অমুক উজবগুমস্ত্রে। চহি অমুমস্তা ঙায়বিবা মতৌ মনাওনি। লক্ষনা চহি ৫৫ অদুগা লিজানা চহি ৩১। ঐনা নোংমা হংলুয়—‘লাল নহাক্কী নচা, খায়গী অহলদু চহি কয়া শুবে’। ‘ইচানুপাদু চহি ৩০ হেলমলগনি’। লিজানা যানিংদনা খুমখি—‘নন্তে মহাক চহি ৩০ খক্তনি’।

চাকচামাঙ্গী চাক ঙায়বা ওইনা মখোয় ময়ামগী বিয়ার রাওন্দ অমা, ঐগীনা নেচরেল ঝাতব অমা হৌবে। অপিরানাগী সেরেংগী পরেং অমা লৈ- ‘Drink the water of life’। ঐ মদু নিংসিঙলক্লে—

‘অপিবানা নহাকপু ঈসিং সুকথক থক্তেনে’।

‘ঐগী বিয়াব লৈবে’।

লাঙ্গনা রাবী লীরকই। ফাগী চেনবা রাবী মতেক মতেক লিদুনা মীবু নোকহনবা মাগী হৌনবীন।

‘বেস্টুবেন্ট অমদা বেতব অমনা নুপী অমদা ইবেম্মা নহাক ঈসিং থকনিংত্রা হাযনা হংলুবদা নুপী অদুনা খুমলকই- ‘কবিগী, ঐ ঙা নন্তে’।

মখোয় ময়ামনা ঐঙোন্দা যেংদুনা নোকই। ঐসু নোকলে। নোকপা লোযববদা ঐনা মখা তায়—

‘অপিবানানা ঈসিংদি সুকথক থক্তে, অদুগা মানা তৎতনা হাযবি- ‘Drink the water of life’।

নুংদা ‘অদুমা অপিবানাদা যেংদুনা নোকপগী লোযবা নাইখিদ্দে। ঐগী নাকন্দা চৌক্রি অহাংবা অমা লৈ। মদুদা আ ওবোগী জিন জেকে৩ অদু যান্দুনা লৈ। আওবোদি অসোমদা তেবল মকোক্তা লাঙ্গ অমদি মাওবোগী মবক্তা ফন্মী। চুকত লৌববা কবিনো চংলক্তুনা মাগী জেকেৎতু লামলৈ। বেস্টুবেন্টতু মীসু যান্না চিঞ্জি। আওবোদো খোংফম চাহৌদবদগী ঐঙোন্দা কোক থেংলকই ‘sorry’ হাযবমলগা থোকখি। ঐখোয ময়াম রাবী সাদুনা ফাগী তৌদুনা চাবিবা অদো ঐগী ইনাক্তা থংননা ফমলিবা এদিনা কবিগুন্স মতমদা ঐঙোন্দা বা হাযবা মতমদা ঐগী মীংয়েং চিংসিন্নবা ঐগী খুংতা অমুক অনিবক সোকখি। মদুদা লিজাগা লাঙ্গকানা মমিৎ লাওথোক লাওথোক্তুনা যেংলকই। ওহাক লৈবগা আওবো অমুক চংলক্তুনা মাগী জেকেতু লামলবে। খৌওইনা মানা ঐঙোন্দা কোক থেংলগা ‘sorry’ হাযদুনা লক্কবকই। ময়াম অমুক নোকই।

ঙসিদি চাকচা তোকপগী অবৌইবা রাওন ওইনা মখোয গ্রাপা থকম্মানৈ। পীকথ্রবা লিক্রিগী গ্লাস অমদা তংখায়তমক হৈবগা থকপনি। মদু চুমব্রৈদগী সেস্বনি, ময়াই যান্না কল্লি হায। নুপাসু নুপীসু অদুক যান্না থকলবদো চেক মোক লাওনদে। ওছোক্তা লৈবাক মচা তাই। লাঙ্গকা অপিবানাগনা থকপদি অকিবগী মশকনি। অদুবু কাবন তাবা অমুক্তা উদে।

অসুন্না ঐখোযনা খা ই তালিদগী অমুক অবাংদা হলকপগীদমক নুংঙাযবা ফোংদোক্তুনা মাওবো অমদি আওগোনা পিঙবা চাকলেন অদো লোয়সিন্দুনা ঐখোযগী

লৈফমদা অপিরানা, এদি অমদি ঐবু থস্বীরমলে। লাম্ভতি লিজাগী মনাস্তা হনত্রে। হয়েং নোংঙাল্লাগা এদি ময়ুমদা হনত্ৰগনি। অদুগা লমহাংগী য়ুম অসিদা অপিরানাগা ঐগা ঐখোয় অনিতমক লৈহৌরগনি।

অয়ুক অদো অভিযানোগী রিদিং অদু যাওরমলগা এদিবারদো অবাং ইতালিদা লৈবা ময়ুমদা হনত্রে। ত্রেন তোংদুনা লাকস্বিবি। অদুনা হনখিগদবনি। মহাক দ্রাইভর ওইরস্বত নস্তনা ইন্টপিতরসু ওইরস্মী। ঐখোয়না থেংনরকপদা খাইদগী ফবা ইন্টরপিতরনি। ওছোঝা সেমিতিপ ওই। লাম্ভকী সৈরেংদা পি ঐচ দি তৌরিবা ছাত্র অমা ওইনা ইন্দিজিনস পীপলসিংনা অচৌবা শক্তিগী মখাদা মসাগী মশক, মনাং অমদি মরমদম ঙাকচনবা চংসিল্লিবা লানজংগী ইতিহাস খঙই। অদুনা ঐখোয় য়ান্না থুনা মরূপ ওইখি। অপিরানানা মহাকপু কোনসিন্দুনা লকনৈ—

‘I fall in love with Adi I love him as my wife’

আওবোগা মাওবোগনসু মহাকপু লুনা তৌবা উই। মহাক্কা অয়ুক হন্না কোমোদা উনখিগনি। অদুবু কায়নবগী অবা-মৈচাক্তী হস্থবা নস্তে। মহাক্কা মমিং জাংনা চংখিবদো ঐ তু স্মীনা য়েংদুনা লৈহৌই। পুন্সী হায়বসি কায়নবগী অবা-মৈচাক পুদুনা চংপা সাংলবা খোংচং অমা ওইবমলে।

অভিযানোগী কোলেজ অমদা অয়ুক্কা পুং ১১ দা পাংথোকখিবা রিদিং অদো অচৌবা হোল অমদনি। ছাএ অমদি ওজানা পিক থন্না ফমলি। মাওরোনা কন্দকসু তৌই অদুগা ইন্টরপিতরসু ওই। ঐগী রিদিং লোয়দুনা কুমথবকপদা লাম্পনাপাইসিলজ্জুনা ঐখোয়গী প্রোগ্রাম লিফলেতু ফাকতোকলগা ঐজোন্দা উংতুনা হায়রকই—

‘মসিদা ঈরিবা অসিগী মতুংইন্না নহাক কবি অমতা ওংদ্রে’।

ঐ খংসাও সাওনিংলকই। নেপলসতা অদুক চোকথরবদা মানা কবিসু খঙজদবিবা এদিদা ইন্দিজিন্দুনা ঐজোন্দা ওংহনবা অদুগী ঐনা মাবু সাওনিংদুনা লৈবিবনি। ভাপ ভানা ইংনা মানা পাম্বনা কবিনো ঐনা পাম্বনা করিনো ওংহনবা যাদবরা, মীকুপ অসিদা নংত্রবদি মদু হায়নবা মফম মতম লৈত্রবরা। রা মচেং অমতা খুমদনা সাওনিংবা ফাজিন্দুনা ঐ তুস্মীনা লুকথদুনা ফমদুনা লৈরে। অপিরানাগী রিদিং লোয়রবদা মাওরো ঐগী নাস্তা চেনসিলজ্জুনা খুং পায়সিন্দুনা ঐবু থাগৎপিবরে। ঐগী সাওনিংবা পিরাং ওইনা সিহ্বরকদৌবে। ফাজিন্দুনা ঐনা খুস্মী—

‘But Lance is not happy!’

লাম্ভনা চেনসিলজ্জুনা ঐখোয় অনিগী মরস্তা লেপতুনা —

'I said nothing'

‘পাংদবা, মীচেন’ হায়না ইথস্তা সোঞ্জরগা ঐ তুম্মীমা লৈরে। অশিংবা মাওরোসু তুম্মীমা লৈথরে। ছাত্রসিংদু অতোপ্পা ক্লাস লৈ হায়দুনা ইরাং লাংনা মইে মইে হৌগৎনদুনা চৎত্রে।

হল্পকপদা আওরোগী মচানুপাগী কারদা ইথস্তা তোংদুনা হান্না লাক্রে। মহাকী অঙাং ওইরিঙেগী লাইরিক তমফম স্কুল, মহাক্সা মপাংসিংগা সামমীমরকপা পার্ক, লস্বী অসিনচিংবা ময়্যাম তাক তাজুনা লস্বী কয়া ফাওদুনা লৈরক কয়া সমদুনা লাক্রে। ময়ুম য়ৌরবদা ঐবু লিফতা থোঙজিন ফাওবা থিনজিনবীরল্লগা অমুক চৎত্রে। ঐনা ইথস্তা আওরোগী ইমুংদা চঙথিবদা সোফা অদুদা আওবোগী মচানুপীগা মাগী বোইফ্রেন্দ, মশক ফজবা অবাংথা পাখং অদুগা কোনসিনদুনা চূপনদুনা লৈরস্বী। মসিগুস্বসিদি জেরুসলেমদগী য়ান্না উরজুনা করিসু খনদ্রে। ঐনা অসোম মাস্কোন ওইনা তোঙান্না লৈবা ফমফম অদুদা চংদুনা ইথস্তা ফমলুই। ইথস্তা কুইন তুম্মীমা ফমদুনা লৈবসু ফজবা নন্তবনিনা অমুক মখোয়গী মনাক্তা চঙলকলে। করিনো ফিলম অমসু তি ভিদা কাপলি। ঐনা হংই- ‘Brave Heart লা’?

‘নন্তে, Last of the Mohicans নি’।

‘ঐদি হাৎন-সুনবা য়েংবা ওমজদে’। হায়রগা চাক থোংফমদা চংলে। মচানুপীদু ফগ হৌগৎতুনা ইনরক্রে। ফিল্মদুসু মুখৎত্রমাস্ত্রে।

‘নহাকী চেং থৌরাং তৌদুনা লৈরে। কয়া য়ান্না থোংগদবনো করন্না থোংগদবনো ঐঙোন্দা তাকপিয়ু। ঐখোয় থোংজগে’।

ঐদি অমুক নোকনিংলক্রে— ‘ঐ অসে ইবেম্মা সুবাইসিদা ফাওরবনি, অতৈগীগা নন্তবা, চাক চাবগী’।

মখোয় অনি ঐগী য়েং ওইদা লেপলরে মখোয় থোংগে হায়বগী। ঐনা হোয় হায়রগা চেং অদু থোক চামথোকলগা থাঙ্গৎলে। অদুগা লোয়রে য়ারে হায়রে। চেং মখল অনিনি মখোয়না থনমলিবদু। নাপু মচুগী চেং মখল অমসু লৈরস্বী। মদু ইরানদরা তকীদরা কদায়দনো অমা চাই হায়। ঐগীদি চেং অঙৌবনি। নুপীমচা লৈসাবী অদুদা ঐনা হংই—

‘ইবেম্মা ঐহাক বাথরুম চঙগে’।

কা অদুদা মপানগী থোঙ ময়াদা তাকলে। হেক চঙবগা মদু আওরোগীনি হায়বা খঙই। বাথরুম অদু মাওরোগী বাথরুম অদুদগী সরক অনি চাউগনি। গুলাপ

মচুগী তাইলতনা ইংথ্রী সিংতুনা কে। অসুন্ধী মতিক কেনা মৌনা লৈরমত্বে। মদু জিন খোংগ্রাও অমনবা অমদগী হেন্দবা নুপা অদুগীনি খল্লুবদা মম্মী। লিজা, জোয়ি, লাম্, অপিরানা, অমদি মাওরো লোয়না থুংলরে। আওরোদি খজিক্তং তপথরগা মচানুপাগা লাকই।

মখোয় হেক থুংলবগা আওরোগী মচানুপী অমদি মাগী বোইফ্রেন্দনা হান্ননা থোংদুনা লোয়রবা চান-থরুবা পুন্নমক লোয়না তেবলদা থৌরাং তৌদুনা চারে। ঐগীদি গুহাক্তং য়াইখিগে নখোয় হান্না চারো হায়দুনা চাহনখরে। তেবলদু পংচাউ চাউবা তেবল নস্তে। অকোনবদা চাবদু আওরোগা ঐগা তাহৌরে। লিজাসু জোয়ি চাক ইন্দুনা ঐগী ইনাক্তা ফমলি। আওরো চাবা লোয়দুনা হৌগৎলবদা লিজানা—

‘মেমচৌবী হৌজিক ঐখোয় সান দে পারকোদা হন্দুনা গুহাক পোখানরুগনি। সিদা আওরোখোয়গীদা নহাক পোখাহৌগে হায়রবসু য়াগনি’।

‘আওরোনবু য়ারবদি ফৈনে। ঐ সিদা পোখাহৌরগে’।

ৰা মখা তানিংদুনা হৌগৎলে। তারুবগী কান্নবসু লৈত্বে। ঐগী নিংবা থুংলে। ঐ মখোয়গা লোয়নদুনা চৎনিংদে। খজিক্তংদি ইকায়। বার্তনদু তশেংনা আওরোদগী ফংগদবনি। অদুবু অমা ওইয়ে অমা ওইরে, গুসি মখোয়দগী নানথোকলগনি। গুহাক্তং পোখাগে হায়দুনা ফমথরুবদা ঐগী মায়য়োরুবদা ফমলিবা লাম্পকী আনোক অমুবা মনুংদা লোৎলিবা সাওরংনবা মমায়দু উরকই। করি, সাওবগী হায়রুবদি ঐনা হেন্না সাওফম থোকলিবনি। ফুগ হৌগৎলগা কদায়দা চৎলিবনো খঙদনা নাকন্দা উরু উরু লৈদুনা মথকী মথোন তল্লা কাল্লিবা য়োং অমদি উগী সিরি অদুদা চুমদ্রিং কাখৎলে। আওরোগী মচানুপীনা হায়হৌই— ‘ফমুং লৈবনি পোখাবীযু’। মমাগী মন্তং সিন্দুনা মহাক্তা পুন্নমকী পেন্নবা হোত্নরি। ইলিয়ানো হৌজিক য়ুমদা লৈতে। আওরোগী মমা নাদুনা মনাক্তা চৎখি। লুহোংলবা মচাগা মমা মপাগা লৈমীন্নদে। মসি মখোয়গী চৎনবীনি।

অহানবা তারুবা কাদু লময়াইদা লৈবা মাসোন ওই কোরিদোর ওইনা লৈরম্মী। পুমহাংনি। য়েৎতা থোঙ অমা উই। মদুগী কাদু ওইবা তারে ফমুং লৈ হায়রিবা অসি। বার্তন তৌদবা অতিথী ঐনা করল্লা মীগী ফমুংদা হিপলুনি। ওইখংবা নাকন্দা কাচিন ওইরপ্পা অতোপ্পা মী ফমফম কা অমসু লৈরম্মী। অঙৌবা ফিনা মখুম ওইবা সোফা সেং অনিখক তরু তরু থারি। অতৈ লৈতেংগী পোং উদে। মাগী য়ুমসা কৈসা অমদি ফজনবা সেমলিবা মওং অসি ঐনা থেংনরকপগা খেৎনৈ মান্নদে, তোপ তোপ্পী। অদুবু নুপা অসিগী কেজ-মৌজবা পাস্বা অদুদি তাকলি। লময়াই হায়গদ্রা মাংগোন

হায়গদ্রা এনা থুংলুবা কা অদুগী ফক্লাং নক্সা সোফা অসাংবা অমা থারি। মমাং ওইনা ইন্দি তেবল অমসু লৈ। সামতুগী ফি মচা অমসু থুপলগা লৈরশ্মী। ঐগী কবুইফি অদুগা ফি মচা অদুগা লোনসিন্দুনা সোফাদুদা ঐ হিপথরে। মিনিত মঙা ফাদে। মীং পাংথোরকপদা লিজা ইমাংদা লেপলরে—

‘লাঙ্গনা হৌজিক মিতিং তৌসি হায়রে’।

সাওনিংবদি লোয়রে। করি মিতিং। ফ্রিসাংকোদা মেরিগা তৌখিবা মিতিং অদু নিংসিঙলক্লে। মাগী মিতিং করিনো হায়বা ঐ খঙই। অসুক য়াশ্বা মী ময়াম অসিগী মমাংদা, অদুসু মীগী ময়ুমদা। মা লাঞ্জদবনি হায়বা উৎনবা মিতিং। মীকুপতা এনা খুদাং ঘরি য়েংলগা থুনা খুশ্মী—

‘ফবে মিনিত তরাখজা গায়বীয়ু। ঐ থুনা কুমথবক্লে, ঐ য়ান্না চোকথরে’।

লিজা কুমথয়ে। লাঙ্গ ঐগী বোসনি। মদুগী নাপন অমসু লৈজরিবনি। অদুক য়াশ্বা মী ময়াম অদুগী মমাংদা ঐবু গায়দুনা মানা কৈদৌঙোদা ফমলোয়। গায়ববসু ঐগীদি নামং মাংগদবা লৈতে। ঐদি ফন্দুম নুংগায়রক্লে। কবি মানা পঙহেন হেঞ্জীনবা য়াবরা। হায়না হায়না মিনিত মঙাগী মনুংদা ইচিক চিকপা অমা ফাওবক্লে। মিনিত তরাগী তুংদা এনা থোজুনা মখাদা য়েংথরুদা কা অদুদা মী অমতা লৈবমদ্রে।

পংকুই কুইদনা আওরোগী মচানুপাদু তুশ্মীনা কাখৎলকলগা থোঙ অদু হাংদোকুনা চঙখরে। ইমুং অদু পুমচিক চিকয়ে। অদুনা ঐদি অসুম ইংখৎলকলে। মপানগী কা মচা অদুদা এনা অহানবা চঙলকপা মতমদা ঐগী গ্রেত কোত অদু হন্দোকলমলে। মদু সুপসিলবদি খরা ফগনিসে। অহিং তুশ্বা য়াদবা ঐদি নুংখিলদা ওহাক পোখাহৌবা অসি য়ান্না মরুনি। গুসি নুংদারাইরমসু রিদিং অমা লৈরি। হৌগৎতুনা মখাদা য়েংথৈ। কনাসু উদে। মিংসেলগী থোঙ অদু লোনসিলমলে। মদু ঐহাক হাংদোকপা হৈতে। কনানো এনা কৌগদবা। পাখংদুগা লৈসাবীদুগা মমিংদু লোয়না কাওখরে। ওহোকপনি পাখংদুগী থোঙজিন্দা চঙলগা কৌবমলবদি ফগদবনি। মদুসু তৌহৌদ্রে। ইকায় ইকায় কৌবে—

‘আওরো’?

‘য়েস’।

ওহাক কান্নরগা সাহ্ম নাইদনা কা অদুদা অতগ্না খোংথাংদা তপ্পা তপ্পা চংলকলে। হায়ফেং য়েংখিবদা অঙৌবা বাথরুম গাউন অমনা মসাদু য়োমসিলগা অহাংবা খুউ মখাগী মখেংদু উই। ইকায়বনা উংই। হায়দবা য়াদদুনা হায়রে—

আই লভ ইতালিয়া/৯৩

‘নঙগী থোঙ অসে হাংদোকপা হৈতে’।

মানা থোঙ অদু হাংদোকলবদা এনা কোত অদু লৌখৎলে।

‘ও নহাক ইংলবোইরে, সোরি’।

এদি হোয় মায় হায়রমদনা মাঙ খাদুনা পরপ পরপ লাক্কাগা মথস্তা থুনা কাখৎলক্কে। মানা মখাদা মচানুপী কৌদুনা হায়বা তায়—

‘মেমচৌবীসে ইংলমাল্লে, ফি অমতা পীয়ু’।

এদি ইকায়মন্দুনা কপনিংবা যৌরে। লৈসাৰীদু লাক্কাগা ইথস্তা কব্বল অমা থোং নৌনা হান্নীবরে। এনা মায়দি লৈথোক্তনা—‘থাগৎচরি’।

তামোনা সালোবনেদা সেৎখিবা সূত অদুমক সেৎলগা আওরোগী লিফতা কাখৎলগা থোঙজিন অদুদা ইখং খংহৌদনা থুংলরে। অদুগা মনুংগী থোঙজিন অদুগী হেক মপান্দা, মনুংদি চঙলক্তনা এবু ডায়রদুনা চপ লেপলরে. .। মীং খংপাং পাংই। কবিনো এবু তুমলুবরানে! তুমদ্রিবানে! উইথবা হৌরুরত্রা! পাউখুমসিংদু ফংদ্রিঙৈদা থাঙ্গেশেংনা তুমথখরে।

মিকপ থোকলে। ভাপ তারকই। ঘরি থাঙ্গৎতুনা য়েংবদা পুং অমা চপ চানা তুমলুরে। এ বাথরুম চংনিংই। তনবদি যাদবনিনা তপ্পা কুমথরগা য়েংলুরে। বাথরুম চঙফমদা উগী হেঙ্গর অমা য়ুংদুনা লৈরিবা অদুদা আওরোগী জেকেত অমদি থোংগ্রাও, ফুরিং য়ানবা উই। মখাদা মাগী থোংউপতুসু লৈরি। তলক্তুনা অমুক হলকলে।। মথস্তা রেলিং ময়াদা অসুম লেপলগা মখাদা য়েংবদা আওরো কোত সূত অমা নিংখিনা সেৎলগা মখুৎনা তাই সেম সেমদুনা থোরকপা উই। এনা কুমথরগা—

‘Auro, could I use your bathroom’?

মমাই লৈথোরক্তনা মহারুা খুমলকই—

‘মথকী কাগী মতাই অদুদা বাথরুম অমা লৈবনি’।

ওছোকা ইকায়খরে। অদুবু বাহং পাউহংদনা ওসাই মচানুপীনা চংহনখি হায়দুনা চুমদ্রিং চংলমলবা হৌন-খঙদবা তারমগনি। এনা তুম্বদা সেৎলুরিবদু অমতং তাংনা পুজরকপা ঐগী মপান নাইবা লোইরংনি। নুংদাংগী রিদিংদসু মদু সেৎলগা চৎপা তারবনি। ফং অমুস্তং কনথোকলগা সিংতুনা নানদুনা চংনবা য়ানবা সেমলে। মাই মিং তাথোক্তুনা সম-না সেমজিনজরে। মখাদগী আওরোনা মচানুপাদা হায়রকপা তাই—

‘মেমচৌবীদু সবার পামত্রা খরা হংবীয়’।

মহাক খুমলক্তে। ঐ তারমগনি হায়বা মা খঙই। মতমদু মহাক থরায় যান্না
য়াওনা অতপ্পা তান্না মাগী কাদা গীতর ঔরহিরি। মাগী খজিক্তং হাংদোক্কা থাঙবাদগী
সুর অদু মেংনা থোরকলি। মদুনা ইমুং অদুদা তান্না য়ৌরকপা থাবল্লৈ লৈনমগুন্নে
অদুবু মীগী তারেল অমুক নোৎসিনহনবা ঐ পামখিদে। কুমথরজুনা মখাদা অপিকপা
দাইনিং তেবল অদুগী মনাক্তা ফমলুরে। মাগী কোত অরাংবা অদুগা অতপ্পা খোংথাং,
মোং হাদ্রবা মতৌনা—

‘চা থক্কদরা কোফি থক্কদরা’?

করি রাহংনো! ঐ ইখঙ খঙই। অদুবু খুমখি— ‘চা’

মাগী অতপ্পা, মোং হাদ্রবা, চিংলেস্বা খোংথাংগী তাংথক নাইদ্রবা সুরগী ইপোমদা
ঐনা মতম চুপ্পদা নোংগৌবী ওইখি— অদুগা ওসি কমদৌনা মঙগুন্না মফম অসিদা
খোহ্মাং অমা! ঐনা হায়ফেং য়েংবদা, আওরো ঐঙোল্লা মতুং ওহোজুনা ঈসিং সাহল্লি।
চা সেমলি। মীসু ময়াইনি, যান্না রাংবা নস্তে।

তামোনা চংথোকলুবা হঞ্জীলকপা ওইরগনা ঐনা হংগনি—

‘করি থক্কনি’?

মানা চংথোক্কা, অসিগুস্বা মতমদা মানা হংগনি—

‘চা থক্কদরা কোফি থক্কদরা’?

আওরো চংলজুনা চা পীরগা ফমথরকপা খংহৌদ্রে। করিগীনো ওসি
লিংনিংঙাই লৈত্রবদৌনা মানা কোত অরাংবা অসি লিৎলিবা। (তামোসু কোত
অরাংবা অমা লিৎখি)। হন্না য়েংলুই থোঙজিন অদু ইহাঙ হাঙই। ও! হৌজিক্তা
মহাক থোঙজিন অসিদা লেপতুনা এবু ঙায়খিবনি। এবু করিগী হন্দোজুনা চংখিবা!
ঐগী করি ইরাননো!

‘মেমচৌবী চা ইংলগনি’।

ঐ খুস্বা খমদে। মায় অসি লৈথোজুনা কয়া কুইনা লোৎকনি। পিবু হেস্তমক
লেপত্রো যাত্রা। মহাক্সা নুংঙায়তনা তপ্পা হংলকই—

‘নহাক যান্না নুংঙায়ত্রা’!

(Are you sad!)

আই লভ ইতালিয়া/৯৫

চা অদু ইংবা হৌরমলে। উচিন-নাচিনা থকপা লোয়সিন্লে। মদু উবদা তুশ্মীমা
ফমলস্বা আওরো হৌগৎলক্লে—

‘থেংলে চৎলসি’।

এনা ফিজি ফিনা তাসিন্দুনা ফশ্মী। মমসিলকপা মতম ওইরস্বা এগী লাইবক
ফবনি। বাইহে অনিদংদি হায়রকথি—

‘বেস্ত ফাজিন্লে’।

মসিদি য়ুরোপকী আইননি। কারগী মমাংদা তোংলিবা অনিমক বেস্ত
ফাজিনগদবনি। বেস্ত ফাজিন্লে, পিদি থিংবা ঙমখিদি।

বিদিং হোল যৌবা মতমদা ঐথোয়গী কাংবু অদুসু যৌরক্লে। জোয়িদি যাওরক্লে।
মাগী বেবি সিন্তরদু মাগা যান্না চাম্ববগী পাও মমানা তশ্মী। করিসু থোকখিদবঙম
লাল ঐবু হরাও হরাও তৌই। ঐথোয়গী ভান্দা এগী বেসেত অমা যাওখিবনি।
য়ুবরাজ তিকেন্দ্রজিৎ ফাবা লাকপগী মতাং অদুনি। লালনা মদু লৌথোকলুরগা
খোংগৎলক্লে। ইতালিদা অহানবা থুংলবদা মাওরোনা তামোদা কংথোকপগী মীফম
অমা সীনগনি হায়বদু ঙসিগী মীফম অসি ওইদুনা লৈরমলে। ঐ ইঙক ঙকই।

মীফম অদো আওরোনা চিয়ারমেন ওইরগা মাওরোনা কন্দক তৌদুনা
পাংথোকলে। হৌরকপদা Words from the Edge না অরাস্বম সমরেন্দ্রদা
কংথোকপা হায়না থাবা কংথোকপগী চেরোল পাথোকলে—

WORDS FROM THE EDGE-

reading of poetry in honour of

Arambam Somorendro -

Aviano (Italy).

8th November 2000

“And wherever death catches us it will be welcome, provided our war cry reaches ears ready to receive it and other hands are stretched for our weapons . . .” We want to start this reading with the words of the last message sent by Ernesto Che Guevara to the Tricontinental in 1967, for three reasons: first of all because, against the current, we think that at present quoting Che is “politically correct”, as injustice still reigns in our society and oppresses three quarters of mankind; then because tonight we shall listen to poems of resistance of three indigenous poets and Che Guevara has been as-

simulated by all the indigenous populations as example and symbol of their struggle against imperialism; the third and most important reason is that these words would probably be liked by our brother Arambam Somorendro poet and plywriter killed by a death squad on a street of Manipur last June. His only guilt was loving and struggling for his people, We want to dedicate this event to him because we hope that the warmth of our love will be a balm on the open wound of his wife, our sister Memchoubi. She is here tonight to show that who sacrifices his life for the poeple will always find someone else going on with his struggle. Moreover, together with Arambam we want to remember the numberless unknown victims that oppression and imperialism kill all over the world every day.

মাওরোনা পাবা মতমদা ইতালিয়ান ব্রাম্লেসন অদুতমক পাই। ঐগী হৌরমদাইদা ইমা ইবেম্মা ইবেনিনা শকপা খোংজোমপর্ব মতাং অমা থাদোকুনা তাহম্মে। মতাংদু তিকেল্লজিৎনা—

মণিপুর কৌবী পলেমও নুংসিবী

নচানা লমন সিংবা গুমলমদ্বেদো।

হায়দুনা সকপা মতাং অদুনি। মদু মুথৎলগা ঐগী লেকচর হৌরমদাইদা সিল্লি লাংলিবা কাংবুবু থাগৎপা ফোংদোকলগা Indian literature Vol 198 ইংলিসতা হন্দোকুনা ফোংখিবা ‘চাইশ্বে গুসি নঙগী লবুজ্জা’ হায়বা ঈসৈ ময়েক অদু পারে। মদু কাবক কাবক ইতালিয়ান্দা লিজানা হন্দোকলে। ঐগী সৈরেং পাদ্রিগুদা ঐখোয়গী ফোল্ল পোইত্রি—

কোরৌ নোংনা বাংবরা

পছৌ ইপানা মহেল্লি

মালেম লৈনা লুশ্বরা

পলেম ইমানা মহেল্লি

পলেম পছৌ হেনবদি

ইমা পোক্ফম লমদমনি।

মসি কাবক কাবক ইংলিসতা হন্দোকলগা মাওরোনা অমুক ইতালিয়ান্দা হন্দোকলে। লোয়সিলকপদা ঐগী সৈরেং খরা পারে।

ওসিদি অপিরানাগী জগোয়, এক্টিং অমদি ঈসৈ, অহৌবদা ফনা কুইনা কনসেপ্তেন্সন গুমদবগুম তৌই। যান্না কপকনবনি, কপলুররা করিনো খঙদে। ঐগী য়ুমগী বারী সামরগা মানা তৎতনা ‘মেমচৌবী নহাকী নপুরোইবদু যান্না অফবা মী ওইরমগনি’ হায়দুনা হেক হেক সোনবনি।

লিজাদি জোয়ি হোথনবদা ঐখোয়গী সৈবেং তাবা ইফং ফংজদে। ‘ঐগী পলেম নুংসিবীদু’ অহানবা তাবদা মহাক কপখি। মহারুা হায়খি— ‘থবক পুন্মক ঐখোয় নুপীতনা তৌবনি’। রিদিং লোয়রবদা কদোমদগীনো ক্লাউদিয়স থোরজুনা মখুং অনিনা ঐগী গুংকসমদা চেৎজেৎ কোনসিলরে—

‘Memchoubi! You are great!’

ঐনা মাগী নুংসিবা ফংজবদা কয়াদ নুংঙায়খিবা। নুপা অমা মীয়াইদা খরা লৈসিলে। ঐঙোল্লা হায়রৈ—

‘নঙগী সৈরেংনা ঐবু নঙগী নরৈবাক্তা পুদুনা চৎলে। নঙগী চাঁং, পাং, তুবেল, ঐ মদুদা চৎলিবগুম ফাওই। ইমিংতা লোয়না মথং মথং উই .।’

আওরোগী মচানুপী, পীকতক তৌবগা মতৌ যান্না লৈবী, মমা মানবীদু মোমোন নোঙ্কুনা ঐগী খুং সোকলরে। মাগী বোইফ্রেন্দ অরাংবদু চংলজুনা তুংদগী মাবু কোমগোম কোনলৈ। ঐখোয়বু চাক কৌদুনা পিজখিবা আওরোগী মরুপ অদুসু মাগী নুপী অমদি মচানুপা অনোয়দুসু লাক লক্ষ্মী। ইংলিস লিতরেচরগী নুপী প্রোফেসাব অমসু খংনরে। মহারুা সিদ্দুনা হয়েং নোংঙানবদা উদিনেগী য়ুনিভার্সিটিদা রিদিং অমা লৈরিবনি। প্রোফেসার এনতোনেলা মাওরো অমদি আওরোগী মরুপনি। চৎলসি লোয়রে হায়দুনা মরি মরি থোরকপদা নহানমুক ঙা থোংফমদা মৈনাক্তা ঐগা ফক্ষ্মীনখিবা নহাদু থেংনবে। নহান্দী মৈনাক অদুদা ঙাংসং ঙাংনা উখি। অসম অসাংবা অদুগা, রেদ ইন্দিয়ান হায়বদুবু অসুন্না ঙাংলিদ্দা হায়না খনখি। লাইত ব্লুগী সার্ত অমা লেমনা লিৎলদুনা ঙৌরোক ঙৌবদুনা লৈরমলে। ওসিদি ঐবু যান্না হংগোয়না তৌই।

ঙুদবাইগী সাংলবা খৌবম অদু লোয়সিদ্দুনা ঐখোয়না দিনব চানবা বেস্টুরেন্ট যৌবা মতমদা যান্না থেংলে। বৃতিস রেস্টুরেন্টনি। হান্না বুক তৌবা ওইরমাক্সে। মীসিংদু ঐখোয়তবু ঙায়দুনা লৈবক্ষ্মী। রেস্টুরেন্ট মপুদু আওবোগী মরুপ ওইরমাক্সে। মগি নিংখিনা সেংতুনা থোরকুগা মাগা খুং সোক্লখি। মখোয়গী সেবাদি অঙকপনি। চঙখিবদা ঐখোয়গী থ্রেত কোতসিং লৌথোকপিদুনা যানসিনবীরুগনি। মশক মতৌ ফজবা, নহা ওইরীবী তোংগানবী মবেপ বাংবা লৈসাবী অমনা ঐখোয়বু ওকই। বো ত্রাই পুনবা নহা পাখং মশক ফজ ফজবনা ঐখোয়গী চান-থরুবা পুথোরকই। কা অদু লৈ-

সু নিংখিনা থমদুনা যান্না কেরম্মী। কা অদুদা তেবল অকোয়বা অমতমক থাই। মদুদনি ঐখোয়না চারিবদু। ঐখোয় মীদি পংয়াম য়ামদ্রে। মাওরোখোয়গী মরুপ-মপাং অনি অহমদংগা ঐখোয়গদনি। পীজবগী মওংদু ঐখোয়গী উসোপকুম মথং মনাও নাইনা নিয়ম নাইনা পুথোরকুগা পীজরিবনি। অরোই অরোইবা প্লেত সৎ সৎ য়েংদুনা সরক সিহন্দনা পুথোকখি। ঐখোয়সু ঐখোয়গী বারী লেপ্পা নন্তে। বারী খরা খরা হৌনরকপদা ঐনা হৌদোকই—

‘ঐ বারী অমা তমগে। নখোয়না করি হায়না খনগদবনো খঙদে। ঐগী ইপুয়োইবদু মঙদা উবা খুদিংগী ঐবু থাদেক্রম্মগা চৎখি। ওসিদি ঐনা নুংখিল ওহাক পোখারুবদা, উইফাৎত্রিঙে মঙওই হাওই ঐগী ইনাক্তা লাকলগা থোঙজিন্দা লেপতুনা ঐবু ওয়দুনা লৈখি। মা চৎখিদে। নখোয়গী মঙোন্দা কৎথোকপগী মীফমদু ওসি লৈ হায়বদুদি ঐদি কোন্না যৌরগা খঙবনি’।

মখোয় লোয়না তুমীন তুমীন লৈ। ওহাক্তী বারী মখা তামদে। কোন্না মাওরোনা তপ্পা—

‘খংদেদা মেমচৌবী, ঐখোয়না ওসি সিল্লিবা অদুবু নহাক্কা করি খনবনো’।

ঐনা খুমখি— ‘মাওরো, মহারুদি পেনবীরবনি’।

জমনিদা জনেলিস্ট নুপী অমা থেংনখি। মানা হায়খি—

‘ইতালিয়ানসিংদি পুকচেল য়ান্না চাউবনি, মীৎয়েং পাকপনি’। চাক চানা চানা খৌদোক অমা খংনিং নিংসিঙলক্ষুনা হায়রকই— ওসিনে, ঐখোয়গী রিদিং লোয়রগা, য়ান্না ইস্তেলেক ওইবা, মমিৎ মনা সিংবা নহা পাখং অমা ঐখোয়গী নাক্তা চংসিল্লকুগা করি হায়গে হায়ববু— অপিরানাগী অরোইবগী জগোয় অদো কেথাসিসনা পীবা ফল অদুগা মট্টে’।

মী পুন্মমক মাওরোদা থাগৎপগী মীৎয়েংনা হায়ফেৎ হায়ফেৎ য়েংলদুনা মোমোন নোকই। ঐগা থংননা চামীল্লরিবী লিজানা তপ্পা হায়রকই—

‘নহাদু মাওরোগী মচানুপানি’।

অদুবু মাওরোদি ঐগী ইনাক যৌরকলে। খুউ নাম লৈবাক তাদুনা মকোক নোপ্পপ—

‘ঐবু ওাকপিয়ু’।

মাগী ফাগী হৌরক্কে। মচানুপাদু মহারুা ঐণ্ডোন্দা মশক তাকহৌদবগীনি। ঐনা সাওসিন্দুনা হায়রুই— ‘চৎলো, য়েংনিংদে’।

নোকলদুনা হৌগৎখরে। ময়াম অদুসু নোকলে।

ঐখোয়না হল্পকপদু থেংবা য়াবা থেংলে। অহিংগী পুং ২ তারে। ঐদি ইনুং নুংঙায়তে। লমহাং অদুদা অপিরানা ঐখোয় অনিত লৈরুরগনি। এদিসু ঙসি অয়ুক চৎখরে। লামসু লিজাগী মনাক্তা চৎখগনি। মাওরোগা আওরোগনা ঐখোয়বু থিনবীরকই। লিজাসু লামসু য়াওরকই। লামনা হায়রে, মাসু সিদা লৈহৌরগনি। ঐনা খুশ্মী— ‘য়ারে চৎলো, ঐ অপিরানাগা লৈহৌগনি’। অদুবু লাম লৈহৌখি। মাগী মরুপ অনি অদুবু পেন্নবা তৌরিব্রা। কনানা খঙগনি লামকী পুরীংবু।

মথংগী নোংঙানবদু ঙম্মা হৌগৎপা তাখি। অয়ুক পুং ১১ দা কোলেজ অমদা রিদিং লৈরি। নুমিদাংরাইদা উদিনেদা রিদিং অমসু। লোয়রগা ময়াইথংবা ইতালিয়াগী ফ্লোরেন্স তন্না অমুক হায়থরগনি। মদুদগী অরাং ইতালিগী কোমোদা অমুক হল্পকনি। ঐখোয়গী তুর অসিগী পছুংদি ইতালিগী কোমো অসিনি।

মতম চানা মাওরো লাম্জুনা ঐখোয়বু লৌররে। অচৌবা হোল অমদা ছাত্র পিক থম্মা ফমদুনা ঐখোয়বু ঙায়দুনা লৈরশ্মী। মাওরোনা রিদিং অদু কন্দক ভৌবগা লোয়ম্মা ঐখোয়গী ইস্তরপিতরসু ওইরে। ঐখোয়গী রিদিং লোয়রবদা নহা অমদগী য়াম্মা নুংঙায়বা বাহং অমা ঐণ্ডোন্দা হংলকখি—

‘নখোয়গী মিথোলোজি করিনো ‘তাকপিয়ু’।

ঐনা মাওরো অমসুং লাম্পতা য়েংই। ঙহাঙ্কং মশ্মী। রাহৌদি ঐগী ‘নোংথাং লৈমা’ সৈরেং অদুনি। লাম্প অমদি মাওরোগী মায়থোং য়েংবদা খঙলে-- মখোয়সুনি খঙনিংলিবা, মদু খংলগা ঐবু অমদি ঐগী সৈরেংবু খঙগদৌবঙম। মসিনা ওইরে, অচুশ্বা অমদি অরানবগী বাফম তোঙান্না থমন্ত্রগা জাতি খুদিংমক্কা মপা মপুনা সেমলশ্বা লাইরোন-তিনলোন বারী-সিংবুন পুন্মক খোমজিন্দুনা চেকসিন্না থমলিবা।

‘ঐখোয়গী লাইরোন অসি সাংখ্রবা বারীনি। অদুবু সমজিন্দুনা মচং ওইবা বাফমসিং খরদুতং থমগে। মণিপুর হায়বসি খুটুগী অহানবা চহিচাদগী সেশ্বা হৌখিবা লিরবা নিংখৌলৈবাক অমনি। লৈবাক অসি মালেমগী লম্মোন-ইতিকী লিরবা লশ্মী খা থংবা সিঙ্ক রুতা খা-এজিয়া অমদি খা-নোংপোক এজিয়াগী ফাওদোক ফাওজিন্দা লৈরুবা মরমনা অঙনবা মতমদগী মালেমগী মরুওইবা বাখলগী ঙ্গিচেলসু মণিপুর যৌরকই। মসিনা ঐখোয়গী মিথোলোজি সাগৎপদা য়াম্মা মরুওইবা অমা ওইখি।

ঐখোয়গী অঙনবা মতমগী লাইরোনদা য়ান্না মরুওইবা মালেম অসিনি। মতম অসিদা লৈরিবা য়ান্না মরুওইবা বাফমদি মালেম লৈমগী সিয়োম অসিনি। মসিদগী পোক্কাফুনা মীওইবনা মালেম অসিদা খুছোরফুনা খুন্দাদুনা পালম্বী। অদুগা সিরগা ভ্রমুক সিয়োম অসিদা হঞ্জীনিথি। মসিদা লাইরৈপাক নৎত্রগা নোরোক্ষী রাখল লৈতে। খৃঃ মমাং ৩ সুবা চহিচাদা নিংথৌরেল অসোকা চাইনা, জপান অমদি খানোংপোক এজিয়াদা বৌদ্ধ ধর্ম সন্দোরকপা মতমদা মণিপুর ফাওদুনা চৎলিবা লম্বীসিং অসি সিজিন্নিথি। মণিপুরদা বৌদ্ধ ধর্মতানন্তনা ইসলামসু য়ৌরকখি। মালেমগী অসিওস্বা অকনবা অচৌবা লাইনিং লম্বীসিং অসিনা ঐখোয়বু ছমদুনা পুবা গুমখিদি। ঐখোয়না অচৌবা লাইনিংসিং অসিদগী ঐখোয়গী দরকার ওইবা সরুক অদুত লৌরগা ঐখোয়গী লাইরোন চাউখৎহনখি। লাইনিংসিং অসিগী সাহুমদগী নোরোক অমদি লাইরৈপাক্ষী লাইনিংথৌ লাংপগী মীৎয়েং থোরকখি। মসিগা লোয়ননা ওন্দ তেস্টামেন্টগী ঈসিং ঈপাক অমদগী লাইনিংথৌ অমনা মালেম লৈসেস্বগী বারী অদুসু হিন্দু ধর্মগী সাহুমগা লোয়ননা ঐখোয়গী লাইরোন্দা চংলকখি।

মণিপুর হায়বসি অটৈ খা-নোংপোক এজিয়াগুম ফৌ থাব কলচরগী ময়ুমনি। চাক হায়বসি ঐখোয়গী য়ান্না মরুওইবা চিঞ্জাকনি। চাক য়াওদ্রবদি ঐখোয় হিংবা গুমদে। ফৌ থাবা হেক হৈরকপদগী ঐখোয় মৈতৈনা নোমাদ ওইনা সা তান্দুনা কোয়না চংলস্বা অদু তোফুনা তুরেল মপান্দা খুন্দাদুনা ইংনা ঐখোয়গী সভ্যতা অমদি নিংথৌলৈবাক অসি সেমগৎপা গুমলকলিবনি। ঐখোয়গী লৌউবদা য়ুমফম ওইবা কলচর অসিদা মালেম লৈমা, লাইরেশ্বী অসি য়ান্না মরু ওই।

অতিয়াগী লাইনিংথৌ অমনা লৈসেম নোংসেমলকপগী বারী অসিদা লাইনিংথৌ অসিনা য়ান্না কল্লা হোৎনরবসু লৈসেস্বা অসি লোয়সিনবা গুমখিদি। লাইনুপা অমনা লৈসেস্বা অদু হুন্না হুন্না থুগায়দুনা লৈরবদা লাইনিংথৌগী মিৎলুদগী লাইনিংথৌগী খুদোম্বীনা নোংথাংলৈমা লাইরেশ্বী পুথোকখি। নোংথাংলৈমানা য়ৈখায়বা পীরীবা লাই নুপা অদু শুমহৎতুনা থমলিঙৈদা মালেম লৈসেস্বা মপুং ফাদুনা লোয়সিনখি। লাইনিংথৌ ওইরবসু লাইরেশ্বীগী মতেং য়াওদনা মালেম লৈসেস্বা ওইথোকখিদি’।

ঐগী পাউখুম লোয়সিলকপদা মীরক্তা মোমোন নোফুনা লেপলিবা আওরো উরকই। মাগী জিন সুত অদু অমুক সেংলকলে। অপিরানা চংলফুনা চাউরবা মাগী পাছোম নান্মনা ঐবু চাওকোন ওইনা চেজেং কোল্লরে। মসি মাগী হৌনবীনি। অদুগা নোফুদুনা হায়রকই—

‘You grow day by day. Lance and me just standing at your side.’

লালনা থবায় যান্না য়াওনা-

‘You are right There was a time no hell and no heaven. There was only the womb of earth.’

‘Yes, we Meiteies preserve well.’

লোয়রে, নুমিৎ অদুদা ঐখোয়দা য়োমসিলকপা ছাত্র ময়াম অদুদি। ঐখোয় মরি য়েকপা পোষ্টর অমা মখোয়দা পী। মদু অমমম পুর পুরদুনা সোই তৌবীয়ু হায়দুনা য়োমসিল্লরিবনি। খুদাং অসি হেক সিথবমথে সোই তৌখি। ঐনা হেক খংলকপদগী মণিপুৰদা স্কুল কোলেজ অমদি য়ুনিভার্সিতিদা সৈরেং তমলবসু কবি অমতা কৌদুনা সৈরেং পাহন্দুনা বাহং হংদুনা নক্সা লোয়নবা লৈখিদি। অসুন্না বাহং-পাউখুম তৌনবা, লাইবিক অমদি পোষ্টর সোই তৌবা মসিনা অহানবা নন্তে। অদুবু নুমিৎ অদু পনবা য়াবা অমা ওইখি।

লেকচর অদু লোয়সিন্দুনা চাক চাবা অমুক চংলে। চাক চাবা হায়বসি সাংনা সাংনা চংখ্রবা জাংনি। মী খরা য়ান্না পুলপ চাগে হায়রবদি হান্না বুক তৌদ্রবদি ফংবগী বা লৈতে। মাওরো অমদি আওবো থবক চিল্লি হায়দুনা লৈহৌরে। মাওরোগী তুং ইন্নদুনা লাকপী নুপী অমা ঐখোয়গা পুন্না চামীন্নহেই। মাওরোনা নুপী অদুগী বারী লিরস্মী। নুপী অদু গুৱাং অয়ুকী মীফম লোয়বদা মাওরোগী মনাক্তা চংলঙ্কুনা হায়বো- ‘ঐ গুসিদি নখোয়দা চংতুনা পোখারুবা তাবে। মসি নহাকী স্পীৱিত অদুনা ঐগোন্দা হায়বগীনি’। অসুন্না নুপী অদু মাওরোগী মতুং ইন্নরঙ্কুনা নুমিৎ অদুগী নোংগানবা ফাওবা লেক্কা চাদুনা লৈখি। মাওরোনা খল্লিবদি হৌখিবা নোংমা নিনি অদু ঙসিং চাউবগী চংথোক চংসিন খুদোং চাদবা অদুগী ওইরমগনি অসিনি।

নুপী অদু চহি ৬০ গুশ্বা ওইরমগনি। মশক মতৌ ফজবী অমা সোয়দনা ওইরমগনি। হৌজিকসু ফজরি। নুপীদ নুপী সবাননি। ঐনা বাবী সান্নদুনা লোয়নদুনা য়েংবদা করিসু থোয়দোকপা ফৈরেংবা মওং উদে। মাওরোনা হায়বগুন্না লম্বী থোং খুদোংচাদবা অদু উদুনা মবুকফবা মাওরোগী মতুংইনবা ওইরমগনি।

চাবা মতমদা চাক খরগা পেগুবা মপীমুক চাউবা গা অমখকতা থুম চায়বগা চাবা অদু ওজাসিং অদুনা মুন্না মুন্না য়েংই। মখোয়না য়েংলিবদু ঐ খঙই। কলকতাদা নোংমা চাক চামীন্নবদা চহি ৭০ হেন্নবা কবি অরঙ্কেন্দুনা চাবা লোয়বগা করিসু তৌদবগুম ঐগী ইনাক্তা সুখদুনা ঐনা চাবিবদু মুন্না য়েংদুনা লৈখি। ঐনা চগংগা তিলহৌ মচেং অমগা মোবোক অতেকপা অমগা চাবিবদু য়েংলিবনি। মুন্না অসুম য়েংলগা হায়খি-

‘মেমচৌবী, ঐ মণিপুরদা সুকলাক লাকপা ঙমলোয়’।

‘করিগী?’

মা খুমলন্তে, অদুবু ঐ খংলে। ঐনা হায়খি— ‘নঙনা থকলিবা য়ুদু কৎচা। মণিপুর য়ৌরগা য়ু কদায়বু কৌবগে হায়বদু খঙগদবনি। নঙনা চানিৎবা পুন্নমক ইম্মলদা ফংগনি’।

মা খাজবা খমখিদি। সুকথদুনা ঐনা চাবদু য়েংদুনা লৈখি। মদু য়েংবদা ওছোঝা নোকনিংখি। ঐগী হেন্দ বেগ মচা অদুদা তুরিজম দিপার্তমেন্তনা ফোংবা লিফলেত খরা যাওরি। মদুদা ঐখোয়গী উসোপকী চাকলুক অমা দোনাদা ইল্লাং মথেনসিং কোয়না হাপলগা নহা য়ান্না ফজবা ফোতো অমা যাওখি। ঐনা বা ঙাংদনা মদু খন্দোকলগা ঐগা থংননা ফম্বা ওজা নুপী অমদা পীরে। আনোক মনুংদা মমিৎ অদু লাওথোকলদুনা য়েংই।

চাবা লোয়ফাৎত্রিঙৈদা ওজা অহম থেংনা থুংলরে। ওজা অমগী সেগ্রাক্তা য়েপতুনা ঐখোয়গী পোষ্টর চবুন অমা কোনসিল্লগা পুরক্রে। অদুগা ‘সিনা ওজাসিংগীনি, সোই তৌবীরম্মু’ হায়দুনা তেবলদা থমলরে। লাল ইবানি অমুক্তং য়েংনৈ। ঐখোয় চাক চাবা হেক লোয়রগা পুং অনিমুক লাপ্পা খৌরগা লৌবা উদিনেদা চংলগদবনি। মতম ইরৈ লৈত্রে। চাক চাফমদু খোংনা সাংনা লাকখি। বা মখা তাদনা লাল্পনা সৎ সৎ পোষ্টর অহম অহম সোয় তৌরগা ঐঙোন্দা পীসিলকই। ঐনা অমুক অহমদু লোয়সিল্লগা অপিরানাদা পীখি।

ঐগী অতোপ্পা বেগ অমা ওজা নুপী অমগী কারদা যাওহৌরে। খোংনা অদুক সাংনা চৎকনি হায়বসু খল্লুদি। অদুগা অমুক হলকদৌবোই খল্লুরে। অপিরানাগী গীতর অমদি মাগী অতৈ ঙ্গসৈগী মপোং যাওবা বেগ অদুসু খিনবীরকপা কার অমদা যাওহৌরে। ঐখোয়বু খিনবীগদবা ওজা নুপা অদু মাগী কার লৌবা পার্কিংদা চৎখবে। ঐখোয়গী কার ঙায়বা, ওজা নুপাদু অমুক খিবদা মতমদি অদুম হৌজিনখরে। ঐখোয়গী কাংবুদু সাইত সিইংদা থরায় যাওবা অমত যাওদে। অদুবু ত্রাফিকী রুল ঙাকপা অমদি অসুন্না ঐখোয় অমগা অমগা খিনবদা ঐখোয়না থুংলুবা অয়াম্বা সিতিসিং কাচিন য়ৌনা থুংনা কোয়রকপা ঙাস্তনি। অসুন্না নুংদাং অমা খোংনা ফোরেল সিতি থুংনা চৎখি। মদুদা বাবদো! হলকপদদি তেজী বাইদুনা হলকখি।

ওজা নুপা অমগা নুপী অমগনি ঐখোয়বু খিনবীগদবসি। ওজা নুপাদুগী কারদু অচৌবনি। মদুদা ঐখোয় লোয়না তোংদুনা উদিনে তল্লা খৌরক্রে। য়ৌরবা মতমদা রিদিং মফমদু খঙদদুনা হং হংদুনা সিতিদু উরু উরু লৈসিন্দুনা ফনা য়ান্না থিরবা মতুংদা

থুংলে। সিতিদু হেক য়েংবদা তনাল তনাললি। সহরদু ফজনবা থমলিবা মুস্তিসিং অমদি নিংখিনা ফজনা হকলবা ফজরবা অমনবা দলানসিংগী মরুমদা রোমান সিভিলাইজেনসনগী মসেক মঙাল ফুদোরক্লি। ইথস্তা নুমিৎ খরা চংনা খোংনা থুংনা চংতুনা য়েংনিংবা অমা পোকই। মাগী তোপ তোপদি য়ান্না ইং-তন্না অমদি এদুকেসনেল এতমোসফিয়ার অদুনি। সিতিগী ময়েলমস্তদা কোলেজ কয়া অমদি য়ুনিভার্সিতি লৈহৌই। সন্ধ্যা যাচংবা মতম অদুদা ছাত্র কয়া সাইকল অমদি মখোংনা কোলেজদা হোবে হোবে চংখি। মতমনা থেংজিলকপনা নুপাসিংদু খোংকাপ লাউনা লাউনা থাংদুনা চংনস্ত্রে। ঐগী ফনেক অদুগা খুনিংবাংবী অদুগা ঐসু মখোয়বু ইস্তে। খুরপ তৌবা লম্বী অমা লানথোক্কা হোৎনরিঙুদা সুত অমুবা গাঙা সেংতুনা নিংখিনা কেরবা নহা পাখং চবুন অমা ঈসে বা বা সজুনা লাকই। অদুগা চহি ২০ গুস্তা ওইরিদ্রা, মরেপ রাংবী লৈসাৰী ফজবী অমদা মখোয় ময়াম চংদুনা সাংনা সাংনা পিক্কা মরি মবি যাংপা চে অমদি জেব্রা খুবাম খুবাম চায়সিল্লি। নুপী অদু লুকথদুনা য়ান্না ইকায়না সনা মচুগী সাংলপ তৌবা মসমদা পকলিবসিংদু লৌথোক লৌথোক্কা চংখি য়ুরোপতা লৈসাৰীনা ইকায়না লুকথদুনা মোমোন নোকা চংখিবা উরকপা অসি মদুমস্তনি। ইকায়বনা নুপীগী লৈতেংনি হায়না ঐখোয় মৈতৈনা হায়নবা অদুগী ফজবা উখি। মখোয়গীদু করিগুস্তা কুন্মৈ অমগা মবি লৈনবা মান্লি। হন্না য়েংথোক খিবদা কনাসু উদ্রে। সুম য়েংবদা লাপ্পা লাপ্পকী তুংগী সাংলপ তৌবা মসম অদু হায়ফেৎ নুমিদাংরাইগী মমসিলকপা কুংলবা মীরস্তা উখি।

পীকতক তৌবা উদিনে য়ুনিভার্সিতিগী হোল অদু মীনা থলমগদৌরে। থোঙজিন্দা ইংলিস লিতবেচবগী প্রোফেসাব এনতোনেলা লেপ্তুনা লৈবম্বী। ঐখোয়বু তবামনা ওক্লে। নুপী অদো চহি ৫০ গী অদুরাই ওইবমগনি। মীদি চপ চানা রাংই। মশক মতৌ য়ান্না হেন্না ফজবা নস্তে। অদুবু মফি-মরোন অমদি মমাই মমিৎ নিংখিনা কা-হেন্দোক্তনা কে। বা গাংবা, লেঙবা, চংপা অমদি নোকপদা মইহে-মসিং নিংখিনা হৈবা অমদি অচৌবা নুংঙায় রাইফবা ইমুংদা চাউরকপগী মমি তারি। মাগী নুপা অদুসু প্রোফেসারনি, করি সপজেক্কীনা কাউখরে। মদি ইংলিস পবেং অমফাও গাংবা হৈতে। মসাদি য়ান্না মান্লি অদুবু মাওরোগুস্তা চন্না সেংলি। অভিয়ানোগী রিদিংদসু মহাক লাকখি। গুসিসু লৈবম্বী। মীসু ইচম চম্বী। এনতোনেলাগী ছাত্র ময়াম অদুনা লোযস্ত্রে ঐবু লুনা তৌবদা। নুপাসু নুপীসু মখোয় লোযনা ইংলিস ফজনা গাংই। মখোয় ময়াম চঙদুনা তম্বী— মখোয়গী ওজানা ঐগী সৈবেং য়ান্না ফজৈ হায়। মখোয়সিংদু মাস্টর তমলিবা অমদি পি ঐচ দি তৌরিবা গাঙনি।

হৌজিক ওজা অনি অদুগা কায়নবগী মতম ওইরক্রে। মখোয় অনি রিদিং
য়াওদনা হনস্রগনি হায়। ওজা নুপাদু মসা চাউরপ তৌই। চহিদি ঐগী লেঙগা ওইগনি।
মানা চঙসিলক্ষুনা মখোয়গী হৌনবীদা কোন্দুনা গুদ বাই হায়নবা পাছোম তিংথোরক্রে।
ঐনা নোক্রগা ইচম চন্না হায়— মদু ঐগী কলচর নঙে। মাসু ইচম চন্না নোকলগা
হংই— নঙগী কলচরদা গুদ বাই করন্না হায়বা। ঐনা তাকই— নঙনা ঐঙোন্দা ‘চৎলগে’
হায়গদবনি। অদুগা ঐনা ‘চৎলোকো’ হায়না খুমগদবনি। মানা মুমা তারগা মরোল
ইখোয় খোইবমখে মৈতৈলোন্দা হায়রকই— ‘চন্লগে।’

‘চৎলোকো।’

মাসু ইসি সিনা নৌকলে। ওজা নুপী অদুসু চঙলকলে। ঐখোয় অনিদা
য়েংদুনা হংই--

‘করিনো নখোয়না তৌরিদো।’

নুপাদুনা নোক্রদুনা খুম্বী—

‘ঐখোয় গুদবাই হায়নরিবনি।’

কনানো মফম অদুগী মশক নাইবা নুপা অহল অমবু চিয়ারদা ফমহন্দুনা রিদিং
অদু হৌদোক্রে। ইন্টরপিতিরদি এনতোনেলানা ওইরে। ঐদি চোকথবদা লোয়রে। বা
ফাওবা গাংনিংদ্রে। মমিংত ওইনা ঐগী সৈরেং খরা ইরোন্দা পাবদু গায়রে ঐগী থবক
হায়ববু। চাক চাকম পংলাপ লাগুনা লৈরম্বী। খরা চৎলগা অটৌবা রেস্‌দুরেন্ট অমদা
সিলম্বী। চংথিবদা মাওরোগা আওরোগা লৈরমলে। থবক চিল্লি হায়হৌবনি অদুগা
অদুক লাগ্না অমুক লাকলিবদু গুকলুরে। মখোয় অনিদু নহা নত্রে। অদুবু তৌথোরকপদদি
নহানি।

ঙৌরোক ঙৌবা নিয়ম চুন্না থোংলবা চাক প্লেত অমা ঐগী মাংদা থন্লরে।
চামচ অমা চাবদা খঙলে, ইন্দিয়াদা ফাওবা তাংলিবা বাসমতিনি। ঐগা থংননা
ফম্বীলবিবা এনতোনেলানা নোক্রদুনা—

‘চাক অদো মশক খঙ্রা। বাসমতিনি। ঐনা নঙগীদমত্তা খৌওইনা থোংহল্লিবনি।’

মরুওইনা মখোয়গী দিনর, অসিগুন্না চাকলেন অসিদি য়ুনা হৌরগা য়ুনা
লোয়সিনবনি। চাবা লোয়রকপগী যুগী মতাং যৌরক্রে। আওরো সাংলবা তেবল
অদুগী মকোক্তা ফমলি। মাগী মনাক্তা ওই য়েং ওইনা মায়য়োন্না মাওরো অমদি
পাঙ্গ ফমলি। মাওরো হৌগৎলক্ষুনা মাগী অহাঙবা য়ু প্লাস পুদুনা ঐগী ইনাক্তা লাক্সুনা
লেপ্পরে। অদুগা ‘মেমচৌবী, ঐঙোন্দা য়ু খরা হৈবীয়ু’ হায়দুনা প্লাস পায়বা খুং অদো

তিংথেকুরে। ঐগী ইমাংদা চাইনা ক্রেগী লৈরোং সাংপা ফজরবা অঙৌবা মখুং পানবা চফু মচা অমা য়ুনা নিক নিক লাউনা লৈরি। মদুগী য়ুদু অঙাংবনি, ওছোকা ফজৈ। ইতালিয়ানসিংনা রসা ভিনা অদুগা ইংলিসতা রেদ বাইন হায়বদুনি। গুলাপ মচুদা য়াকসিনবনি। অদুবু ঐনা ঐগী নেচরেল বাতর বোতল অদু পায়খৎতুনা হেগে তৌরবদা—

—‘নহাফা ঐবু অফবা মী অমা ওইহননিংই, নৎবনে।’ হায়রগা নোক নোফুনা অহাংবা গ্লাস অদু পুদুনা মাগী ফমফম তাম্মা চৎখরে। ঐঙোন্দগী মী অহম মরি কামরগা ফমলিবা আওরোগী মনাক্তা চঙদুনা ফমখরে। বারীদু তারবদা মখোয় অহম ঐঙোন্দা য়েংদুনা অমুক নোকলই। ফাগী পাশ্বগী হায়রুরবুদি আওরোসু অদুমঙাই, মখোয় অহম অসিদি ফশ্ববা পার্তিনি। মাওরোনা মসিত থোকুবা খৌওইনা ঐগী নাঙা লাক্কেমলিবনি। তেবল থুংনা য়ুগী য়ু মঙনি। মানা ঐঙোন্দা লরুবা লাকলিবনি হায়বা ঐ থোয়না খল্লদে। য়ু থক্তবা ঐনা করম্মা মঙোন্দা য়ু হৈগদগে সিদনি ঐনা খল্লবদি। ওছোকপনি, তামোনা ঐবু মানা অহানবা উখিবা চহি ২০ সুদ্রিবা নুপীমচা অদুনা পুসী চুপ্পদা উখি। ঐনা সাওনিংখি, কৈদৌঙে চহি ৪০ সুগদগে গায়জখি, মদুসু ইকান কামখিদে। কদায়দগীনো লন্নানবা মরুপ অসিনা ঐবু অমুক অসুন্না। মদুনা ঐবু হেমা কপনিংহল্লে। মানা মদু কদায়দগী করম্মা খঙগনি।

লালতি উদিনেদা লিজাগী মনাক্তা লৈহৌরে। মাওরোগী কারদা অপিরানা ইবানি আওরোগা লোয়ননা পুন্না সান দে পারকো তম্মা হলক্কে। ঐখোয়না হলক্কেবদু থেংলে, নোংয়াই মতুং ওইরগনি। লস্বী য়ান্না চিনবা ওইদরে। কার অদু অহিং অদুদা মেছিনা খৌবশুম জর জর তাংথক নাইদনা চেছুরি। মাওরোনা বারী অমা তম্মী—অভিয়ানোগী রিদিং লোয়রবদা নুপী অমা চঙলফুনা মাওরোদা হায়রে— If I see again Apirana, I will left my husband and follow him. নোকপা খরা লেপনরবদা ঐনা অপিরানাদা হংই—

‘অপিরানা, অওইবমক্কী নুপীদু ইমরুরবদি নঙ কমদৌগনি।’

মনিংদা আওরোগী মনাক্তা ফমলিবা অপিরানানা লৈয়েং ইফাই ফাইনা নোফুদুনা খুমলকই—

‘মীনা নুংসিবীবগী বাদি, ঐখোয় বেরা লৈতে।’

আওরোদি নোকপতনি, বাদি পাক গাংলকলোই। মখোয় অনিনা ঐখোয়বু থোঙজিন যৌনা থিনজিঝীরল্লগা হনত্বে।

নোংগানবগা এনতোনোলাগী কারদা লিজা লাল জোযি থুংলরে। ঐখোয়গী পোৎ-চৈ পুন্মক হাপচিন্দুনা খোংচৎ অদুগী অবোইবা ওইনা সান দে পারকো

যুরোপাঙ্গী মপাউ / ১০৬

খাদোকলমদুনা খৌদোরক্রে। ওসিদি লৈচিন নোংফাই থাংদবা ফজবা, নুংসা ওম্মা থোকপা নুমিৎনি। মদু উবদা যুযুদু মোন্দা খরা নুংঙায়রমাম্মে, কাগী হিতর অমদি বাথরুমগা হিতর লোয়না থাহৌরে।

অপিরানাগা ঐগা নোংঙানবদগী করিসু চাদ্রি। লন্সু পুং ১ দিনি ওল্লি হয়। অদুবু খরা ওম্মা থোংবীয়ু য়াবা রেস্টুরেন্ট অমা ফংদুনা চঙলে। লম্বী লমসাং অমা অমুক চৎকদৌরবনি। লন্সু ওয়দুনা ফমলিঙৈদা ইথা থাজদনা মাওরো যৌরক্রে। ঐখোয়দা শুদবাই হায়বা লাক্রিবনি। ওহাক ফম্মীমরবদা অপিরানা অমসুং লাম চুরুত থকপা মপান্দা থোকত্রে। লিজাসু মচানুপীগী মখোং য়াওবা মতুং ইমত্রে। এনতোনোলা, মাওরো, ঐ ওহাঙং ফম্মীম্মে। বা অমা নিংসিলজুনা ঐনা মাওরোদা হয়—

‘মাওরো. সীবাদো ঐনা I am sorry হায়রকই হায়দুনা খরা হায়বীখো।’

করিগীনো হংনবদা বারীদু তমবদা অনিদু নোকলে। মাওরোনা নোক্রদুনা অমুকসু ফাগী তৌরে—

‘Memchoubi, you have many boyfriends.’

‘Oh! no.’

এনতোনোলানা মকা লাম্মা নোক্রদুনা—

‘Why, all the goddesses are wild. You like the goddess.’ ?

‘Yes, I have some wild, at my heart. Thats why I attract Ciro.’

But I was tamed by my culture.’

ভান অদু কাখৎলমদাইদা ঐ ওহাঙং খঞ্জানৈ— ঐবু জোয়িগী মনাক্তা ফমখিগদ্রা নৎত্রগা কদায়দা। মীৎনা কুয়দা অপিরানা কদোমদগীনো চঙলজুনা ভানগী মমাংগী অহাঙবা সিত অদুদা খুদোসী থিন্দুনা হায়রকই—

‘মেমচৌবী অদুদা ফম্মু।’

ঐ করিসু খুমদনা মমাংগী অহাংবা সিত অনি লৈবিবা অদুগী মপানথংবা মতাই অদুদা ফমথরে। মিনিত খরা লৈরগা মখোয় ইমুংদু যৌরক্রে। লাম জোয়িগী মনাক্তা ময়াইগী সিত অদুদা ফমথরে। লিজানা দ্রাইভরগী ফমফমদা। মিনিত তরামুক থৌরগা ভান খামদুনা থাউ হাপচিল্পে। থাউ হাম্মা লোয়রগা মতৈ-মনাওদু অমুক হলকলে। লাম্মা ওংলপ তৌনা, খোঞ্জেল ফাজিন্দুনা সাওরপ হায়রকই—

‘I need to sit near Lisa.’

‘Sure, there is enough room.’

অদুবু লাল কাখেলকখিঙ্গে। মচানুপী চহি ২ ফাৰাংত্রিবা অদুগী মনাস্তা ফস্বা তাস্ত্রে। তশেংনা ইফ ফজনা ‘মেমচৌবী জোয়িনা নঙবু পাস্মী মাগী মনাস্তা খরা ফস্বীগেরা’ হায়না হংলমলবদি মওং অমা ওইরমগদবনি। ‘করিগী, এবু নখোয়গী বেবী সিঙররো হায়না’ হেক খুমদুনা থোক খৎনরুংবদি ফজদবনিনা তুস্মীয়া লৈরে। হৌজিক্তি পোৎ অদু ইসেং সেংলে। অপিরানাগী পুন্সীংসু খঙলে। মওন মওন খল্লি-মখোয় মতৈ মনাওনা তৌরিবসি করিনো।

নুমিৎ অদু * যুরোপ্লা লাইরেস্বীনা মাগী মহৌসাগী ফজবা পুস্বা এবু য়েংহৌরসনু মতানি। তুরেল কয়া, পাৎ কয়া মনা-মশিং অমদি অংগুরগী লবুক কয়া লাল্লবা মতুং দা নুমিদাংরাই, নোংজাবীনা ঙ্গাঙন্নরকপা মতমদা এখোয় সমুদ্র মপান্দা লৈবা অপিকপা সহব রাভেন্নাদা থুংলুরে।

ও! রাভেন্না, রাভেন্নানা এবু নিঙমহস্ত্রে। নুংসিবী সীলাগ নহাক্কা ঐগীদমস্ত্ৰা সাখিবা জগোয় অদু ঐ য়াওবা ঙুমখিঙ্গে। নঙগা, নখোয় ময়ামগা জগোয় সামীন্নবা ঙুমখিঙ্গে। নঙনা বারৌখি। মরমদু হায়বা ঙুমদবগী ঐ নিংঙমখিঙ্গে। ঐনা খনখি, য়ুম হেক যৌবগা নঙেন্দা চিখি ইগে। চিখিদু পাক ইবা ঙুমখিঙ্গে। মদু অচৌবা সিংনবা অমা ওইরমখি। সিংনবা, সিংনবা অমগী মখংদা সিংনবা, সিংনবা অসিনা হৌজিক্তি ঐগী পুন্সী ওইরে।

ঐনা বাভেন্নাদা সীলাগবু উখিবসি মফম কদায়দনো চপ চানা নিংসিঙবা থোক্তবে। ঐনা খনবদা এখোয়বু ওকলস্বা অদুদা য়াওরস্বা ওইরমাস্ত্রে। লমসাং লাকপগী অবা পোখানবা করিনো অমা থকসি হায়দুনা এখোয় বেস্টুবেন্ট খিদুনা চৎখি। বেস্টুবেন্ট ইথেং থেংনখিঙ্গে। বার ঙাস্তা থেংনখি। লাল অমদি অপিরানা কদোমদা চৎস্ববনো হায়দুনা মখোয় অনিবু খিদুনা চৎপা অদুদা সীলাগকা ঐগা চৎমীন্নখি। বাইরন বাব হায়না থাৰা বার অমদা চংলুই। ইংলিস কবি লোৰ্দ বাইরন রাভেন্নাদা চহি খরা লৈরমখি। অপিকপা বারনি। য়ু নস্তনা অতৈ করিসু লৈত্রমাস্ত্রে। মখোয় অনিদু থোকখবে। অমুক মখোয়গী তুং ইন্নদুনা সীলাগকা ঐগা অচস্বা বারী সারদুনা চৎমীন্নখি। মহাক্কী মুবপ তৌবা লেংবান যৌনিং যৌমাং সাংলব অখোয়বা মসম, ইতালিয়ান ওইবৰোই নিংই। অদুবু বৃতিস ওইরস্মী। হোয় কুচুদু অতৈ ইতালিয়ানসিংদগী খরা হেন্না ঙাংসিনবঙম তৌই। মমৈখংদা অচৌবা বার অমদা চঙখি। মফমদুদা য়ুত নস্তনা চানবা অতৈসু ফংই।

* গ্ৰীক্কী লাইনিংথৌ জিফসকী চান্নবী। লাইবেস্বী অসিগী মমিং লৌদুনা লমদম অসিগী মমিং থোনখি।

মনুং অদু লিরবা মতমগী মওং ওইনা কে। চাফম থকফম ওইনা লৈরিবা ফমফম কা অসাংবা অদুগী মথস্তা সগায় সারগা অচৌ অচৌবা উগী য়ু বেরেলসিং পরেং সানা থমলি। মখোয়দু চহি ৫০০ গী মথস্তা লিরবা য়ুসিংনি হায়। ফক্লাংদা অফাওবা লাইয়েকপসিংগী পেস্তীংসিং থেথলি। ভান গোগী নুমিং লৈ অমসু লৈহৌই। মফম অদুত য়েংবদা অঙকপা অমনি। য়ু সুংবা হৈদুনা নিয়ম নাইনা ফজনা য়ু থকপা অসি অচৌবা অবাংবা কলচরনি হায়বদু উবা ফংই। ঐখোয়গীসু লৈজরম্মী— চাকচা-য়ুথক ফজবা। মদুদা ফমদুনা য়ু থকলমলিবদু চহি য়ান্না নহাদি য়াওদে। মফি মরোল নিংথিনা সেংপা, লৈবাক মচা তানা ফমলগা খোঞ্জেল নেম্না বারী সাদুনা ইংনা নে তানা থক-চারম্মী। ঐদি নুংঙায়দুনা মথং মথং হেক চংবা য়াবা জগা য়ৌনা চংলুরে। ঐবু থেংলে হায়দুনা থিনরকলবদা থোরকথি।

ঐখোয়না অহানবা হেক চংবগা মখোয়গীদি ওদর তৌনখরে। সীলাগনা ঐগী রসা ভীনা গ্লাস অমা ওদর তৌদুনা লৌরগা ঐঙোন্দা পীরে। মতৌদু কয়াদ নুংসিথ্রবা! ঐনা নোকই, ‘থস্তে’ হায়রুবদা মমিৎতু লাওথোজুনা থাজদনা, ‘য়ান্না থুস্বনি, খজিক্তং থকউনে নঙবু।’

ঐনা খুমথি— ‘নহাক্লা নুংসিবীবা অসিনা হেন্না থুমখরে।’

কলকতাদা অরখেন্দুনা হংথি—

‘করিমফাও থস্তনা নপুঙ্গীদু করম্মা হিংগনি।’

‘ঐ সৈরেং থকই। নঙগী য়ুদুনা নঙবু পুঙ কয়া ঙাওহনগনি। সৈরেংনা ঐবু পুঙ্গী চুগ্না ঙাওহনগনি।’

‘অদুবুদি চুম্মীদ।’

রেস্টুরেন্টকী বেতর অদুনা অবাং, অপা হংবা থোরকথি। ঐঙোন্দা হংলৈ—

‘করি থকলে?’

‘I drink poem’

বেতর অদুনা ঙকপদু উবদা অরখেন্দুনা খুমলুই—

‘She drinks poem.’

বেতরদু জ্ঞান মাংদুনা চংথি। করম্মা অনৌবা য়ুনো!

মদু নিংসিঙলগা ঐদি নোকনিংলে। উপায় লৈতনা সীলাগতু য়ান্না নুংঙায়তনা মাগী সৰকতু থকখরে। ওছোকপা হায়বদুনি। মফম অদুদা ভেজিতরিয়ান ঐনা চাবা য়াবা পোৎসু অমত লৈরমদরে।

বার অদুদগী থোরক্কাগা ঐখোয় রিতাখোয়গী ময়ুমদা থুংলখি। মফমদু য়ৌরবদা ঐগী চোকথবা লোংপা গুমদরে। ঐনা হায়, ঐ য়ান্না হিপনিংখরে। অদুগা লাম লিজা অমদি অতৈ মরুপসিংনা ফমলিবা কা অদুদগী অমদা চংলগা থেংনবা চৌক্ৰি অসাংবা অমদা তুথরে। রীতানা 'সিদা হিপলো' হায়দুনা কা অমদা দবল বেদ অমদা পুবীৰগা মৈ মুথৎতুনা থোঙ গাসিন্দুনা চংখরে। কুইদে মিনিত ১৫ মুক্তনি। ঐগা অপিরানাগদি সীলাগগীদা লৈগদবনি হায়দুনা সীলাগগী কারদা পোৎ-চে হোনগৎতুনা মাগী ময়ুমদা থুংলখি। খুদস্তা অমুক মাগা থোরকখি। দিনর চাফম রেস্টুরেণ্ট য়ৌরবদা ঐখোয়গী কাংবু অমদি সীলাগখোয়গী কাংবু লোয়না লৈরমখি। সীলাগখোয়গী বাভেমাগী কাংবুদু ওছোক্কা হরাওই। মখোয়গী মাযথোং য়েংলগা ঐখোয়গী খোংচং অদু কয়া য়ান্না মায পাকলবগে হায়বদু খঙই। চহি ৩০ মুক্কা নুপী অমা ঐগী নাক্তা চঙলজুনা—

'You write fantastic poems!'

মাগী খোঞ্জেলদু ওছোক্কা নুংসি।

নুপী অদু ঐগী নাক্তা ফমলরে। ইবানি চানা চানা পাগদবা সৈরেংগী মথং-মনাও খন্দোকই। মৈতৈলোনগী রাইে খরা যাওবা অদুগী উচ্চারণ হংই। মহাক ঐগী ইন্টবপিতব ওইগদবনি। মাগী মখুংতা হান্না ঐগী ইতালিয়ান ব্রান্সলেনসনসিং অদু লৈরমলে। মানা ঐগী ইংলিসতা ইবা Lilies on the Eather'পাবোইদ্রা হংই। ঐনা মদু ইরোন্দা ইখিবা নংতে পারবেহি হায়রুবদা নুংঙায়তনা সৈরেং অদুদা হান্না হান্না য়েংই। চাবা লোয়সিলকপদা হংলকই— ঐ নখোয়গী লমদা য়ান্না লাকনিংই। লাক্কাগা ঐ ইংলিসকী ওজা ওইনা থবক ফংগদ্রা?'

'য়ারোইবো। ফোবেন্নর চংবা য়াদে।'

'Why!'

'I don't know.'

রাহং অসি মানা অহানবা নন্তে। ঐগা মাযয়োরুনা ফস্বা নুপা অদুদা ঐনা ঐগী চাকলুঙগী গা মচেং অমা লৌথোক্কা হান্নীকই। মদু মানা য়ান্না হাওবা অত্রংগা পোৎ অমগুম য়ান্না পোংনা কোক কোক চক্চিন্দুনা কুং কুং য়োৎসিনখি। নুপা অদে। ঐগী ইন্টবপিতর অদুগী মপাং ওইবমাক্সে। মখোয় অনি তেবল বাংমা বাংমা রাবী

সাগতনরকই। নুপী অদুনা নোকফেৎ নোকফেৎ, তেবল বাংমদা চারিবা নুপা অদুদা—

‘I have been doing all the works ... no sex tonight.’

‘O, you are tired!’

চাক চাবা থুনা লোয়সিন্দুনা রিদিং হোল তন্না চৎলে। ময়াই ওইনা চাউবা হোলনি। চহি ৩০ মুক অদুবাইদগী মীয়াই ফাওবগী ভাবুন্না চোন্না তিল্লরে। কবিবু ইরাংপা লমনি ইতালিয়া। নুমিৎ অদুসু নিংসিঙবা য়াবা অমা ওইরমগদবনি। অদুবু নুমিৎ চুন্না অমা নুঙগী মুৰ্ত্তিগুম ভান মমাং অদুদা তোংদুনা লাকখি, লালতা সাওনিং খিবা অদুনা চোকথরকপদি খাংজিল্লবা উপায় লৈখিদে। ঐগী পাবা লোয়রবদা মীনিত খরদং ফমলমলগা মপান্দা চেছোরক্কে। তোইলেত চঙফম মনাক্তা তেবল অমা লৈরম্মী। মদুদা কাদুনা হিপথরে। সীলাগনা ঐবু হোবে হোবে ময়ুমদা খিনবীরমলগা অমুক রিদিং মখা য়াওবা চেনখি।

রাভেন্নাদা রিদিং অনিনি। নোংঙানবগী অযুক্তা স্কুল অমদা পাংথোকপা রিদিংদু লোয়রগা খোংনা অসুম থোরকপদা রাভেন্না সহরদা য়ান্না ফাওরিবা সিতি স্কোয়াব অদুদা তাকরে। সহর অমদা মুজিয়ম অমদি অরিবা ফুরা থোয়না কল্পন্তে। সিতি অদুগী স্কোয়াবদা ওহাক্তং ফমদুনা ওই য়েৎ য়েংবা অসি ঐগী খায়দগী পামজর্নি। পোৎ পুন্নমক মীওইবনা সেম্বনি। লৈসেম্বা মীওইবা অসিনি ঐঙোন্না খায়দগী ওকলিবা, য়েংবগী অমদি খঙনবা হোংনবদা চোকথবা নাইদবা। স্কোয়ার অদুদগী পংলাপ লাগুনা মরৈপাক ফ্লোরেন্সতগী লোয় থাবিথ্রবা, লোয় মফম রাভেন্নাদা অদুম থরায় থাথ্রবা কবি দান্তেগী মোংফম লৈরম্মী। মাগী বস্ত্র অমা থন্না অচৌবা হোল অমসু লৈহেই। অসুম চৎলগা ঐখোয় অচৌবা হোল অমদা থুংলুরে। মথক্তা লৈবা কা অচৌবা অমদা সরকারগী মশক নাইবা অচৌবা ওফিসার অমগা ঐখোয়না উন্নরকই। বা সাংনা ঙাংদে। মহাক্তা রাভেন্নাগী ওফিসেল অমা ওইনা রাভেন্না সহর অসিনা ঐখোয় কবি অছম অসিবু তরান্না ওকপগী রাইে খরা হায়রগা ‘Ravenna, arts and history’ হায়না থাবা ইংলিসকী লাইরিক অমমম খুদোল তমলকই।

অযুক চাকচামাংগী থবকসিং অসিগী মতুংদা সহরগী মতায়দা লৈবা চাক চাফম অমদা ঐখোয় থুংলুরে। মনিং ইথং থংবদা, মী কুনমুক চনবা পীকতক-চিনতক তৌবা কা অমদা ঐখোয় ময়াম চামীল্লরে। চীনথ্রবা মফম অদুদা ফল্কাং ময়া অমদি তেবলগী মরক অদুদা চৌক্ৰিসিংদু খরা খরা লৈসিল্লগা অহাংবা মফম অমা সেমলে। অদুগা কন্নানো অমনা ভাওলিন লেনখৎলক্কে অদুগা অমনা একোদিয়ান অমা খোংগৎলক্কে। মখোয় খুবাক খুদুনা ঈসেসু সকলে। মদুদা জগোয় সাদবসি, জোয়ি, ঐ. রিতা অমদি মাগী মপুরোইবা অদুতনি। অপিরানাগা লিজাগা জুবা অমা ওইথ্রে। জগোয় অদু লাপ্পনা

ফমদুনা মোমোন নোজুনা য়েংই। মাসু জগোয় সাদে। মা য়ুরোপিয়ান নন্তে অদুনবা খংদে। অকনবা পুংখোলদা জগোয় সাবা ঐগুস্বা মীওই অমনা, মেংথ্রবা ভাওলিন অদুদা জগোয় সাবিবদু ঙক্তবা ঙমদে। অদুবু ঐগী থম্মোয় যান্না সোকখিবদি মথোয় পুন্নমরুা ঐঙেন্দা নুংঙায়তনা য়েংবা অদুনি। মথোয়গা মীৎচান্নবা ঙমদদুনা ঐনা জোয়িবু পমদুনা জোয়িগী মকমদা লোৎখি। হল্পকপদা সীলাগ মরোল লোলকখি—

‘অদুগুস্বা জগোয় অদো পাক হেক সাবা নন্তে। নথোয়গীদমক্তনি। নহারুা য়াওদ্রিবদু করিগীনো ঐ খঙবা ঙমদে।’

ঐনসু মদু মঙোন্দা খঙহনবা ঙমখিদে। ও! সীলাগ, ঐ মদু নঙোন্দা খঙহনবা ঙমখিদে। ও ঐ অসি কযাদা ভৌবীমন খঙখিদ্রবনো!

পুকফবী সীলাগনা ঐবু থুনা ঙাকপিখি। ময়ুম যৌববদা মথোয়গী থায়নগী লিববা মকপ অমা মাগী মপুরোইবা পাউলোগা ফম্মীনদুনা ঐথোয়বু ঙায়দুনা লৈবম্মী। নচানুপী চহি ১৬ সুববীদু ইচম চম্মী, অঙাং ওইনা লৈজবি। লৈসাবী ফাবগী মতৌ লেতে। মমাম্ববী অমগী বার্থ দে যাওকগনি হায়দনা ঐথোয়দা বীদায পীদুনা সন্ধ্যা অদুদা মথস্তা থেকখি। পাউলোনা অচৌবা এতলাস অমা পুদুনা থোবক্রে অদুগা অপিবানা ইবানিদা নবানিগী লৈফম তাকউ হায়দুনা মথং মথং ফাক্তোবক্রে। ঐদি নগনমথৈ অপিবানাগী ময়ুম নিউজিলেন্দ কদাযদা লৈবগে হাযবদু চপ চানবু খঙলুদে। উববদা ঐনা হাযকই—

‘New Zeland is behind Australia ’

অপিবানানা লৈয়েং ইফাই ফাইনা খুমলকই- ‘No, at the front of Australia ’

খা-নোংপোক এজিয়াগী মেপতা চাউনা লৈবিবা Chindwin দা খুদোম্মী থিন্দুনা ঐনা ঐগী লৈফম তাকই—

‘চিন্দুরিন হায়বা নন্তে, খেন্দুরিন হায়বনি। বৃতিসসিংনা হায়বা হৈতদুনা চিন্দুরিন হাযখিবনি। ঐথোয় মৈতৈবু ব্রমীজসিংনা কথে কোই। কথেদুইন হায়বদি মৈতৈ নংব্রগা মণিপুল ভুবেল হায়বদগী থৈখদুনা খেন্দুরিন হায়বনি। মসি ঐথোয়গী ঙমথৈনি। হৌজিক্তি ম্যানমাবদা লৈথ্রে।’

মথোয়গী মকপ অদু ইন্দিয়া অমদি খা-নোংপোক এজিয়াগী অতৈ লমসিংদা চহি কযা লৈক্বা মীন।

মরুপ অদুবু বিদায় পীদুনা ঐখোয় মরি কৈথেন কারুসি হায়দুনা থোরক্রে।
কৈথেন্দগী সীলাগনা ঐগীদমক চেঙ অমদি থবী লৈবীরে। মথোয়গীনা থরুবা যু
মখল মখল অমদি হয়েং অযুকী চান্নবা অতৈগা।

সীলাগ, ঐখোয় হলকপদা লস্বী লম্মাংনখি। হীয়াংগৈ থামৈগী অতিয়া অপাবা
লৈচিলনা কুপসিনস্ত্রে। সহরগী লংলবা থাউমৈ পরেং, অতিয়াগী মুক্তাসিংগী নিংথৌ
তুরেল, লোয়না লোংস্ত্রে। নিদুংগী থাজনা লস্বী লম্মাংনদুনা তরক তরক লেপখি।
নোংমা কবি দাস্তেনা ময়ুম নুংসিরকপগী মৈনা চাকুনা মায়কৈ খংদনা মতোমতা নাইতোম
পংচৎতা চৎখিবা রাভেঙ্গাগী লস্বীসিংদা ঐখোয়গী কার মচাদু লোয়বা খস্বা নাইদনা
পংথৌদা থৌখি। ও। নহাক্সা কয়াদা বাখিবা। তশেংনদি মদু পাউলোনা তাকপা লস্বী
মতুংইন্না থৌরুবদগী থোকখিবা। নহাক্সী অদুগুস্বা ইচম চমজবা মতৌ অদুনা চহি
২৫ গী মমাংদা নয়ুম ইংলন্দ থাদোজুনা পাওলোগী মনাক্সা, ইতালিয়াদা লাকখিবা
অদো ঙরাংতগী মতৌগুম নথোয় অনি কয়াত চান্ন-চিন্না ইংনা লৈমীন্নরি। নুপা
অমবু করন্না ইংনা লৈমীনগদগে হায়বদু নহাক্সা খঙই মরুপ।

মরুপ অমনা পাউলোবু ঙায়বা ঙমদদুনা লস্বীদা লেগুনা লৈরস্বী। ঙসি মহাক্সী
বার্থ দেনি। কারগী সেংফাৎতবা মৈঙান্দা নুপা অনিখক লেগ্না উই। খুদস্তা কার
খান্নগা হৌজিস্তা চাক য়ান্না লামলে হায়রস্বা পাউলো কুমথদুনা লৈহৌরে। মথোয়
থেন্নরমদ্রবদি কয়া সাংনা ঐখোয় অহিং অদুদা লস্বীদা লৈরমগদগে খঙদে।

নহাক্সা থুনা চাকখুমদা চোংসিনস্ত্রবদা ঐনা তুস্বীনা নহাক্সী চাকম কা অদুদা
ফস্বী। নহাক্সী চহি ২০ সুরবা মশক মতৌ ফজবা নচানুপা পাখং, শকহেনবী অমগা
পিজা হৌরগা চামীন্নরস্বী। চাবা লোয়রবদা ঐখোয়দা বিদায় হায়রমলগা মথোয়
অনি নুংদাং অদুদা কোয়বা থোকস্ত্রে। নহাক্সী কাগী ফক্সাংসিংদা মোনেত, ভানগো,
হেনরি খোয়গী এক্সপ্রেসনিজমগী পেক্টিংসিংনা লৈতেংলি। ইচম চান্না তনান তনান
পানবা নয়ুম অদুদা ঐনা ঐগী হৌস্ত্রবা পুলীগী অইংবা অতগ্না অমুক ফংজখি। নঙনা
ঐগীদমস্তা ফুৎখিবা হঙ্গাম চমফুং কয়াদ হাওস্ত্রবা। ঐখোয়না চাকচা তোকলকপদা
পাউলো থুংলরে। অথুস্বা ঙাক্সা চাসিলক্রে হায়দুনা করিসু চাখিদি। কয়াদ নুংসিস্বা,
পাউলোনা গ্লাস মনিংদা রসা ভিনা খজিস্তং হৈরগা ঐঙেন্দা পী—

‘অমুক্তং থজুনা য়েংঙু হায়বা, ওছোন্না হাওস্ত্রবনি।’

মতমদু অহিংগী পুং ১২ তারে, নচানুপী হলকলদুনা মপাগী মনাক্সা ফমলি।
পাউলোনা য়ুদু খরগা হৈজিন্দুনা মচানুপীদা পী। মচানুপীনা য়ান্না থকনিংদনা খজিস্তং
থকই। মচানুপীবু নুংসিনা কোন্না—

‘মহাক ঐগী উকিলনি। ঐবু মহাজুনা কনবীরিবনি।’

কনাবু কনাগী মখুৎতগী কনবীরিবনো হায়বা হংলুবগী দরকার লৈতে। মবুক থন্না নুংসিবা ফংজরবা নুপানা মপুলী অমদি ময়ুমবু মীডোন্দা পীথোকই। অদুগা করিগুস্বা মতমদা অসুন্না মসাবু কজ্জনবা কনাগুস্বা অমগী দরকার ওই। মসিদি মফম পুন্মমস্তা থোক্ৰিবনি। পাউলোনা ফেমিলি এলবম পুথোরকখি। অহিং অদুদা পিক্ৰবা অচস্বা লমায়সিংনা মীকুপ খরতগী মনুংদা নখোয়গী চত্রিক চত্রাক থাংদবা অচস্বা নুংসি বারী লিররি। ফোতো অমদা নহাক্সা ইমায় চোলবা তুরেলগুম তী সার্ভ অমা লিংলগা পাউলোগা নরুনা ফমলি। পাউলোনা হায়—

‘য়েংঙু মসি ঐগী ইচানুপীনা মমাগী পুকুংদা লৈরিঙেগীনি। মহাক পোক্ৰদবা নোংমা নিনিত ঙায়রবনি’।

থংনবা লমায়দা চহি মঙামুক সুরবা মচানুপানা পোকপদা ঙায়রিবা মচননুপীবু পর্মলি। পাউলোনা মচানুপীদা নুংসিনা য়েংলদুনা—

‘তু নঙসিদা লৈরে।’

নচানুপীনা হৈনদনা নোকফেং তৌখি হায়বগুম তৌখি— অসুক চেংপা ইমুং মনুংতগী ওইবা বারী অসিবু মীতোপসিং অসিদা।

বারী লোয়বা নাইদে। অমগী মথংদা অমা অমগী মথংদা অমা। মতম হৌখিবা খংহৌদে। অহিংগী পুং ১ তাষে। নহাক্সী নচানুপা হঞ্জিলক্ৰে অদুগা মাসু ঐখোয়গী ইরক্তা ফমলরে। বিয়ার নংত্রগা রসা ভীনা গ্লাস কয়া য়ান্না থকচিমস্তবনো খংদে। লংদবা মৈঙালদা ময়াই কারবা নহাক্সী মায়থোং অহিং অদুদা কয়াদ ফজখিবা। রসা ভীনা তংখায় অমগী গ্লাস অমা পায়দুনা হৌগৎতুনা থোকস্ত্রগা খোংথাং খরা চৎথোকলগা লৈবা অরাম চৌক্ৰি অদুদা সাংদোজুনা নহাক ফমথখি। অদুগা তগ্না হায়খি—

‘Your heart never grow old.’

কয়াদা ইংস্ত্রবা কয়াদা নে তাস্ত্রবা পুন্সীনো! নহাক্সী নচানুপী অমদি মচানুপা ঐ, অপিরানা মথং মথং গুদ নাইত হায়নরগা কাদা চংনখি। ঐসু চংখি। ফমুং অনি থাবা অপিকপা অতিথী থুংফম কা মচা অদুদা। ফক্কাংদা মোনেংকী বসন্তগী লৈবাংনা ফুগায়না সাংলবা লৈকোনগী পেস্তীং অমা। অপিকপা ফ্রেম অদুদগী নানাথোরকপা লৈনমনা ঐগী থন্মোয যৌরকখি। পুন্সী লিসাং চুপ্পা মঙ অমা লাম লামদুনা হৌষে। অসুন্না হৌষে, অমুক লাক্ৰবোই।

অহিং অনিগী তুংদা রাভেমা খাদোকল্লগা অদেম্নিন চীংসাং লানথোক্লগা লৈবা ময়াইথংবা ইতালিয়াগী ফ্লোরেন্স সিতি মায়কৈ তমলকলে। চীংসাং অসি ইতালিগী অবাং অমদি খা থুংনা সন্দোক্লনা লৈবা সাংলবা চীংসাং পরেংনি। ঐথোয়না চংলিবদু মেন রোদ নন্তবা অতোপ্লা চীং লম্বী মচা অমদনি। পুক্রীংগী চোকথবদি খজিক্তং ফবশুম তৌই। অদুবু হকচাংগীদি ইহন হনগৎতবশুম তৌই। ঐদি মনিংগী সিতি অদুদা চংদুনা হিপথরে। লালনা ময়াইগী সিতি মচানুপীগী মনাক্তা, অপিরানানা মমাংদা লিজাগী মনাক্তা। পুক্রীদা অদুক থেকপা চীং লম্বী চংখিদি। জীৱী লম্বীদু ঙায়ত্রে। জোয়িগী নিঙাইসু লেপ্লা লৈখিদ্ৰে। কুকি চাগে, এপল পীযু, বেবী পীযু, লাইরিক পীযু, মখাদা থাংথবীযু . . .। ঐনা তপ্পা লালতা হায়— ‘অঙাং অপিকপা অমগা ঙহাক সান্নমীল্লবা হায়বদুনা অমনি। অদুগা মাবু সেল্লবা য়েংসিনবীবা হায়বসি থা থাগী থবক নস্তে।’

মহাক করিসু খুমলক্তে। সাংলবা সাখিবা থেক খোয়রবা চীং লম্বী অদুবু মায়য়োক্লদুনা খোঁনা ফনা খৌৱীৱী লিজাবু ঐ থাগৎতবা ঙমদে। ঐদি মহৌসাদগী অঙৌবা জাতীগী নুপীসিং অসিবু য়ান্না রাংনা লৌজৈ। নুপীগী ইতিহাসতা অহোংবা পুরজুনা নুপীবু মীওইবা অমগী চপচাবা ব্যাভার নমদুনা লৌখিবা য়ুরোপকী নুপীনি। অদুবু লিজানা অসুক য়ান্না অরাবা খুদোংখিবা ময়াম অমা মায়য়োক্লরিবা অসি করিগীনো ঐ ঙক্তবা ঙমদে। ঐগী চোকথবদি হায়নিংঙাই লৈত্রে। থম্মোয় অসি হকচাংদগী চোংথোকখিদৌবে। গারী অসি ঙহাক্তং খামদুনা পোখাবনা ফগদরা হায়না কল্লা খলকপা মতম অদুদা গারী অদু লম্বীদগী কুমথদুনা লম্বী মচা অমদা চংলগা চীংলক অদুদা নাইতোম য়ান্না থাজদনা লেপ্তুনা লৈরম্বা য়ুম অমগী মমাংদা থাবরে। হুই খবা গৌ গৌ খোংলকই। মসা মউ য়ান্না ফবা, নোল্লুকপা, চহি ৩০ মুকী মরেপ রাংবা নুপা অমা থোরজুনা ঐথোয়বু ওক্লরে। ওছোকপনি, মাগী মমিংদু কাওথরে। লিজাখোয়গী মরুপনি। লিজানা জোয়ি পোক্লবা মতুংদা থা খরা য়ুম অসিদা পোখাদুনা লৈরুই হায়দুনা তম্বী। মখাথংবা অদুনা সীংগৈ অমদি হুইগী ওইরগা লৈফমদি মথক্কী কা অদুদনি। চীংগী লম ওইবনা নুংসিং য়ান্না ইংই। ঐদি মৈ থারিবা লৈরং অদু উবদা চুমদ্রিং চংদুনা ফমলুরে। জোয়িদগী থা খরা হনবী নুপীমচা অমগা সান্নমীল্লবদুনা মাগী নুপীসু লৈরম্বী। মৌনহা অদো অমসু অমুক পোক্কদৌরে হায়। ইংলিস ঙাংবদি ঙমদে। লিজাগী মকপ অদুনা ঐথোয়দা কোফি ফোং ফোং সাবা কপ অমমম পীবে।

মরুপতুগা লোয়ননা পুংখায়মুক খৌৱগা রেস্টুরেন্ট অমদা থুংলুরে। ঐ হান্না খজিক্তং চারগা ইতোমতা ঐথোয়গী থুংফম অদুদা ঐ পোখারুন্বা থোরক্লে। মদু ব্রেনিং সেন্টর অমনি। মী তককমুকী লৈফম লৈ। ঐদি রিদিং অদো য়ান্না চংনিংদ্ৰে।

অদুবু তঙায়ফদনা য়াওরুরগা থুনা অমুক হলকপা হায়দুনা হায়নরগা চংলে। চীংখাদা লোয়রোই লোইরোই অসুম খৌথরগা ফজরবা তম্পাক অমদি পিকতক তৌবা তাউন অমা থেংনরে। তুরেল অমা থেকা খোয়না চেছুরক্লি। ওছোকা নান্নি। নম্বল তুরেল হেক উবগা ঐনা মিৎ উইসিন্দুনা চৎপদু নিংসিঙলকই। লোৎপা গুমদদুনা ঐনা হংলুই—

‘নখোয়গী তুরেল অসিদি ফজনা থমত্বেদা, কলকচত্বেদা ঐদি।’

লিজাগী মরুপনা খুমলকই—

‘চহি মঙারোমগী মমাংদা লাকলম্বদি খঙগদবনি। নহারোল ময়াম চঙদুনা কমা হোৎনবদগী সি তারকলিবনি।’

মখোয়গী তাউনগী স্কোয়ারদা লাই হরাওবা লমথোকপগুম কুন্মৈ তৌরম্মী। ভিক্তোরিয়ান পেরেতকী অভম অখৌশুম কেনা সেংলবা পাখং লৈসাবী অহল-লমন খরা কুন্মৈ তৌফমদা লেপলি। খরনা পুং য়ৈরি খরনা ফিরাল হায়দুনা কুন্মৈ তৌরি। হৌজিক্কী অনৌবা মতমগী সূত নিংখিনা সেংলবা ময়ামনা কোয়সিন্দুনা য়েংলি। মায়কে অমরোমদা মৈজাও হৌদুনা খাংজাও খাংজাওদা চেসনত ডৌরি। য়ু অনৌবা মহাও তংবগী কুন্মৈনি হায়। ঐখোয়গী অয়াংলৈমা কবোক চায়বা অমদি গানঙাইগী কুন্মৈশুমনি। অরাং ইতালিয়া লানথোরকপদগী অংগুর অমদি ওলিপ পান্ধীগী চীংমায় ডাক্তা গায়হৌবদু নিংসিঙলকই। মখোয়গীদি য়ু হায়বসি যান্না মরুওইবা চিঞ্জাকনি। কুন্মৈ অদু য়াওদুনা য়েংদুনা লৈরবদি হকচাং অসি খরা তেখৎকদৌবোই নিংই। অদুবু হোল অমদা চংলে। কুন্মৈ অদুনে, মী ইরাক লাকুরোইদবগুম খল্লুই নোংসু মকুপ মকুপ চুরি। অদুবু ইতালিয়াদা সৈরেংগী ভাবুক বাৎপা লৈতে। ঐনা হান্না পারগা রাভেলগী মতৌশুম পাবা হেক লোয়বগা ঐবু থিনবীরক্লে। ঐবু থিনবীরকপা নহা অদো অনৌবা ইতালিয়ান লিতরেচর য়ান্না খঙবা অমা ওইরম্মী। লম্বীদা মাগা বারী সানবদগী ঐসু খরা খংহৌই।

... কনানো অমনা অমমবা অদুদা ঐগী থোঙনাউ কাখৎলক্ষুনা থোঙবা অদু থুদেকলগা চংলক্লে তৌই। মীকপ খংথোক থোকই। গুহ হায়গৎতুনা লুখুমগী থোঙনাউদা য়েংই। করিনো হরানবা চংদ চংলবগুম কোয়য়েং য়েংই। কনাসু লৈবমদে। পুংদি অহিংগী ১২ দা মতারি। পুরীং নিংকোক নিংকোক লাউরকই। বাথরুম তোঙান্না লৈ। থোঙ হাংদোক্ষুনা থোকখিবদা লিজা অদো মখুং অনিনা জেকেতকী ফুরিৎখাওদা হুমজিল্লগা মমিৎ ইয়ুং য়ুনা য়ান্না তেঙ্গ ওইনা চংতুনা লৈরম্মী। আ মতায়দা লৈবা ধোড লোল্লিবা মখোয়গী কাদগী জোয়িগী সেংফাৎওবা মীকপ তারকই। চাউত্রবা মাসোন ওই চাফম কা ওইনা লৈবা কোরিদোরদু মৈনা পুমঙান ডান্না খাঙ্গৎতুনা লৈরম্মী।

ঐ থুনাখোরকুগা ফমুংদা চঙলে। পাক তুমথবা যাদে। অপিরানানা হায়খি—

‘ঐনা কোয়চেন চেম্বিবদু মখোয় মতৈ-মনাওগী মরৈ য়েথনবা, খননবা তনিংদুনা তৌবনি। প্রোব্রেম অসি মেরিগী নন্তে, মখোয়গীনি।’

ঐদি ইসাগী অবা অনাসিৎবু লাকসিনবা গুমনবা অমদি রিদিং অসি মায় পাঙ্কা য়াওনবা হোথনবদা ওই য়েং য়ান্না য়েংলুবা গুমদে। অদুব লুরিবদি উদবা য়ারন্তে, উরকই।

নাংগান্নকপদা তারে, অপিরানাগী ঈসৈ মপোং য়াওবা সউনগী বেগ অদু মাঙহৌরে। গুরাং অহিংগী মঙ অদুমকনে, গুন্তবা গুমদে। অয়ুক অদু ঐদি জোয়ি পুদুনা অসুম থোকখিবদা ঐখোয়গী লৈফম অদুগী মনিংদা অঙাং সান্নফম পার্ক অমা লৈরস্বদুদা জোয়িগা চীংগী নুংসিং অসেংবা অদুদা সান্নমীন্নদুনা লৈরে। মমাদু খরসু কোমজসনু খন্নি। হরানবা অমনা ঐখোয়বু কোয়সেল সেম্মরিবগুম ফাওরকই। পংগুম গুমদবা চীংমায় অদুদা হৌরিবা লোকদৌবদ গায়রবা অমনবা মইহতনা লুমথরবা ওলিপ পাখীসিংদুগী মরন্তুগী ফাওদোরক্তুনা কদোমদগীনো লিজা ঐখোয়গী ইনাক্তা লেপলরে। সনা মচুদা বাওথানবা সাংলপ তৌবা সান্নাং, চীংগী নুমিৎনা হায় হুমলি। সুইজ জাতিগী মমিৎ লাইত ব্লু অদুদা করিনো হায়ফম খংদবা রাখল অমনা সান্নরিবদু উরে।

‘মেমচৌবী, প্রোব্রেম অমা লৈরে।’

করি অনৌবা! ঈসৈ শকপা কলাকার অমগী ঈসৈগী যন্ত পুন্নমক, গীতরদুতং নংন্তনা মাংন্তে। মখা তারকই—

‘ঐগী এক্স-বোইফ্রেন্দু সিরাইসিদা লৈরস্বগী বানি। ঐদি মদুগী ভাপ ওইরুদে। লান্কা মাগা উনহনগদ্রা উনহনলোয়দ্রা ঐ ভাপ অমা তাদ্রে।’

‘উন্নরগসু উন্নরে। অদুব কৈদৌই হায়রিবনো। হৌজিক্তী মহাক চুম্গী মরুপ অমনি। হৌখিবগী বাদি হৌন্তে। মদুগী করি মখা সানিংঙাই লৈ।’

ঐনা য়ান্না ভাপ তাবা সারদুনা বাফমদু ইরাই লায়থোকহন্নবা হোথনৈ। মদু ভাবদা মহাকসু খজিক্তং ইংবগুম তৌই। গুহাক্তী মচানুপীদু কদায়দা লৈবগে হায়বা কাওবগুম তৌই। মচানুপীদু নিংসিঙলক্তুনা মনাক্তা চঙসিন্দুনা পমগে তৌই। জোয়িনা মরোল অমা, উগী কাখৎ-কুমথ সান্নফম মথক অদুদগী মমানা পমদুনা লৌথগে তৌবদু যাদ্রে।

পোৎ মাংস্ত্রে হায়দুনা কুইনা তাউন অদুদা পছদুনা খিদুনা লৈনবা মতমসু লৈতে। পোৎ-চৈ পুন্নমক হাপকৎতুনা চৎনবা ধৌরাং তৌরে। ঐখোয় বা মচেৎ অমতা ঙাংনদনা তুমীন তুমীন ফন্মী। ঐদি অপিরানাগা মীৎচান্নবা ঙুমদ্রে য়ান্না সাংনা চৎকদৌবোই নিংলুরে অদুগা পুং অমশুস্বা তম্পাক্তা ধৌরগা ইনক নক্সা ফ্লোরেন্স সিতি মনুং চঙদুনা ভান খামলে। সিতি অদুগী মওং মতৌদু নেপলশুম য়ান্না লিমনলকপা অমদি মনলকপগী মওং অমা ফাওরকই। ঐনা অরভিং ষ্টোনগী মাইকেল এঞ্জেলোগী বাইওগ্রাফী “এনগোনি এন্দ এন্সতেসী” পারুবদগী কলাকার অদুগী পোরুফম ফ্লোরেন্স য়ান্না য়েংনিংখি। ফ্লোরেন্স মাইকেলগীত নস্তে, লিওনার্দো দা ভেন্সী অমদি দাটেগীসু পোরুফমনি। হায়না হায়না সিতি অদু যৌরকপদা ইতালিয়াগী নুংগী থরায় অদুগা ঐগী থরায়গা হকৎখেনববশুম ধম্মোয়দা ফাওবকই।

ঐ ফ্লোরেন্স যৌবেকো খল্লুবদা খংহৌদনা য়ান্না নুংঙাযবা অমা পোকলকই। ঐগী চোকথবা লোয়না কাউস্ত্রে। থুনা ঐগী কাগী সো হোতেলগী বিসিগুসনিষ্ট অদুদা পীরমলগা থোরকলে। পুরা নেপলসনি। অখুবা সহরগী চপ চপ মান্না লম্বীসিং, কদোমদা থোকলগা কদোমদা হঞ্জীল্লকদবনো য়েংদুনা ইথস্তা হনগৎ-হন্দা য়েংলিঙেদ। ঙবাংগী বিদিং মফমদা ঐখোয়বু থিনবীকখিবা নুপী অদুগা অপিরানাগা লম্বী অমদগী গোবকলে। কদাযদা চৎলিবনো হংবদা ফ্লোবেলকী কোনুং য়ান্না নক্সে। মদু য়েংবা চৎলিবনি হায়বে। তৌবতবু হান্না অয়াবা লৌগদবনি হায়। ঐনা হোতেলগী মীথুংফম কাদগী চে অমদা মদুগী বা থেংনবকলবনি। অদুবু ইতোমতা চৎকদবগী সৰুকপুদি খন্দুনা মখোয়গী তুং ইয়বে। সাংনা ঙাযদুনা হংলুবদা মতম হেনস্ত্রে হায়বে। মখোয হোতেলদা হনমীল্লস্ত্রে। ঐদি ইথস্তা সুম থোরকপদা ইনক নক্সা ফ্লোয়াব অমা থেংনবে। ও সি লৈরবাদি ইবাই লায়রে, ঐ করিসু মাংনিংঙাই লৈতবে খন্দুনা মাংদা সাংনা নাপীদা ফেজোম ফৌবশুম লৈবিবা ফ্লোরেন্সকী আরনো তুবল তোবরান মতুংইল্লা অদুম চৎলে। সঙ্ক্যা মমলি মমালি তৌরম্বদগী হৌজিক পুমম মমসিনস্ত্রে। নোংসু চুথরক্সে। ঐগী জেকেতকী হুদ লৌথোকলগা কোস্তা কুপসিন্দুনা পছবা নাইদনা অদুম চৎলে। তুবল মপান্দা কোয়গী মহা ও অভাং ওইবিঙে নম্বোলাদা চহি খরা লৈবকপদগী খঙ্ত্রবনি। মসি নিসা অমনি। পোংজাও অমা লৈরমলিবদু লাছোকলগা অমুক মাঙলোমদা চৎপা হৌরে। অইংবা নুংসিংনা যৈবদু খরা তেখৎপশুম তৌই। তান্না চচ্চগী অরাংবা মতোনসিং থিনগৎতুনা লৈরিবা সিতি অদু নুংদাংগী মৈঙাল অদুদা ওছোকা নুংসি। ঙক রাংনা থাঙ্গৎতুনা নুংসিং অদু নাতোন্দা সাংনা চিংসিন্দুনা খল্লি -

‘নুংসিং অসিমক মাইকেল, লিওনার্দো অমদি দাভেন্স হোনখি।’

বারদুনা ঙহাক লেপলগা নোংজুথাঙ্গী ইমায় চোম্বা ঙ্চেল অদু য়েংদুনা
লেঙ্গী—

হে লাইবক ফবী, নৌবা লৈজবী মনবা নাইজবী আরনো, ঙসি নঙগী নথাদা
মিংকুপ মতং লেপুনা পুঙ্কীংগী অইংবা নিজরি, মমল ওইনা মীংতগী পি খরসে
লৌহৌরোকো !

স্কোয়ার অদুদা হলক্রে। অদুবু অসোম নাকনগী চংহৌদবা তোবর্বা নাকন
অদুনা ঐবু কৌবগুম পাক হঞ্জীনবা ঙমদরে। ফরে, খজিঙংদি চংলুখিগে। খোংথাং
খরদং চংখিবদা ঙায়রি— ফ্লোরেন্সকী লিরবা সনাকোংগী ময়াইমক্ত ঐ জ্ঞান তারক্রে,
ঐনা ৮ঙলুরিবসি কদায়দনো হায়বদু। ঐনা ওই য়েং য়েংদুনা আরপকী বারীগুম মথং
মথং চংসিল্লি। মসিগী য়ুমসা-কৈসা অসি ঐনা য়ুরোপকী আর্থকী ইতিহাস পাবদা
খেংগশ্বে। ওই য়েং অনি ওইনা লৈরিবা সাংলবা হোল অদু লানথোকলগা সনা কোংগী
স্কোয়ার তাকবে। কোংগী মরুওইবা মল্লবা দলান অদু হৌজিক মুজিয়ম ওইদুনা
থনশ্মী। অদুগী দলান অদুগী হেক থোঙজিন কাফম অদুদা পাখং মপুং ফারকপগী
যক লাওনা ফজবা অমদি চীংলেন্সা মতৌবু ফোংদোকুনা অঙৌবা মাবর্লদা হকখিবা
ঙক থেকা বাংলবা মাইকেলগী নুদ দেভীদ লেপতুনা লৈরশ্মী। অশেংবা অদুদি মুজিয়ম
মনুংদা লৈ, মসিদি দুম্লিকেতনি হায়। অদুবু মসিনসু য়ারবজাংনি। দেভীদতা নঙে,
অতৈ অতৈ বাংলবা ফজরবা মুর্শি কয়া লৈরি। স্কোয়ার ময়াইমক্তদা কনাগুম্বা অথৌবা
অমা সগোল সয়াং থক্তা নেং, য়েকা মায়খি পীবমলগা হলকপগী লাইফ সাইজদা
অহকপা মুর্শি অমা, নুপা ওইবগী মতিক উংতুনা ঙানথোইরি। মসা পাতক, অথৌবা
থাঙগী ময়াগুম ধৌরবা অথৌবা লাইনুপা অমা, নহা ওইরিবী লোংনা তাদুনা লৈরবী
লাইরেস্বী অমগী থোংলবা থবাক্তা নেংতুনা নুপা থোকা লেপলি, মখুং য়েংতা মখুম
য়াওদবা ধৌববা থাঙসাং অদুগা মখুং ওইদা লাইরেস্বী অদুগী লুরেন। মদু গোগোন্দী
নঙে, করস্বা মিথোলোজীনা খঙবা ঙমদরে। মসিনি য়ুরোপকী সিভিলাইজেনসনগী
য়ুমফম — নুপাগী মতিক মথৌনা ইরাংপদা সাগথখিবা। লাইরেস্বী লাংপা, ফৌ থাবগী
কলচরনা পুথোরকপা, লাই হরাওবগী লাইরোইদা লাইনিংথৌ লাইরেস্বী থৌরি
চিংনবদা লাইরেস্বীনা ঙমহনলিবা মীওই কাংবু অমদগী লাকপা ঐগুম্বা অমদা
মসি খংবা ঙমদে। লিজানসু হায়খি মদু ওহোকা ভাইওলেঙ্গ ওইমনখরে। মসিমরুনি
এজিয়াদা নুপীসিংনা থায়নগী অচস্বা পুঙ্কী অমদা চেৎনা য়ান্দুনা মসাগী মশক তাকচনবা
হোৎনরিঙে মতমদা য়ুবোপতা নুপীসিংনা নুপাগা সিংনদুনা মসাগী মশক থিখিবা।

ঐনা হোতেলদা হলকপা মতমদা নুমিদাংবাইগী পুং ৭ তারে। পুং ৪
অদুবাঈদগীনি ঐনা কোয়রুবদু। ঙহাক পোখারগা পুং ৭.৩০ দা ঐখোয় দিনর চাবা

ধোরক্রে। ঐখোয়গী ওর্গনিইজরদু সাইকল অমা পুদুনা লাকই। মাগা খোংনা অসুম চংলি। খোংনা চংলিবা অদুনদি ইনক নকলমগদৌবোই নিংলুই। ফ্লোরেন্সকী অয়াস্বা লস্বীসিং যান্না পিকই। খোংনা চংপনদি চপ চাবা জাংনি। তৌবতবু বাখলনা ইনক নকলমগনি খল্লুবা অদুনা ইবা বাহৌদে। ফনা সাংনা চংলগা লৈরম্বনি। যুগী বাদি ফ্লোরেন্স হায়বা মফম অসি ইতালিদা খায়দগী চাউবা মফম ওইরমগদৌবোই নিংই। যুগী যু মন্তনি। হোয় রোমদি চঙলক্তবনা খঙদরে। যুগী বাদি ইতালিদগী ফ্রান্সনা হেল্লি হায়। মদু খনবদা মম্বী। চাকচা তোকলগা রিদিং মফমদু চংলিবা হায়দুনা অমুক চংলে। মদুসু নকলমগদবোই নিংদুনা ইবা বাদনা পংচংতা চংপদা কোন্না ঐ খোং থাংবা ওমলক্তরে। ঐদি চংপা পাশ্বনি চংপসিদি ফনা যান্না চংথরে। জুকো চংলুবা অদুসু পনবা যাই। নুংদাং অদুদা ফ্লোরেন্স সিতি থুংনা চংলিবদু কিং মিঃ কয়া ওইরিদৌনা খল্লুবা মম্বী। চংনা চংনা থেংনরকপদা পনবা যাবদি দুমো হায়না খঙনবা অচৌবা চর্চ অদুনি। ফ্লোরেন্স সিতিদা মদুসু তুরিস্ট সেন্টর অমনি। লমকোয়বা কয়া মদুত য়েংবা লাকুরিবা। অদুবু লাইসং অচৌবসি ঐ হৈন্দে। চংনা চংনা য়েং য়েংদুনা অদুম লাকই। মীংকুপ অমতা ঐ মদু য়েংবা পছরক্তে। ওক থেংনা বাংলবা, লিরবা অচৌ অচৌবা সিনেগোক অমসুং চর্চ অহানবা ঐনা থেংনখিবা অসি জেরুসলেমদনি। অঙাং ওইরিঙে ঐগী ইপাগী ইতিহাসকী লাইরিকসিংদা থেংনবা থায়নগী অবিবা অচৌবা লাইসং মন্দীরসিং উরগা ঐনা যান্না ঠিকায়জখি। অহানবা ওইনা মদু উবদা ওকখি, কিখি। ইসা অসি পীশক পীকসিলজুনা ইসোন সোম্বরকখি। জেরুসলেমগী মিসখেনোং সা আনিমদা মরুপসিংনা মখোয়গী সিতি অসিদা ঐগী এক্সপবিয়েন্স হংবদা ঐনা খুমখি—

‘নখোয়গী অরাংবা অচৌবা লাইসংসিং অসি ঐদি ওছোকা কিজখরে।’

‘করিগী’

‘নখোয়গী ঈশ্বরবু বন্দী ওইনা অচৌবা যুমসিং অসিদা ফাজিন্দুনা খস্বীগদৌরিব্রা?’

‘এ! নখোয়গী ঈশ্বরদি কমদৌনা করন্না লাংলি?’

‘মাগী মহৌসা ওইবা অসেংবা সন্তম অদুদা— ঈসিংদা নুংসিংতা লমহাংদা ইহাং হাংনা মনিং তন্না।’

‘ব্বা!’

মখোয়না ঐঙোন্দা ওকা য়েংদুনা লৈখি।

কনানো মদু মাওরো ওইরস্বা যাই, মানা হায়থি— ‘মেদিয়াবেল মতমদা অসিগুস্বা অচৌ অচৌবা লাইসংসিং অসি সারগা ঈশ্বর হায়বসি অসুকী মতিক অচৌবনি অকনবনি অদুগা মী হায়বসিনা অসুকী মতিক পীকপনি অসোনবনি হায়বা উৎনবা সারস্বনি।’ ঐগী অপিকপা লাইরবা ইরৈপাক অদো অসিগুস্বা কিরবা রাংলবা ইতিহাসকী অমন-অতেকসিং অসিনা রাই চিনহন্দে, কয়াদ মরাইবক ফথবনো। মীওইবা অমা ওইনা, মী ওইনা ঐখোয় অদুম হিংলকলি। মীওইবনা মীওইনা হিংবা হায়বসিনি খায়দগী রাংবা কলচর। তশেংবসু অচৌবা লাইসংসিং অসিগী মরুমদা মী খরনা সক্তি পায়দুনা মীওইববু ওৎপগী সাংলবা ইতিহাস লৈরি। মীবু মী খরনা ওৎপা অদুনা সভ্যতা ওইরবদি অদুগুস্বা সভ্যতা অদু অরেস্বনি। মীওইবনা মীওইবা ওইনা মনিং তন্না হিংজনিংই। ঈশ্ববদা যুমফম ওইবা ধর্ম পুন্নমক মাংখ্রগা মীদা যুমফম ওইবা মীওইববু নুংসিবা মীওইবগী হক ঙাকপা হায়বা অসিনা ওসিগী অনৌবা চাউখৎপা মতম অসিগী ধর্ম ওইরক্ৰি।

হায়না হায়না চাউখ্রবা রাংখ্রবা চর্চ অমদা থুংলুরে। সাংনা প্রামদা ইল্পগা পুরকপা জোযি অচৌবা হোল অদুদা থাদোকপীবদা হরাওজবদা লোয়বে। ফংসনদি চঙখিবদা হৌরমলে। চর্চ অদুগী পাকখ্রবা অলতরদা কাপেত থাদুনা নুপা অমা সিভাব খোংলি, কনানো অমসু তবলা য়ৈরি অদুগা মী অমনা গীতর খোংলি। ভাবুস্তী পংয়াম যামলমদি। অলতর অদুগী ময়াইমস্তদা রাংলবা ফক্লাংদা লাইফ সাইজদগী খরা হেন্না চাউবা থ্রাইস্টকী মুর্তি অমা পাং তিংদুনা থমলি। মদুদা ফমলমলিবা লৈরমলিবা মীসিং অদুগী মায়থোংদি জগোয় রাস য়েংবা লাকপগুম্মী। হোল অদুগী হেক মপান্দা অচৌবা কা অমা মঙ্গোন ওইনা লৈ। মদুদা চান থরুবা ময়াম অমা তেবলদা সন্দোজুনা অরাকপা মীসিংগীদমক থমলি। সিলমলিবা মওংদি ম্যাজিক অমসুং সৈরেং থংন থংননা যানসিন্দুনা অঙকপা রস অমা লৌনবনি।

লমসাং লাকপগী সোর হোন্দোজুনা ওহাক্তং ফম্মী। ঙক থাক্তংতুনা য়েংলবদা ফক্লাং থুংনা সেন্ট কয়গী পেন্টিংতনা খুরক হাংদনা লৈরম্মী। ফ্লোরেন্স সিতি অসিদি ইন্দিয়াগী কতক সিতিগুস্বনি। চর্চকী সিতিনি। মাইকেল এঞ্জেলোগী লা কাপেস্তা সিসতিনা য়েকপা চর্চ অদুদি নোম সিতিদা লৈ হায়। হৌজিক্তা সহরগী লংলবা মৈঙালদা মমাই লিসিং লোঙবা মনি অশংবগুম নিক নিক লাউনা লেপহৌরিবা অকিবা ফংনা চাউরবা রাংলবা দুমো। অদুদগী হেন্না চাউবা চর্চ অমা রোমদা লৈরি। মদুদা য়েকপনি। অবোইবদা তারবদি থ্রাইস্টকী মুর্তি অদুদনি। ওহোেকপা মফম অমদা হেক সিলমইদকো! ঐ মদু য়েংবা ওমদে। চহি ২৫ গী মমাং, সেপ্তেম্বর থাদা লোকেস্ত্র অরাস্বমগী দোকুমেন্টরি শ্লে ‘ইরাবত’ অহানবা উৎপা নুমিৎ লিলা লোয়রদুনা থোরকপদা

এনা মী অমা উখি। মী অদো হোল মনুংগী চংফমগী খোঙজিন অদুদা অঙৌবা
ভাক্তা সেংলগা চৈসু অমগা লেপলম্বী। সোল্লবা পারবা সবান, লৈবাকুন্না মুরবা
চল্পবা অইংবা মায়থোং, খৌজাল অমদি মীনুংসিনা থল্পবা অহাংবা মীংয়েং। নোংঙাল্লগা
মকপ খরগা সঙাইত্রৌ হায়ত্রা নিংথেমকেল হায়ত্রা এল এফ স্কুল মনিংগী চর্চ অদুদা
চংখি। লাইখুরুমফম হোল অদুদা পাং তিৎবীরবা ব্রাইস্টকী মূর্তি অদু উবদা খংপ্রেক
খংখি।

তুরেল মপান, অমনবা সনা কোনুং, দুমো, সহরগী অহিংগী চিল্লবা লম্বীসিং
অদুগা চর্চ অসিদা থেংনরিবা ফিভমসিং অমগা অমগা য়েংসিল্লদুনা ঐ কোক ভাওরে।
এনা লাল্পতা হায়রে— ঐদি হান্না পারগা চংথ্রগে।

সিতার অমদি গীতবগী যুগল বন্দী অদু লোয়বগা ঐগী সৈবেং পাবে। ঐগী
ইন্টবপিতর অদু লোন ৮ ঙাংবা যান্না ফাওবা রোগ সিংগবনি হায়। অদুবু মা উবদা
ঐদি ইপা পাখঙলি হায়বদু হেক য়ৌই। মহাদেবওম জোতা তাসিনত্রবা সাংলবা সময়াম,
লৈখোম লৈনাং তৈববা অমনবা জীন খোংগ্রাউ অমদি খোংউপ। মখুং অমদি পাম্বোমদা
যেক্রীবা তেতু মযাম, মনাতোন্দা যাল্লিবা রিং, সাংলবা খুজিন, পুন্মমক অসিগী মথক্তা
হৈনদবা মনম অমসু নম্বা। মহাক্সা ঐগী নাক্সা চঙদুনা ফম্বা ঐগা রাবী সাল্লবা হোংনবা,
ঐগী ইংলিস করন্না ঙাংবগে খঙনবা হোংনবা, ঐ মাগী মতেং পাংবা গুমখিদি। পুনা
হোল অদু থাদোকলগা চেন্নীংখি। সৈরেং হেক পাবা লোয়বগা হেন্দ বেগ তাপ
পাযখংতুনা চংপা হৌরে— ‘সিনোরিতা’

হান্না য়েংখোকলুবদা নুপা মীয়াইদগী খরা লৈসিল্লবা অমা ঐঙোল্লা কৌরম্বী।
মাগা খুং সোকরে। নাকন্দা অনেক অমুবা উপ্পা নুপা অমগা নুপী চহি মীয়াইগী
অমগসু লেপুনা লৈরম্বী। অনেক অমুবা উপ্পাদু মনাওনুপানি, মমিৎসু তাংলবনি অদুগা
নুপীদু মাগী নুপীনি হায়দুনা তাকলে। মমিৎ তাংবা মনাওনুপাদু এনা হান্না চঙসিল্লদুনা
মখুং সোকতুনা কৌকরে। মানা কয়াদা হরাওত্রবা! মখোয়গী পোলিতিকেল প্রোব্রেম
অমদি অতৈ অতৈ বারী খরা গুহাক লেপসা সারমলগা ঐ বিদায় নিদুনা নাহোয়ক্রে।
ঐগী সৈবেং লোয়বগা মুজিকী প্রোগ্রাম অমা অমুক হৌত্রে। মীসু তপ্পা তপ্পা
থনগৎলক্রে। মপানগী মাল্জোন কাদু হেক যৌবদা নে হেক তায়। লিজাদি জোয়িগী
মখোং সেনবদা গুহাক্সা সংদে। সুকপ কপ্তবা সাল্লদুনা লৈবা, মীতেক-মীবৌ খঙত্রবা,
ওহোয়ক্সা নুংসিবা অঙাংনি। মখোয় মমা মচাগা ঐগা হনম্বীনগদবনি। লিজাবু য়েংদুনা
গুহাক লেপলিঙেদা ঐগী চহি লেঙগাগুম্বী অমা চঙসিল্লদুনা ঐবু কৌববে। বারী
সুম সাল্লরগা, ঐগী ফনেক অদু য়েংলগা হায়রকই—

মুরোয়াগী মপাউ / ১২২

‘নহাক অসে ইন্দোনেজিয়াগী মী য়ান্না মাল্লি। ঐগী ইপুরোইবদো ইন্দোনেজিয়াদগীনি।’

ওহাক লক্কক লক্কক তৌরগা তপ্পা হায়রকই—

‘মহাক লৈখিদ্দে। নুমিৎ ১০০ গা ১০নি সুরে মহাক্সা ঐবু থাদোক্তুনা চৎখিবা...।’

ঐ ইঙক ঙকস্ত্রে। তসেংনা মদুবু মাগী খোঞ্জেল্লা নৎত্রগা ঐ ইসাগী খোঞ্জেল্লা !
ঐনা মাগী মখুৎ পায়সিন্দুনা হংই—

‘করি ওইনা লৈখিদবনো?’

‘কেঙ্গরনি।’

ও সিদি মাগী বারী নিদনা। ঐখোয় অনি মীৎ চান্দুনা খুৎ পায়সিন্দুনা মিকুপ
খরা লেপমিন্নিখি। ঐঙোন্দা য়েংনা য়েংনা মাগী মমিৎ ঙাংসিলক্কে, পিসু সিহ্ববক্কে। ঐ
মাগী ঙকসমদা চেজেৎ কোন্দুনা খাংই—

‘It also happened to me!’

‘Really?’

‘Yes, but please do not ask me more!’

মানা মাগী বারী মথং মথং লিবকই। মথস্তা ঙায়হৌবগী চিনবা, রাবা
হেনগৎলকপা মযামগী। ঐনা হংই— ‘নহাক্সা ইন্দোনেজিয়া থাদোক্তুগা ইতালিয়াদা
লৈবিবা করিগীনো?’

‘মফম অদুদা নুপীবু য়ান্না হুহুনা থস্মী। অদুগুস্বা সোসাইতি অদুদা ঐগী ইচাসিত্ব
চাওহম্মিংদে।’

ঙসাইমথৈ ঐখোয়গী ইনাস্তা লেপতুনা লৈরস্বী চহি ২০ বোম সুববী মচানুপী
অদু তাকই। মনাস্তা লেপলিবা পাখং অরাংবদু মহাক্সী মচানুপারা হংলুবদা মানা
খুমলকই—

‘নস্তে, মাগী বোইফ্রেন্দি।’

অদুদগীদি মথোয় অনি ঐখোয়দগী বীদায় লৌবগা কোযবা চৎস্ত্রে। লিজানা
মচানুপী সেম্ববকা লোয়না তোক্তুনা লাপতক ঐখোযবু য়েংদুনা লৈ। মহাক্সা মখা
তারকখি—

‘ঐদি বুধিসনি। মফম অসিগী মীসিং অসিগী মেনতালিতি অসি নহাক্সা খঙলিবদুনি, ওহোকা মেতরলিস্ট ওই। ঐগা যান্না চান্নদে।’

কায়নরমদাইগী মতম যৌরবদা মহাক্সা হায়হৌই—

‘ঐ অফবা কর্ম তৌবা পান্মী। মথংগী মপোস্তা অফবা ওইকনবা। ঐনা নহাক্সী নতেং পাংবা য়াবা লৈববদি মদুগী খুদোংচাবা ফংহনলু।’

ঐখোয তেঙ্গীদা হনত্রসি খোংনা চৎপা ওমলরৌই হায়দুনা লিজা ইবানি চর্চ অদুদগী থোরক্লে। অহিং অদু মী ইচৎ চৎতে। লস্বীগী নাক যেৎ অনিদা কাব পবেং পরেং ক্রিক ক্রিক ইমনা থাদুনা লৈ। খরা চৎলগা মেন রোদ তাদুনা তেঙ্গী ফংলে। লস্বীদু খোংনা লানথোকলিঙৈদা ঐনা লিজাদা তস্মী—

‘লিজা, ঐ ওসি মকপ অমা ফংলে।’

‘দুপীদু যান্না অফবা লৈবাক মচা তাবা নুপীনি।’

অসুন্না খুমলগা লিজা মমাই নোনখৎলক্তনা রাখল অমা খন্দুনা চৎপশুম তৌই।

মেমচৌবীনা কবন্না মফম খুদিংমস্তা মকপ অসুক যান্না ফংলিবা।

ঙ

নুমিৎযুংবা মতুং খবা থেংথবকপদা ঐখোয ফ্লোরেন্স থাদোকলন্নে। এপেন্নীন চীংসাং ফাওদুনা চৎলিবা হায়বেদা হায়গৎলক্তুনা ঐখোযগী অবৌইবা অমদি খুইদগী মকওইবা কোমো সিত তমলকলে। চীংসাং নাপোম ফাওদুনা চৎলিবা লস্বী অদুদা অসুম কাখৎলকপদা লৈহৌববা সহব অদু হন্না হন্না য়েংলুই। পংবাং রাংদবা চীংদুমতনা ইকোয কোযসিনবা তমপাক্সী লমদম, তুরেল মপান্দা লৈহৌরিবা অদো মণিপুবগী তমপাক লমদম ওহোকা মানত্রে। হায়বেদা লাক্সবনিনা নহানগী অদুগুন্না লস্বী যান্না থেক-খোয়দ্রে। ইংনা নুংঙায়না লাকই হায়বা তাই। মতাং অসিদা রাবী অমা নিংসিঙলক্লে। ঐনা লাস্তা তমখি— নুমিদাংরাইদা ঐনা ইতোমতা তুবেল মপান্দা কোযকবগী রাবী। মদু তাবগা মহাক্সা চুরুতকী মৈখুদু সাংনা কামথোক্লেগা খুমলকই -

‘ঐসু নোংমা অদুগুন্না নুমিদাংরাইবম অমদা ফ্লোরেন্সকী আবনো তুবেল মপান্দা ইতোমতা কোযকই। মফমদুদা ঐনা অহানবা ওইনা লিজাগা থেংখি।’

‘অওইবগী ঐনা অদুক সাংনা চৎপব কনামতা হেক থেংনদে।’

সুরোদ্ধারী মপাউ / ১২৪

লাঙ্গনা বাদি ঙাংদনা মঙক হায়খি। মদুগুস্বদু ঐঙোন্দা থোকহন্নীংদবগী মঙংনি। ঐনা হংই- ‘করিগী?’

মা পাউখুম পীফম খংখিদি। থোং অচৌবদু লানথোকলগা তুবেল মপানগী লস্বী অদু চংলিঙেদা ঐনা লাঙ্গতা ফাগী তৌই- ‘ও লাঙ্গ, তুরেল মপানগী লস্বী য়ৌরে।’

ঐনা মনিংগী সিভা ইতোমতা, ময়াইদা জোয়ি অমদি লাঙ্গ, মমাংদা লিজা অমদি অপিরানানি লৈরিবদু। লাঙ্গনা লিজাদা—

‘লিজা, ঐখোয়নি নোংমা তুরেল মপান সিদা থেংনখি. .।’

গারী খৌরিবী লিজা মমাই ফং হায়জিল্লুগা— ‘What?’

লাঙ্গকী বা সাযরগা মুকুম মুকুম ঙাংবা অমা লৈ, মদু হৌরক্কে। বাবী হৈবা লাঙ্গনি। মাগী বারীদি অওইবসু যাওই, মানা সেস্বসু যাওই, কনানা অসেংবদু খঙগদৌরি! ঐদি নোকনিংলক্কে, মায় অসি লৈথোকলগা তাসিন্নদনা লৈজবে।

নোংজুখা ওইবনা করিগুস্বদা নোং কমা চুরস্বী, করিগুস্বদনা অমুবা লৈচাঁলনা লুমথরদুনা লৈরস্বী অদুগা করিগুস্বদনা ঙুঙামরবা নোংজাবীনা চীংগোলসিং অদু ইঙান ঙাল্লস্বী। পুন্নমক অদো তপ্পা তপ্পা অমমবনা কুপত্বে। লস্বীদা অমুঙং গাবী থাউ হানখি। মদুগী তুংদা গারী অদো সুকলেপ লেপতবীদা লিজানা খৌগৎলক্কে। বেবী সিভা বেস্ত ফাজিন্দুনা থস্বীরবী জোয়িগী নিঙায় তপ্পা তপ্পা হৌরকলে। মানা কৌরকই—

‘মেমচৌবী মেমচৌবী।’

ঐ তাসিন্নদনা তুস্বীল্লা হিপথরে। মপানা থেস্বী—

‘No, she is weak.’

মমানা গারী খৌনা খৌনা থেস্বা হোংনৈ। মদুনসু কামদ্রে। মমৈথংদা ‘মখাদা’ হায়বা রাইহে অদুত লাওদুনা লৈরকলে। ঐ তাসিন্নদা ঙমলক্কে। ঐনা হায়জৈ,

‘লাঙ্গ, জোয়িদো ঐঙোন্দা পীরো।’

লাঙ্গনা য়াল্লা নুংঙায়তনা খুমলকই—

‘ইচন ইবেস্বা, মা লৌথোকপা য়াদে। মসি আইননি।’

মদু চুমলস্বা য়াই। অদুবু ঐদি তাইহেবা ভমলস্কে। হোয় বারগবুদি মথস্তা মরাইনা তুমজখিবা তাবনি। ঐনা হেন্না বাস্ত্রে। ঐনা মনিংগী সিস্তগী হৌগৎলগা খুৎনা মাগী মসমদা নানখদুনা থেস্বা হোৎনৈ—

‘মাই বিউতি, মাই দার্লিং, মাই লিতল জোয়ি, হুম, হুম,হুম, গো তু স্লিপ, হুম হুম হুম, হুম হুম হুম’।

কপ্পা তোকস্ত্রে। ঐভোন্দা য়েংখৎতুনা খেক খেক লাউনা অমুকতং নোকলকই। অদুদগী অমুক নিংসিঙলস্কুনা ‘ঙো’ লাউরমলগা তপ্পা তপ্পা তুমথস্ত্রে। মা তুমস্তবদা ঐখোয় লোয়না সোর হোন্দোকলে। অদুগা কনাসু চেক মোক লাউদনা লৈনরে। নুমিদাং অদুদা ঐখোয় মিলন সিতি লানথোকুনা চীংখোং তমলকলে। তাউন মচা অমা যৌদুনা ঐখোয়বু ঙায়রস্বা জুলিয়ানো থেংনরে। অদুবু রেস্টুরেন্ট খিবদা লোয়না থোঙ লোমরস্লে। তাউন মচাদদি অদুন্না তৌই। অদুদগী ঐখোয় চুম্মা ঐখোয়গী লৈফম তন্না থৌগৎলক্রে। অকনবা লোকী ঈসিংনা বা বা লাউনা, সাফু কমা চেছবা, খরা ঝালপ তৌবা চীংগী লমদম অমা যৌরদুনা ভান অদু খামলে। মখা তাবা কাখৎখিবা চীং লস্বীদি ভান অদু থৌবা চল্পরোই, হায়দুনা কার মচা কেরিয়ার য়াওবা অমদা ঐখোয়গী পোৎ-চৈ হাপকৎতুনা অমুক তোংখৎলে। মদু যৌরবতদা জোয়ি হৌরকলে। মমানা পস্বীদুনা ফমস্ত্রে। গারীদি জুলিয়ানোনা থৌগদবনি। লাস্পনা ঐভোন্দা হায়রকই—

‘Memchoubi, thank you!’

মচানুপীগীদমকনি। ইখস্তা ঙকই ইপা ইপুনা মচা মসু থেমলস্বা নাউসুম ঈসৈগী মতিক!

ইমম মস্বা, চীংলস্বী অমদা উমং ফাওদুনা গারী অদো গ্রোং গ্রোং থৌগৎলক্রে। পুংখায়মুক অদুন্না থৌরগা রোমানগী লানবন মানবা য়ুম অমদা থুংলুরে। য়ুমসিং অদুনা ইকোয় কোয়সিঙগা মনুংদা অচৌবা নুঙ চনবা সুমাং অমা লৈরস্বী। নোং হাংস্ত্রে। লৈচিলদি পায়রি। মপুং ফারকলবা থাজনা লৈচিল মরস্তগী কেকু লোৎপি সাল্লরি। জুলিয়ানো থুনা চাকসঙদা চোৎসিনস্ত্রে। সুমাং অদুদা থাবল মঙালদা উরকই- হৌদোং মপী অচৌ অচৌবা মঙা তরুমক কুন কুন্দুনা লৈরস্বী। জোয়িনা খীং খীং হৌদোংসিংদু কোয়তান তান্দুনা সাল্লবা হৌরক্রে। চীক্সবা চীংখকী য়ুম অদো মানা নোকপগী খোঞ্জেন্না ইনি নিনস্ত্রে। মখোয়সিংদু সুমাং অদুদা চুরুত অমমম থরুরদুনা পোখালে অদুগা ঐসু জোয়িগী মতুং কোয়ইন ইন্নদুনা নীংসা হুন্দোকলে। ঐখোয় নুমিং হুমনি মফম অসিদা পোখারগনি।

ঐগী লৈফমদু মথকী কা অমদনি। ঐখোয় লোয়নমক তোঙানবা য়ুম অমমম ফংলে হায়বা য়াই। অদুবু বাথরুম তোইলেততি অপুনবনি। ঐগী কাদি বাথরুমগা

হেক ধননা, বাথক্রম যাওবা যুম অদুদনি। ঐনা চংলুবা থংলুবা মফম খুদিংদা সিধীরিবা কাংবুনা অসুন্না, নুগী ওইরুবনরা ঐগী খুদোংচাগদবা নুংঙায়গদবা য়েংদুনা হোথনবীরস্থা ঙাক্তনি। যুরোপতা লৈবাক মচা তাবা নুপানা নুগীবু বাংনা ইকায়খুন্না লোয়নবা থেংনরকখি। ঐগী কাদু পংচাউ চাউদে অদুবু ফমুংনা পিক থন্না থাদুনা লৈরমখি। ফমুংদা থাক নাইবা মথক মখা ফমুং অনি অনি যাওবা অদু অহম লৈরম্মী অদুগা য়োংকী উপু অহমগা। অহানবা নুংদাং অদুদি মতাই ওইবা ফমুং অমদা জুলিয়ানোনা পুরকপা মোনপাকফিদক অহনবা অমদি মোনখুম অহনবা অদু কুপসিন্দুনা হেত্তা হিপচিল্লে। নোংঙাল্লগদি মদু য়ান্না হৈনদ্রে। মখাগী ফমুংদা হিপলে কোকথক্তা ফমুং অমা ইনেম নেম্না লৈরি। মথক্তা হিপলে সিলিং অদুসু ইনেম নেম্মী। চিনথ্রবা কা অসিদা ইফুন ফুন্না করন্না পোখাগনি। কোন্না ঐনা ফমুং অহম অদো ফক্কাং নপ্পা অমদি উপুসিং অদু পন্না মায়কৈ অনিদা ইনসিনথ্রে। মোনপাক অমা চিংথরগা থোঙনাও অমথক পাল্লিবদুগী মনাক্তা নপ্পা লৈমায়দা থাজিল্লে। সুমজীং অমা কোয়থি থিরগা কাচিন-কোয়া সেংনা সিংতেক্কাগা সেম্বদা মতা অমা ওইনা কা অদু অহাংবা মফমসু অমদি মঙাল ফংহন্দুনা য়েংবদসু য়ান্না ফজরে। ঐগী ফম্মাংদা চৌক্কা অমা থাদুনা ইংনা ফমফমসু ফংলে। চংপদা অমদি হিগ্নদা অপনবা লৈত্রে। অসুন্না ঐনা নুমিং হুমনিগী ইকোন মচা অমা সেমজরে। জোয়িদি অযুক্তা মমানা মচিন ময়া সেংবা পুখৎলকপদা ঐগী কাদা অদুম লৈহৌরে। মোন অনি ঙাখৎলগা উপু অমদা লুখুম ওইনা সেম্নগা ঙাথরগা ফৈজুপ্পা খাং ফাওবা কুপসিলগা দায়রি ইরিঙৈদা জোয়ি ঐগী তম্পাক্তা চোংখৎলক্কে। ফৈজুপ মনুংদা মসা তংখায় অমা চংলগা ঐগী ইতৌ তমদুনা ঐগী থবাক্তা ঙাথরগা দাইরি অমদি কোলোম ঐঙোন্দগী লৌথ্রগা লমায় খুদিংগী হায়গং হায়গৎতুনা খোরি খোংপা হৌরক্কে। মমাসু ইম্বরক্কে। ঙতুনা য়েংই—

‘করিনোনে মানা তৌরিসিবো।’

‘তৌজসনু তৌজসনু।’

‘মানা তৌরিসি ঐঙোন্দা ফাও তৌদেনে।’

মমানা চংলসি লাকও হায়ববু তাসিল্লেদে। ফরে ফরে হায়দুনা লিজা কুমথথ্রে।। লুচেরাদগী ঐনা পুরকপা মিথাইসিংদু অমমম লৌ লৌদুনা চায়। সালোরনেগী চাইনিজ রেস্টুরেন্ট অমদগী ফংলকপা চফ মচা অমদা হাপ্তুনা থম্বনি। মদু ওস্তোকা কামথ্রে। মিথাইসিংদু অমগা অমগা মশক মহাও মান্লেদে।

নুংদাং অদো চাকচা তেক্কাগা ঐখোয় সুম পোখাদুনা লৈরিঙৈদা লিজানা ঐঙোন্দা নুংঙায়তনা হায়রকই—

‘মেমচৌবী, ঐ হকচাং সেংদ্রে। হয়েং মৈ থৌনিবা য়াওবা য়াররোই।’

মৈ থৌনিবা। মসি য়ুরোপতা লাকঙৈদগী তারক্লে। হোয় খরবুদি পারকই য়ুমদা, খঙবদি ওমদে। ঐনা ভিয়েনাদা থুংলবা নুমিং অদুগী নুমিদাংরাইদা লাম্‌না এসত্রে অমদা নাপী সীংনা খরা মৈ থারগা মৈখু অদু ঐঙোন্দা হুমদোকপিদুনা লাই খুরুস্বীথি— ঐ অমদি ঐগী ইমুং-মনুংবু অবা-অনাদগী ঙাকথোক্‌লবা। খোয়জু লৈখাম হায়দোকলিবা আরতি কৎপগী বস্তি হায়দোকপগী চৎনবীদা চঙ চঙ লাওনা লৈরিবা ঐঙোন্দা মদু অনৌবা নস্তে, মীতংগী পি তাখি। মদুনি লাম্‌না ঐগা অহানবা খঙনবা হৌখিবা। ঐখোয়গী অনৌবা খোংচং অমা হৌরকপা খুদিংগী মনম নুংসিবা নাপী মখল অমা লাম্‌না মৈ থারগা হেক হেক হায়দোক্‌না ঐখোয়বু ওকহল্লি। ঐখোয়না ফাগীওই অচুস্বওই মঙোন্দা হায়—

‘নঙগী মেজিকসি কান্নৈ হায়!’

তসেংনা ঐখোয়গী চৎলুবা খুদিং মায় পাকতবা নস্তে। ঐখোয়না ফ্রিসাংকোদা লৈরিঙৈদা মাওরো অমদি আওরোগীদমক মৈ থৌনিগনি হায়খি। ঐনা ইঙাও ঙাওনা লাম্‌তা হায়রুই—

‘ঐসু য়াওগেনে।’

মহারুা ফাগীওই, অওইবওই হায়রকই—

‘অদুদি নঙ বিকিনি সেংপা তাবা।’

‘এ। ওমজরোই অদুদি।’

মরুদি লাইরোন নৈনবা মী অমা ওইনা মৈ থৌনিবা অদুদা য়েৎসিন্দুনা য়াওরিবা মখোয়গী লাইরোন অদু খঙনিংবগীনি। খনবদা ওকই—হয়েংমক লাম্‌কী মৈ থৌনিবা অদুগা বিকিনি। ইরাং থৌনি পুন্নমকী মরুওইবা রাফমদি চাকহোং-মীহোংনবনি। অদুনা সেঙ্গ অমদি নুদিতিদি মসানা লোয়নরকপা তাবনি। ঐখোয়গী লাই হরাওবা খরা মীতোপ য়াওবা য়াদে হায়রিবা অসি অতৈ করিগীসু নস্তে। ফয়েং হরাওবদা হাওয়াম লাকপগী থৌনি লৈরি। লাম্‌নদি হায় ‘মৈ থৌনিবা অসি ঐখোয়গী থবায়বু সেংদোকপনি।’

ঙরাং অহিং লেপ্পা লৈতনা নোং চুখি। অয়ুক অদু নোং হাংলমলে। অঙকপনি, চীংথক অসিদা থোয়নবু ইংদে। নুংসিং সিৎতবনরা। ফি নংত্রগা ফুরিং অথাবক। য়াওদনা চুম্‌দ্রিং ঙরাং ঐনা কাক্‌লবা চীংথক অদোমদা হায়গৎলে। চীংয়াং অদুদগী অতোপ্পা, ইরোয় লোয়বা অরাংবা চীংদোন অমা হায়গৎখিবা মরক অদুদা লৈহৌবা

ওরাংগী অকনবা ইফুৎ অদু লম্বী থুনা লোয়না পাথোফুনা চেহুরমলে। চীংগী ঈচেলগী অপনবা পুশ্বা নমখায়দুনা লাউনা খোংনা সক্রিবা ঈসৈগী খোহাংদা সুর অমসু হপকথলমলে। লোকচপকী নুঙলভা সাফু বন্ধা ফুজিনবগী ভৌরোক ভৌরবা কোগোন, মনুং ফাওনা উবা লুরবা ঈচেন, অচিকপা উমংগী অইংবা, নুংসা সোর হোন্দোকচরগা ওরাংদি তুশ্মীমা হল্পকপনি। ওসিদি লোক অদুগী বাংমদা হায়গৎথিবা চীংদোন অদুনা এবু কৌরফ্রে। অচিকপনি, ইতোমতনি, অদুবু ঐ মেমচৌবীনি, কাবা তাবনি। নিংজিং মাংজিননা তুংদা হায়ফেৎ য়েংলুবদা ইঙক ওকশ্রে। ঐগী ইতুংদা হৌদোং তরুকমুফু লেগুনা লৈরশ্মী। হায়ফেৎত নি য়েংলুবা, ঐগী পুরীং খঙলবগুম হৌদোং অমনা ঈসিংদা তাবা নুঙদুম অমদা খোংনেৎফম ওইরগা ফন ফন চোংদুনা লোক অদু লানথোকশ্রে। মাগী মতুং ইনদুনা অতৈসু চোং চোংদুনা লানথোকলগা চীংথক্তা চেনথখনশ্রে। ফনা সাংনা কারবা মতুংদা ঐগী থোঙনাউদা উথিবা চীংদোন অদু ঐনা কারিবা চীংয়াং অদু হেক লানথোকপগা ইনক নক্লা উরে। চীংয়াং অদু ইঙাং ঙানো উবদু ফাইর পাশ্বীসিংদুদগী কেল্লকপা উনা ওইরমলে। ঐনা লাপ্পা উবা লংত্রিক লংবা অপিকপা ঈসিং ঈচেলদু ওরাং অহিংগী নোংদুনে, ঈরোং কয়া লোংলদুনা চীংমায় থুনা চেহুরি। ঐনা চপ লেগুনা লৈত্রবদি হৌদোংসিংদুসু ওরৈ পাইর তৌদুনা লৈ, ইকা কাখৎতে। মথোয় ময়ামদু য়েংবদা মতৌ অমনি। খবনা মাঙদা খরনা তুংদা এবু ইথা খাদোস্তে। ঐ মায় লৈদুনা হনবা হৌরে, মথোয়বুসু কৌই—

‘Come on, my beauties!’

ঐখোয়গী য়ুমদু যৌরবদা ঐনা চাকসংদগী দবলরুতি লৌথোকলুরগা মচেৎ মচেৎ হুন্দুনা পীজৈ। জুলিয়ানোগী মরুপ, চাক ঈসিংগী মতেং পাংবা লাকপী এঞ্জেলানা বাদি ঙাংদনা মমিং লাওথোক লাওথোফুনা য়েংলকই। এঞ্জেলাদনি, মথোয় কনাসু হৌগৎনদ্রি, ব্রেকফ্রাস্টসু হৌদ্রি। মসিদি কান্নপোৎতে খল্পদুনা জেকেত লিৎসিলগা স্নিকর অমা তোংসিলগা নহান ঐখোয়না কাখৎলকথিবা উমং বামংগী লম্বী অদোমদা কুমথরে। মীংনা হেক উবা ফাওবা মনা কেন্দবা ফাইর পাশ্বীনা কুংনা ইসং সৎনা হৌরি। নোং চুখিব মতুংগী অতিয়া ইসং সৎনা অঙৌবা লৈচিল খরা পায়বদু উবক্তগী খরা খরা উই। লৈচিল মরক্তগী অয়ুকী অনৌবা নুংসা মঙালসু লিৎসিলক্রে। হৌদোং সিংদু ইম্ববক্তে, মকোই নান নান্দুনা কুন কুন্দুনা পোখাদুনা লৈনহৌরে। জেকেত ব্লু লিংপা নুপা অমা তপ্পা তপ্পা কাখৎলকই। ঐঙোন্দা কৌবশ্মী—

‘চাউ’

ঐসু খুশ্মী— ‘চাউ’। ইতালিয়ানসিংনা উম্ববদসু কাফনবদসু অসুন্না হায়নৈ, তসৎনা করি হায়রিবনোদি খঙদে।

চীংখক অসিদা ঐথোয়গী লন্চ খরা অদুম থেংই। লন্চ লোয়রগা ফৈজুপ লোনখৎতুনা হিপথরে। ঙ্হাক পোখারুন্নগা হৌগৎতুনা কুমথরগা চাকসংদা য়েংলুবদা কনাসু লৈরমদে। চাকসঙদুগী মনাক্তা হোল অসাংবা অমা লৈ। থায়না মদু সগোল সং ওইরস্বগীনি হায়। মদু ঐথোয়গী ফমফম অমদি চাফমনি। ইচিক চিকপঙম তৌই। অসুম থেক্কলগা ঐথোয়গী থোংগান অদুদা হৌরিবা চেসনত পাস্বী অদুগী মখাদা লেপতুনা য়েংবদা অরাং থংবা অসোমগী নাকন্দা ফাইর পাস্বীসিংগী মখাদা মৈজাও অমা হৌরিবদু উরক্কে। লান্স, লিজা অমদি মথোয় খরসু উরে। নোংসু মকুপ মকুপ চুই। ফ্লোরেন্সতগী লৈরকপা সাতিন্দু খন্দোকলগা মথোয়গী মনাক্তা চঙলে। জুলিয়ানো অমদি হান্না লৈরস্বা নহা অহুম মরিদু সীং হোল্লোক হোঞ্জীনি তৌরস্বী। লান্সনা চৈ অমা পায়দুনা মৈজাওদু যান্না কন্না সেমরি। মৈ মনুংদা নেপলসতগী পুরকখিবা বীসুবিয়স পোখায়রকপদা যাওরকপা রোক মতুম খরা যাওরি। লান্সনা মথোয়দু ঐঙোল্লা য়েংহল্লি। অচাকপা মৈবুন ওল্লে। লান্সনা হায়— ‘মানা অঙাং ওইরিঙেদা মৈ থৌনিবদা অসুন্না মৈ থাখিবদা যাওবা রোক অদু হিগোক মচু ওনবা মথে মৈ ইকপা উখি। মদু যান্না ফজৈ।’ মৈগী চীং পোখায়বগী নুঙ সিজিন্নবিবা করিগীনো হায়দুনা ঐনা হংলুবদা ‘মদু থৌনি অসিগী যান্না মরুওইবা পোৎচঙ অমনি’ হায়বকখি। মরমদি হায়খিদে। মথোয়না চৈ খরা য়ুংলগা ফি ময়াম য়োমসিন্দুনা সারিবা Sweat Lodge হুমাং ঙানফম অদুসু লোয়সিলক্কে। রেদ ইন্দিয়ানসিংনা সাবা তেট্টি তিপি নন্তে মথোয়না সারিবদু। মদুদি মঙ্গোলিয়া অমদি ময়াই থংবা এজিয়াদা সিজিন্নবা ইকোয় কোয়বা তেট্টি মখল অমনি। ঐনা তুন্মীন্না লেপতুনা য়েংই। মৈগী চীং লাংপা অসিদি খা নোংপোক এজিয়াগী খা থংবা সরুন্না লেবা আইলেন্দসিংদা লৈরস্বা কুইরবা মনাংনি। অদুগা অমুক মঙ্গোলিয়ানসিংগী সাগী মউননা কোয়সিন্দুনা সাবা অরিবা মতমগী য়ুমসা। ঐনা ভিয়েনাদা লান্সকা বারী সাবা মতমদা নৌনা রিসার্চ তৌদুনা পুথোকলক্কা এজিয়াগী মী হৌখিবগী বারী অমদি উনগী যুগতা এজিয়াদগী মীনা আমেরিকাদা চঙদুনা খুন্দাখিবগী থিওরি পুথোজুনা বারী সান্নবদা মানা য়ানিংখিদে। হোয় মথোয়গী মসক অসি অবাংগী মঙ্গোলোয় অমদি খাগী মঙ্গে লোয়কী মশক্তগী খরদি তোপ্লী। মদুনা বাফম অমা ওইরবসু মাগী মৈ থৌনিবা অসিদা বাফম খরদি চেনবা যাদনা যাওরি।

লিজাসু বাখল অমদা মসাদু ইমুন মুনবমথে তুন্মীন্না লেপুনা য়েংই। তসেংনা মা করি খল্লিবনো হায়বা মসাসু খঙদবঙম তৌই। মসি যাওবা য়ারোইদবগী নুংঙায়তবা অমদি লৈ। মদু নন্তবা বা অমসু যাওরি। ভিয়েনাদা দিনর চামীন্নবদা হারমিনাগা ইংনা রসা ভীনা প্লাস অমমম থকমীন্নদুনা মানা হায়খি—

‘এনা তাকিদা চৎপদা মখোয়গী মৈজাও হৌদুনা থম্বা অদু উবদা ঐ ঙকথি।
চাক্রীবা মৈ উরগা করিনো খংদবা লাই-তীনগী ওইবা রাখল অমা ঐঙোন্দা ফাওই।’

এনা হায়ফেৎ লৈদুনা য়েংলুবদা মাসু য়েংলকই। মখুৎতা করিনো পোৎ মচা
অমসু পায়বি। মদু ভিয়েনাদসু উশ্বে। জোয়ি তুমহৌবদু হৌবা তানবনি। মানা ঐগী
ইনাক্তা চংসিন্দুনা হায়রকই—

‘মেমচৌবী জোয়ি খরা য়েংবীগেরা। মসি নহাক্সা পায়রগা মা হেক হৌরকপগা
চঙলগা খরা লৌথোকপিগেরা।’

ঐ মদু ইরাই লায়না য়ানিংদে। মখোয় যুরোপিয়ানসিংসি প্রাইভেসি য়ান্না পাম্বী।
মখোয়গী তুমফম কা য়ান্না চেকসিন্না লোৎলি। ঐসু মদু খঙনা চৎলিবনি। করন্না
মখোয়গী ফমুংদগী জোয়িবু লৌথোকলুগনি। অদুগা তুম্বা হৌগৎপদা ঙায়রিবা অভাংনা
মমা হান্না থিবা তাবনি। কপলবদি কমদৌনি। ঐগীসু ইসাগী ইকায় খুম্বা লৈজরিবনি।
এনা খুম্বী—

‘তুম্বা হেক হৌগৎলকপদা এনা হান্না ওরুবদু নুংঙায়রোইদ। নহাক্সা ওহাক্তং
লৌবীদুনা মবুক ইংলগা ঐগী কাদা পুবিরকউ, য়ানি।’

মা লক্ক লক্ক তুম্বীনা য়াবা তাখি। ছমাং ঙানফম সাবা লোয়সিলক্রে। নুপাসিংদু
মফি হোংদোকপা হৌরক্রে। লাঙ্গনা হায়থিবা বিকিনি সেৎপগী মতাং যৌবমাক্সে।
এঞ্জেলাদু করম্বা মতমদা লাকখিবনো খংহৌদ্রে। মাসু মফি হোংশ্বে। পাস্বোম য়াওদবা
ফৈগনমুক্তা চোনবা ইচম চম্বা ফুরিং অমখকতনি মানা সেৎলিবদু। মনুংগী ফি য়াওবা
নস্তে। অপিরানাগী পাক্সা অহাঙবা মনমগন উরক্রে। লেঙ্গগা বারকপনে ঐ লৈমায়দা
ফমথরে অদুগা সাতিন অদুনা ইসাবু থুংনা লোৎচ রে। মফি য়াওদবা ইবুং ইপুবাগী
হকচাং করন্না য়েংগনি। মতম অসিদা হৌগৎতুনা করন্না চেনগনি। অদুগা মখোয়গী
থৌনি অসি ঐ খঙনিংই। মসিগুম্বা থৌদৌ অসি মসিনা অহানবা নস্তে। লাইরোন-
তীনলোন ইরাৎ-থৌনি রিছার্স তৌরিবনি হায়দুনা চীংগী লমদা ফৌ লিংবগী থৌনিদা
মসিগুম্বা অসি থেংনথবনি। লাকমিন্নবা ইবুং ইপুবাসিংদুনা ইকায়দুনা ঐবু ছন্দোকলন্না
লোন্না চৎশ্রবদা এনা তান্নদুনা য়াওরক্সবনি। ঐগী ইমাং মক্তদা জুলিয়ানো ফমথরক্তুনা
সীং সেমলৈ। ঐ সুই লাউই। মাদি করিমতা হেক সেৎলমদ্রে। লাঙ্গকা অপিরানাগদি
অন্দরপেন অমমমদি সেৎপা হায়ফেৎ উখি। অতৈদি অমতা য়েংজক্সদ্রে। থৌনি
অসিগীদমক্তদি অমত সেৎতবা অসিনা চুমলিগনি।

মৈ চাক্সা রোক মরি মঙাদু বেলচাল অমনা কোৎলগা ছমাং ঙানফমদা পুসিনশ্বে।
ঈসিং বালতিন অমসু থাংজিনশ্বে। অদুগা থৌনি য়াওরিবা মীসিং অদু লুকথদুনা মরি
মরি চঙমীলশ্বে। লিজানা তপ্পা হায়রকই—

‘মসি নুপী অমগা নুপা অমগা মখুং সন্নদুনা থংন থংননা ফম্মীন্নগদবনি।’

রোকসিং অদুদা ঈসিং চায়সিনবগী জৌ জৌ লাওবা মখোল নেমন্ত্ৰবা পীকন্ত্ৰবা হুমাং ঞানফম মনুং অদুদগী তারকই। লোয়ননা মৈখু মপৈ মপৈসু। অদুদগী মখোয়সিংদু মৈখু অদুদা লোক খুনরকপগী মখোল তারকই। মসিনি মখোয়গী হুমাং ঞানবগী মৈ থৌনি। অসুন্না মখোয়সিংদু মৈখু অদুদা মিনিত তরামুক লোক খুরুরগা মরি মরি খুউ খুদক কুন কুন্দুনা থোকনরক্কে। রোকসিং অদু মৈ থাবা অমুক হৌরক্কে। মসি অহম মরিরকুশ্বা পাংথোকদবনি হায়। অহানবগী অসি লোয়সিলকপা অসিদা ঐ হৌগৎতুনা থোরক্কে। খরা চৎথোক্কেগা মায় লৈদুনা হুমা অমুক য়েংলুই—চীক্কেবা চীংগোল, ফাইরগী অশংবা উমং, লোয়রোইননা গুমথন্ত্ৰিবা চীংমায়গী অশংবা নাপী থক্তা ঞাংনা চাক্কেবা মৈফম, অপিকপা হুমাং ঞানফম, থবায সেংদোক্কেনা অনৌবা মরুগীদমক ধৌবাংলিবা মালেম লৈমগী মচাসিং, কয়াদা ফজরবা অদুগা কয়াদ নুংসিন্ত্ৰবা।

পুং অমরোম লৈবগা লিজা কাখৎলক্কে জোয়িগা লোয়ননা। ওহোকপনি, হৌগৎপদা গায়রিবী মচানুপীদু মমিং ফাকলি ফাকলি তুমলুবগী মসম ইফা ফানা মখোং মচাদুনা তবি তবি হৈনিংদনা ঐগী নাক্তা চঙলক্কে। ঐনা পান্ধোম তিংথোক্কেনা মাবু ওক্কে। ঐদি মাবু মমাগী পান্ধোমদগী ওকনিংখিবনি। মমা ওইবা হায়বসি অচৌবা সিংনবা অমনি। মমা খুদিংমক মদুদা মায় পাকখিবা নন্তে। তমপাক অসিদা ফমজরবদা ঐনা কোদীরদা জোয়িগী হৈনিংদবা মীথনা কুপ্পদা মাঙন্ত্ৰে। যান্না হৈরবা পণ্ডিত অমগুম ওজা গাংগুমৈগী History of Manipur, লাই অমতা য়াওদবদু ফাক ফাঙুনা মুন্না য়েংদুনা লৈখবে। চাকসংদা থিরুদা হৈথুম অমা ফংদুনা মদু পীজরে। সমজ়েং পায়দুনা মতোমতা অমুক হাংলি ঐবু অমুক হাংপী তৌরমলগা কোলোম পায়দুনা ঐগী বোইদা খোরি খোংপোরোমদা অমুক পুন্সীং চঙখরে। ঐনা হায়—

‘জোয়ি ইবানি মণিপুরদা চংলসি।’

পুমম মমসিলকপা মতমদা মৈ ধৌনিবা য়াওরুবা কাংবুদু হলক্কেনা বাথকমদা মথং মথং কাখৎলকপা তারে। লিজাদু ইরুজরগা মফি অনৌবা হোংদুনা ঐগী কাদা চঙলগা ঐগী সমজ়েং লৌদুনা মসম হাংন হাংন ঐখোয় অনিবু য়েংদুনা লেপলরে। মিনিত খরগী তুংদা ইফা থাজদনা লান্স ঐগী কাদা চুমদ্রিং চঙলক্কে। অদুগা কাগী ময়াইদা থারিবা চৌক্কে অদো মাগীদমক ধৌরাং তৌদুনা থম্মগুম, চীংলেম্না চঙসিন্দুনা ফমখরে। মাগী চোংলবা সাংলপ তৌবা মসম মতুংদা হুগৎখিবদা মাগী ভৌরোক ভৌবা মায়থোং মপুং ফানা উরে। অনেকসু য়াওরমদ্রে। ঐ অমুক্তা লালকী অদুক মপুং ফাবা, অদুক চীংলেম্না, অদুক ইংবা নে তাবা সক্তম উখিদি। মহাক হৌজিক্তা থবায সেংদোকপগী ধৌনি অদু ধৌবু মাইবা ওইদুনা য়াওরুবনি। ঐনা খংহৌদনা থিংবা গুমদনা হায়দোকখি—

‘O! Lance you are handsome!’

ওহোকপনি, মদু হায়রমলোয়দবনি। লান্গকী মতুংদা লেপতুনা সমজেৎ অদুনা মাগী মসম হাৎপিরিবী লিজানা খুদস্তা খুমলকই—

‘Memchoubi!, you take first my girl. Then you’ll take my man.’

ঐ নুপীনি, মানা হায়রিবদু খঙই। তম্পাক্তা ফমলিবী জোয়িবু কোনসিলগা লুকখদুনা ঐ তুম্মীমা লৈরে। বা মখা তাজদ্রে। লিজানা মাগী মাংদা লেপতুনা মখুংনা লান্গকী খজায় অনিদা পায়সিন্দুনা মমাই অদু থাঙ্গপিরগা হায়রকই—

‘Let me see you.’

মুন্না য়েংই, করি উবা উদবা, বাদি মখা তারক্তে। ওহাক লৈরমলগা মতৈ-মনাওদু কুমথমীমস্ত্রে। মচানুপীদি ঐগী তম্পাক্তা অদুম লৈহৌরি। লান্গনা ঐগী কাদা চঙলকপা মদুনা অহানবা অমদি অরৌইবনি।

ঐখোয় ময়াম নুংদাংগী চাক চামীমবদা ইকোয় কোয়না ফম্মীমবদা মৈ খৌনিবগী মৈখুতনা ঙাংসং ঙাংলবা লান্গকী মমিৎতা তারিবা ওইথোকতবা অইংবা মতৌ ঐ য়েংদবা ওমদ্রে। মানা মমিৎতু উরু উরু লৈদুনা ঐগা মীৎচানদনবা হোৎনৈ। জুলিয়ানো, এঞ্জেলো অমদি অতৈ নহা অহুম মরিদুসুনি, ওইথোক্তবা অইংবা অপেনবা মতৌ অমা মখোয়গী মায়থোংদা তারি।

মথংগী অয়ুক অদু নোং চুদুনা লৈরম্মী। ব্রেকফাস্ট চারুংগা ফমুংদা অদুম ফৈজুপ মনুংদা কুন্দুনা বোই ফাক্তোকলগা করিনোমা ইনবা হোৎনৈ। সৈরেং অমা ইনিংখি। কনানো অমা ঐঙোল্লা য়েংলকপগুম ফাওরকই। হেক য়েংথরুবদা চীংদোল ওইবনা লৈচিলনা পাতক তৌনা কুপত্রবা অয়ুক অদুদা মখাদা চাকসং ময়গী মঙ্গোল মচা অমা পাকখন ওইনা লৈরিবা অদুদা লান্গ মথস্তা লেপ্তুনা লৈরম্মী।

ঙরাং নুংদাং চাকচা তোক্লগা মহৌসাগী মহৌসা ঐখোয় ফমদুনা বারী সামদুনা লৈখি।। ঐগা জোয়িগা অমা। লান্গ অমদি অপিরানা মপান্দা চুরুত থকপা থোকত্রবদা লিজাগী অকোয়বদা জুলিয়ানো, মার্কো অমদি অতৈসিংদু কোয়সিন্দুনা বারী সাহৌই। লিজাগী মায়থোং ইংনা পেঞ্জনা উই। মহাক নুপীনি, মশক মগুন বাৎপা নস্তে, এদমাইয়রসিংনা কোয়সিন্দুনা ফম্বদুসু মতিক চাই। নোম্বা য়াবা নোমজরবনি।

ঐখোয় লন্চ চাবা লোয়রগা ওহাক্তং পোথারগা ঐখোয়গী পোং হাপকৎতুনা য়ুম অদু থাদোকলগা চীংখা কুমথরক্রে। ঐখোয় কনানো অমা ঙায়দুনা মফমদুদা ওহাক পম্বদুনা লৈখি। মতমদুদা লান্গনা অপিরানা ইবানিদা জুলিয়ানোনা হায়বা অমা য়ান্না পোঙজনা তমখি— ‘নঙগী পুসীনা ফংজবা খায়দগী মমল য়ান্না পোং অদু লিজানি।’

নুমিদাংবাই মমফাংত্রিঙৈঐ ঐথোয় কোমোগী Cineteatro দা থুংলুরে। অচৌবা হোল অমনি। চঙখিবদা নুপা অমা লৈরম্মী। মানা ঐথোয়বু তরাম তরাম ওকই। মসমদু হৌজিক যুরোপতা য়ান্না কন্না চৎনরিবা নুপাগী ফেসন ইন্টী মথায়মুক্তা সাংহনবা অদুনি। ফি ইচম চন্না সেৎলি। মসা পারগা রাংই। থোয়না হেন্না মীৎয়েং চীংসিন্নীংঙাই ওইবা মশক নন্তে। অদুবু মীৎ নহাদু ময়েক শেংই, নোকপদা য়া পরেংদু য়ান্না ফজৈ অদুগা থোঞ্জেলদু মপুং ফাই, নুপাগী থোঞ্জেলনি। হোল মনুংদা কনাসু লৈরমদে। ষ্টেজ মথক্তা কনাসু লৈরমদ্রি। নুপা অনি অহ্মখক গীতর অমদি সেন্সাফোন বিহারসেল তৌহৌই। মপান্না থোরকপদা ইথা থাজদনা এদি, এদিবারদো লেপতুনা লৈরমলে। ঐনা হরাওনা কৌরুই—

‘হেন্নো, এদি!’

এদিনা পাহোম অনি তিংথোক্কদুনা—

‘Come on, Memchoubi!’

হেরা অঙাং মানা পাহোমকা তিংথোক্কদুনা, মদু হেক য়াবা নন্তে, অসুন্না খলদুনা ঐনা মাগী খুং অমা লৌবগা সোকলে।

‘এদি, নঙবু অমুক উবদা কয়াদা নুংঙায়রবা!’

অপিবানাসুনি এদিবু উবদা কয়াদা হরাওখিবা। লিজাসু মচানুপীগী মনাক্তা ফমজন্তে। এদি গারী অমুক খৌরগনি। নুংদাং অদো মরুপ অমগী য়ুমদা লালকী ইমুং লৈহৌরগনি। ঐনা অমদা অদুগা এদিগা অপিরানাগনা অমদা। লিজাখোয়গী থুংফমদু যৌরদুনা পোৎ-চৈ থাংথরগা ফমফম কাদা ঐথোয় কোফী অমমম থক্কদুনা ওহাক পোখাদুনা ফম্মীম্লে। ঐথোয় এদিবু অমুক হেন্না উনবগী নুংঙায়বা ফোংদোক্কদুনা ঈ-পাউ ময়াম তমদুনা ফাগী তৌদুনা ফম্মা মতম অদুদা ঐনা এদিদা অভিয়ানোগী পাউদু তম্মী—নুপা অমা অপিরানাগী মতুং ইল্লগনি হায়বদু। লিজাদু নোকপা ইথাও য়াওদে, বাখল অমা খনবগুম তৌই। খংহৌদনা হায়রকই—

‘মেমচৌবী নহাকসু নয়ুম হনবদা অমা পুত্রোদনা। অপিরানা ওইনা পুত্রোনে।’
ঐনা করিসু খৌওইদনা, ইরাই লায়না খুম্মী—

‘মাদি মসা য়ান্না চাওমল্লিদা।’

‘লাল্গতি কমদৌবা?’

‘হনুমনন্তে।’

‘ফরেনে, এদি ওইনা পুত্রো।’

‘মাদি নহা যান্না ওইমল্লিনে।’

‘আ! নঙসে মণিপুরগী মহারানীনি। সিমনা মসা চাউমল্লবা সিমনা হনুমল্লবা
অদুগা সিমনা নহা ওইমল্লবা। নঙ মঙায়রেনে।’

ঐদি নোকপু নেক্সিংলক্লে—

‘Yes yes, I am the queen of Manipur!’

এদিদো, নোকপুদি নোকই হায়ববু, মমিৎ ইচৎ চৎলি, নিংজিৎ মাংজিৎনে,
করিনোদি খঙদনা।

কনানো মরুপ অমনা চাক বৈরি হায়দুনা ঐখোয় ময়াম চৎলুরে। জোয়িদি
এঞ্জেলগা লৈহৌরে। লুহোৎবদা গায়রিবা নহা ওইরিবা মশক মতৌ চঙখোনবা মতৈ-
মনাও অমখকী ঐখোয়বু চাক কৌরিবদু। অনিদি য়েৎবগী পেনবা নাইদে। নুপাদু য়ম্বু
ওইনা তেবলগী মকোস্তা ফমলি। মাগী নুপীনা চানা চানা হৌগৎ-হৌগৎতুনা ঐখোয়গী
অবাৎ অপা য়েৎই। ঐগী চাক খরা তোঙান্না থোংবীরম্মী। মখোয় অনিদো ইংলিস
ইঙাৎ গাংদে। ঐনা হায়রুই—

‘নখোয় যান্না ফজবা জুবানি। তুং কোয়না পানমীমৌকো’।

এদিনা ঐগী বাদো ইতালিয়ান্দা হন্দেক্লবদা, অনি অদো যান্না নুংসিনা হাযফেৎ
য়েংনরগা মোমেন নোকমিল্লখি অদুগা ঐঙোল্লা অমুক থাগৎপা ফোংদোকপা মীৎয়েংনা
য়েংলকই। লিজানা ঐঙোল্লা থোক ওনসিলজুনা -‘লাঙ্গ ঐখোয়নিদি কমদৌবা?’

ঐ ব্রেক ফাবা নঙহৌদ্রে— ‘No.’

‘Why?’

মখুৎনা তেবলদগী ফোর্ক অমা পায়দুনা ফাগী ওইনা ঐঙোল্লা কদম তৌই।
মৌ নহা অদুস নোকনিংলমাস্তে, ফাগী য়াওসিলকই, কেক ককপগী থাঙ অদু লিজাদা
পিসিলকই—

‘সিনা হেন্না ফগনি।’

লিজানা মাগী এক্সকী বারী লি। ময়ামনা মদু কমদৌনা কায়নরিবনো হংই।
কায়নথংদা লাঙ্গতা য়েংদুনা নোকই—

‘বা কায়বা হৌবদি লাঙ্গ নঙ ওইরে।’

আই লভ ইতালিয়া/১৩৫

লাঙ্গসু অদুম নোকই। লিজাসু নোকই। ঐনা ওরাং অযুক হৌদোং ময়ামগা
চীং কারবগী বারী তম্মী। এদিনা অমুক মদু ইতালিয়ান্দা হন্দোক্কুনা য়ুম্বু মতৈ-
মনাওদুদা তম্মী। মানা তমলিবদু সমাদোন খরা হেল্লমাল্লো। লিজানা হায়রকই—

‘এ।’

এদিনা মসাবু কনখৎচরদুনা খুমলকই—

‘ঐখোয় ইতালিয়ানসিংদি পাউ তম্বদা অসুন্না তম্নৈ।’

কেক চাবগী মতাং যৌরবদা, কেক মচেৎসিংদু ঐখোয় অমমম পায়নরবদা
য়ুম্বু অদুনা য়ান্না নোল্লুরা হায়রকই—

‘কেক অসি দিনর অসিগীদমক ঐগী নুপীগী মখুৎমক্সা সাজবনি।’

য়ান্না সাংথবা তৌদনা ঐখোয়গী চাবা লোয়সিল্লে। তেবলদগী হৌগৎলবদা
লাঙ্গনা মখোয়বু থাগৎপা ফোংদোকই—

‘ঐনা অদোমবু ঐগী পীপল চায়েনগী মিংদা থাগৎচরি।’

ঐদি য়ুম্বুরেব্বীবু থাগৎলি—

‘ইবেম্মা নহাক্কী কেক চিনি চপ চায়, ওহোয়াক্সা হাওস্ত্রে।’

বা অদো এদিনা ইতালিয়ান্দা হন্দোকক্কিঙৈদা মানা হরাওজবনা মমিং তথক
তথকই।

নুমিরাংবাইগী পুংচ তাবা অদুৰাইদা ঐখোয়না Cinetatro অমুক হন্না যৌবা
মতমদা মনুঙসু মপানসু মীনা পুমথন থলমলে। নুমিং হুমনি চংনা ভেনেরদি, হায়বদি
ইরাই ১৭ দগী নোংমাইজিং, ইতালিয়ান লোন্দা দোমেনিকা ১৯,২০০০ ফাওবা
গ্লোবেল্লাইজেনসনগী অচৌবা ফেস্টীবেল অমা, কোমো সিতি অসিদা লৈ হায়বসি
হান্না লাঙ্গনা ঐঙোন্দা ইরকপা চিথিদগী খংলবনি। তৌবতবু মওং মতৌ করন্না
তৌগদৌরি হায়বা অদুনি ঐনা ওকলিবা। কোন্না খংলকই— মফম অদু সহর ময়োন্দগী
পুং অমরোম খৌরগা লাঙ্গা লৈবা জগাদনি। ইতালিদা সাহিত্যগী, রাজনিতীগী ভাবুক
তোঙানদে। মখোয়দি পুন্মমক্তা চপ মান্না থবায় যাওই।

হোলগী মমাংগী ফক্সাং অদু অথাবা মিংসেলতনা ফক্সাং ওইদুনা লৈ। ইনথোক্কুনা
হাংদেক্সগা চঙখিবদা অচৌবা মাসোল অমা লৈরম্মী। মথংদা হোল অদু চঙফম
ময়াইদা কা মচা অমা লৈরগা, মতাইদা চঙফম থোঙ অচৌবা অনি লৈরি। মদুগী
চঙফম অনি অদুগী ফক্সাংদা ঐখোয়গুন্না অচৌবা লৈবাকশিংদা লৈরবসু সেল-থুমগী

মায়কৈদা মীমান্ববা গুমননা সোৎথহৌরবা, সিরুম নারুম হিংলিবা কাংলুপ মচাসিংগী
 ষেণতো, মেপ, অমদি মরি লৈনবা লিতরেচরনা পিক থন্না থেৎতুনা থনম্মী। মাজেন্দসু
 মরী লৈনবা চেফোং, লাইরিক অমদি ফোতোসিং সন্দোজুনা য়োম্মি। মখোয়সিংদু
 মীনা ওমসিন্দুনা য়েংই অমদি পৈসা থাদদুনা লৈনৈ। ফক্কাংসিং অদু চঙসিন্দুনা ঐনা
 মুন্না মুন্না য়েংই। ঐখোয়গীদি য়াওরমদে। লাইরিক য়োনফম অদুদসু অদুমঙাই।

ঙসি হৌদোকপগী নুমিদাংবাই অসি মেঞ্জিকোগী চীয়াপস কাংলুপকী বিসোপ
 মোনসিয়র সামুয়েল কুইজ অমদি মশক নাইবা মুজিসিয়ান অহম কানতেতো দি,
 ফ্রানসেসকো দি অউরিঅ অমদি ই মাওরেজিও অলিফি না হৌদোকদবনি। বিসোপ
 অসিগী মরমদা ঐনা খঙলকপদি চীংথজা লৈরিঙৈদা লামনা হায়রবা মতমদনি।
 কুইজনা মখোয়গী চর্চ অদুদা চীয়াপস যিসু অমা থমদুনা লাৎখি। মদুগী বাহৌদগী
 পোপনা কুইজবু বিসোপ ফম অদুদগী লৌথোক্কা চর্চ অদু থিংজিক্কা হায়দুনা য়াথং
 পীরকখি। পাউ অদু তাবদা চীয়াপস পুন্মক লাজুনা চর্চ অদুদা চরা হেন্দুনা হঙ্গর
 ষ্টাইক তৌদুনা হিগুনা লৈররে। মমৈথংদা পোপনা মাগী য়াথং অদু হন্দোকখি। কুইজবু
 নোভেল পিচ প্রাইজগীদমক নোমিনেত তৌখি। যুরোপতা নোভেল প্রাইজ ফংলবা
 অমদি নোমিনেত তৌব্রবা মীওই অনিমক চপ মান্ননা ইকায় খুম্নৈ। অদুগী অম্বক
 তোকঙা ওইনা থাজনরিবা বাফমনা— হৌজিক হৌজিক খুংলায় পায়দুনা লালহৌবিবা
 চীয়াপসকী মায়খুম উগ্গা, নহা ওইরিবা লুচিংবা মাকোগী এদভাইজব বিসোপ অসিনা
 ওইরি।

মায়খুম উগ্গা চীয়াপসকী লালহৌবা লুচিংবা অসিগী মরমদা লামনা য়ান্না
 পোঙনা হায়-

‘He is a hero!’

ফেস্টিবেল অসিগী স্লোগান্দী ইতালিয়ান্দা O la Borsa O la Vita, ‘সেনগাও
 নংত্রগা নপুল্লী’ হায়বনি। বাহৈ পরেং অসি হুরানবসিংনা অমম-অথেংদা মী অমবু
 ফারগা খুংলায় উৎতুনা হায়বা বাহৈনি। পুল্লী হায়বসি পৈসানি। পৈসা লৈত্রবদি হিংবা
 গুমনে। মীওই কাংলুপ অমনা হিংবদা মতিকচাবা সেল থুমগী পুল্লী চংই, মসি য়াওদ্রবা
 মীওই কাংলুপ অদো মালেমগী লৈমায়দগী মুংত্রগনি হায়বনি।

ঐখোয়গী ইসকতমক চুন্না তাক্কাগা মিনিত অমা অনিদং ঐখোয় অহম লেপলুবা
 অদো মখোয়না খুবাক খুদুনা পুরীং খৌগৎপিরকই। মদু লোয়রগা ঐদি মীরস্তা
 চঙদুনা ফমহৌরে অদুগা মখোয়দি ঐঙোন্দা ‘নঙনা য়ুমদা হল্পীংবা মতম অদুদা
 হেস্তা থোকলকউ’ হায়রমলগা মীরস্তা মরি মরি থোকত্রে।

অচৌবা হোল অদুগী পাকত্বা ষ্টেজ অদুগী ময়াইদা পংচাউ চাউদবা ফিলম স্কিন অমা খাদদুনা থম্মী। মতাই ওইনা ম্যাজিসিয়ান অহম অদুনা ঈসে খোংলি। স্কিন অদুদা অচৌবা লৈবাকসিংগী মনুংদা লায়রবা অমদি লাম্মীগী অওৎ-অনৈ খাংলিবা ঐখোয়গুন্না কাংলুপ মচাসিংগী দোকুমেন্তরি ফিল্মসিং, মখোয়গী লুচিবসিংনা মরুওইনা সান্তী ওইনা চংসিল্লিবা লাঞ্জংসিংগী অতেনবা ফিল্মসিং মথং মথং উৎলি। করিগুম্বদা মরি লৈনবা ম্লাইদ উৎলি। ফিল্মসিং অসিগা মরি লৈম্না অকনবা, অথোৎপা অমদি অয়াকপা ম্যাজিকসিং মখোয় অহম্মা গিরি। মদু অঙকপা কুন্মৈ অমনি। য়ামত্বা ভাবোকসিংনা চেক মোক লাউদনা তুম্মীন্না ফমলি।

অসিগুম্বা ফিল্মসিং মথং মথং উৎলেকপদা ইন্দিয়াগীসু য়াওরক্কে। ইন্দিয়াদা মখোয়না উৎলিবা অসি আদিবাসিসিংনা য়াম্মা লায়রনা বান্না চাউখৎপগী মঙাল ফংদনা লেল্লিবা পুন্সী অদুনি। ইন্দিয়াগী অথোবিতী ওইনা থোকক্রিবা নুপা অসি কলকতাদা চহি তবা লৈবমদুনা কলকতাগী স্নমদা লেল্লিবা, ময়ুম ইংখোল মাংত্বা লায়রবা, চাবনি ফিনিবসিংগী মবমদা লাইরিক অনি 'The City of Joy, (ফিল্ম ওইনসু পুথোকত্বে) অমসুং The Thousand Suns ইদুনা ফোংত্বা দোমীনিক লাপিয়ারিনি। মহাক হাম্মা O' Jerusalem এটিংবা লাইবিক কয়া ইদুনা ফাওত্বা অটবনি।

মতাং অসি যৌরকপদা ঐ ফম্মা ঙমলক্কে। তুম্মীন্না হৌগৎতুনা থোরক্কা মখোয়বু থিকবে। য়াম্মা থুনা হম্মীংবগী বা নন্তে, নুংঙায়রক্তবগীনি। ভাবুক্তী কাযনহৌদি। নুপী মীয়াইদ কোত অভাংবা লিংপী অমগা খরা অহল ওটবী নুপী অমগা ঐগী ইনাঙা লেপলরে। অহল অদুনা হায়রকই-

‘নহাক মহাক্কী য়মদা লৈরুগদবনি। মহাক ইংলিস ঙাংদে অদুবু নহাক্কা হায়নিংবা অপাম্মা পুন্মক মঙেন্দা হায়বা য়াগনি। মা লোয়না খঙগনি।’

হন্দক্কী এদি মসাগী কার পুদুনা লাকই। নহা অদো মদুগী খজি ঙং পোংজবগুম তৌই। নুপানা মসাগী মতিক মথৌনাদা পোংজবা অসি য়েংবা নুংঙাযবা অমনি। নুপী অদুগা ঐগা তোংলিবা কার অদো মাগী কারনা তুং ইম্নদুনা ঐখোয় ঐখোয়গী অনৌবা লৈফমগীদমক থোরক্কে। অপিরানাদি এদিগী কারদা য়াওখরে। নুপী অদুনা অহিং অদুদা কার অদো য়াংনা ধৌরি। মানদি ঙাংলোয় ঐনা ঙাংলবদি খঙগনি হায়রিবা অসিবু করিনো, ঐ ঙক্তবা ঙমদে। সাংলবা লম্বী করন্না তুম্মীন্না চৎকনি। বা ঙাংদনা লৈবা অসি এজিয়া ওইগেরা য়ুরোপ ওইগেরা ফজবা নন্তে। ঐনা বারী সাবা হৌরবদা মাসু তপ্পা তপ্পা ঙাংবা হৌরকই। কোন্না ভাপ তারকই। মাগী ইংলিস অসি ইতালিয়ানসিংনা Bad Englishনি হায়দুনা বারী সাসি য়াদবা, ইতালিয়ানগী খোছোক্তা ঙাংবা ইংলিস অদুনি। ঐগী খোছোকসু ফাওরিবনি। অসুম ঙাংনরগা ঐখোয় অনি খংনরকই। মাগী

ইংলিসতু লোন খেইতক খেইতক ওছোৱা নুংসি। ফজবা মশক, চমজবা মতৌ, নুংসি চাউবী অদো, মানা তৌবমথৈ ইফজ ফজত্বে। ঐনা নোংঙাঙ্গগা এদিদা হায়কুই—

‘এদি, ঐ নখোয়গী ইতালিয়ান লোন তমগনি। অদুগা নখোয়গী খোছোস্তা ইংলিস ঙাংগনি।’

এদিনা মকোক পায়দুনা খুমলকই- ‘Oh! my God’

মথস্তা লৈবা কা মচা অমদা ঐগী তুমফম সেমলে। কৈরাঙ্কু উৰু উৰু লৈদুনা চুমদ্রিং কবীদুনি। অহানবা থাক অদু ফজববা কমান মচা অমসু থম্মী। মদুদা প্ৰান্তিকী গমলা মচা অমা লৈ। কবিনোনো হায়দুনা ওজুনা য়েংলিঙৈদা এদিনা ‘মদুগী থাক অদু তেজলবনি পোৎসিংদু ঐ পুথৎপিরকলগে’ হায়বকই। নুপী অদুনা সোফা অমা তিৎখোৱা ঐগী ফমুং সেম্বীবে। মোনপাক ফিদকতু ঐনা কুপচগে হায়ববু মানা যাদে। ঐখোয অনি মুন্ন মুন্ন কা অদু সেমলিঙৈদা এদি ঐগী লগেজ অমা পুদুনা কাখৎলুৱা থোঙজিন ময়াগী ৱেলিং অদুদা ঙাথদুনা চুৱত মটৈ অমগা ঐখোয়বু য়েংই। ঐনা ‘সিদা চংলকউ লাও, ফমলো’ হায়কবদা, যান্না ভাপ তানা—

‘ঐগী গাৰ্লফ্ৰেন্দগী বেদকম নন্তনা ঐ অটৈগীদা চংদে।’

ওছোকপনি, ঐ মাৰু যান্না লৰুনিংলক্ৰে। অদুবু তুং ওছোৱা ঐগী নোকনিংবদু উহনদ্রে। মহাকসু থুনা কুমথত্বে। তৰাম তৰাষা মতৌ ফোংদোজুনা, নুপী অদো লোন খেইতক খেইতক ঙাংবসু লেপতে। অপিরানাগা এদিগা অতোপ্পা য়ুম অমদা তুমলুগনি। ইনক নৱা লৈবা মফমনি। হয়েং অয়ুক লাঙ্কুনা সিদা পুন্না অয়ুকী চবা বানমীলগনি। মসি নন্তবা অতোপ্পা মাগী য়ুম অমসু লৈরি, মাগী য়ুম অনিনি। ঐনা নঙ নতোমতা লৈৱা হংলুবদা মাগী ফ্ৰেন্দ অমা লৈ হায়দুনা খুমলকই। ঐ মখাদি যান্না তাক্ৰুদে, য়ুরোপতা হাসবেন্দ হংবা চৎনদে। অঙাংদি লৈৱা হংলুবদা যান্না নুংঙাযতনা লৈতে হায়ককই। নোংঙাঙ্গগা মখাগী কা অচৌবা অদুদা নুপীমচা চহি তৰুঙ্কুসা অমগী ওইল পেস্তীং অমা উবকই। মদু কনানো হায়বদি হংলুদ্রে। ঐগী কা সেম্বীৱলগা মহাক মখাদা কুমথখিদুনা মখোয়গা ফম্মীনত্বে। অপিরানাখোয়দি ওসায়না বিয়াব থকপা হৌজবনি। ঐদি মথক অদুদগী মখোয়দা ‘গুদ বাই’ লাউৱলগা থোঙ ঙাসিন্দুনা তুস্বা চঙলে।

ফমুংদা হেক চোংসিনবগা তুস্বা ঐ হৈনদে। অনৌবা কা অনৌবা ফমুংদনা খবা অমুক হেঞ্জি। ফ্ৰুনাংদা ঝাইসকী কুৰ্চিফাই তৌবগী নুদ অমা থেংলি। লৌথেৱলগা মচি অমদা থমলুবে। তেবল অমদা বাইবল মচা অমা ফাকতোৱলগা থম্মী। য়েংলু য়েংলুবা খুদিংদা ধৰ্ম-কৰ্মগী ওইবা লাই অমদি পোং কৰা উই। ঐ চৰ্চ অমদা

হিপলিবশুম ফাওরকই। ঐনা বাথরুম চঙলুবদা উরকই হায়ফেং হাংদোক্লবা থোঙবাদা, ঐগী যুযুগী সিঙ্গল বেদ অমখক থাবা অপিকপা তরক তরকপা ফমুং কা।

মথংগী অযুক থাংজ, সাবাতো নবেম্বরগী ১৮ গী অযুকী মীফম অযুক পুং ৯দগী নুংখিলগী পুং২ ফাওবনি। অযুক অদু হোবে হোবে চরা বাল্লগা ঐখোয় অনি কৈথেন কারুই। কৈথেন্দু মাগী যুম মমাংগী পার্ক মচাদু লানথোক্লগা লৈবা সোবোক অচৌবদু লানথোক্লগা লৈরম্মী। ফ্লোরেন্সতা কাংখোং পানবী বেগ অমগা এফ্রোদিতে মার্বল কর্তিং অমা মাইকেল এঞ্জেলোগী মিৎদা লৈরকপা অদু নশুনা ঐ কৈথেন কারুঙে। গুসি কোমোদা লৈরিবা অসিনা অরোইবনি। ঐগী ইপুৱা অতোনবা অমদি ইচানুপা যাইমা ঝাংবগী মতিক মখোয়গী খোংউপ ইম্ফালদা ফংদে। মখোয় অনিতগী লৈরা যাদবনিলা ইচানুপী অহল অমদি ভিনএজগী মীঙোন্দা য়ান্না উৎচনিংবা চহি মতাংগী ইচানুপা অহুমসুবগী য়াওনা লৈরে। কৈথেন্দু বসতা পুবক্লগা লম্পাক অমদি লম্বীগী মচিদা পাকখন অমা সেল্লগা পুংয়োন্দা যোনবা জাংনি। যোষা লোয়রগা অমুক গাবীদা হাপুনা হনখিবনি। মদুদা ফংদবা পোং লৈতে। অদুগা মমলসু ফৈ হায। মতম য়ান্না ফংদবনা ঐখোয় অনি কোয়চেন চেন্দুনা অফংবা খরা তাপ তাপ লাঙ্কুনা লৈরে। যুমগী সো অমা ঐঙোন্দা পীদুনা মানা অমুক ঐব Cinetateo তান্না থিনবীরে। লম্বীদা সহবগী অচৌ অচৌবা দলানসিংদা মীংসেন চন্দুনা অসাবা মোদেলসিং থিন্দুনা মীং থকপমথে যোম্বিবা দুকানসিং ফাওদুনা চংপদা মহারু হায়রকই—

‘মসিদি বুজ্জুয়াসিংগী দুকাননি।’

ঐনা হোল অদু যৌবা মতমদা মীনা সাই পাদুনা লৈবমলে। ফমফমগী চাঁদাই অনিদা চংথোক-চংসিনগী লৈরিবা অহাংবা অদু যৌনা মীনা পিক থান্না লেপসিন্দুনা লৈবা অদুদগী হেন্দোঙ্কুনা স্টেজ ফাওবা ৩ংখায় অমা মীনা ফমজিন্দুনা লৈরম্মী। মদু কোলেজ অমদি যুনিভার্সিতিগী ছাত্রসিংস পুলাপ লাকপদগীনি হায়বা কোন্না খংলকই। স্টেজগী মতাই ওইনা তেবল অসাংবা অমা থাদুনা পবেং ওইনা মোনসিয়র সামুয়েল রুইজ, ইতালিগী মশক নাইবা মীওই অনি— দোনাতেল্লা দোলসিনি, অমসুং নানসি সালিও ফমলম্মী। ময়াইদা গুৱাংগী মসম তেজা নুপা অদু প্রোগ্রাম কম্পক তৌদুনা ফমলি। মনাক্তা নহা ওইরিবী, মশক মতৌ চঙখোম্বী ইতালিয়ান ইন্টারপিতর অমা। মতাই অমদা গুবাংগী ম্যাজিসিয়ান অহুমদুসু মখোয়গী গীতর, সেক্সাফোন অমদি ক্লোরোনিয়েত অদুগা লৈরি। মখোয়গী মরক খজিক্তং হাংবা অদুদা লাল, এদি অমদি অপিরানাসু ফম্বা উরে। ঐখোয় অমমমদা পীবা মতমদি সুগতগী মিনিত ১৫ দনি। ঐগী মতম লৈরিবা নংত্রগা হৌশ্রবরা ঐ কবিমতা খঙবা গুমদে। মদু পুস্পীদা অনিরক থোকলোয়দবা তাংত্রবা খুদোংচাবা অমনি। নুপী অমনা স্টেজ মথক্তা কাখৎতুনা ফমলুরো

হায়রকপদগী ঐ নুংঙায়ত নুংঙায়ত কাখংলবদা এদি হৌগৎখিদুনা মাগী চৌজিন্দু
 ঐঙোন্দা পীরে। মাগী চৌজি অমা পুরজুনা ঐগী ইনাক্তা ফমলরে। হৌজিক লেকচর
 অমা চংখদুনা লৈরি। ঙ্হাক সোর হোন্দোকলবদা ঐনা এদিদা হংবদা খঙলে— ঐখোয়
 কবি অহ্মগী রিদিং হৌজি। লেকচর অদু সাংত্রবা অমনি। মশক নাইবা, মপুঙ্গী চুপ্পা
 নোমজরকুবা অহলসিং অদুদা পীরিবদু পুং ১দগী ১.৩০ ফাওবনি। ষ্টেজ অদুদা বার্তন
 ফংদুনা ফমলিবা ঐখোয় তরুক অদুদা খাইদগী নহা ওইবা অসি ঐনি অদুগা নুপীসু
 ইতোমতনি। খনবদা মম্মী— ঐনা ঙসি তৌগদৌরিবা অসি করিনো! ঐগী ইশক,
 ইসম অমদি ফনেক অসিগা, মীয়াম অসিগা। ষ্টেজ অমদা ফম্বা, মীয়াম মাংদা বা ঙাংবা,
 মীয়াম থেংনরকপা ঐঙোন্দা অনৌবা নঙে। ঐ করিসু নাচুংদে। ঐ তুম্মীনা পুক্কীং
 ফাজিন্দুনা লেকচরদু তাই। রুইজগী স্পেননিসতা পীবা লেকচর অদু ইতালিয়ান্দা
 হন্দোকই। মদুদা মহাঝা গাঙ্কী অমদি নেলসন মন্দেলাগী বা য়ান্না যাওখি। লেকচর
 অদু লোয়রবদা ঐঙোন্দা হান্না ঐগী লেকচর মতেক অমা অদুগা পোইত্রি বিদিং অদু
 হায়রক্রে। এদি লাঙ্গতা হান্না হায়গদ্রা ঝম্মুই। মখোয়সিংদু চৌজিন্দা লেন্না ফমলগা
 তেবল মথক্কী মায়ক্রেগফোন অদুদা ঙাংই। ঙরাংদগী হৌনা নুংঙায়রকুবা পুক্কীংনি।
 ঐদি পোলিতিসিয়ানসু নঙে। ঐগীদি হৌজিক্তা পুক্কীং লৈকোন্দা ফংবা হেকপদা
 ঙায়রিবা লৈরাং নংত্রগা খুদক্তা থোংবা অচম্বা রাখলগী মথেন খরনা ময়ামগী সেবা
 তৌবা তাবনি।

ষ্টেজ ময়াইদা মায়ক্রেগফোন অমা লৈরম্মী। ঐ হৌগৎলগা মদুদা লেপলুরে।
 ঐগী অতেনবা লেকচর হৌরে—

‘I come from the land of Gandhi and Buddha, but there is no
 peace . . . we become poorer and poorer day by day . . .’

ঐগী লেকচরদু এদিনা করম্মা ইতালিয়ান্দা হন্দোকলমগদবনো খনবদা মম্মী।
 মা ওঙ্হোন্না বারমগনি। ইতালিয়ানসিং ঙাংজদবগী বানি, অয়াঝা ইংলিস খংই। ঐগী
 সৈরেং অহ্মখক ইরোন নুংসিবী মৈতৈলোন্দা পোংনা পাজরে। এদিনা মদুগী ভ্রাম্লেসন
 পারগা লোয়সিন্দে। হমাং হন্দোজুনা ফমথরবদা য়েং থংবগী চিল্লবা লম্বী চংফমদা
 শকখঙদবা মায়থোংসিংগী মীরক মদুদা মাওরোগা আওরোগা মোমোন নোজুনা লেন্না
 অদো লংত্রিক লংনা উরক্রে। আওরোনা মাগী জীন জেকেত অমদি থোংত্রাও অদুগা
 মখুং থাঙ্গৎতুনা খুবীগা খুদোম্বীগা পায়সিন্দুনা ‘Good!’ হায়বগী খুদম লাগ্না তৌরকই।
 খংহৌদনা পিসু সিহ্মরক্রে।

ঐগী রিদিং লোয়রবদা লেকচর অমা হৌত্রে। লেকচর অমগা কবিগী রিদিং
 অমমমগা সেম্বা প্রোগ্রামনি। মীফম লোয়রবদা ঐখোয় মরি থুনা মপান্দা চেছোরক্রে।

মকপ অনি অমদি লিজাগী মনাক্তা। ঐথোয়না মপান য়ৌবদা লিজাদু মনমদা মাগী বেগ অপোবী অদুগা পাম্বোম নামদা খাও অমা অতোপ্লা পাম্বোম নামদা জোয়ি পমদনা চপ লেপতুনা লৈবম্মী। ঐথোয়গী ইসক উবদা হোল মমাং অদুদা মীয়াম মাঙ অদুদা হিক হিক কপথোবক্লে। মাওবোনা মাবু মাগী লেংবান্দা কোনসিষীদুনা মকোস্তা নানবীদুনা থেমজিল্লি। ঐনা জোয়িবু লৌবে। লাম্পনা ইকোন কোন্না থোবকই। লাম্পু হেক উবদা লিজানা কপ্পা কপ্পা হাযবকই—

‘লাম্প, গুসিদগীদি নঙনা থবক পুন্মক তৌবগদবনি। ঐ কবিমতা যাওবা গুমলবোই’।

বাদু কবিনো খঙদিউদা মতৈ মনাও থুনা যাংনা থোকমীল্লথে। মমাগী মতৌদু উবদা জোয়িদু ‘মম্মী। মম্মী।’ হাযদুনা মমানা চৎখিবা মাযকৈদা যেংদুনা পেবি পেবি কৌখৎলক্লে। জোয়িদু ঐনা হোল মমাং অদুদা অক্কাল চীপ অমদি বেজুত চাদুনা ফম্মীনাবা পাখং লৈসাবীসি, অদুদগী অচাপোং খবা নিবগা থেম্বা হোৎনবদা খবা ফবে। মযাম অদুনসু নুংসিদুনা অচাপোং মযাম মথং মথং পিনবক্লে। তাজ্জা ফংদুনা ঐনা মাওবোদা হুই- কৈদৌবজ্জাৎনো?’

মাওবোনা খঞ্জাননা খুমলকই ‘ঐসু খঙদে, অদুবু মা যান্না চোকথবা মাঞ্জি।’

গুহাক লৈবগা অনিদু হল্পব লে। লাম্পতু যান্ন সাওবা মাঞ্জি। কবিনো ঐথোয় ভাপ তাদে। অদুবু চাদবদি যাদবনা ঐথোয় খোংনা কিঃ মিঃ মখায়মুক চংলগা লৈবা। বেস্টুবেটতু তল্লা চাবা চৎলে। বেস্টুবেটু মীনা সাই পাদুনা লৈবমলে। গুবাং নুংদাং ঐথোয় কোফি থবসি হাযদুনা চঙলুয়। ফমফম ফংদুনা ঐথোয় থোবকখি। মদু ঐদি থোয়না খল্পুদে। গুসি হোতেল মপু অদুনা ঐগোন্দা চংসিদুনা কবিনো খবা হায। মাওবোনা অর্থ হন্দোকই-

‘গুবাং ঐ নঙবু কবিসু পীজ পীথকপা গুমখিদে। গুসিদি নঙনা চানিংবা অপাস্থা পুন্মক পীবগনি।’

ফম্বা হৌবম্বা মীসিংদু ঐগোন্দা হাযফেং হাযফেং যেংলকই। থোঙজিন হেক মযাদা লৈবা তেবল অমদা মাওবো, ঐ, লিজা অমদি জোয়ি ফমহৌবে। খবা চৎথেক্লেগা লৈবা তেবল অমদা আওবো লাম্প, অমদি অতৈ মকপ খবগা ফমম্বা। অপিবানাদি মযাম অমনা ওমসিদুনা মনুং ওইনা ফমম্বা। ঐনা নোদলগা তোমাতো সোচগা চাবা অদু মাওবোনা নোকই। ঐনা ‘নখোয়গী চিঞ্জাক চাবা খবা খবা হৈবে’ হাযদুনা খুম্মী। চখোম খবা ছক্কা ঐনা বা মখা তাকই-

‘Mauro, nobody knows about my husband’

মাওরোনা সকফম হঞ্জীন্দুনা যান্না নুংঙায়তনা হায়রকই—

‘We know that.’

চাবা লোয়সিন্নরক্রে। লম্ভতি দিনরগুন্না সাংখনদে। মনুংগী কাদগীরা, ঐ থোয়না য়েংলুদে, ঐগী ইমাংমক্তদা রুইজ থোরক্রে, মরুপ-মপাং খরনা মতুং ইন্নরদুনা। মী পংচাউ চাউদে, চহিদি ৭০ গী নকয়া ওইরগনি। কুচু মুরপ তৌই, মমিৎসু, মসমসু মুই। মায়থোং তইং তইংই, মীং লাওতক, মৌত অহলসু হায়ফেং মাল্লি। খোংথাং ইংনা, নাক যেং থোয়না য়েংলুদনা চুমদ্রিং থোরক্কা থোঙজিন মযাদা ঐঙোন্দা মখুং তিংথোক্কাবে। ঐ ইঙক ওক্কা হৌগৎতুনা ইকায খুন্নগা মাগী খুং অদো ওক্কা। অতল ওইজরবসু পুক্রীংগী থোনা হম্মীবা, লুসু লুসু সাবা খুং অদুনা ঐগী খুংতা চেংনা পায়সিন্দুনা থোনা হাম্মীরল্লগা মানা থোরকাখবগী মতৌগুম বা মচেং অমতা ঙাংলমদনা মীংনা কুন্নদা থোঙ অদুদা থোকস্রে। কবিনো থোকখিবা অদো ভাপ ওবা ওমদ্রিঙেদা, মরেপ বাংলপ তৌবা মসা খিংবা অহল অমা চংসিলজুনা ঐগী খুং সোক্কাবে। নোকফেং নোকফেং, করিনো অমসু হায়রল্লগা থোকস্রে। মাওরোনা মোমোন নোজুনা—

‘Do you know what he says?’

‘No’

‘You are a beautiful woman!’

চাবা লোয়দুনা মপান্দা ঐখোয়গী কাংবু অদু লোয়না থোরক্কাবদা লাম্বনা ইঙাও ঙাওনা হায়বকই—

‘Memchoubi, even Che Guevera couldn’t do that! I want to give you a big hug, but you wouldn’t agree!’

মথংগী নুমিংতা অয়ুক্রী মীফম লোয়রগা ষ্টেজদগী মথং মথং কুমখদুনা মিংসেলগী থোঙ অদু হাংদোজুনা সুমাং অদু য়ৌরকপদা লাম্ব, মাওরো, আওরো অমদি মখোয় অতৈসু লৈরম্মী। ওসি ইতালিদা মখোয় অনিগা অরোইবা উন্নবনি। অমুক হন্না উন্নবা উন্নদবা কনানা খঙগনি! আওরো অভিযানোগী মীফমদা সেংখিবা কোত অবাংবা অদুগা লৈবাক মচা তানা নিংখিনা সেংলকই। ঐবু উবদা বাদি ঙাংদনা মোমোন নোজুনা পাংসোম অনি তিংথোজুনা লেপলরে। মদু ঐনা হৈনদে হায়বসু খঙলিবনি। খুং ফাওবা সোক্কাবদা হায়ফেং নোক্কাগা ঐনা যান্না কোয়না ইকাযখুন্ননা চংচবা মীশকনি। ঐ শকফম হঞ্জীন্দুনা লকক তৌনা মীকুপ অমা লেঙ্গী — মানা তৌরিবা অসি করিনো! ঐনা তৌগদবনা করিনো! মাদি হনবা লৈতে, অদুম লেপখি। ময়াম অসিগী মমাংদা, চোপ্পা য়াবা মীশকসু ওইদে। ঐ মপুম ওইনা মাগী পাংসোম

মনুংদা চঙলগা মাগী লেংবান কোত মথস্তা হাযফেং হাযফেং অনিবক ঐগী লাইবক্লা সোন্ধে। মথোযগী চৎনবীদি অহমলক স্বজাযদা সোন্ধগদবনি। মদুগী থৌনাদি ঐগোন্দা লৈতে। অদুবু থিংবা ঙমদনা বাইে খবদি লমহেন্দুনা থোকস্ত্রে—

‘Auro, I find some peace since Ravenna’

‘Yes, I see that

অদুবু বাখম অমদি হাঁজিবসু লেখায় তাদ্রি। ঐদি ভাযনা বাবদুনা C'ineatro মমাংদা ভনি মনুংদা কাখংলগা ডুস্মীরা এসিন্দুনা লৈবে। মপান্দা লাপতব এদিগা অপিবানাগা চবং থঙুনা এসপহৌবনি। পুং শানিবোমগী ডু না এদি লাপলে অদগা মাগী কাবদা ওইনা চংলগা। পাং-চাঁসংদু লোকপসি ঐথোয পুন্না হেং৩০০ অমদা লৈমামবগনি হাযববে। ঐথোযগী লৈফম তোডান গোগান সিন্দাকলুবগা অমুক পুন্না। লমীলবা পামলক্রে। খুদস্তা হোতল অম, ফংবা মাওবোখোয লোকলমদ্রবাদ ওইদ্রবনি। মদুনি জাযনবিবা। কোন্না এদিনা তমদুনা খঙবনি। মানা লম্বীদা গাবী মনুংদা মখা তাবকখি— ‘মী হাযবসে পুরীং লুমলস্তবা মতমদা মনাক্তা মী লৈহন্নিংই। মদুনি হৌজিব লিজানা তৌবিবা অসি।

অপিবানা ঐথোয অহম সিতি মনুং চঙলগদি যুম অদু থিবা খঙদ্রে। ওহোেকপনি এদি যাওবা অদুদা ঐগী পুরীং ওহোেকা লুমজখি, নুপীদুগী মমিং, লৈফম লম্বীনচিংবা অমতসু হংহৌদ্রে। পুং অমবোম উক উক সহবগী লংলবা মৈঙাল মবস্তা, নুমিদাংবাইগী বেস্টুবেস্টতা পোখাবা থোবকপা ওফিস কুমলকপগী লম্বী চিনখংলকপা, বান-বে গ্রাফিক কন্না ডাকপা তাজ্জা অদুদা কাব অদু কোযথৌ থৌদুনা লৈবে। ঐদি জ্ঞান মাংসিলক্রে এদিনা বাবুদি হায। ঐথোযনা অহানবা থুংলখিবদা চর্চ অমা উখি। মদু থিদুনা চংপদা উচিন নাচিনা ফংলে। ওহোেকপনি, পুকফবী অদুদা কাযন বাইে অমতসু হাযলমদনা মপুলৈতবা যুম অদুদগী স্বানবওম পোং পুন্মক পুদুনা থোবকলে।

হোতেল যৌবদা মীফমফম কাদা মাওবো আওবো লাম অমদি লিজা জোযিগা লৈবস্মী। এদি অমসুং অপিবানাসু মথোযগী মবস্তা চঙস্ত্রে। ঐদি মথোযগী মবস্তা যাওনিংদুনা চাউববা কা অদুগী আ ফক্কাং মযাদা লৈবা ফমফম অমা মকম ওইনা লৈবস্মা অমদা চংথোন্ধগা ফমলুবে। মতম ওইবক্তুনা মাওবো হৌগংলক্তুনা ঐবু থিববে। ঐগী খুং অনিমক মখুং অনিনা চেজেং পায়সিন্দুনা মাগী থবাক্তা থস্মী। মাসু বা ঙাংদে, ঐসু ঙাংদে। মথোঞ্জেল ফাজিন্দুনা হাযবকই—

‘Good bye, dear sister!’

ঐদি কবিসু খুস্মা ঙমদ্রে। মহাক চংথবদা আওবো চঙসলক্তুনা অমুকসু পাসোম তিংথোক্তুনা লেপলবে।

মিনিত অমা অনিদংগী মনুংদা ইসাবু ফাজিঞ্জদুনা খোংথাং খরা থাংদোঙ্কুনা য়েংলুবদা লালকা কোন্নরস্বা থাদোকলগা মাওরো থোঙজিন্দগী ঐঙোন্দা মখুং হায়রমলগা থোকথ্রে। আওরোদি মীকুপ অমা লেপলস্মী। অদুদগী মমাই লৈথোঙ্কুনা চৎথ্রে।

মিনিত তরাওস্বা ইচিক চিরা লৈরুরগা রসা ভিনা গ্লাস তংখায় অমা পায়দুনা এদি ইমাংদা লেপ্পরে—

‘নহাক অদুদা নতোমতা লোৎলগা কপলিরা? কপথোকখিবনদি খরা য়াংবনি। কপ্পু কপ্পু।’

‘এদি, কপ্পা নত্তনা ঐগী অতৈ তৌনিংঙায় লৈত্রে। য়ুম য়ৌরগা ঐ করি তৌগদৌবনো খঙদে।’

নুংদাং অদুদা অহানবা অমদি অরোইবা ওইনা এদিগা ঐগা ইংনা রাবী সামদুনা ফমখি। বিয়ার গ্লাস অমসু অমুক লৌরুরে। মপুকচেল সেনো মানা হায়বকই -

‘ঐগী ওজা (মাওরো) না হায়বদগী ঐ নহাকী সৈবেং হন্দোকপা য়াওখিবনি। নহাক্সা নোকপা ওছোকা ফজৈ মদুনা ঐবু নঙোন্দা টিংসিনখি . .। ঐগী গার্লফ্রেন্দসু নহাককুম্মা য়ান্না কনবা নুপীনি। নখোয় অনি কদায়দনো মান্নবা অমা যাওরি। ইনা মঙোন্দা নঙগী বারী তমলুবদা নঙবু য়ান্না উনিংই হয়। ঐগী গার্লফ্রেন্দদো, মাগী মনাক্সা লেজবদা ঐগী পুরীং ইখন থল্লি, অতোপ্পা মরুপ মপাং অমগী দরকার লৈতে। মহাকসু হোৎনবা নোম্ব য়ান্না কল্লি . .।

‘এদি, এদি য়ান্না সোনবা নুপীনি। পুন্সীচুপ্পা অকনবা ঐগী নুপাগী মপান তাংজুদুনা হিংজনিংই। নঙগী গার্লফ্রেন্দো মাবু লুনা তৌবীবা নঙওস্বা অমগী, অসোম্বী নুপী ওইবগী নুংঙায়বা অমদি ফজবা খংঙু হায়য়ু।’

অহানবদা এদি খজিক্তং ওকচানবঙুম তৌই অদুদগী নোকফেং তৌদুনা মসা অদু ফন্দোকলগা হায়রকই—

ঐ হৌজিক পৈসা থোকত্রি অদুগী বানিদা। অদো ঐসু থোকলকখিনি . . .। অদুদগীদি ঐনা মাবু নুংঙায়নবা ওমলগনি।’

মাগী অহাংবা গ্লাস অদো য়েংলগা হায়রকই- ‘আদা ফমলুরসি লাওবা।’

থোঙজিন ময়্যগী ফমফম অদুদা অপিরানা মথন্তা তুন্মীম্মা ফমদুনা বিয়াব থকলস্মী। ফমফম অদুগী হেক মায়য়োরুনা হোতেলগী বার লৈরি। মাগী মনাক্সা ফমলুরে। ঐনা হায়রুই—

‘অপিবানা নঙগী বিযাবসি থকমনত্ৰেনে।’

‘সিদা বামনবা অসিদা থকপনি। যুম যৌবগা কবিসু অসুন্না থকলোয। ঐ কবিসু যান্না থকপা মী নন্তেদা।’

‘উম, লিজাসু তুব অসিনা চুকততা এদিক চুবা অমা ওইহনদৌবে হাযবনি।

অপিবানা নোকত মনোকই। এদিনা লিজাগী পাউ তম্মী ‘সুইজলেন্দদা মথং মথং তেলিফোন্দা পাউ হ’নবদা ঈ পাউ অমত নিখিনা ফংনদ্রমাল্লে।’

হযেং নোংমার্যাজং নুমিৎকী বিদিং অসিনা অবোইবনি। মসি হেব লোযবগী নোং গানবদা ঐখায় ইতালি খাদোৱা গা চুমদিং সুইজলেন্দগী কোন্ বেন যৌনবা চংলগদতনি।

মনব অসিদা পাউ নুঙাংগা অমা বে। অপিবানাগী সটনগী বেগ অদ্দু ফ্লোৱেন্ডা ল’বীগা মচি অমদা এদিনা লেবমলে। বনদা থাত্লে খংলে, নিংবা বাসববা গুৱাংগা অদুনা পোতা তামহা যাওবমদ্রবা অদুদা হুন্দোকলগা আংনি।

নাংমাইলি নুমিৎকী অনোইবা নুংথলগী মাযম অসিদা লেবি বিসোপ সাসুয়েল বইজ গিণ্ডয়েল অলভাবেজ চায়াপসবী মশব নাইবা মী অমা অদ্দু ঐগোয ববি অম্ম অসিগা। ঐখায় গী বিদিং নোয়বদা গাযথে হাযদুনা ষ্টেজ মথব অদ্দু ফমদুনা লেবে। মগোযগী সাংখ সাংখবা তল্লবা অর্থ খংদবা লেকচবদু তাদুনা গাযবে। ভাবুজী ইকায বাযদে। অহানবগী অদ্দুমা নেপফম ফাওবা লেতনা চিনবা নেহে। লাল্লনা ঐখোযদা তমখি মঙান্দা মখোখানা হাযবকপা।

হন্দকী কোমোগী ফেস্টিবেল অসিদা পোইত্রি অমদি পোলিভিক্কী অশুনবা ফঙবা মসক অমা উবা ফ.ই।

গাযবমথে গাযবগা মিনিত অহম অহমগী বিদিং অমগা চংথবীযু গাযদুনা হাযববে। অহৌবদা অপিবানাদা পীত্ৰে। অপিবানাগী গীতব অমদি সৈবেংদো ভাবুক মবঙগী কল্লক পেয়া Bravo’ কহাবক লাউবকখি। অপিবানাগী কাযনবগী ঈস অমা গীতবগা পীত্ৰে। ঐগীসু অবোইবা ওইনা -

এনা ঐগী অতেনবা সেবেং অমনা নখোযদা কাযনা যাখং নিজবগে’।

হাযবগা সুপ্ততগী ঐগী নোংথাং লৈমদু’ পাবে। অকোনবদা লাল্লকী অতেনবা সৈবেং। মতমদুদা লিজাসু জোঁযিদু মনমদা পোসিল্লগা ষ্টেজদা ঐখোযগী ইবঙা ফমলবে।

ঐখোয়গী সৈরেং লোয়বদা মহাকসু ঐখোয়গী তুর অসিগী দাইরেক্তর ওইনা
মখুং হায়দুনা ‘গুদ বাই’ হায়রে। খংহৌদনা পোকলকপা কায়নবগী অবা বাখলনা
ঐখোয়বু ওহাক্তং ষ্টেজদা হৌনরুবা যাওদনা মিকুপ অমা ফমথদুনা যামথ্রবা ভাবোক
অদুদা য়েংদুনা লৈরুই! অদুদগী খংহৌদনা অদুক য়াস্বা মীয়ামদু ইতালিয়ানগী
‘গুদবাই সোঙ’ দু পুলপ মান্না খুবাক খুদুনা সক্রকলে—

বেলা চাউ বেলা চাউ

চাউ চাউ চাউ

...।

কায়নবগী অরৌইবা খুদোলদি সুপ্ততগী পি খন্তনি। এদি, লিজা, লাম্ব, অপিরানা
অমসুং ঐহাক কপখি, পিতনা ঐখোয়গী ইমায় ইচোৎ চোৎপমথে। পি নন্তনা মখোসদা
পিরমনিঙায় করিসু লৈখিদি। অদুক য়াস্বা নুংসিবা অমদি থম্মোয় মখোয়না পীবকখি।
মপোক মপোক্তা কবি ওইনা পোকচগে!

লৈহৌরোকো, নুংসিবী ইতালিয়া, কায়নরসি, চংলেকো।

অনিসুবা সরুৰু পিনোকিওগী লমদমদা

ক

কোমো হুন্দেৰুমদুনা আলসকী লোয়বোইবা চীংলজা সুম কাখৎলকলগা সুইজলেন্দ চংলক্ৰে । অহানবদা উ, বা য়ুমসা কৈসা মঙং মতোই অবাং ইতালিয়াগা ইমান মান্নবম্মী, থোয়না থেৎনবা উদে । অদুবু সাংল সাংলবা চীংনুংহৎকী লম্মী কয়া লাছোক লাছোজুনা আলস কাখৎলকপদগী সুইজলেনগী তোপ তোপ্পা মশক গোবক্ৰে । মিতব লিসিং মরি সাংবা চিংনুংহৎকী লম্মী অমা থেৎনরকই । য়াংনা থোবিবা ভান অদুনা মদু লাছোকপদা ওছোৰুা কুইনা চঙই । মদুদগী হেমা সাংবা তনেল লৈবমখিদ্ৰা খঙদে । উননা কুপ্পবা মী লম্মা তাবা চীংসাং নাপোমসিং, মসিং খঙদ্রবা ঈসিং চায়বীতনা থল্লবা নুঙগী চীংমায়সিং লাছোজুনা আলস লাছোকলগা লৈবা বের্ন সিতি তমলকপদা, তম্পাক কুমথবকপদা পাকলবা পাং কয়ানা ইসং সৎনা ঐথোয়বু ওকলম্মী ।

ঐথোয়না অহানবা থুংলুবদু লিজাগী পাবুংগী মরুপ অমগী পাং মপান্দা লৈবা য়ুম অমদনি । মদু পুৱা য়ুমমকসু নঙে, মরুপ মপাং ময়ামগা চামীন-থকমিল্লফম ওইনা পোখাফম ওইনা থম্বা অপিকপা য়ুম অমনি । সুইজলেন্দা অয়াম্বা য়ুম পিকই । ঐথোয়গী মৈতৈ য়ুমজাওগী মমাংথোং অমগা মনিংথোং অমতমক পানবা য়ুমসা অসিগী বাহনথোক খংলকপদি সুইজলেন্দনি । মণিপুৱ অসি বৃত্তিস ওফিসারসিংনা ইবম্বা লাইরিজা য়ান্না ইংই হায়বসু হায়বনি, ইংসু ইংলম্বা জাংনি, য়ুমসা অসিনা তাকলি । সুইজলেন্দা থায়না থায়নগী থোঙ অমদগী হেমা পান্দবা য়ুম উরকই । হোয় মদু সীংগে গুম্বা নংব্রগা সনগোন ওইরম্বা য়াই । মথোবদি অনৌবা মতমগী দলান অবাংবদা ঙাওদে । থায়নগী অপিকপা য়ুমমজ্জনি । মদুনা য়ুরোপকী লৈবাকসিংদগী তোপ তোপ্পা মশক অমা পী । সুইজলেন্দ হায়নরিবসি মদুনি । খুঙ্গংগী অইংবা অচিকপা মহাও অমা

পীবি। সন, যাও যান্না লোযবা লৈবাক ওইবনা নাপী নিংখিনা থায। অদুনা চীংদুমসিংদু ইসংদ সংদুনা তনান তনান উই। মসা নানবগী হাযকববদি মখোয সোবোক ফাওবা বাই সিংলি অদুগা মবম মোকপগী জাংতি অমগা অমগা যান্না তিন্না-তোৎনবা চামীন-থকমীন্নবা লাংথোকপা কয়া সংদে। পুংসুদা সুদুনা লৈবা জাংনি। অদুনা ইনাকসু যান্না খুন্নি।

নবেম্বব তাং ২০, যুবোপতা খাযদগী মতম ফন্তবা, নবেম্ববগী অবোইবা চযোল হাযনবিবা মতম অদুমকী। যান্না ইংই। অদুগা ঐদি হকচাংসু ওমদ্রে। ইংখম চনবা হৌববনি। লাংওংদু অনৌবা ওইবনা ঐনা মুন্না খঙখিদে। মৈ হৌগৎলম্বা উবদা চঙ্গিস্দুনা মৈনাঙা হৌদোংগুম কুন্মবে।

খংহৌদনা লাস যান্না হৌন খংবা নোন্মুকপা মবম ওকপা নুপা স্মা ওন্মুথ। চাকতি যুসু অদুনা থোংদুনা থৌবাং লোযববনি। নুপীসু যাওদে। যুসুদু অহলনি অদুগু মথস্তা লৈবম্মী। যুবোপ্তা অহল ওইববদি নুপীসু নুপাসু মখন মথস্তা লৈনে। চাব এন্সা থাংদোক থাংজিন অমগা অমগা লাসনা থবায় যান্না যাওনা মতেং প ই। কোয়দি ঐ খংলকই। চাকচা তোকপদা ঐনা লকুবই—

‘নিঙোল মবা হাযবসিদি নুপী মগুমদা মবম যান্না নোকপনি’।

‘মেমচৌবী, নঙনা ঐগী নম্বব খংই’।

অসি হাযবগা মা নোকনিংবা ফাজিনখি। লিজাদি ভাপ ইতা তাবা উদে। অদুদগী ওতাক লৈবগা যুসুদুগা লাসকা লিজাগী হোৎনবা কনবা, তুব অসিগীদমক লৌবিসা থৌদাংগী রাবী সান্নবে। মকপকী মচানুপীদু যান্না খাগৎপিলে। যুসুদু চাকসংদা অমুক চানবা লৌবা চৎখিঙৈদা ঐনা লাসতা—

‘মীসে কল্লি কল্লি হাযবগা তিকি পিঁজৈ হাযবনিকো’।

লিজাদু খজিকতং ওকলম্বগা রাখল অমা স্বম্বগুম তৌই। লাসনা নোকনিংবা অদো উমসাই সাইজিল্লগা — ‘ঐখোয ইন্দিজিনস পিপল অসে যান্না খঙবনি’।

লস্বীদগী ঐগী হিদাক লৈখিসি হাযনবগা ঐখোয যুমদু থাদোক্লমলগা বের্ন তমলক্লে। ঐখোযগী লৈফমদু যুথ হোস্তেল অমদনি। ঐখোযনা থুংলবা মতমদা নুমিডাংগী দিনব পুং ৭ তা লৈবদু মতম হেন্দোকখিদুনা ঐখোয বেস্টুবেন্ট অমদা চৎপা তাখি। মদু বের্নদনি, অদুবু অদুক চিকপা তবক তবকপা বেস্টুবেন্ট ঐ যুবোপতা থেংনবত্রি। হকচাংসু যান্না ওমদ্রে। খৌনাউ অসিনি যান্না নুংঙাইত্রিবসি। ওস্তোকপনি ইথস্তা ইচা মপুংমবৈ ফাদ্রিবা ওঙাং মবি অদুগা হোবে হোবে যোমলকপা পোৎযোমনি,

হিদাক লাংথক ইৰাং বাংলকই। মদুনসু অযাশ্বনি। ঐ ইথস্তা ঙকথি— মসি কমদৌনা কাওবিবনো। কবিবু ঙকনিংঙাই ওইবগে হিদাক হেক হেক য়োশ্বীবিদি য়োইগী পাবুংনি।

ইচিক চিকপা চাফম অদুদা ঐখোয ফম্মীনবা মতমদা ঐবু ইকাও কাওবে, মদু ইচম চম্বা বানি, কবিনো অমা ঐনা লাম্ভা হংলুয। মাদি চাবনোই হামবে, অদুগা থোকথিগদৌবে। ঐনা হংবা বাহংগী পাউখুম পীদনা ফং সাওগৎলগা— ‘ঐগীসু ইথস্তগী ওইজবা মতম দবকাব লৈ’।

অদুগা মথা তাবমদনা অদুম থোকথবে। ঐ ইঙক ঙঙুনা লৈহৌই। তসেংনা মদু ঐঙোন্দা হাযবিববা নংত্রগা কনাদনো। থৌদৌ অসি অমুকসু থোকথৈ। বাফমদি লিজানা ঐগা ফ্লোবেল যৌবগা সোপ্লং খবা তৌসি হাযনবনি। ইতালিগী মতমদি লোয়াসিলফ্রে। পোং খবা লৈনিংথি অদুগীনি। ঐখোযনা যৌববা মতমদা ঐ ঐগী কাদা পোখানবা চলমদাইদা ঐহাং। ঐখোয পুং কযাদা টলগনি হাযদুনা হংথ মদু পোং লৈবগী ঙকসু নঙে, (পোং লৈসিবু হাযববসু বাবে তোকলসিবু হাযববসু চানবা চংপা ওইবো অম) ওইবো মমদু ঐ থ বগী দবকাব ওইথি। মথোযগী কাদা চংপা কনম্বা হংলুনি। মদুদসু লিজানা অসুন্না ফং সাওগৎলবথি। ঐ বা মথা তখিদে। অদুনা কোমোদা ফবক ঐখবা তাঞ্জা অমদা কৈথেল কাবা তখি। ইকচাংগা ঙমদবনে লমসাং লাকপগী বাবনে ঐসু ফং সাওগৎলবে (সাওববু কবি কানবগে)। খোজনিদি চাযপোক্তনা ঐনা তপ্পা হাযকই—

‘জিজ্ঞাসা নহ’ক সাওদি সাওগন্। ল অমা তাযাগ। নহাক্সা জোয়িগা যাওবা ঐখোযগী তুব অসে যান্না নু’ঙাযবা অমা ওইববসু মসিনা কবিওন্দা ঐখোযদা কান্দবদা খোযদৌদি যান্না সাওগৎহনবা জাংনি’।

লিজানা মমাই হাযগৎতুনা ঐঙোন্দা য়েংলকই নুংঙাযতবা ফাজিন্দুনা

‘কবিনো হাযবিবসিবো। ঐনদি মসি যান্না ফজবা অমনি হাযনা খল্লিনা’
(I think it is very beautiful)।

অপিবানা চেব মোক লাওদে, ইংনা ফম্মী। তাইবংপাল অসিদা খাযদগী বাবসি অসোযববু সোযববনি হাযবসি উবা ঙমদবা নংত্রগা উনিংদবা অসিনি। মতম সাংনা হাযবা ঙমদনা থম্মোযদা পন্দুনা লৈবম্বা বা অমা হাযদোকথিবগী ঐদি রাই সংলে। মদুনা মতুংদা কবি থোক্তগদবনো হাযবদুদি ঐ থোযনা থৌসাকদে। থোংথাং খুদিং রাঙাং খুদিং অক্সা হোংপা পোলিতিসিয়ান নঙে ঐদি

ঐনা চাবকলিবদু মমিংতনি পুক তংখাযমুক থলমগনি। খববু চাববদি ফবে হাযদুনা ফমুংদা চংলে। নিংসিঙলকই বোলজানোদা হোতেলগী কা অমদা ঐনা

চংলকপদা জিওননিসনা অপিবানাদা খোঞ্জেল নেলা হাযখি— ‘ঐদি নহান্না লিজাদা নহাক তুব অসি যাওকনু হাযবনি। রাববনিনা অঙাংনে কবিনে তেলন কানবা মসানা তাবনি’।

মতমদু মেবি চংখিবগী অপিবানা যান্না নুংঙাইজিউদনি। ঐনা মখোযগী বাদু তাসিল্লখিদি।

ওঙ্কোকপনি সাংলবা মতমসিং অদো ঐখোয অমুক্তা নে তানা বা অমতবু ঙাংনবা ওমখিদি। লাম্বা লিজাবা ঐবা অমদি জোযিগী মখোং সেল্লবা তাবনি। সাংলবা লমসাংদা মানা ভান অদুদা কুইনা ফস্বা ওমদদুনা কপলবদা ঐখোযনা হেমা বাই, তৌফম খংদে। ঐখোয অহলফাও রাবনা সিদৌই। মাগী যেংদুনা পোখা পোখা চংপা যাবসু নন্তে। সুইজলেন্দ লোযবগদি লিজাগা জোযিগা লৈহৌবগনি হাযবদি তাবে।

লিজানা নুমিৎচুপ্পা অমা দ্রাইভব ওইববর্বাণনা চাবা মতমদা লাম্বা অঙাং লৌথোকপিবা পামজৈ। মদু চংথোকপা চংথাক্তবগী বা ডাকসু নন্তে। ঐখোযনা হোতেলদা ইংনা লৈবা, পোখাবা, চাবা মতমদা লাম্বা অঙাং লৌথোকপিবা অদুগা মানা ইংনা ঐখোযগবু ওইবে মথঙু ওইবে লৈজবা অদু মাগী পো জর্বাণি। নুপানা অঙাং লৌথোকপিবা মতবু লুনা তৌবগী খুদম ওইনববা ঐ খংলঙ অদু চাব থো বগী বাদি নুপীওনা থোংগনি হাযদুদি যুবোপতা কাউনহৌবে। ঐনা থেংবকপা পুমমক নুপানা থোংবা ঙাঙনি। অদুবু লাম্বাকী অতোপ্পা মওং অমা এনা উখি। মহাঙৌ নুপী অঙাংগী নুংশবা অমদি যুম পাম্বগী থৌবিনা তেহল্লবা নুপা নন্তে। মাচা পোরুদুনা লৌবা নুপীদা লিজানা মবিসুবনি। চহি৫৫ সুববা নুপা অদো হৌজিকসু লৈতাদবা মতৌ অমা উবি। লিজা যাওদবা অহানবা খাংচং, নেপলসতা অযুকী বিদি, অমদি চাবা লোযবগা, কৈথেল কাকনি হাযবগা মথঙা মাংহৌই। মদুনা অহানবনি মতোমতা মাংবা হৌবা। পোং লৈবগী বা অদু মঙোন্দা যান্না পকচাখিদি। মতমদুদা থোযনবু খল্লুদে। জর্মনি যৌবগা লাম্বা মতোমতা মাঙহৌবা অসি যান্না তোযনা থোকপা থৌদোক ওইবকখি। নোংমা ঐনা ফাগীওই কবিওই হংখি, হেক হেক লোনা মাংবগী মবম। ফাগী যাওদনা, ইংনা খুমলকখি—

‘হিংবগী ঐ ইবা তাবনি। ইদ্রবদি ঐ কদাযদগী চাগনি’।

মদুনি মানা মাংবগী মবম। লিজানদি মদু ইখং খংদবঙম উই। অযুক অদু ঐনা হৌগলকপদা ঐগী খৌনাউ অসি পুংফুন ফুনজিন্দুনা লৈবমলে। মদু পুসীদা অমুক্তা থেংনদ্রি। লাইহৌসু হাযগলমলে। ঐ ইপা পাখত্না ফুক হৌগলগা মখাগী চাফম

কাদা কুমথবকপদা লাল অমদি লিজা ব্রেকফাস্ট চাদুনা লৈবা উথি। ঐনা থুনা লালকী মাযথোবুদা লৈবিবা চৌকি অমদা ফমথবগা, যান্না বান্না হোথেন্দুনা হাযকই—

‘লাল, ঐ যান্না ওমদ্রে। অনকপদা লৈবা দাক্তব অমদা চৎসি’।

‘ও। নঙগী হিদাক ওবাং লৈববনি, ঐ কাওথোকলুবে’। হাযবগা লিজা থুনা যাংনা মখোয়গী কাদা চেনখৎখবে। কবি বানো অসিবু, হিদাক মখোয়গী মনাক্তা অহিৎচুপ্পা তাদুনা লৈববা। ঐনা সাওনিংনা লালতা ওনসিন্দুনা -

‘কবিগীনো হিদাক্তু ঐঙোন্দা ওস্তান্না ওবাং পিদিবদি, কবিগীনো।’

লিজানা হিদাক পুদুনা চেপ্তোবক্কাগা খুমলকই- ‘নহাক্সা হাযদি হাযদনা’।

ইসেং সেনা কাউবনি হাযববদি ঐ অদুক যান্না সাওবমলোথ।

‘ঐবু চাকনিববো, অহি’ চুপ্পা ঐনা নিবকপা ওাযদনা লৈবিববনিং’

লাপনা লিজাগী মখুং ওগী হিদাক মযোমদু তাপ লৌবগা সাওনা তেবলদা দম লাওনা হিদাক্তু থমলগা ওাযবকই নঙগী হিদাক সিদা লৈবে’।

মযোমদু দা লাক্তুনা গংসিননিংথি। মঙোন্দা ঐগী লৌথবা ব্যাভাং অদুনা মমমঙা হেখিদবে। হিদাক্তু তাপ লাক্তুগা লৈমাযদা লাওনা লংখাযবমলগা ঐ মগঙা ঐগী বাদা চেনখৎলে। লোয়ননা সাওনিংবা পুশ্বা পি ওইনা সিষ্টবক্কে।

মাংনা কুপ্পদা লিজা হিদাক মযোম অদু পুদুনা ঐগী ইনাক্তা কপলি কপলি তৌদুনা

‘মেমচৌবী, সাওবনু ঐ সোযথ্রে। হিদাকসি চাবো। সিদা ঈসিং অসানা লৈবে চামচ লৈবে। ঈসিং অসি সারিবমথৈ ফৈ। লোংমদা মবিবক থক্কদবনি। ফংত যংত্রগা দাক্তবদা চৎসি। ঐগী ইমাসু হৌজিক লাক্তগনি। মাসু হিদাক্কী মবম যান্না খঙবনি। ফার্মাসিদিন মানা থবক তৌবিবদু। ইমা লাক্তুগা জোযিদি লৌগিথনি’।

ঐদি তানিগদবদা লোযবে। ফুগ হৌগৎতুনা ‘Get out’ হাযনা লাউদুনা লিজাবু নমদুনা তানথোক্কাগা থোঙদু গ্রম লাউনা লোনসিল্পে।

মীৎকুপ্পদা লিজা অমুক হলক্কে। মমাসু লাক্তুমাল্পে। মমাসু যাওনা থোঙজিন বাংমদগী ঐবু কৌবি—

‘ইবেম্মা নতাক অনাবনি। হৌজিক তৌগদবদি থুনা হিদাক চাদুনা পোথাবনি’।

মহাক অসি লিজাগী সক খঙনদ্রিবী মমানি। ওছোকপা পুংফম অমদা উন্নৌ
হায়দুনা তেক তমলমইদা। মাগী অথোৎপা খোঞ্জেল অদুনা হোম্মা কপনিংহম্মে। মাবু
ইকাযখুন্নবা উৎপা ওইনা ঐ হৌগৎতুনা খোঙ হাংদোকলুবো। ওছোকপনি জোযিসু
যাঙনা কৌববো- ‘মেমচৌবী। মেমচৌবী।’

মথোয অহম ঐডোন্দা থেপা যাবা থেমলম্মগা থোকশ্রবদা ঐ ওহাক খইছে।
হৌজিক হৌগদবসি কবিনো। অপিবানাসু চঙলকলে। তু ওছোক্তুনা হিপলিবা ঐগী
লোংবান্দা হাযফেৎ৩° সোত্রগা থেমজিন্দুনা হাযবকই—

‘মেমচৌবী, হিদাকসি চাথোকলো। হৌজিক নাবগী মতম নচুই’।

অদুগা থুনা (থোকশ্র)। এসু হৌগৎতুনা ঠিদিব চাবা হৌবো। লিজা ভোযনা
১৬লাঙা বগী ফিভম যোংলৈ। মাযথোং ইংনা উই। সাওদি সাওনিংই হাযবক মাগী
মমায (৫) লগা ঐ শাঙা নিঙমদ্রে। পল্লাদা বনা ওহা অম ওদসু ঐ অদুগা তাঁখদি।
মহালা সিসিং অসাবা ডাগ অমা পুনকগা হাযবো

মেমচৌবী সাসং থান্না থকপা ফগনি।

ঐনা নিঙমদনা খুমখি— ‘থাগৎচবি’।

সিসিংদু ওহমথৈ থকচিলে। অদুগা মানা থান্না ঐগী ব্রেকফ্রাস্ট অদুসু চাথোক্রে।
মীবম অদুদা অদুক কল্লা ওমলকতবা নুংসা পিদিবা নঙে। মফম অদুদা চাবা থকপা
মতম যান্না নাই। নেংমদা চাবা অহম মতম চানা ফংই। হাঙনা মবা, কাযনা পিজবদি
নঙে। অদুবু বেকফ্রাস্টতী চানিংবা মথৈ পেলা চাবা যাই। ফ্রোন ফ্রোং ব্রেদ, বতব
সক্সোম, কোফি, জাম, খোযহী মবাং কাযনা পী। যু অমদি চুকততী সিজিলহন্দে।
কোলদ দ্রিক মখল খবদি ফংই। মদু ঐঙোলদি অফবা হোসপি তাল অমগা চপ মান্নে।
মতম চানা পিবিবা চানবসিংদু ঐনা নিংথিনা চবা অমতা কান্নহন্দনা চানবা হোৎনাখ।
অনাবনা সোজ্জবা হাযবা অসিদি চাদবনা ওইবমলে। নিংথিনা চাববনিনা নিনি ওমনিদুদি
কবিসু চোকপবা পোকহনখিদি।

অহানবা নুমিংতু অদুগা হৌশ্রে। লিজানা হান্না জনেলিস্ট অমা লাক্কনি হাযবদা
‘ঐ মাগা উন্ননিংদে’ হাযদুনা কল্লা ঐনা কছোকখিবি। ফনদুম ফবে হাযনা খল্লি।
নিনিসুবগী অযুক্তু ঐনা অযুক্তী চাবা বানবা কুমখবদা লাক্স লৈবশ্মী। তবান্না কৌবগা
হাযবকই

‘মেমচৌবী, ওসিগী বিদিং চৎপা ওমগদ্রা’৭

‘হুং, ওমলোয’।

‘চৎপনদি চুখনি’।

‘ঐ চৎলরোই’।

বের্নদা ঐখোয়গী রিদিং অনি লৈ। খনবদা মশ্মী— অনাবগী বাকা ইহং হংদনা রিদিং রিদিং মসিদনিনে ঐনা সাওদবা ঙমজিবসে। ঐ তুম্মীম্মা সাওনিংবা উৎথোক্তনা লৈখি।

নুমিদাংবাইবম পুং ৬ তারকপা অদুরাইদা মখোয় লোযনা চৎত্রে। মীরম অসিদা, য়ুমজাও অসিদা মীতোপসিংগী মরক্তা অনাবা ইতোমতা ঙায়হৌরে। নুংদাং অদুদা হৌবা লাইহৌদুসু অরোইবীনি। মদুগী লাযনা মতা অদু পোকপদগী নাজ্জি। কোকতি কযা কন্না চিঙে। হকচাং পুম্মমক অসি যেৎতুমনা খিনবদৌনা চক চক খিনবনি। হুংস্ গনপ্লা ওইনা অদম লেপতনা থোক্তুনা লৈ। ঐ ইতোমতা অপিকপা কা অদুদা ফব ফব ওন্দুনা খাংই।

মা ফমফম কাদা নহা খবা তিভি যেংদুনা লৈ। বের্নদদি অযাস্থা জর্মনি ঙাংই। মদু বাই অমফাও ঐ খংদে। চুৎতা যাওবিবা পৈসাসু ইতালিয়ান লিবা ঙাক্ৰনি। ইতালিয়ান হেক লানসিাবদা ঐখোয় পৈসা কাযথোকখি; হন্দুস্তী মদুসু তৌগিদে। ঐনা ই নাসিগী খোংচৎ ওয়াং চল্লকপদা নোংমা ফাগীওউ কবিওউ হাযখি—

‘ঐ সিদগী এন তোংদুনা ভিয়েনা তাম্মা চৎলগা য়ুমদা হল্পগনি’।

মদু মখোয় অনিনা অওইবা ওইনা লৌখি। মদুগী মতুংদগী ঐগী মুদ নুংডাযবা তাজ্জা যেংদুনা লাগ অমদি লিজানা অনিবক অঙ্কমলক হাযখি

‘Memchoubi, please do not go’

লাঙ্গকী মতো অদগী হাযকবদি নহাম্মা চৎনিংলবনি। অদুবু চৎপা ওমখিদে। ঐনা ডেকসলেমদগী মতম চাদনা থোবকপদা মকপ মপাং খবা যাম্মা নুংডাযতনা মবম মুন্না হংখি। মখোয়দু ঐনা চৎলমদাইগী মতমদদি চেক মোক লাওখদে। হন্দকসু অমুক মতম চাদনা থোবকলবদি কবি ওইগনি। ইচাসিংনসু হাযহৌই -

‘ইমা, লোযবগা নিংথনা হল্পকউকো’।

খায়দগী মরুদি সিদগী ফেৎ সা ওদুনা চৎলগা কদাযদনো কনাদনো ঐগী অবাবা পেনদবা পুন্না পোপথোকলুগদবা। মদু খংদনা লাঙ্গ অমদি লিজানা ঐবু চৎখিদনবা অদুগা ইওক অসিবু থুদেববা খৌবা তৌথবনি। ঐনদা খৌ ওইদবগী বানি। অদুবু মখোয়না খংদবা বা অমা লৈবি। লিজাগী ময়ুমদা ঐস চৎনিংইবনি। মদুদা ঐগী আসা কযা লৈজখি।

অহিংগী পুং১১ তসিলক্রে। লাইহৌদি খজিসু হনবা লৈতে। নুংসা থিজিলক্রে।
চে মচেং অমা সেংলগা চাওনা ইরে-

‘Apirana, please come in’।

চে অদু অপিরানাগী সো লোনফমদা থেংচিল্লুরে। মহাক হলকলগা ঐগী কাদা
চংলক্কা ঐবু হংবীরনি খনদুনা ডায়বদা মতমদু হৌখিবা খংহৌদে। পুং অমরোম
হৌখগা ঐ লাইহৌ খরা হন্দোকলদুনা উইকরে।

ঐনা মিকপ থোবকপদা অহিংগী পুং অমা মখাই তারমলে। লাইহৌসু লৈরমদ্রে।
হকচাংসু খরা যাংলে। হৌগৎতুনা অমুক য়েংলুবদা ঐগী চেদু মতোমতা হান্নগী মফম
অদুদা অদুম য়ান্দনা লৈবমলি। ফং চিংলগা পুরগা হলক্রে। খরসু ফরে, হৌজিকপু
অহিং নোংযাই সিদা কৈদৌগদবনো।

অমুক অদু মখাদা চাবা বানবগী কুমথবদা অপিরানা অমদি লিজাসু চাবম্মী।
বারী ওহাক সাম্নরগা ঐনা গুয়াং অহিং অপিরানা ডায়বগী বারী লিরবদা মহাক্কা হায়বকই -

‘ঐদি নঙগা পার্তি ওইদুনা নঙগীদা তুমনিংবনিনে। অদুদা নঙনিদি কাউদুনা
তান্নকনিদো’।

লিজানা খোঞ্জেল হৌনা কন্না নোকলকই। ওসিসু বেন্দা অনিসুবা রিদিং লৈরি।
অপিরানানা হান্না হায়রকই-

‘মেমচৌবী, নহাক ওসিসু পোখাহৌরো’।

অসুন্না অপিরানানা বা লোয়সিনিখি। লাম্ব বা মখা তাবা ওমখিদে। ঐগী
পুক্রীংদা অপিরানাবু থাগৎচখি। করিসুদি হায়রুদে। ফনা য়ান্না চাসিন্দুনা থকচিন্দুনসু
মরিনি সুবা নুমিৎ অদুদি তসেংনা চোকথবা ফাওরকলে।

তরুকনি সুবা নুমিৎ অদুদি সোলোথায়দা লৈবা রিদিং অদু য়াওরুনবা ঐ থৌরাং
তৌরে। ঐগী পৈসা লিজানা সুইজ ফ্রাঙ্ক ওহোকপিরগা খোংউপ অরুন্না অমগা মোজা
সেং অনিগা লৈবীকরে। ঐ রিদিং য়াওরগনি হায়বদা মাসু হরাওরে। হৌখিবা রিদিং
অনি অদো নুপা গাক্তা ওইবা নুপীগী খোঞ্জেল য়াওদবা অদুদা ভাবুক্কা পেনদবা
ফোংদোরকই হায়দুনা তম্মী। মহাকসু ঐগা চান্ননা লৈমীন্ননবা কন্না হোৎনৈ।

নুমিৎ অদুগী অমুক্কা লিজাগী মমা লাকলম্মী। জোয়িসু নহানমথে পুরুবদু
অমুক পুরকই। জোয়িনা ঐঙোন্দা মেমচৌবী হায়না কৌবদু তারগা মানা ওঙ্কুনা
ঐঙোন্দা হায়-

‘জোয়িনা নঙগী নমিং খঙইনে’।

ঙকপদি ঐনা হেম্বু ঙকথে। ‘হা ইবেম্মা হৌখিবা থা অদো নসুনুপীসি কনাগা লৈমীমৈ হায়না খল্লুবগে’ হায়দুনা হংলবদি চপ চারমগনি। হংবদি হংখিদে।

সোলোথ্রামগী রিদিং অদো নহা চহি ২৬ কী মসা মউ ফত্বা মশক মতৌগা চঙখোনত্বা অমনা সিনবনি। মাগী হোল অদু মহাক মথন্তনা হোৎনজরগা সাবনি। মনুংদা চাফম কা, ওফিস অসিনচিৎবসু যাওই। হোল অদু পিকতক তৌই। মদু মরুওইনা মোর্দন ম্যাজিক উৎফমনি হায়। পোইত্রি রিদিংদি ঐথোয়দুনা অহানবনি। হোল অদু মী পীক থম্মা লাক্কুনা থবায় যাওনা ফল্লরবদা মহাক য়ান্না হরাওখি। মহাক্সা সৈসে নোংমাই তৌবা মীওই অমদি নহাগা ওইবা অদুনা মীয়ামনা অদুক য়ান্না থবায় যাওবীগনি হায়বসি থাজরুদবা জাৎনি। ভাবুক্তি নহাদগীনা মীয়ায় ফাওবনি।

ঐনা ফমুংদা ফৈজুপনা ওমসিল্লগা হিপ্তুনা লৈবা অদুনা লাইহৌ লোয়থ্রমাল্পে হায়দুনা খল্লুবা জাৎনি। অমনা মথোয় লোয়না চৎত্বগা সুম ইতোমতা হিপ্তুনা লৈহৌবা অদুসু য়ান্না নুংডায়তে। অদুবু নুমিৎ অদু ঐ পংইংদ ইংসিল্লক্রে। ঐনা খনবদি ফি নিংথিনা লুম্মা সেত্রে অসিনি। স্টেজ কাখৎলকপদা খংলকলে— ঐ লাইহৌ কন্না হৌগৎলকলগনি। হায়না হায়না লাইহৌসু কন্না হৌগৎলক্রে। ঐগী রিদিং অদো অকনবা লাইহৌ অমগা লোয়ননা লোয়সিনমীল্পে।

অদুবু নুমিৎ অদুদগী থংববা হৌখি হেলেনাগা। মহাক ফুত ৫ গা ইনচী৭ কুন্স্বা বাংলমগনি। মফি মরোন মমাই মমিৎ চোয়থোকতনা কে। মশক ওছোরগা ফট্টে যুরোপতা হৌজিক হৌজিক লৌনবিবা ফজবা নুপীগী মশক — বিউতি রিথ ব্রেন, সোফিসতিকেতেওৎ লুকিং হায়বদুনি। চহিদ্দী যাংখৈগী নকগা ওইবমগনি। অদুবু চহি ১৭ কী লৈসাবীওম তোংগানে। মরুওইনা অমেরিকান ইন্দিজিনস পিপলগীদমক ইউ, এনদা থবক তৌবকপা চহি ২৫ গী এক্সপরিয়েন্স লৈরবানি। সুইজলেন্দা বেজ তৌবা ইন্দিজিনস পীপলসগী মশক নাইবা সংস্তান ‘ইনকোমিদোস’কী মরুওইবা মীশকনি। মহাক ঐগী ইন্টারপিতর ওইবা লাকপনি। সুইজলেন্দা রিদিং ৯ দা মহাক্সা লোয়ননা থবক তৌমীল্লবগী তাংলবা এক্সপরিয়েন্স ফংলকই। মহাক্সা নোংমা হায়খি—

‘ঐনা অসুক সাংনা ইউ এনদা থবক তৌরকপবু নগোয় মৈতৈ অমত থেংনদেনে’।

মহাক অহানবদা দ্রোরো দ্রোরোবুদি তৌই হায়ববু মসাগী রা পাক ঙাংদে। খজিস্তংসু থৌওইদবা মাগ্নি। মসি সুইজ জাতিগী হৌনবীনি। মথোয় মী কয়া থানগন্দবা কাংবুনি। মরুপ অমা ইরাই লায়না সেমলোয়। ভিয়েনাগী এক্সপরিয়েন্সনা অমনি। অঙৌবা জাতিগী বাংলবা মঙক, মথোয়গী নাপল সুইজলেন্দগী থেংববা হৌখি।

সোলোথ্রামগী রিদিং লোয়রগা পৈসা পীগদবা অদু ওহাক ঙায়বদগী চান্ননা সাংনা ঙায়নখি। মদু করিগীনো খংদে। মী অয়াস্বা চৎনত্রে। ঐগী ইনাক্তা নুপী অমা ফমলম্মী। মহাক হিন্দি খরা খংই। যু. পি. দা সংস্কৃত তমলম্মী হায়। বারী খরা সাম্নরগা চৎলমদাইদা খুৎ লোম্নরদুনা হায়রম্মী—

‘নমস্তে’।

মহাক চৎত্রবদা নহা পাখং অমা হুইল চিয়ারদা মথস্তা ইনজ ইনজরদুনা ঐগী ইনাক্তা লাফুনা ফমলরে। ঐথোয় অনি কুইনা বারী সাম্নখি। নহা অদো মরুওইনা ইন্দিয়ান ফিলোসোফী য়ান্না পাবা, য়ান্না খঙবা অমা ওইরম্মী। জ্ঞান য়ান্না খৌরাংবা, থকপগী পেনবা নাইদবা মতৌ অমা মঙোন্দা উই। মহাকী ফিভম অদুনা লাইরিক মখা য়ান্না হেমা তমথবা ওমদবগী অবাবা বারী লিরকই। অদুবু মপুকীং ফাজিন্দুনা মানা হায়বকই—

‘This is my destiny’

ঐ ওকখি। তংবিবা অসি য়ুরোপ তনিকো। মহাক মতোমতা মীপান তাংদনা মী খুটিওম থিং থিং হিংলম্বা, মদুম হায়না থাজবমগদ্রা খম্ববদা মমই।

হক্কপগী লম্বীদা লিজানা য়ান্না হরাওনা পাউ তম্মী। ওসিগী রিদিং অদুদা মীয়াই চম্ববা লিজাগী মরুপ, নুপা অমসু য়াওরম্মী। মহাক্সা রিদিং লোয়রবদা লিজাগী মনাক্তা চংসিদ্ধজুনা হায়রৈ—

‘হৌখিবা চহি ওরেংমুক অসিগী মনুংদা ওসিগী রিদিং অসিওখা অমতা। সোলোথ্রামদা থোকগিদ্দি’।

ঐথোয় য়ান্না হরাওখি। ঐগী লাইহৌদি সোলোথ্রামদা লোয়সিনত্রে। মথংগী নোংঙানবদা ঐথোয় লিজাগী ময়ুম লমদম বান্দদা চৎলগনি হায়দুনা লাংখি। মদু ঐনা ইতালিয়াদগী হৌনা ঙায়জরক্কবনি। লিজাথোয়গী অপিকপা তাউন অদুদা মাগা ঐনা চান-থক্কা লৈমীন্নরুগনি, কেমেরাগী ফিল্মসিং অদু চামথোক্কা ফোতোসিংদু ঐথোয় য়েংমীন্নগনি, ঐনা জোয়িবু পোবীগনি অসিনচিংবা। লিজানসু জোয়িবু পোকখিবা, মাগী অঙাং উনফম মফম অদু য়ান্না ফজৈ মদু য়েংমীন্নরুসি অমদি মাগী মাইয়োক্কবী ওইখিবা নুপী অদো মাগীসু মরুপনি, মাগসু উনসি অসিনচিংবা।

অয়ুক অদু নোংসু হাংত্রে। অপিরানাদি ওস্তানা পোৎ লোয়সিনবা লোয়রদুনা মথস্তা কোযবা চৎত্রে। পোৎ লোয়সিনবা থুত্ৰপোৎনি। মানা হায়খি—

‘নথোয় নুপীতনা পোৎ পংচায়দা চখায়বগী বানি। নবুংঙো ঐথোয়দি নুপানিনা পোৎকা চায়খায়বীবা জাৎ নস্তে’।

নুমিৎ অদু অয়ুক নুংখিলগী মতমদা ঐনা অহানবা বের্দা খোকপনি। ঐনা খল্লি—‘ওছোকপনি বের্দা চয়োল অমরোম লৈরমলগা বের্ উদনা যুম হনগদৌরমাসে। অপিরানানা পাখং মচাণুম তহা তহা হল্পক্কা হায়রৈ—

‘মেমচৌবী বের্ যান্না ফজ্বা সিতিনি নঙ য়েংলরোইদ্রা’।

চুম্বী, বের্ যান্না ফজৈ। জুরিকতা নুপা অমনা পোংনা হায়রকখি ‘বের্ অচৌবা খুজং অমা মান্নি’। মদুনি মাগী তোপ তোপ্পা ফজ্বা। অপিরানানা যুরোপতা মফম অমবু ফজৈ হায়রকপা মদুনা অহানবনি। মতমদু ঐহাক বের্ সিতিগী ময়্যাই খায়না চেম্বিবা আরে তুরেলগী তোবর্বান্দা চাং মান্না নিংখিনা ইসং সৎনা হৌরিবা নাপি মথক্তা লেপতুনা তুরেল অদু য়েংলি। লুনা নাননা থম্বা তুরেল অদো ঐ ওছোক্কা কল্লকই। ঈসিং অদো ইসং সংই। মনুং ফাওনা উই। কালেনথা ওইরবদি ঐ সোয়দনা চোংথরমমগনি। নোংমা ঐখোয় ময়্যাম হৈরোক্তা ঈসিং খেনবীগী পাং অদো ওছোক্কা ফজৈ য়েংলুসি হায়দুনা চংখি। চীংদোন কয়া লাল্লবা তুংদা, চীংনুং অদুদা চীংনা ইকোয় কোয়সিন্দুনা লৈবম্বা পাং মচা অদুনা ফজবম্বদি কবি হায়কনি। ওছোক্কা ফজৈ। ফি-বোলকা অমতা হোংদনা পুপ চোংখি। ইবোইদুনা সাল্লকই। লাকমিল্লবা নুপী ইপাংসিংদু তিঙক মাযঙকখি। নুপাসিংদুনা হন্দোক্তুনা লৈখি। কোন্না হায়বকই, মফমদু লাইংল লৈ।

মতম লৈরি, ওহাকসু কোয়রুসি হায়দুনা ঐখোয়গী কাংবুদু কৈথেনলোমদা থোবক্কে। খবা চংলগা লিজানা মেপ অমা পুথোবক্কা খুদোম্বী থিন থিন্দুনা তাক্কা হায়বকই—‘ঐখোয়না হৌজিক লৈরিবসি সিদনি কোন্না সিদা অমুক উল্লবসি। হৌজিক্তী ঐখোয় কায়নবসি’।

ঐনা ওকই করিনো মসিনা তৌরিবসি। মেপতু তাপ লৌরগা হম্মা য়েংলুদনা ঐনা অপিরানা লাউনা হায়—‘অপিবানা, হৌজিক ঐ নঙনা চংলিবম্বা চংলগদবনি। নঙনা লেপলে ঐ লেপলগদবনি’।

অদু হায়রগা ঐ চুমদ্রিং অপিরানাগী মতুং ইল্লদুনা চংপা হৌরে। ঐখোয়না চংলিবদু অয়ুকী কৈথেন্দনি। লালকা লিজাগা ঐখোয় অদুম ইথেং থেংনৈ। ইউ উম্মৈ। কৈথেন মীয়াম মরক অদুদা মহাক্কা যান্না কন্না প্রাইভেসি পামখংলক্কা করিগীনো ঐ ভাপ তাবা ওমদে। মখোয়গীদি কোনবু কোল্লনিংঙে, চুপপু চুপনিংঙে মী পোং বেরা চকা লৈবা জাংসু নন্তে। মদু অতৈ মফমসু নন্তে, মরৈপাক্তনি। হোয় মানা ঐবু ইথস্তা পংচংতা চংপা ওম্বা, যান্না সমার্ত ওইবা নুপী ওইনা লৌরম্বা য়াই। অদুবু ঐ বারৌদবদি মঙমখিদ্ৰে।

ঐখোয় মখোয়গা খেনবা মতমদা মীচিনকা য়েংলঙে, করিমত্তা উদবদৌনা চংনে। সুম য়েংলগা ঐদি নোকনিংলে। অঙাং ওইরিঙে চাক নংতববু চাকনি, য়ুম নংতববু য়ুমনি হায়দুনা ভাপনা পংসাদা সারগা সামদুনা পংনুং নুংজায়বদু নিংসিঙলক্রে। মখোয়সু ঐখোয়বু উদ্রবনি, প্রাইভেসি ফংলনি হায়দুনা ভাপ অমদা পংনুং মনুংজায়রম্বসু য়ারি। তেংবান অসিদি য়েংববু হৈববদি কুন্মৈ ঙাঙনি। অপিরানাদি মদুককা চঙবা জাং নঙে। করি করিনো মচানুপীগীনি হায়, নুপীগীনি হায় পোং মচা মচা ময়াম অমা পংলৈদা লৈ। মাগী নুপীনা মচানুপীনা হাপ্তা কাংদে চিখি, কেলেন্দর অমদি অতৈ পোং কয়াসু খারকই। মহারুসু নিনি হুমনি খুদিংগী ময়ুমদা তেলিফোন তৌই। পৈসা হেক ফংবগা সৎ সৎ থাদোকখি।

সুম চংলগা কৈথেন ময়াই অদুদা ফুত মঙামুক বাংবা, মী অমা লেপ্লা চনবা য়ুম্বী অমগী মথক্তা নুপা অমা চার্লি চেপলিন সাবগা একতিং তৌদুনা লৈরম্বী।। কৈথেন্দু কোমোগী অদুগুন্না পাকখন মচা মচা অমগা ঐখোয়গী নুপী পোংফমগুন্না পংয়েন্দা য়োনবা জাংনি। মদু ওছোকা নোকনিংলে। মীসিংনা মমাংদা থমলিবা তেংগোং অদুদা পৈসা অচোয়বা থাদে। ঐসু চঙদুনা থাদরুই। সুইসকী পৈসাদি লুঃ ১.৫০ গা আমেরিকান দোলর অমগা মায়রিবনি। অদুবু ঐ পাম্বুখিদে। ঐখোয়বু উদ্রিবনি হায়দুনা ভাপ অমদা লৈত্রবা লিজানা কবম্বা সবক্তনো খংহৌদে, অপিরানাগা ঐখোয় অনিনা নোক্রদুনা চেপলিনগী একতিং য়েংলিঙেদা হুয়ান্দুনা ফোতো নমলম্বী। কোন্না ফোতো অদু উরগা খংবনি। চাবগী মতাং য়ৌরবদা লিজাগী একতিং লোয়সিনলে। জ্যান তানা রেস্টুরেন্ট অমদা ঐখোয়বু পুদুনা চংলে। কৈথেল ময়াইদা লৈবা চাউত্রবা চাফমদু মীনা কুক কুক ইম্লে। বফেংনি। অসাবা লৈ, রিবোন অমদি ইলেক্ট্রিক বলব চরোংনা নিংখিনা কেরবা চাফমদু য়েংলগা লিজানা হায়বকই—

‘I am bored by such beautiful places’.

বের্ন সিতিগী আরে তুরেন মপান্দা গর্ভনরগী কাটর ওইনা চীংদুম মচা অমগী মথক্তা লৈরিবা তপীক তপীকপা বিলদিং অদুগী মখা, চীংখাদা তুরেন মনাস্তা লৈরিবা ঐখোয়গী হাম্বগী লৈফম য়ুথ হোঙেল অদুগী পার্কিংদা খামদুনা থমহৌবা ঐখোয়গী ভান তন্না ঐখোয় অমুক হল্পক্রে। মদুদা তোংখংতুনা ঐখোয় বালদ তমলক্রে।

বের্ন সিতি লাহোরকপদগীদি ঐ অদুম হিপথরে। গারী অদো খামলবদা ঐসু হৌগংতুনা কুমথরে। চীংচেপ ওইনা তৌবা মফম অমদা য়ুম ইমন মনবা মচা অমগী থোঙজিন ময়াদনি খামলিবদু। মনাস্তা য়ুম অনি অহুমদং উই। য়েংখিবদা চীংগী চীং মক্তনি। সো হাংদুনা ইমুং চংলবদা মনুংদা তপিক তপিক লৈমায় থুংনা কারপেং থাবা ওছোকা ফজবা ইমুং অমা লৈবমলে। ঐগী কানি হায়দুনা পিবা কা মচা অদুদা ঐগী পোংসিংদু থাংজিন্নলগা ঐদি হোয় মায় হায়রমদনা য়ুম অদুগী মমাংলোমদা লোয়রৌই

বাংখংখিবা অশংবা চীংমায়, তারমদাই নুমিৎকী সনা মচুনা পানা সন্দোকখিবা, খোংলসী মচা অমা লোয়রোই লোয়রোই হায়গংখিবা অদুদা কুমথদুনা অদুম চেনখংলে। মখোয়না করি খনবা খনদবা ঐ করিসু খৌসাখিদে।

ইমুং অদুদা খোং হেক খাংজিনবদা ঐ অদুম খংলে যুমদোমপোক অদুদা অমুক হমা অপিরানা ঐখোয় অনিদমক লৈহৌরগনি। মদু খম্বুবদা অমুক সাওনিংলক্রে। মখোয় অনিগী মসজু য়েংনিংমন্দুনা অয়াস্বা চীংমায় অদুদা চেম্ববনি। অদুগা চীংমায়গী লসীমচা অদুনসু ঐবু তরাম তরাম কৌরক্খি। লৈচিল মরস্তগী আলপকী পাসোম মনুংদগী তারমদাইগী কোরৌনা মসোং চাউনা লিংখোরজুনা ঐবু ওকলরে। ঐনা খনখি মফমসিদা ঐ নুমিৎ তাবা য়েংদুনা লৈরগে। উন পুবা চীংগী নুংসিৎনা উক্ উক্ হমজিলজুনা ঐবু নুংসি চান্না কোনবীররে। য়েংখিবদা তান্না লসী মচা অমা, যুম মচা অমা অনি ফাইরগী উমং, লোকী ঈসিংগী খোহুং, নুমিৎকী স্নারুপা মসেক অসিতনি। অরাংবা সহর তান্না লৈহৌরে। ইচিক চিকই, কনাসু করিসু উদে। অদুবু কয়াদ ফজস্তবা মচুগী কুস্মেনো। ঈশ্বর হায়বসি ঐজোন্দদি অচৌবা লাইয়েকপা অমনি। মহাক্কা কনাবুসু কনবীদে, কনাবুসু দন্দী পীদে। মহাক্খি সুপ্ততগী ফজবা মচুদা নুংসিবা খোহুংদা, চীং, পাং, তুরেলগী অকুং-অতোং সেম সেমদুনা মথস্তবু মথস্তনা কাউজদুনা মাংজস্তবা অঙাওবা কলাকারনি। ফজবদা, নুংসিবদা ঙাওজবা ঙমলবদি, মহাক্কা খৌজাল ফংজরবনি।

পুং অমরোমগী মতুংদা থারবা লৈচিল মপৈ অমনা নুমিৎপু খনজিনস্ত্রে। তান্না লৈহৌরবা ঐগী থুংফম যুম মচাদু মমলি মমলিবনা পানা কুপসিনখিবদু উরে। হম্মগে হায়দুনা লসীদা য়েংথরবদদি ঐ জ্ঞান মমলে। লসী লৈতে, সনখোংগুন মস্তনি লৈরিবদু। থারবা নাপী মথক অদুদা খোংফম সেম সেমদুনা তপ্পা তপ্পা কুমথবা হৌরে। ঐগী মিকর সু অঙৌবদু যান্না পাম্বুবগী বানি। চীংদুমদু কুমথরগদি লৈখোম ঙাক্গী সনলম অমা লৈরি। মদুদদি ঐ উপায় সুকলৈ লৈতে, কুমথদুনা চংপা তাবনি। খংহৌদনা কনানো অমা কৌরকই। হমা য়েংলুবদা ঙসায় ঐনা তান্না উখিবা, চীং লাহোজুনা চংখিবী হনুবী অদুনি। লৈখোম তৈরবা বৃত অমা উম্মী। ঐখোয়গী স্বস্তদা ইথেং খেনবা লবুস্তা থবক সুরুবী হনুবী অমগী সস্তমনি। মানা অভিয়াদা খুদোস্বী খিন্দুনা হায়রকই—‘Sol’!

হমা য়েংখংলুবদা নুমিৎনা অরোইবা ওইনা লৈচিল মরস্তগী মসেক য়াওদবা মৈবুল ওইনা লিংখোরজুনা ঙসি নোংমগী ওইনা অরোইবা বিদায় ঙায়দুনা লৈরম্মী। ওহোকা ফজৈ। ঐখোয় অনিমক বা মচেং অমতা ঙাংদনা ঙহাক তুমীন তুমীন য়েংমীন্দুনা লৈরুই। মীকুপ খরগী তুংদা আলপকী চীংয়াংদা তপ্পা তপ্পা লুকথয়ে।

লৈচিল ফিঞ্জসু হায়থত্বে। ঐনা হনুবী অদুদা হংলুই কদায়দা চংলুবগে। মহাক্সা নাকন্দা মখুং নামনা পুরিবা লিগী পোলাং অদু উৎলকই। করিনো খরসু হায়রকই। পোলাং অদুদা ফাইব পাখীগী অকেনবা মপান থনকোক ভৌনা য়াওরি। মদু মখোয়না সীঙ ওইনা সিজিন্নবনি। ঐখোয়গী উচান মপানগুশ্বনি। ঐনা ইংলিসতা মানা জর্ম্ন লোন্দা ঐখোয় অনি বারী গুহাক সাদুনা চৎমীন্নরমলগা ঐ কুমথরক্কে।

ঐ য়ুমদু য়ৌরদুনা মনুং চঙখিবদা অপিরানানা মরম মোকপী য়ুমগী নুপীগুম ইয়ুং কা থুনা কেন্দল পরেং পরেং থান্দুনা লৈরশ্মী। হোয়, নুমিং মরিনি মঙানিয়ুক লৈমীন্নবদু মহাক্সা নুপী ওইখি। ঐনা ঐগী খোংউপতু সুবা চান্সা, ফৌদোকপা হোৎনরিঙৈদা 'চা লোয়রে' হায়দুনা কৌবকখি। ইক-মাইথজবা ফি হোংবা লোয়ববদা লিজা, লাল্ অমদি মখোয়গী মরুপ এন্ড্রোয়া পুদুনা লাক্কে। এন্ড্রোয়াগী মপুবোইবা অমসুং মচা অপিকপা অদুগা পুন্না লাকই। গুহাক লৈবমলগা অঙাংদু তুশ্বা মতম যৌবে হায়দুনা অঙাংদু পুদুনা মপুবোইবদু চৎত্বে। ফমফম কাদা অচৌবা লৈবং অমা লৈবি। মদুগী নাকন অমদা মৈসা মতিক চানা ফংবা ফোং ফোং সাবা ফমফম, খোং কোনসিল্লগা হিপথবা চনবা অমা লৈ। ফমফম অদুদা হাল্ এন্ড্রেনসনগী জর্ম্ন লোন্দা খোমজিনবা ওবিজিনেল ফেবি তেলদু লৈবশ্মী। ইংলিসতবুদি পাৎত্বে। জমন ওবিজিনেলদু উবদা ঐ গুন্না নুংঙায়খি। কেন্দল অমা পুসিন্দুনা থাল্লগা য়েংবা হোৎনৈ। মৈনাক অদুদা লাইহৌ হন্দোবকপগী চোকথবা ফাওবক্কে। মীং উইসিন্দুনা তুশ্মীন্না হিপনিংলক্কে। ঐগী ইমাং ওইনা নক্সা থাবিবা সোফা অসাংবা অদুদা লাল্ হিপলি। লিজাগা এন্ড্রোয়াগা চাক থোংলি। এন্ড্রোয়াগী মপুবোইবদুসু ঐখোয়গা পুন্না ফশ্মীনবশ্বনি। মহাক হেক চৎখিবগা লিজা চাকসংদগী খোবক্সগা হযবৈ—

‘মেমচৌবী, নহাকী চাক অসি য়েংলোলাও’।

‘য়েংদ্রবসু যাবল্লগনিদা’।

গুহাক লৈবগা অমুক কৌবৈ— ‘য়েংলো লাউদা নঙবো’।

‘হোয় হোয়’

হৌগৎতুনা য়েংলুবদা অদুক ফজবা চেং মচংগী অঙৌবা চাক অদো মহি গাক্সা সঙ্কেম খেবগুন্না লৈবমলে। মমিংদ ওইনা খবদং চাবগা মযাম অমত হৌগৎত্রিঙৈদা খোবকলে। ঐ হৌগৎখিবা উবদা লিজানা নাতোন সুগৎতুনা—

‘হং, ঐনা গুসাযনা য়েংলো হায়বদি যাদে’।

ঐ খংলে, ঐনা বেন্দা মঙোন্দা ভৌখিবা অদুগী লমন খুশ্বা হৌরকলে। অদুবু কবিগী। ঐগা মখোয়গা লৈনরিবা মবি অসি করিনো? অনাবা ঐঙোন্দা করি ব্যোভাবনো।

মৈনাক অদুদা তাসিন্দুনা খুউ মথস্তা, সাওনিংবা পুশ্বা পি ওইনা সিহ্বরক্রে। করিগীনো
খংদে, লিজা অমুকসু চংলজুনা য়েংলৈ। অদুদগী অমুক লাল পুদুনা চঙলক্রে।
লালনা হংই—

‘কৈদৌরে’।

লিজাসু শকফম হোংদুনা খোঞ্জেল ওন্দুনা ইংনা হংই— ‘কৈদৌরে’।

মানা মখা তারকই— ‘মেমচৌবী বা হায়বসি ঙাংথোস্তুবদি কনানা খঙদৌরিবনো ?
নহাকী বা ঙাংদবী তুশ্মীমা লৈসিনবীদু কনানা ভাপ তাগনি’।

‘ঐখোয়দি বা অহেনবা ঙানদে। মতাং মতাংগী মতুংইমা ইসানা খঙনৈ। মসি
ঐগী কলচরনি। কলচর অদুদা ঐ চাউরকই, নখোয়না ঐবু খঙবা ঙমলরোই’।

লালনা য়ান্না সাওনা খুন্সকই—

‘নহাক্সা ঐঙোন্দগী হেমা ইন্টলিজেন্ট ওই হায়বগীরা’?

‘নন্তে, লাল ঐ য়ান্না পংবা অচম্বা মীনি, অদুনা নহাক্সা ঐবু খঙবা ঙমলরোই’।

লাল ফুক হৌগৎতুনা থোকথরে, তৌফম খংদবা মাল্লি। লিজানা মখা তারকই—

‘নহাক্সা নতোমতা অপিরানাগা লৈমীমবা পামদে হায়বা ঐ খঙই। য়ুম অসি
নুপী অনি নুপা অনি লৈনবা হায়দুনা ঐনা বাইখিবনি। হৌজিক্তি নখোয় অনিদা
তাহৌবগী বানি’।

কয়াদা হৈব্রবা! বারী অসি মানা অমরোমদা থৈদোকখিদৌরে। ঐনা খুমখি—

‘নন্তে, ইতালিদসু ঐ অপিবানাগা অদুম লৈরিবদুদি। মা ঐগী ইবুংনি’।

‘অদো মেমচৌবী, নঙগী ননাক্সা মাওরো, আওরো নৎত্রগা এদিনা অসুম
কোয়সিন্দুনা লৈগদবা নন্তে’।

বা য়ান্না সাংথনা ঙাংনরগা চীন কাংজৈ য়ান্না হৈবনা অচুশ্বা শকপগী আর্ত
অসি ঐ কয়্য পাংজদে। অসিগুশ্বা বা ময়াম অসিগী দরকার কবিনো। ঐ মখোয়গী
মরুপনি, মখোয়গী দয়া ময়াদা হিংগদবা নন্তে। অদু ওইরবদি তুর অসিদা সবক
যাদুনা অসিগুশ্বা অসি থেংনদুনা লৈফম থোক্তে। ফুগ হৌগৎতুনা ঐগী সেনগাওদগী
পৈসা ময়াম অদু লৌথোকলুরে। চাকসংদা টোক্রি অমদা লাল তুশ্মীমা নুংঙায়তনা
ফমলম্মী। মাগী মমাংদা পৈসাদু থমলগা—

‘লাল, নঙগী পৈসাসিংসি লৌজরো। ঐ য়ুমদা চৎচত্রগে’।

ঐখোয়গী পোইত্রি তুর অদু লিজা অমদি লালকী মফমদি পৈসা তানবনি।
অতৈ করিসু উদে। মীৎয়েং অদুনা ঐবুসু মখোয়না কস্তোল তৌনবা হোৎনবা ঐ
খঙদবা নস্তে। ইতালিগী রিদিং কয়াগী পৈসা মখোয়না মতম চানা আপিরানা ইবানিদা
পিধোক্তনা মতম অদু ফাওবা লৈরিবনি। এস্ত্রিয়াদু তিঙক তিঙক য়েংদুনা লৈহৌই।
মাগী মমাংদা মদু য়ান্না ফজদবনি। অদুবু করিদি তৌগনি।

লিজাগী ঙক য়ান্না কনবগী খোছাং অদু হোংদোক্তুনা হায়রকই-

‘মেমচৌবী থোঙ হাংদোকউ। বা নিংখিনা ঙানসি। লালপুসু নহাক্সা খরা ইকায়
খুন্ননা লোয়নবা চুস্বনি’।

ঐ ফমুংদগী হৌগৎতুনা লোনসিঙ্কুরবা থোঙ অদু হাংদোকলে-

‘লিজা, আই এম সোরী। . . ফরে কায়নরসি, ঐ অনাবনি পোখারগে। হয়েং
উন্নরসি। গুদ নাইত’।

অসুন্না ঐনা বা অদো সমজিঙ্গে। মখোয়গী ভান অদো খৌখিবগী মখোল
তারবদা ঐ ফমুংদগী কুমথরে। ফমফম কাদু হেক থংনবদনি। কস্বল অমা চিংখদুনা
পুরকগা ঐগী হান্নগী ফমফম অদুদা অমুক ফমলরে। ঙসি অহিং ঐ সিদা লেনবা
হায়দুনি। মাংদা লৈরিবা সোফা অসাংবা অদুদা অমুক হিপথরে।

ইমুং অদো গুহাক ইচিক চিকলুরগা অপিরানাগী লুমলবা খোংখাং উপাকী
লৈমায়দা হনগৎ-হন্দা চৎপগী মখোল তারকলে। মাগী লৈফমদি মথক্তনি। গুহাক
চৎলমলগা উগী সিরি থাক অদু গ্রেক গ্রেক লাওবমখে তপ্পা কুমথরগা হাযফেং
ঙাসিনবা থোঙ অদু ইনথোক্তুনা চঙলক্তুনা ইমাংদা থাবা চৌক্রি অমদা ফমলরে।
মায়থোংদু নুংসুকনৈ। তপ্পা হায়রকই-

‘Memchoubi, trust me!’

‘Yes, I trust you.’

অপিরানা তেলর। ঐনা মাবু অহানবা উখিবদি ভিয়েনা সহরগী মতাই ওইরপ্পা
লৈবা হোতেল Michelbewrn দনি। ঐখোয় অনি চপ মান্না লন্দন এয়ারপোর্ততা
থুংমীন্নরগা ভিয়েনাগী প্লেন্দা কাখৎমীন্নখি। ঐনদি মাবু উখিদে। মানা কোন্না
তমলকপনি। ভিয়েনা এয়াবপোর্ততা মাগা থেংনদুনা লিজা, জোয়ি, ঐ অমদি ড্রাউভর
ওইনা পুরকখিবা ভাইওলিন খোংবা নহা গোল্ডফ্রীতকা হোতেলদা লাকখি। ঐখোয়না
হোতেলদা থুংলবা মতুং পুং অমরোম লৈরগা মানা তেলিফোন তৌরক্তুনা চৎলগা

অমুক লৌনরুবনি। নে তানা কোফি অমা থকমীন্দুনা শকখঙ-মায়খঙনবগী বারী সামরবা মতুদা মানা জেদ অশংবগী নুঙ অমা লংখুম অমুবনা মরি ওইবা লিক অনিখক লৌথোক্কাগা লিজাগা ঐগদা অমমম অহানবা খুদোল ওইনা পীথি। লিজাদি মদু করিগুহা মতমদা সি। কোমদি সুকসিবু সিখিদরে। ঐদি মদু লুজ্জেন্দা মতম খরা মাংদ্রিফাওদি অদুম থাদোস্তনা সিখি। লিক অদু যুরোপিয়ান দ্রেস শেংলগা হেন্না চাসিন্নিখি। য়ুম যৌবগা ইচানুপা যাইমনা অদুম লাকত্রে। মাগী অঙাংগুম ইচম চহা ইতিং তিংবা মায়থোংদা দাক অনিখক উথি। মদু মঙোন্দা য়ান্না চাসিন্নদে। ঐনা নোংমা মবমদু হংখি। মানা খুমলকই— মানা পাখং মচা পুংকক ফারকপদা য়ুঙাওবা নুপা অচৌবা অমনা মাগী নুপীবু য়ান্না থিনা ফুবীবা থেংনখি। মদু য়েংবা ঙমদে মতিক মপা নংতনা মানা খামদোকলুই। নুপাদুনা ওনসিন্দুনা মাবু থিনা ফুবীখি। মদুগী দাকনি। মসিনি অপিরানা।

মথংগী অয়ুস্তা মতৈ-মনাওদু ঙন্থা থুংলরে। লাম্বনা হায়রকই—

‘মেমচৌবী য়েংঙু!’

থোঙনাওদা উন মকুপ মকুপ চুথরি। ঐখোষ অনি বা অমতা ঙাংদনা তুমীন তুমীন য়েংমীন্দুবিঙদা অপিরানাগা ব্রেকফাস্ট খৌবাং তৌনিবী লিজা থুনা থোবরুগা লাম্বপু কৌসিনত্রে। য়ুবোপতা সিংগল বুইয়েন অসি খুদোংখিনিংঙাইগী মশকনি। অদুনা লিজাসু মপুরোইবদু হেস্তা কন্না সেন্নখবা জাৎনি। চাবা লোয়রবদা ফমফম কাদা লাঙুনা মৈনাক অদুনা ঐখোষ অজম ইকোয় কোয়না ফর্মীলব্রে। অপিবানাদি যাওদে, কোন ফেংলন্না য়াই। লাম্বনা হান্না হৌদোবকই—

‘মেমচৌবী বা নিংথিনা ঙাংনসি। কন্না য়াদে, লাওবা সাওবসু য়াদে। নঙ চংনিং লবসু চংথো য়াগনি। বাদি সেন্না ঙাংনসি’।

‘হোয়নে য়ান্না ফৈনে। ঐগী বা কবিসু লৈতে। নখোয়গী হোসপিতেলিতি অসি ঐ ভাপ তাবা ঙমদে অসিনি’।

লিজানা খুম্নকই— ‘ঐখোয়গী হোসপিতেলিতি য়ান্না ফজবনি। মসি নঙগী কলচরেল সোক ওইবা য়াই’।

‘হোসপিতেলিতিগী বাদি সাওথ-ইস্ট এজিয়াদি হায়নবিবনি। ঐখোষ মৈতৈগীদি ইন্দিয়ানসিংগা য়ান্না তোংনবদগী খরা হহুরে। অদো য়ুমলোম্ববা বর্মাদা শকখঙদবা লমলানবা লসীচংপা মীগীদমক লসীগী উরুম বারুমফাওবা লৈবাকী পুন্দা ঈসিং আইংবা নিংথিনা থম্মী। য়ুম অমদা হেস্তা চংলুবদা হংলুদনা নবুক থন্না পিজবক্কনি’।

‘হোয় অদুবুদি . অদো ঐখোয়গী য়ুরোপকী হোসপিতেলিতিসু ফজবনি’।

অটোবা জাতিগী নাপল। মথোয়তনা মহেদ্রে হায়বগী! মীগী ফজবস সানিবদবা।
ঐনা মখা তারুই—

‘নথোয়না তুর অমা সেমলে। অদুগা নথন্তা তোঙান্না য়ান্না লৈজনিংলিবদু
করিগীনো। বের্না কৈথেন্দা ঐবু ইথন্তা হন্দোকলমলগা চৎনিংলিবদুনা করিগী’।

‘তোঙান্না মথন্তা লৈজবা হায়বসী মীওইবগী মরুওইবা হকনি। নঙদিনতোমতা
ভিয়েনাদা ওইরো অমদা ওইরো অদুম চৎলিবদুদি’?

‘ঐনা চৎলিবদু মুন্না য়েংলগা মাংলোয়দবা লম্বী য়েংদুনা চৎপনি। অদুগা ঐনা
ইতোমতা য়ান্না চৎচনিংদুনা চৎপা নন্তে। লাল হৌগদবসু . . .’।

‘হৌরমদবনা ফৈ, হৌরমলবদি ইবানি পুন্না মাংমিন্নরমগনি’।

খংহৌদনা লালনা ফরক য়ান্না তানা, ঐগী মীচং চংলগা বাফমদু ফগী তাহনন্তে।
ঐদি নোকতবা ওমদ্রে। লিজাদি নোকপকা চঙদে। অদুবু ঐনা ইচম চন্না নোকথোকপা
অদুনা বাফমদু লোয়সিনরবঙম তৌরকলে। অকোনবদা লিজানা হৌগৎতুনা খুং
তিংথোক্কাগা হায়রকই—

‘We must believe in womens’ solidarity. Let us shake hands.’

ঐথোয় অনি খুং সোক্রববা মতুংদা লিজানা মাগী বেগতগী চিথি অনি পুথোরক্কে।
অমনা মাওরোদগীনি অমনা ঐগী য়ুমদগীনি। ইস্তরনেতা থারকপা জাঙনি। মাওরোগীদু
ইংলিসতা ইবনি। লিজানা লাউনা পারে—

To Lisa, Lance, Memchoubi and Apirana

My beloved sisters and brothers—

I have to write you these few lines because I cannot express my thoughts clearly by phone. I think that Words from the Edge has been an important experience for us all, from my point of view. But the most important thing is that what we have carried out together has strengthened the ties of brotherhood between us. I can’t forget the moments when we left at the hotel in Erba; words were not necessary, your eyes and your hearts spoke for you and what I felt no word can express. The only regret I have is that I couldn’t spend more time with you and I can never forget you. If I close my eyes, I can clearly see your faces and the dear sound of your voices always echo in my heart, so I can always sing with Apirana or hear

Memchoubi's smile jiggling in my room, I take Z  e from the back of my wonderful and strong sister Lisa, or I sip a beer with Lance in silence (no word is necessary between brothers). We have built a bridge of love that will always join us in spite of the long distances. An every time the shadows of twilight are lengthening on the earth, my thoughts fly to you and your physical absence will bite my heart. So I want to say you goodbye with the verse of Dante who could express these feelings better than me:

It was the time when sailors
turn homesick and their hearts are touched
remembering the day they bade sweet friends farewell;
and when the new traveller is pierced
by love, if he hears a bell taking far away
seeming to mourn the dying day

A strong embrace to you all.

Mauro

25 Nov. 2000.

নুংদাংবাইরমদা ব্লাকসতা ঐখোয়গী রিদিং অমা লৈবি। লিজা মথন্তা ঐখোয়বু
লৌবা লাকই। লাপ্ততু ঐনা নাখিবা ফুদুনা নাইহৌরে, লাকপা ঙমলরৌই হায়ররে।
মতমদু মী য়ান্না মদুগী ফুদুনা নাই হায়। নোংসু ওরো ওরো চুথরি। নোংগা উনগা খংলাক
লাকপগী খংইং ইংসলকপা মতমনি। অপিরানাগা ঐখোয় অহমদমক তরক তরক
চৎলে। বেস্টুরেন্ট অমদা সিনবনি। মথং মথং চঙলগা চাফম কাসিংগী মনিং ওইনা মী
কুঙ্খামুক চনবা হোল মচা অমা লৈরম্মী। বেস্টুরেন্ট অসি কলাদা অনৌ অনৌবা মওং
চাং য়েংবগী য়ান্না ফাওই হায়। মথোয়গী চা অমদি কোফিসু য়ান্না হাওই। চানবসিংদুস।
হকচাংদি ইঙম গুমদ্রিবনি। ফমুংদা ইংনা পোথাগদবা মতমনি। মীসু ইবাক লাকত্রি।
হকচাং সাগৎহনবা ওইনা হনগৎ-হন্দা হোল মনুং অদুদা চৎতুনা সামরিঙৈদা মসম
ঙাংবা নহা মরেপ বাংবা অমা চংলজুনা লাপ্পা থোঙজিন মযাদা তুমীন্না ফমথখি।
কোফি কপ অমা তুমীন্না তপ্পা তপ্পা থকই। মানা থক্ৰিবা কোফিগী ফোং ফোং সাবা
মহাও ঐঙোন্দা ফাওরকই। ঐ হন্না মঙোন্দা য়েংলুদে, অদুবু ঐ খঙই মা ঐবু য়েংলি।

মফম অদুগী চৎনবীদি হান্না পুক থান্না চাথোকপনি। ঐগী য়েৎথৎবদা নুপা চহি ৫৫ শুস্বগী অমা ফন্নরে। মহাক্সা মশক তাকচৈ অদুগা ‘হেরী’ হায়না হেস্তা কৌবা য়াগনি হায়রে। বারী তপ্পা সামরকই। মহাক্সা এজিয়াদা চহি তরেৎমুক লৈরুরে। অবাং ভারত্সা রাজস্তুানগী মরুভুমীদসু, ইন্দোনেশিয়াদা অসিনচিৎবা। মানা ঐঙোন্দা তাকই—সুইজলেন্দশু স্বা অইংবা লমদদি চা (অঙাংবা) য়ান্না থক্কদবনি। অহানবদা মহাক্সা মথস্তা খজিস্তং হংগোয়জবশুম তৌই। লৈবাক মচা তাবা নুপানা শকখঙদবী নুপী অমগা অহানবা উনবদা বা য়ান্না ঙাংদুনা তোরো-খোদান্না বারী সামদে। অদুবু ঐগী ইচম চন্না মতৌ অদুদা মহাক্সা তপ্পা তপ্পা চমথোরকখি। চামীন্নবা মতমদসু অবাং-অপা য়েংনদুনা কুইরবা মরুপকুম নুমিদাংবাই অদো ফন্মীনখি। ঐগী মায়য়োক্রবদা হেলেনা ফমলি। মহাক্সা ঐখোয়গী পার্টি ওইরে।

ঙসিগী রিদিং অদুদা লিজানা ঐঙোন্দা অখন্ননা মৈতৈ নুপীগী মরমদা লেকচর অমা পীযু হায়দুনা হায়রে। মাগী য়েংদুনা লৈমা লাইন্নাগী নুপীবু নুপীতনা বায়েনবা কুচুদগী হৌরগা মৈরা পায়বীদা লোয়সিল্পে। মতমদি লৈত্রবনিনা সৈরেংদি খরা সাংব অমখক ‘ঐগী পলেম নুংসিবী’ পারগা লোয়সিল্পে। ঐদি চোকথবনা তপ তারে। হকচাং পুস্বসু হমাং অনন্ননা পুমচোং চোৎলে। ঐনা ঐগী ফমফমদা চংলকপদা হেরীনা হরাওনা হৌগৎতুনা খুং সোক্রগা হায়রকই—

‘ঐনা নঙগী দিগ্রী অমদি দিপ্লোমা হংবগী দরকার তাদে। নহাক্সী বা অদুনা নঙবু কনানো হায়বদু তাক্রি’।

মহাক্সী পাউতাক লৌদুনা য়ুমদা চা নিংখিনা থক্তবা ঐনা চোকথরগা চা অঙাংবা থকপা হৌখি। মদু ওহোক্রা কান্নখি। অদুগা মরুওইনা নুমিৎ অদুদা সুইজ নুপীসিংদু ঐখোয়গী মৈতৈ নুপীগী বারী তাবদা ঙকপদা নুংঙায়বদা ময়া উমসিনগনি খঙদে হায়বদুনি। লিজাসু য়ান্না হরাওজরে।

ভাবুকসিংদু চৎনখিদুনা পাথরক্সবা মতমদা থোঙজিন ময়াদা ফমখিবা নহাদু চংলক্রে। মখুং তিংথোজুনা লেপ্নরে—

‘I am Thomas. I’ll meet you at Zurich. Good night.’

ঐগী ঙকচানবা মীৎয়েংদগী নানথোকচদুনা, মহাক্সা বা মখা তারমদনা থোকস্ত্রে। জুরিকতা ঐখোয়গী রিদিং অনি লৈরি।

অয়ুক অদু চারা বানিংঙাই ইরৈ লৈরমদে। সঙ্গোম খরদু ঐনা লোয়না থকতোক্রে। অপিরানাদা ঐনা হায়— ‘অপিরানা ঐনা সঙ্গোম লোয়না থক্কোবনি’।

‘হোয়, ঐনা য়ু লোয়না থঙেক্লবনি’।

নুমিৎ অদু অপিরানা লাই অমা য়েক্লনি হায়। ফমফম কাদা জগা য়েংলম্মী। অদুদগী য়ারে হায়দুনা মাগী কাদা মথস্তা অমুক চৎখরে। আর্তিস অমনা লাই য়েকপা ঐ অমুক্তা উদ্রি। মাগী তুমফম কাদা চংলগা য়েংলুগদবদু হংগোয়দুনা য়েংলুদ্রে। ফমুংদা অসুম পোখাদুনা উইকুম উইকুম তৌরিঙে ‘মেমটৌবী, মেমটৌবী’ হায়দুনা কৌররে। মাগী মতুং ইমদুনা মাগী কাদা কাখৎলে। লৈমায়দা য়েকপদা ঙায়রিবা কংদ্রিবা পেস্তীং অমা লৈরি। সনামচুগী অতিয়া অমদি অসংবা হিগোক মুসিনবগী মালেম, চিদায়দা অঙৌবা খরা। কোরৌ ইপাগা মালেম ইমাগা উম্বনি হায়। অঙৌবা অদুনা মেরিগী উনগী লমদম সুইদেনগী খুদমনি। মাগী লাই অদো ঐখোয়না ইতালিদা রাভেন্না চৎপগী সংলবা ফজরবা মালেম অদুগা তারমদায়গী সনা মচুগী সোংলবা মসোংগী নুমিৎ অদো নিংসিঙহল্লি। লাই অদু Words from the Edge গীদমক য়েকপনি, মখোয়দা পীথোকলমগনি হায়। ঐনা মখাদা থুনা কুমথরগা ঐগী বেগ মনুংদা লৈবারু সাবা খস্বা থোইবীগী মুর্তি অদু লৌথোকলুরগা মঙোন্দা ঐগী খুদোল ওইনা পীরে। ঐনা মঙোন্দা মখোয়গী বারী য়ান্না সন্না লিরে।

মানা হঞ্জীন হঞ্জীন হংই - মখোয়গী মমিং। মহাক ঐনা হন্না হন্না হায়রবসু খস্বগী মিংদি অদুম কাওত্রে। অদুগা হেজা হায়রকই—

‘নঙ তোয়বাগী লুহপ কাওগনিকো’।

ঐগী লাইমি খরা পুবদু ঐগী ইনাও ম্যুজিকসিয়ান তিকেম্মা য়োম্বীবনি। মানা খস্বগী নিমখন সমজিনদু কদোমদা হাপত্রবনো নংত্রগা ঐনা পোৎ অতৈ লৌথোকপদা তাহৌরব্রা করিনো যাওরমদ্রে। মদুনি মহারু হংলিবদু। খস্বা অদুনি মহারু ‘তোয়বা’ হায়রিবসি। ওহোেকপনি হায়না হায়না ঐ হৌজিকফাওবা মদু খাদ্রি।

মথংগী নুমিৎকী অযুক্তা লালকা অপিরানাগা য়ুনিভর্সিতি অমদা রিদিং লৈ হায়দুনা চৎত্রে। নুংদাংদা জুরিকতসু রিদিং লৈরি। ঐদি লৈহৌরে। লিজা লাকলম্মী, মাগী অঙাং উমফমদু য়েংলুরসি হায়দুনা। মানদি খংদবা, ঐগী বারৌবদি লোয়দ্রি। ঐ য়ান্না পোখানিংলে হায়রগা লৈথহৌরে। ওমদবগী বাদুদি অসেংবনি। নুমিদাংবাইদা এল্লেয়া মথস্তা মাগী কার মচা অদুদা ঐবু লৌবা লাক্লে।

জুরিক য়ুরোপতা সিংথাবা য়াবা অচৌবা সিতিনি। খৃষ্টমাস্ট মতম ওইবগী থাংমৈ পরেং থান্দুনা মখোয়না কেবদুদি অরৌইবীনি। অদুবু অনৌবা ফজবসিং অমতনা ঐবু নুংঙায়হনবা ওমদ্রে, ইথস্তা মীৎ উইসিন্দুনা সোনজৈ—

‘ঐগী অমনবা ইয়ুমদো অবিবা ইরৈপাক্তো’।

এল্লোয়া চহি ৩০ সুদ্রিবী, মশক মঠৌ, মচিন মখা যান্না নুংশিবা মৌনহানি। মানা হই—‘মেমচৌবী, নহাক অপিবানানা ঙাংবদু খঙরা’। (অপিবানাগী ইংলিসকী উচাবন অদুনি।)

‘অস, অযাস্থনা খংদেদা’।

‘হোয়নে। ঐসু খঙদে। মানা ঙাংলগা ঐনা yes, yes, হাযদুনা পংখুমদা খুমজিনবগী বানি’।

মখোয়গী মেবিদ লাইফকী রাবী সান্নে। মানা হায—

‘যুবোপতা লুহোংবা অসি চাদা ৪০ দি কাযদ্রি অদুগা অতৈদি লোযনা খাযনবা ঙাক্তনি। মসি মকুওইনা ঐখোয নুপীনা তৌবনি। ঐখোয পৈসা তাজ্জবগা ইংনা ইখস্তা হিংবা ঙুম্মী। অদুনা লুহোংদুনা লৈমীমবদা নুপাদুনা বেবা কাবক্লবদি ‘You get out’ হাযদুনা ঐখোযনা তানথোকপনি’।

পার্কিং অচৌবা অমা মৈ ঙান্না থান্দুনা নিংথিনা থনস্মী। মদু নুপীগী গাবী থমফমনি হাযদুনা তাকই। তাংবদি যান্না তাংই। অমুক থম্বদা ফ্রাঙ্ক ৪০ নি। উখোং উখোংদা এস ও এস থাবা বোজ্জ খবা থেংতুনা লৈ। মদুনা খুদোংথিবা নংলবা নুপী অমনা মখুৎনা অমুকতং বাক লাওনা থাবা ঙুমহৌববদি খুদস্তা পুলিস লাক্লবনি। অসিগুস্তা বোজ্জ কযা লস্বীগী খুতিসিংদা থেংহৌবদু নিংসিঙলকই। মসি অমবোমদা নুপীদা ঙাকপি-সেনবীবা যান্না চাউখৎপগী খুদমনি। অদুবু অসুক চাউখৎলবা লমদম অসিদা নুপীদা লান্দানিংবা মীওই কযাগী মাযথোংসিং ঐগী মীৎলমদা ফাওবকই। মদু ওছোকা কি। মসিনি যুবোপ। মণিপুবদা বোজ্জগী মমাংদা অকিবা রাবী ইবৈ লৈখিদে হাযবা যাই। পাৎসোযনা অমুক ইনোং হাপলখি। সিফাই, হিন্দি ফিলম অমদি ইংলিস ফিলমনা মদু পুসিল্লকপনি। হৌজিক্তি লিলাসিংসু যাওসিলক্লে।

জুবিকী অচৌবা বেস্টুবেস্ট অমদা ঙসিগী বিদিংগী ওর্গনাইজবসিংদুগা লাল, লিজা অমদি অপিবানা, ঐখোযবু ঙাইদুনা লৈবস্মী। চাবা লোযবগা লস্বী মচা অমা ফাওদুনা বিদিং হোল তন্না খোংনা চৎপদা ক্রাইস্টেল বোল, থাংমৈ মচা চবো চবোং, রাংনা থরানমিচাককুম নিংথিনা সেমলদুনা লস্বী মথকসিংদা সন্দোজুনা লৈবি। ঐনা মদু য়েংখৎলুবা অদুদা ঐখোয়গী ওর্গনাইজব সিবস্তানগী লোযনবীনা হাযবকই—

‘ক্রাইস্টেল বোলসিং অসি ফজদ্রা য়েংউ’।

ঐনা খুমখি—

‘No! I like my original stars’.

সুইজলেন্দ অসিবু করিনো খংদে, রিদিং খুদিংগী ভাবোক য়াংগী আসা ইতো তৌনদে। ভাবোক থম্মা লাক্সবদি য়াম্মা হবাওই। অদুবু ভাবুক্তি পিক পিক থম্মা লাকখিবা ঙাঙ্তনি। পংচাউ চাউদবা হোলনি। য়াম্মা ফজৈ য়ুমসাদু তোপ তেপ্পা মশক অমা পী। রিদিং য়াম্মা ফজখি। অদুবু ঐদি য়াম্মা চোকথরে, থাগং রাইহককা তাজনিংদ্রে। এশ্রেয়াদু হেক লোয়বগা হল্পগনি হায়বনি। হেক লোয়বগা মাগী ফিজি য়ানদুনা লৈরে। মানা লালকা লিজাগদা গুদ নাইত হায়বদা ঐসু ইনদুনা হায়হৌরগা হেলেনাদংদি চৎলগে তাকলমলগা লোয়সিলকপগী মী য়াম্মা হৌগৎনরকপগী মীরক অদুদা ফাওজিন্দুনা উচিন-নাচিম্মা নাহৌরক্লে। পুরুীংদি নিংকোক নিংকোক লাউদবা নন্তে, থোমাস লাকলমগনি, মাবু য়েংবদি গুমখিদবে।

মথংগী নুমিৎকী নুংদাংদা জুরিক্কী অনিসুবা রিদিং অদু লৈ। নুমিৎ অদুগী নুংদাংদু লিজানা অপিরানা ঐথোয় অনিবু মথোয়গী য়ুমদা চাক কৌরি। হয়েং নোংঙানবদগীদি ঐথোয় ঝালদ থাদোক্কা লুজেন তম্মা চৎলগদবনি। ঐনা লাইখি কোকতুসী অমা জোয়িগী খাকলগা থমলি। মদু লিজাগী ময়ুমজুদা পিনিংখি। অদুনা ঐসু নিঙায় চাউবা অঙাং ওইদুনা মদু গুয়দুনা লৈবকলি। নুমিৎ তাদ্রিঙৈদা লাল লাক্সুনা ঐথোয় অনিবু লৌররে। পুংদি ৬.৩০ দা তাবি। নুংদাংগী চাকনি চাগদৌবিদু। ফবক য়াম্মা তাবা চাক চাবগী পুংফমনি। ঐনা তাখি এশ্রেয়াগা লিজাগা য়ুম অমতদা ফক্কাং অমনা থল্লগা লৈমীমৈ। য়াম্মা পিকপা য়ুম অমা ময়াইদা ফক্কাং খায়দোক্কা অনি থোক্কা মথোয় অনি লৈমীমবম্মী। মথাগী কাদু চাকসং পিশক অমগা মী ফমফম অমদি চাফম পুনবা কা মচা অমগা মথক কাখিনবগী সিবি মচা অমগনি ঐনা উবকপদু। কাদুদা থোয়দোকপা লৈতেং লৈতে। লিজাগী মপানা লৈরকখিবা চহি অল্প অদুম সাংতুনা লৈববা মৌলৈ চবোং অমা। মফম চাবা য়েংলগা ঐনা লাইখিবীদু থমলে। জোয়িদি মবেনগীদা লৈখি। হলকলমদ্রি। ফক্কাংদা লিজানা অঙাং উন্নবগী ফোতো চাউথোকহল্পগা নিংখিনা থেংলি। লালনা লিজাদগী জোয়িবু ওকলি। ফি থোংদ্রবা লিজাগী হকচাং থুংনা সনখী মানবা মচু অমনা ময়েক ময়েক ওইনা তৈসিন্দুনা ফি সেৎপা মানহল্লি। হকচাং তঙখায় অমা ইসিং মনুংদা লৈ। মসম মনাসু ইচোং চোংলি। করিনো ইরুজফম তব মনুংদা ঈসিং মনুংদা অঙাং উন্নবিবা অসিবো। অঙাং উন্নবা মতুংদা ফুনা য়াম্মা কম্মা নাবগী বারী লিজানা লিখি। লিজা চান্নবা চাক এল্লাং হোন্দোরকপা হৌরে। ঐনা ফোতোদু য়েংবদু উত্রে, পোংজনা হায়রকই—

‘It is the birth’!

মুখু ওইনা লাঙ্গনা তেবল মকোস্তা ফমস্ত্রে। চাকী খৌরাং অদু মমিংদনি, বায়োং চাবা নস্তে। চাক চাবা ফমথবদা ফিদা কুপ্তবা তেবলদু উবদা ঐ ওস্তবা ওমবিস্ত্রে। তেবলদু মগিপূরদা তেবল সিজিম্বা হৌরকপগী থা থা লাউবা, নানদবা অচৌবা লাইরিক ইনবগী তেবল অদুনি। ঐখোয়গীদ ফাওবা থায়নগী অরিবা সরকারগী স্কুল খরদা উবদগী হেন্না লৈত্রবা তেবলনি। কদায়দগী লৌরুরিবা! মসিনা লিজাগী বারী পুন্নমক লিররে।

ঙসি জুরিকী মীফম অসিদা লিজাগী মপা পোকপা মবেন অমদি মনাওনুপী অতোষী লাক্তনা যাওরৈ। মফম অদু তিববতকী কলচর অমদি হকীদমক লিংখৎপা সেন্তর অমনি। ময়াই ওইনা চাউবা হোলনি।

মী খবা খরদি লাক্তরবা, মীফম হৌদ্রিঙে ঐনা হেন্না য়েংথোকখিবদা মতুং ওইনা নহা ওইরিবা থোমাস ফমলম্বী। ঐ খংই মহাক সোয়দনা লাকলমগনি, মচি অমদা মতোমতা ফমলমগনি। মীওইবগী থম্মোয়গী মরি অসি কয়াদ ওকস্ত্রবা! করিনো খঙদনা ঐসু মাবু উনিংখি। অরিবা মরুপকুম ঙসিদি মানা হান্না নোকলকই। অদুদগী মথং মথং কুমথরগা মীরক খায়দুনা লাক্তগা মমাংগী অহানবা পরেংদা ফমলিবা ঐগী ইনাক্তা ইবাং বাংনা লেপলরে।

থোমাস চহি ২৩ দা ঙায়রিবা নহানি। অদুবু লাইবস্তা ময়ি থোকলে অদুগা মরেংবান অনিদুসু পোছরে। মহাকী অবাবা বারী পুন্না ঐঙোন্দা মথং মথং লীররে। ও। ওছোকপনি চহি মতাং অদুদা কমদৌনা অসুক য়ান্না অবাবা বারীসিং অসি নম্বোনরিবা! মীকুপ খরা মাগী সংসারদা মাংলুরে। খংহৌদনা লাঙ্গকী মায়থোংদা ইংগিং অমা উখি। ঐ খংলে মীফম হৌগদৌরে। থোমাসসু মাগী ফমফমদা চৎস্ত্রে।

রিদিং লোয়রবদা থোমাস অমুক হেন্না ইনাক্তা লেপলরে।

থোমাস, অনিসুবা লাঞ্জাওগী অবা চৈথেংনা নিংসিঙবগী সক্তি পুন্নমক মাংস্ত্রবী মবেন হনুবী অমগা লৈমীন্নরি। মমাদি পোকপীরমলগা অদুম চৎস্ত্রে। মশকফাওবা খঙজদে। মপাগী বাদি পল্লস্তে, ঐনসু হংলুস্ত্রে। মমা মপাগী নুংশিবা পোকপদগী খঙজদ্রি। মদুনা মঙোন্দা সাইকোলোজিকেল প্রোগ্রেম কয়া লৈহন্নি। মীওইববু খুদোংখিবদগী কনবীনবা মীকুপ খুদিং সহরগী মফম খুদিং কোয়সেন সেম্মরিবা ফর ফরবা খুংলায় পায়বা থানাসিং অসিনা নহা ওইরিবা থোমাসপু য়ান্না বাহললি। খুংলায় পায়বা সিফায় অমতা উদবা মালেমগী মফম অমদা থোমাসনা ইংনা হিংজনিংই। অহিং ইচিক স্কলকপা সহরগী লম্বীদা গারী পাথরবদা থোমাসনা ইংনা মনিংতল্লা মখোংনা সাংনা সাংনা চৎচনিংই। কদোমদগীনা থানা গারী অমা বুইংস

খোজিল্লুগা হংলৈ ‘কদায়দা চৎলিবনো, করি তৌরিবনো’, অদুদগী মখা তারক্কনি
‘থুনা নম্বুমদা চংখো হৌজিক কোয়বগী মতম নন্তে’।

থোমাসনা থবায় সোকা হায়—

‘মদুনা ঐবু য়ান্না নুংঙায়হন্দে। মসিবু করিগীনো’।

অদুনা থোমাস সহরদা, মীরক্তা লৈনিংদে। তৎতনা চৎলি আ চীংদোন্দা, উমংদা।
মফমদুদা মৈ হৌরগা মৈনাক্তা ফমলগা গীতর খোংলুই, পুং য়ৈরুই। মাগুন্না মপাং
খরসু মফমদুদা থেংনৈ। মানা জুরিক্তা লাকপগী মরমদি— মফমসিদনা খরা নুংঙায়।
মাগী বারীসিং অসিনা ইতালিদা মৈ হৌফম গা য়াইফমদা অহিং নোংসোয়বা মৈজাও
হৌরগা পুং য়ৈহৌবা, কোমোগী চিংখক্তা মৈজাও হৌরগা লাক্কী ছমাং ডানফমদা
য়াওরিবা নহাসিং মীংতা মথং মথং উরকই। ঐনা তাখি পৃথিবীদা খায়দগী নানবা
সিঙ্গাপুর সিতিগী লম্বীসিংদা কেমেরা ফুম ফুমদুনা ধম্মী। সিতি অদুদা মীসিংনা
নুংঙায় য়াইফনা অচৌবা দলানসিংদা লৈরবসু কিখি কিরুম তৌনা হিংই।

ঐনা হংই— ‘নহাক্কী গার্লফ্রেন্ড লৈজদ্দা’?

নোকফেং তৌরদুনা খুমলকই— ‘লৈরম্মী, অদো কায়নন্তে’।

‘অমা থুনা সেন্সু’।

‘হোয়, সেন্সেগে’।

‘থোমাস নখোয়গী চাউখৎলবা মফম অসিদা লৈরিবা মমা মপানা কোনবীদ্রবা
অঙাং ময়ামগী প্রোব্রেম অসি ঐ ভাপ তাদে। ঐখোয়গীদি পৈসা লৈতবগী বানি,
নুংসিবদি লৈ। ঐখোয়দি ইচা অমদি ইপুৰোইববু য়ান্না নুংসি। মখোয়বু থাদোকপা
ঙমদে। ফরবসু ফৎত্রবসু ইরাইবক্কীনি হায়দুনা ইরাই লায়না খন্দোকই’।

‘নখোয়দি ঐখোয়দগী হেন্না ফবা সমাজদা হিংলিবনি। অদুনা ঐখোয়না
ইন্দিজিনস পিপলবু য়ান্না নুংসিরিবনি’।

...

‘নুংঙায়না পান্ন, কায়নরসি’।

‘নঙগী খোংচং মঙ্গোল ওইসনু, কায়নরসি’।

থোমাসতগী বিদায় নিরগা ভাপ অমদা ইথক্তা অদুম থোরক্কে। মখোয় অতৈদু
কদোমদা চৎনন্তবনো খংহৌদ্রে। হেলেনাদু মাগী কাংবুগা মখোয়গী পোং খরা য়োনবদু
লোয়সিন্দুনা লৈরম্মী। ঐ মাগী মনাক্তা ফমলুরে। করি থক্কদগে হংলকই। ঐনা খুমখি—

‘চা’

‘করম্বা চা?’

‘চমপ্রাগী চা’।

মানা হরাও হরাও তৌদুনা নাকন্দা লৈরিবা মেছিন অদুদা ফ্রাঙ্ক অমা ফ্রেন্স
লাউনা পাদরগা lemon tea হায়না থাবা বতন অদুদা তক নশ্মী। অদুদগী চাদু
লৌথোক্কাগা পীরে। চাদু অমুক অনিরন্তং চিংবদা গায়রি মহারুা ঋংহায় হায়রকই—

‘মেমচৌবী, ঐখোয় থবক য়ান্না চিল্লি নখোয়গী থবক তৌবা গুমলোয়। কনানো
অতৈদা হায়য়’।

করিনোনে মসিনা অমুক তৌখৎলকলিবা অসিনা! হৌজিঙ্কা থোমাসকী
বারীদগী নোর্মেল ফাও তাদ্রি। তুশ্মীন্না লৈবদি ফজদবনিনা ঐনা খুশ্মী— ‘হোয়
হোয়, হোৎনগে’।

লশ্বীদা ভান মনুংদা, লিজানা গারী থৌনা থৌনা হায়বকই—

‘নহা অমা ঐখোয়গী রিদিং অহমদা তান্না তান্নদুনা যাওবগী বানি’।

লাঙ্গনা হংই- ‘কনানো’।

‘নহা মসম গাংবদো। নহান জুরিকী অহানবা মীফম অদুদসু লাকখি’।

ঐনা ইতোমতা খুশ্মী— ‘মহাক অমুক লাক্করোই’ মতুংগী সুইজলেন্দগী অরোইবা
রিদিং অনি, লুজেন্স অমসুং বাসেলদা থোমাস লাকখিদ্রে। ঋন্দবা গুমখিদে— মহাক
কদায়দা কবি তৌদুনা লেল্লিবা। ও তোম্বা থোমাস!

মখংগী নুমিৎতু ঐখোয় বান্দ থাদেক্কাগা লুজেন্স চংলগনি। অমুক অদু হৌখিবা
নোংমা নিনিগুম চীং কারুই। চীংয়াং অমা বাৎহৌরবনি ঐনা কাগদবা। হকচাংসু নোং
মা নিনিসি খরা নুংগায়রে। অপিরানানা হায়খি—

‘Memchoubi, you survive. You are strong!’

চীংয়াং অদু গুসিদি মতোন লোন্না কাবা গুমলে। অদুগা অমুক অতোম্মা অনৌবা
চীংয়াং অমা অমুক লৈরমলে। অসুন্না অসুম চীংয়াং চীংয়াংসিং অসি অগুম তান্নদুনা
কারবদি মালেম থংলনি। মালেম অসিদি অমতনি ইসম সন্নরিবনি। চীংয়াং অদো
নুংসিং য়ান্না কল্লি, ইংসু য়ান্না ইংই। মখাদা ফাইরগী উমং অমদি মী লম্মা তাবা খুল
মচা মচা উরি। সোর হোন্দোঙ্কুনা গুহাক লেপ্পা গুসিসু কৌই—

‘তামো!’

অইংবা নুংসিংনা হু হু লাওনা সিংচিল্লকই। মহাক কদায়দনো অমদা লৈরমগনি, ইনক নক্কা। ঐনা কৌবা সোয়দনা তারমগনি। সোয়দনা।

নবেম্বর ৩০, ২০০০ লুজেনদা কলচরগী সেন্তর ওইনা য়ান্না ফাওরিবা রোমেৰো হাউসতা ঐখোয় নুমিংয়ুংবা মতুং খরা থেংলপ থুংলুরে। অচৌবা সেন্তরনি। লৈফম, চাফম অমদি হোল পুন্না লৈবা মফমনি। মখাগী ময়াম পুনফম চাক চাফমদা ফক্সাংদা লাল, অপিরানা অমদি ঐহাক্কী অপুনবা ফোতো চউনা হান্না সুইজলেন্দগী খবর লমায় অমা ককলগা ঐখোয়গী প্রোগ্রামগা লোয়ননা থেংতুনা থনম্মী। রিদিং মফমদা লিজাগী মপাসু মমা অনৌবীগা লাকই। চহি অমরোমগী মমাংদা চহি ৬০ তানখেল্লুবা অহল ওইরবী মমাবু খায়নবগা নহা অসি লৌখিবনি। পৈসা পায়বা নুপানা অসুন্না তৌবা যুরোপ্তা চংনৈ।

বিদিং লোফকা ঐদি পোখানিংলবনি। ঐখোয়গী ওর্গানাইজর নুপী অমনা চিংদনা ওহাক ফমলুখিসি হায়দনা চংপদা কা মচা অমদা চংলুবে। কা অদুদা লিজা, লিজাগী মপা, মপাগী মকপ অহল ওইববা মতৈ-মনাও অমদি হাউস অদুগী অসিন-অবাং ওইনা য়ুম্বু ওইনা লৈরম্বা অহল অমনে ইকোয় কোয়না ফম্মীমরগা অচাপোং খবসু চান-চান য়ু থকম্মীমরম্মী। মপা মচা কুইরবগী মতুংদা উম্বগী নুংজায়বা ফোংদোকপগুম্মী। অদুবু মখোয় মপা মচা নত্রে, কুইরবা মরুপনি। লিজাগী তি সার্ত অসংবদু লিংলি অদুগা লাগনা পীবা চায়েন কাংবুগী চরিক মথাং অনিদু য়ান্না পোংজনা, তোয়না সিদবগী রাইদি চিনতক তৌনা কেনা সিজরি। ওসিত উবকই অখম্বা মীফমদা লিজাগী তোঙানবা মচু তাবা ফি ইবাং বাংচবদু। অদুবু মাগী মপাদি কেনা, অনৌবী ফজবী অমগনি লাকলিবদু।

কদোমদগীনো হেলেনাসু মাগা লাকমিম্ববী লৈসাবী মচা অমগা ফাওর্জিল্লকুনা ফমলরে। অচাপোং চানা চানা মহারু হায়রকই-

‘মেমচৌবী, নখোয়গী মৈতৈ নুপী মৈরা পায়বীদু উবু উনিংইনে’।

ঐ খুমদে, তুম্মীমা ফম্মী।

অয়ুক অদু মহৌসাওম য়াহৌ ওম্মা হৌরগা কোয়বগী ফি সেংচিল্লনা থোবক্লে। লুজেন পাং ময়াদা লৈবা অচৌবা সহরনি, তুরিস্ট সেন্তরনি। অয়ুক ওইবনা লম্বীদি থোয়না চিন্দে। লৈচিলদি অঙকপা ফংনা থাই। সুম থোকখিবদা রোদ ব্রিজ অচৌবা অমা থেংনরে। থোং অদুনা ঐগী হিল্লকফম ওইনা থমলগা লম্বী অচৌবা অদুগী মতুং

ইমা চুমদ্রিং চংলে। খরা চংলগা লৈচিল মমলি মমলিবদু ফাওনা ঐনা চংলিবা সোরোক অদুগী হেক বাংমদা অচৌবা পাং অমা উরকলে। ঐ ওহোকা হরাওখি। মখোয়গী ফুরা দলান য়েংনিংবগী অপান্না ভিয়েনাদা অদুম লোয়শ্বে। তালক য়েংলগা লম্বী লাছোকলগা পাংপান তাদুনা মথং মথং চংসিনবদা খুৎসেম অমদি মহৌসাগী অপুনবা ফজরবা মফম অমা লৈরম্বী। পাংপান থুনা অগিকপা কোয়লাসকী লম্বী লৈরি। নাকন্দা লম্পাক, উ, বা, ফমফম অমদি অসাৰা মুৰ্ত্তিসিং মফম চানা চানা থমলি।

পাং হায়বসি মফম পুন্নমক্তা অদুম ইফদ ফজৈ। ঙানু মখল অমখক পাং থুঙনা চাক্তারি, কাংঙা অঙৌবা খরসু। কাংঙ অঙৌবা নাইতোম লৈরম্বা অমা ঐগী তুং ইমরক্কে। ঐনা ঙহাক লেপুনা য়েংই। সংবামবা মনুংফাওনা উবা পাংকী ফজরবা ঈসিং, অঙৌবা মঙক, বাওথানবা লৈচিল মরক অদুদা ফিঙৌ সেংপী লাইরেম্বীদু ঙায়শ্বে ফজবদা। কেমেৰা পুথোকুনা ফোতো উরু উরু লৈদুনা নমই। পাং থুনা কোয়রুগা অমুক হল্পকপদা মখোয় অনি সুরমলে। ঐনা ফমথদুনা কোই—‘Hello’

খুদক্তা ঙানু ময়াম অমা পায়সিলজুনা ঐগী অকোয়বদা লৈমায়দা তোংলরে। কাংঙ অনিদুসু লৈরায় নক্কা করিনো অমা ঙায়ররে। ঐসু ভাপ তারকলে। ঐনা মখোয় ময়ামদা হায়জৈ—

‘হয়েং অমুক লাকপদা মণিপুরগী হবায় মঙ্গল, চানা, কবোক মুরি য়ান্না পুরগা লাক্কে। নখোয়গা উন্নগনি খঙদবনা ঐদি সৈরেং খরদমক পুরগা লাক্কেদো। সিবু নখোয় পাশ্বরে?’

ঐনা হৌগৎলবদা ঙানু ময়ামদো ফ্রং লাওনা পায়খোক্কে।

নুমিৎ অদুগী লম্চ চাবা লোয়রগা ঐখোয় ইংনা নে তানা জমনিগী ঙমখৈদা লৈবা সুইজলেন্দগী বাসেল তল্লক্কে। মদুনা সুইজলেন্দা অরোইবা রিদিংনি। বাসেলগী রিদিং অদুগী মাংওইননা রেস্টুরেণ্ট অমদা চংলে। দীনর নন্তে, খরদং চাগদবনি হায়। করম্বা মতমদা কদায়দা চাগদবনো হংবদা অদুসু মেন তাতে হায়। করিনো মোয়গী বাসি ঐগীদি নুংদাং লেনবা য়ানবা চানবা ওদর তৌজরে। রেস্টুরেণ্ট অদুগী মমাংদা পাক্কাৰা স্কোয়ার অমা লৈরম্বী। ঐখোয়গী ভান্দু খামদুনা কুমথবদা বাংথ্রং বাংবা, মশক মতৌ ফজবা, মফি নিংথিনা সেংপা নুপা অমা থোরজুনা ওক্কে। লিজানা মহাকপু ঐখোয়দা মশক তাকই। মহাক আমেরিকান লিতরেচরগী প্রোফেসারনি। ঙসিগী রিদিংগী ঐখোয়বু বার্ডন তৌরিবা য়ুযুনি। অদুগা বাসেল সিতিগী খায়দগী বাংবা নুপা।

চানবা ওদর তৌনবা ঐখোয়না লেগ্না মতমদা রিসিগুসিনিঙ ওইনা লৈরমলিবা
নুপাদু হেক য়েংবদা খঙলে, ইন্দিয়াননি। ওদর লোয়রগা ঐনা বারী সান্নবা হৌকুই,
ইন্দিয়াগী কদায়বাইগীনা। খুমলকই— কাস্মীরদগীনি। ঐগা খঙনখিবা কাস্মীর কবি,
অহলদি ওইরবা অমা নিংসিঙলকই। মহাক কলকতাদা পোইতস ফাওন্দেসন্না মনা
পীদুনা ইকায়খুমলখিবা। মমিংদু মপুং ফানা নিংশিঙবদি গুমদ্রে। ঐনা হংলুই—

‘কাস্মীর কবি মজবুর খঙরা, কলকতাদা মাবু মনা পীবা খৌরম অমদা থেংনখিবা।’

মহার্কা থৌ ইসা সাদনা খুমলকই—

‘মদু ইন্দিয়ান গোৰ্ভমেন্টনা পীবা কৈসু ওইরমলোয়। লম্বাই সংস্তান অমনা
পীবা ওইরমগনি’।

ঐ খুমফম খংদে। তসেংনা মদু লম্বাই সংস্তান অমনা পীবনি। চহি ৬০ হেল্লবা
লাইরিক কয়া ইরবা অইবদু মপুলীদা মনা অমতা ফংদ্রি। ঐ করিসু খুমদনা মঙোল্লা
য়েংদুনা লেগ্নী। কনানা খঙবা মা কাস্মীরি মিলিতেন্ট ওইরম্বসু য়াই। ঐনা বা অমগা
হংলুবদা মানা পাউখুমদি পীদনা খুমলকই—

‘চেকসিল্ল, ইন্দিয়ান স্পাইসিং সাইদা লৈরম্বা য়াই’।

ঐ তুম্মীমা থোরজুনা চানবা গায়দুনা ফম্মী। নিংসিঙলকই, মজবুরনা লেকচর
পীবা মতমদা হায়খি—

‘ঐখোয়গী কাস্মীরদা ফ্রন্ট অনিখক লৈ। অমনা কলমগী অদুগা অমদুনা
নোংমৈগী। ঐদি কলমগী ফ্রন্টতা য়াওই’।

মহাকী বাইহেংসিংদু ঐঙোল্লা খংশ্বেক খংহনখি, মীকপ থোকহনখি। ইথস্তা
হংজখি, মণিপুরগীদমক নঙদি করম্বা ফ্রন্টতা য়াওরিবগে। অহলদো ইতপ তপ্পদুনায়েং
বদা নুংসিবা সন্তমনি। অয়ুকী মীফম লোয়রদুনা মপান্দা সুমাংদা উখোংদা ঐখোয়
ময়াম ইকোয় কোয়না ফল্লবদা নোতবুক পুথোজুনা ঐ মাগী বাইহেংসিংদু ইবিরম্ব
হায়জদুনা পীখি। তানজা অদুদা মাগা লাকমীম্বা কাস্মীরি কবি দাঃ সনতোসী ইরানি
নুপী কবি অদুগা লোয়ননা থোকমীনরজুনা ঐখোয়গী ইনাক যৌরক্রে। মহার্কা নেক্রদুনা
ঐগী খুং সেক্রখি—

‘Ms Mamata Benerji! If a poet angry for her people, it is great.’

মহার্কা চেনা পন্দনা মখা তারকখি—

‘My gun is there, (মাগী খোংগ্রাউগী পোকেস্তা মখুং থমলদুনা, অদুদগী
ফুরিংখাওদা মখুং থমদুনা) my pen is here. I need both.’

এনা বা অমতা ঙাংদনা মঙোন্দা য়েংই। কোমদি হায়রুই—

‘দাঃ সনতোসী, নহাকপু বাকা কয়া ঙাংদবা মী মান্নুরে’।

নোক্ৰদুনা খুমলকখি—

‘হোয়, চুম্মী। অদো ঙাংবগী দরকার লৈরবদি ঐ বা য়ান্না ঙাংই’।

তাজ্জা অমদা মানা হংখি—

‘মেমচৌবী, নখোয়গী মণিপূরগী নুপীসিংদু তি, ভি, দা উরিবা অদুগুন্না য়ান্না মোদর্ন ওইররা ?

ঐ খুমফম খংদে, ওকই- ‘হং, ওইদে’ তমক হায়রগা তুম্মীমালৈখি। North-east খক্তা থাবা ঐখোয়গী প্রোগ্রাম অদুবু মানা কদায়দা উকরিবা। মহারুা হায়রিবদু চীংগী নুপীসিং ওইরমগদ্রা।

নিংসিঙবগী মংলান্দা কুইবা য়াখিদে। মখোয় করিনো অমা ঙাংনরি। মকোস্তী তাহৌদ্রে, অদুবু বাদু চুম্মা ঙাংনবা নস্ত্রে। প্রোফেসার অদুনা হায়রি—

‘সৈরেংগী ব্রাঙ্গলেসনগী দরকার ওইদে। ভাবুকা হংলগা, মখোয়না পামলবদি ব্রাঙ্গলেসন পাবা য়াই। ব্রাঙ্গলেসন পাথোক্ৰবা মী দরকার ওইদে’।

মহৌসানা বা ঙাংগন্দবা অপিরানা মাগী বিয়ার গ্লাসতুগা তুম্মীমালৈ। লাম্কা লিজাগনা করিগুস্বা বা খরা হায়নবা হোংনৈ। প্রোফেসার অদুনা মদু বা ওইনা লৌদবদু উরে। অদুগা মখোয় অনিনা মাবু কনভিঞ্চ তৌনবসু ইহোং হোংনদবগুম তৌই। কাম্মরবোই খনবনরা। করিনো খঙদবা, নুংঙায়রৌইদবা অমা উরে।

এনা ফোর্ক অদুনা নুদলদু লৌখৎতুনা চানা চানা ঙাওসিম্নদুনা হায়রুই—

‘অদো ঐগী সৈরেংদি ব্রাঙ্গলেতর দরকার ওইনে’।

মাগী অয়া-য়াদ অমতা খৌওইদনা এনা লিজাদা ওনসিন্দুনা—

‘লিজা, ওসিদি নহাৰুা ঐগী ব্রাঙ্গলেতর ওইগদবনি। ফরে, ওসি পাগদবা সৈরেংদি নহাক খঞ্জরো। নহাৰুা খনবা সৈরেংদু ঐ হেক্তা পারগদবনি’।

অসি হায়রগা লিজাদা ঐগী সৈরেং সৎ ফাক্তোক্তুনা পিসিঞ্জি। লিজানা মতম য়ামদে হায়বদুনা সৈরেং অনিখক খম্লে।

‘বস, য়ান্না ফরে, ঐ ওসি সৈরেং অনিদু সোয়দনা পারনি’।

অদুগা মঙোন্দা হম্মা তুনা য়েংলুদনা ঐনা চাগদবা য়েংগদবা রোমদা চংথরে।

রেস্টুরেট অদুদা পঞ্জাবী অনিখকসু উরকই। মদুনি ঐনা য়েংলিবা। অদুবু ঐ উই, প্রোফেসারদু মোমোন নোকই অদুগা লান্সসু নোকই, মাগী অনোক মনুংদা, মখোয়গী মায়থোংদা তাবা মমিদি মামদে।

বাংব্রবা প্রোফেসারদুনা গুলিভর, ঐখোয়না লিলিপুত ওইদুনা মানা মাং থাদুনা খোংনা খরা চংমীন্নরগা ঐখোয়গী রিদিং মফমদু য়ৌরদুনা চংলে। মফমদু কলচরগী মুজিয়মনি। অহানবা চংখিবদা চচর্কুম বাংব্রবা চাউব্রবা কা অচৌবা অমা লৈবম্মী। কলচরগী লাইরিক অমদি লৈতেংগী পোং কয়া মীংসেল চন চন্দুনা লৈরি। কা অদু লান্সগা সিরি অমা কাখংলগা কা অমদা চংলে। থোঙজিন্দা ভগবান বুধগী পিথায়গী মুর্তি অচৌবা অমা থনম্মী। কা অদুদা হেক কানসিনবদা মিংসেল চল্লগা ইতিহাস মমাংগী অরিবা কলচরগী মুর্তি কয়া, খাঙ, তা, লৈতেং, ফিজ়েং, ইমুংদা সিজিল্লবা থুমোক-তাইরুক, লুনচিংবা কয়া য়াওরি। ঐসু কলচরগী ছাত্র ওইবনিনা নুংঙায়দুনা মথং মথং চংসিনখিবদা কাদুগী মখাই চপ চানা য়ৌকরে। হম্মা য়েংখিবদা চাউনবা কা অদুগী ময়াইদা ঐ ইতোমতা লেপুনা লৈবমলে, মিংসেল মনুংদা মুর্তি ময়াম অদুনা কোয়সিল্লদুনা। মখোয় ময়াম অদুনা সাওবংননা ঐঙোন্দা য়েংলকই। লাইরোনগী মায়কৈদগী মখোয়সিং অদু মাগী মাগী ঐাইব অদুদা স্পীরিচুয়েল ওইবা অসেংবা অহিংবা পোং গাভ্রনি। পুজা তৌদুনা লাংনরিবনি। মফমদু মখোয়গী চপ চাবা জগা নন্তে। মখোয় ময়াম অদুগা মীৎচানবা ঐগী সক্তিগী বাংমদনি। করিনো খংদবা সক্তি অমনা এবু উরু উরু য়েংসিন্দুনা চিংথরকপগুম, ঐ থুনা য়াংনা চেহেবাক্রে।

কা অদু হেক লাহোরকপদা লিজা, লান্স, অমদি প্রোফেসারদু করিনো অমা গাংনরদুনা লেপমীন্নরম্মী। মখোয়না করি গাংনবিবা হায়বদু য়েংদনা ঐনা চুমদ্রিং চংদুনা থোক হায়রুবে—

‘ঐ সিদা কবিতা পারোই’।

লান্সকী মায়থোং খংহৌদনা লাংসিনন্তে। ঐগী মীছন খংবা লান্সনি। প্রোফেসারদুনা খুমলকই—

‘করিগী?’

‘মসিদি অসিবগী মফমনি। ঐ হিংলি, ঐদি অহিংবনি, ব-বিনি। মফমসিদা কবিতা কবিতা পাগনি?’

উকচানবা মাগী মায়থোং অদু উরগা ঐগী সাওনিংবা ফাথবা ওমদ্রে, মমামমস্তদা ওনসিন্দুনা কমা লাওরুই—

‘ঐখোয় অহিংবা জাতিনি। ঐখোয়গীদমজ্ঞা ঐখোয় ঈ সিহুবি, লাল সোৱবি।
ঐখোয় অসিবা নস্তে।’

অদুদগী অঙাওবীশুম চেছোবক্কে। লিজাদু খোংথাং য়াংনা তাম্ববজুনা ফাববে—
‘মেমচৌবী, মেমচৌবী ঙায়খো, চৎখিনু’।

‘কবিগী, অহিংবা ঐনা অসিবা মবকসিদা কৈদৌসিগে’?

‘হোযনে, মদু নহাৱা ঙসিগী ভাবুক্তা সন্দোৱা তাক্দবনি’।

‘মদুগী দবকাব কবিনো’।

মবৈদা লিজাদু ঐগী লাম্বা নস্তে। মহাক খুমফম খংদ্রে। মাগী নুংসাখিবা মাযথোংদু
উবগা ঐ অমুক নুংঙাইবক্তে। ঙসিগী বিদিং অসিগী ফজবা ফজদবা মাগী মমায়নি।
প্রোফেসাবদুগী নস্তে।

‘ফবে, ঐগী কবিতা পাগদবা জগা ঐ ঝঞ্জবগে’।

হোল মচা অমা মথকী কাদা লৈহৌই। মদু তম্মা পবপ পবপ কাখৎলগা ফান
অসাংবা অমা লৈবস্বা অদুদা তাসিন্দুনা ফমথবে। লিজাদু কবিনো অমা হাযগে হাযদুনা
মযা কাখৎলকপদা ঐনা

‘লিজা, ঐঙোল্লা কান্দদবদা খোযদৌ সাওগৎহলগনু। ঐ ইংনা পোখাবগে,
চৎলো’।

মা ভৌফম খংদনা কুমথখবে। ঐদি মা হেক কুমথখিবগা হিপথবে। অদুদগী
কনা কনানো নুপী খবা মথং মথং চেনখৎলক্কে। মখোয লোযনা মাযখিদিদা মখাদা
কুমত্রে। প্রোগ্রামসু হৌত্রে, অপিবানাগী বাঁসী মখোল তাবক্কে, খুবাক খুবগী মখোল
তাবক্কে। কায়নথংদা নুপী অমা কাখৎলজুনা য়াম্মা ইংনা হংলৈ -

‘মেমচৌবী কবি থক্লিংই’।

মীং ফাওবা পাংথোজুনা খুম্মী— ‘চা’।

থুনা য়াংনা চা অঙাংবা কপ অচৌবা অমা ফোং ফোং সানা পুবক্কাগা ঐগী
মাংদা থনম্নগা চেক মোক লাউদনা কুমথত্রে। ঐনা চাদু থকপা লোযসিল্লকপদা নুপীদু
তপ্পা কাখৎলক্কাদুনা, ‘ঙহাঙং কুমথকসিবা অদুগা অমুক সিদা হলকলবসু য়াই’।

মাগী মোং হাদবা মতৌ অদুনা ঐবু শুমহৎত্রে। মাগী তুং ইন্নদুনা কুমথবদা
লাঙ্গকী অবৌইবা বাই পবেংদু তাহৌবে—

‘...ঐথোয়দি (American native peoples) মতম খরগী মনুংদা মালেমগী লৈমায়দগী মুংখ্রগনি নংত্রগা মীয়ামলক্তা তিনসিন্দুনা মাংখ্রগনি’।

সিরি কাখংফমদা অপিরানা অমদি লাক্স লেপুনা লৈরম্মী। মী কুছা নিফুগুংস্বগী ভাবুকা লৈবাক্তা ফরা যাও লেপা যাও ওমসিন্দুনা তারম্মী। ঐদি ইসাবু কনানো কদায়দগীনো তাক্রগা যান্না ঙাংদনা লোয়শিল্পে—

‘.. নথোয়গী সুইজলেন্দ যান্না ফজৈ হাযনৈ। ঐগী ইবৈবাক মণিপুবসু ফজবদা মমিং চংলি। ভারতকী সুইজলেন্দ হায়নরিবনি। নথোয়গী ফজরবা পাং ময়াম লৈ, অদো থরো থম্বাল থারিকথা অমতা সাংতে। ঐথোয়গী পাংতি অঙাংবা অঙৌবা অমদি পেত্রক অরাওবগী লৈ ময়াম সাংলি ।

লিজাগী ব্রাঙ্গলেসনগা লোয়ননা ঐগী সৈবেং পাবা লোযবে। ঐনা ইকোন কোন্না পাবনি। ঐগীদু হেক লোযবগা প্রোফেসার অদুনা হায়রকই—

‘হৌজিক নথোয়না অরা-অনাগী ফিভমনা করস্বা সৈরেং ইবগে হাযবদু তাবে’। ঐনা অমুক ফুগ হৌগৎতুনা যানিংদনা— ‘ঐ রা অমতা সেংদোকচগে। অরা-অনাগী ফিভমনা ঐবু সৈবেং ইহনদে’।

প্রোফেসার অদুনা সিনবগী মতুংইন্না ‘মাঙখীগদৌরবা কাংবুগী কবি অনিদু মাঙখ্রবা সিংবসিংগী মুর্তি মবক্তা পুবদুনা চংখ্রে। লাক্সতা ইন্টবেস লৈবা কাংবুনা লাক্সকী মনাক্তা, অপিবানাদা রা হংনিংবা কাংবুনা অপিরানাগী মনাক্তা। মসি সাহিত্যগী প্রোফেসার অদুগী ইমাজিনেসন মতুংইন্না সেস্বা জাংনি। ঐথোয়না অহানবা চংলকপদা মানা হান্না তাক্তবনি। ঐ ভাপ তাবা ওমদদুনা, মতমদু যৌবগা খংজবক্কনি খন্দোজুনা ম্যুজিয়ম মনুংদা চুমদ্রিং চংলুবনি। ঐনা ঐগী খনজববা মফমদু তান্না অমুক কাখংপদা মী খরা ইল্লবক্তুনা লাক্রে। য়েংসিনখিবদা হোল অদুগী মনিংথংবা সকক্তা চৌক্রি খবা থুপচিন্দুনা থমলিবদু উরজুনা লৌথোকলুদুনা ইকোয় কোয়না থাদুনা ময়াম ফম্মীন্নবা সেমলে। চাউবাক্সা মী কুনমুক্কী, ঐগী ইতুংদা লাকলিবদু। নুপাদি অনিখক্তা। নুপা অমদি অহলনি। বাসেলদা চহি কুনমুক লক্সোন্দুনা লৈরবা পঞ্জাবী ওইবম্মী। মানা হায়—

‘নথোয়গী মণিপূরগী জগোয়দু তোপ তোপ্পা ফজবনিদা’।

মানা অমুক মথোয়দা ওনসিন্দুনা তম্মী—

‘মদু ইন্দিয়াগী ক্লাসিকেল দাক্স অমনি’।

ঐনা অমুক মখা তাক্রই—

‘ঐখোয়গী জগোয় সাবা মতমদা, হকচাংগী অধেক অখোয় উৎতুনা, অহাংবা হকচাং খাদোজুনা কুইস্ম ওইনা ইরাং পোকহন্দুনা সাদে। জগোয়গী মেদিয়মনা লাইগা ঐখোয়গা উন্নবনি। ফাওনবনি।

ঐখোয়গী লাইনিংদা লাই অসি ঐখোয়দগী হেমা বাংদে অদুগা ঐখোয়দগীসু হুহুদে। ঈসে অমদি জগোয়না স্পীরিটুয়েল পরাব অদুগা ফাওনদুনা, নুংঙায়রবা অমদি ফজরবা তেংবান অসি মীওইবদা পীবীবগী নোম্বুকপা ফোংদোজুনা সাবা জগোয়নি।

মসিনা ঐখোয়গী জগোয় অসি ময়ামদগী খেৎননা তোপ তোপা লৈরিবনি’।

কোন্না খংলকই, ঐগী ইনাস্তা ইনকোমিদোসকী প্রসিদ্দেট ফমলি। নুপীনি। অহল খবা ওইবে। ঐঙোন্দা চা পীখিবী অদুসু ইনকোমিদোসকী মীনি। মহারুা নোক্রুদুনা হায়বকই—

‘নহারুা ম্যাজিয়ম অসি হিংগৎহল্লে’।

(You bring life in this museum)

ঐখোয়গী লেকচর লোয়রবদা প্রোফেসাবদুগা ঐখোয়গা বিদায় তৌনরে। নুপা অমনা হৌদুনা মাগী তুং অমুক ইন্নদুনা বেস্টুবেস্ট অমদা চৎলে। নুপা অদুগী নুপীদু হোংকোংদগীনি হায়। মী য়ান্না পিকই, মসম অমদি মমিং মুই ফজ্জৈ, কুচু নাপুনি, পাল্লি। পার্ল এস বকনা “গুদ আর্থ” তা যেকপা রাঙগী থস্মোয় ছখিবী শকহেনবী অদুমকী। চীনাগী সভ্যতা অঙকপনি। অদুবু ঐখোয় মৈতৈনা মী অপিকপবু ফজবা সীংদা চমদে। নুপাদু ঐখোয়বু দোবো দোবো তৌদুনা লুনা চান্না তৌই। বাগী মতাং অমদা ঐনা হায়কই—

‘নখোয়সু সুইজলেন্দগী ইন্দিজিনস পীপলনি’।

খুদস্তা সকফম ওনত্রগা, মখোঞ্জেল ফাজিন্দুনা সাওনিংনা হায়রকই— ‘বাকমদু তোঙাল্লি, মরি লৈনদে’। পুরীংদা হংখি— ‘অদুদি নখোয় কনানো, নোংথকতগী তারকপরা’। লৈফমদা হল্লসি হায়দুনা হল্লকপদা নুপী য়ান্না নহা ওইরিবী অমা হোবে হোবে ভান্নরুগা হায়রকই—

‘নখোয়গী ফিল্ম লৈগদ্রা? ইন্দিজিনস পীপলগী মীনা তৌজবা ফিল্মগী ফেস্টীবেল অমা পাংথোক্কেদৌরি। মদুদা নখোয়গীসু য়াওহুইংই’।

‘গ্রান্দ পীক্স ফংত্রবা ঐখোয়গী অফাওবা ফিল্ম লৈ। ইন্দিয়াদা এবার্দ অদু ফংবা ফিল্মদি ঐখোয়গী অদুমখকতনি। অদুগুস্বদুসু য়াবরা’।

নুপীমচাদু ইঙক ঙকই, খুমফম খংদে। ঙহাক লঙ্কক তৌবগা—

‘হোয যাগনি।’

‘অদো ফিগ্নাদু হংনবা, চে ইনবা অমা চংগনি’।

আসা যাওদনা খুমলকই—

‘হোয য়েংসি’।

মথংগী নোংঙানবদা নুংমিদাংবাইদা ঐথোযবু ইনকোমিদোসনা চাক কৌবি। পিকতক তৌবা হোল অমনি। অকে অমৌগী হাযকববদি যুবোপনিদনা। হোল মচাদু নিংথিনা কেবম্মী। ঙসিনা সুইজলেন্দা ঐথোযগী অবোইবা চাকলেননি। মী মথং মথং থুংলবে। নুপী খবা মমিং ইথক থক্লা হবা ওনা ঐঙোন্দা খুং সোকলৈ, ঙাযঙমদনা হংলৈ—

মেমচৌবী, নঙনা মাজিয়মদু হৈনদবনিনে।’

হেলেনাসু বাং চাউবা মশক ফজবা মপাং এল্তবগা লোযননা যৌবক্লে। চাকচা মাংগী থক্কদনা চাগদবা, বাবী বাতায় থাগৎপীবা, নুংসি বাহৈ লোযবগা চাকলেন চাফম তেবল যৌবা মতমদা চে মচেং অমমম মমিং খাব খাবগা থনম্মী। মদুগী মতুং ইন্না ফমলবদা ইনকোমিদোসকী চিযাবমেন অদুগী অহল ওইববা মপুবোইবনা যেৎলোমদা গ্রীক লৈসাবী যান্না ফজবী অমনা ওইবোমদা ফমলবে। চাকচা মাংদা হেলেনানা লেকচব মতেক অমা পীবে। চাকৌবিবা যুম্বু ইনকোমিদোসকী প্রসিদ্দেটতি চাকচা মাংদা চা থকফমদা পীগদবা লেকচব পীত্ৰবনি।

মাগী লেকচবদা ঐগী মৈতৈলোন অসি ভারল যান্না যান্না তাবদা যান্না নুংশিবা লোননি হাযদনা সিংথাখি। মদুদি অতৈ বিদিংসিংদা মানা হান্না ঐঙোন্দা হাযত্ৰবা বানি।

চাক চাবা হৌববদা, থংননা চামীলবিবা অহল অদুনা ভাপ তানা হাযবকই—

‘মেমচৌবী, নঙনা তৌত্ৰিবদু চুমইনে। মাজিয়ম হাযবা অসিদি অঙাং অমদি ছাত্ৰগীনি। কবি অমনা কমদৌনা মাজিয়মদা সৈবেং পাগদগে’।

চাকচা তংখায় চল্লকপদা হেলেনাসু মাগী ফমফম থাদোজুনা এল্তবগী মনাক্ত ঐগী নাঙা ফমলবে। মতমদু গ্রীক লৈসাবীদু হৌগৎতুনা মাগী মপাংগী মনাক্তা চংত্ৰে। মথোযগী চাক যান্না সাংনা ইংনা চাই। পাক তোবতে। অবোইবগী অথুস্বা কেক অমদি ক্রিমগী মতাং যৌবক্লে। বাবীদু হেলেনা, এলতব অমদি ঐথোয অহুম অমুক তাহৌবে। হেলেনানা কোন্না থরায় যাওনা হাযবকই—

‘মেমচৌবী ঐ নখোয়গী মণিপুবদা লাক্কে’।

‘লাকপিউনে, বার্তন তৌজবক্কে। ইন্দিয়া গভমেন্টসু হৌজিক্তি ঙাংনবা তাবেদনা’।

‘নুপীদো ইউ, এন, গীনি হায়যুকো’।

‘হোয়, ঐ হোৎনবক্কে’।

কায়নবমদাইগী মতমদা প্রোফেসাবদুগা বাবী ঙহাক সান্নকই। মাগী নুপীসু লাকমিন্নে। মশক মতৌ যান্না ফজবী, নিংথিনা কেবা হৈবীনি। নুপী অদুনা ঐঙেন্দা হায়বকই

‘সৈবেংগীবু তসেংনা এাঙ্গলেসন দবকাব ওইব্রনে ?

‘ওইদে, সৈবেংবু কনানা চপ চানা হন্দোকপা ঙমগনি’।

মানা হংলিবদু ঐ খঙই। মাগী মওং যেংদুনা ফন ফনবা ঐনা খুস্বা হোৎনৈ। মাসু হবাঙনা খুমলকই— ‘হোয়নে’।

আর্থ অনিদুদি সন্নদ্রে। প্রোফেসাব অদুদা ওনসিন্দুনা ঐনা হায়কই—

‘নখোয় জর্ম্ন ঙাংবা মীসিংসি ইতালিয়ানসিংগা মান্নদে।

মানা খুমলকই—

‘হোয়, মান্নদে। নহাক্সা জর্ম্নিদা চৎলবসু অদু মঙাই, মখোয়বু জয় তৌনবা যান্না কন্না সাংনা হোৎনবা তাবনি’।

পুন্সীংদা নোকনিংই, ‘মদুগী দবকাব কবিনো’। ঐনা খুমলুই—

‘হোয়নে, নখোয়গীসি যুম অচৌবা ফক্সাং অথা অথাবদা লৈদুনা তৌবিত্তা’।

প্রোফেসাব অদুদি ফাগী-ফবাং কয়া হৈনদবা জাংনি। খজিক্তং সৰফম হঞ্জীন্নগা খুমলকই—

‘হোয়, ঐখোয়গী নুঙগী ফক্সাংগী যুমসিং অসি ঐ যান্না পামজৈ। নিংথমথাগী মতমদা মসিনা ঐবু ইংহদে’।

মথংগী অযুক দিসেম্বৰ ৪ দা ঐখোয় ঙমখৈদা লৈবা জর্ম্নগী ফাইবৰ্গ সিতি তন্ন চৎলগনি। অযুকু ঐনা চাক ঙস্তা থোংদেব্ৰুগা চবা বানবা ওইনা থন্না চাথোকলে। অপিবানাদি যাহৌ থেংমন্দুনা কবিসু চাবা নঙলক্কে। বাসেলদা ঐখোয়গী লৈফম

সিঁদ্বীবিদি লিজাগী মরুপ সোনিয়ানি। জোয়িদি গুৱাং নুংদাং মবেল্লা থিল্লকলে। লিজা মমা মচা লৈহৌবা তারে। লাল্পকা মতম খরা সেত্নবা তারবদা লিজাদু য়ান্না নুংঙায়ত্রে। লাল্পকী মওংনা অমনি। মহাক্তি তেবা হৈররোইদবা লমগী উচেকনি। বিদায়গী মতম যৌরবদা লিজাদু পাশ্বোম নামনা জোয়ি পল্লগা নামনা সোনিয়াগী লেংবান্দা কোন্দুনা নুংঙায়তনা মখুং হায় হায়দুনা লেপহৌই।

খ

লিজা অমদি জোয়ি যাওদনা ঐখোয় জর্মনি তমলকলে। দ্রাইভবিদি ইংলিস গাংবা সুইজ নহা, চহি ২৭ সুরবা য়োৰ্গনি। মহাক জুরিকী অহানবা রিদিংদা ঐগা থেংনখি। অদুগী তুংদা ওসি বাসেলদা ভান কাখৎলমদাইদা নোক্তুনা লেপলস্বা অদুনি। মশক্তু সুইজ অদুম মাল্লি অদুবু মহাক্তি ইবাই লায়না নোকই। মখোয়গী নোকন্দবা য়ান্না রিজার্ব ওইবদু কয়া তৌদে। ঐনা হংলুই ‘জর্মনি কবস্বা মতমদা য়ৌৰ্গনি’। মানা খুমলকই—‘মিনিত মঙাগী মনুংদা’। হায়না হায়না মীৎনা কুপ্পদা ঐখোয় জর্মনি যৌবে। মোবেগা তামুগা থাপ্রবা অদুনি।

জর্মনিগী ওমখৈদা লৈবা পাক্সবা সিং নানবা লস্বী অদুদা গারী অদো য়াংনা চোপ্পি। মঙরা হারা! ঐ জর্মনি যৌরবনিকো। য়ান্না গুৰুপা, অমুক্তা উদ্রিবা পোৎ কয়াগী আসা তৌরদুনা ঐনা থোঙনাউদা মীৎ কুপ্তবমখৈ য়েংদুনা চৎলি। ঐ তসেংনা জর্মনি চৎনিংদে, কিজৈ। চৎনা চৎনা চাউরবা জর্মনি লৈবাক অসি জিয়ু মিলিয়ন তরুক্ষী মোংফম ওইনা ফাওবা হৌরকই—মহাক্তি লৈসাদা মীগী সৰু গাঙগী লৈরোন অমা লৈরমগদৌবোই। ইংলিস ফিল্মসিংদা উখিবা ফস্তবা জর্মনিগী জর্মসিংদু তসেংনা ময়ুমমস্তদা চংদুনা য়েংসু য়েংনিংখি। হোয় থাঙ্গৈসেংনা কি অদুবু য়েংনিংদে হায়রবিদি মীনস্বা তাগনি। মীওইবনা য়ান্না য়েংনিংবিদি তসেংনা য়ান্না কিবা পোৎনি।

পংসাং সাংনা থৌদে, পুং অমগুস্বা ওইরমগদ্রা, লস্বীগী চিদায়দা গুহাক খামদুনা মী গায়দুনা লেপ্পী। মিনিত তবামুক্ষী তুংদা কার অমা সর থৌজিল্লক্তুনা খামত্রে। অদুগা গুনতর, মোনিকা অমদি বোরিস বেকর য়ান্না মানবা মসম মুবা মমিং সংলপ তৌবা নহাদো (মমিংদু হায়বা য়ান্না নুংঙায়তবনি) মথং মথং কুমথরক্তুনা ঐখোয়গা উন্নররে। মখোয়গী কার অদুগী মতুং ইন্নদুনা লোয়রোইবা চীংদুমগী চীংয়াং অমদা খরা কারগা খামলে। ঐখোয় লোয়না মথং মথং কুমথরে। তান্না ফাইবাংগ সিতিগী দলানসিং উবি। চীংমায়সিংদু থুংনা অঙ্গুর পাশ্বীসিং হৌরি। গুনতবনা হায়, মফমসি হৌজিক্তি জর্মনিগী খায়দগী সাবা মফমনি। অদুবু চহি তবাগী মমাংদা মফমসি উন্না পুমঙৌ ভৌনা অসিগুস্বা দিসেস্বর থাগী মতমদা তারস্বনি। হৌজিক্তি মদু উখিদ্দে।

অদুদগী গারী তোংখৎতুনা লোয়রোই লোয়রোই চীংয়াংসিংদু লাহ্লেক্রুগা তুরেল অচৌবা অমগী মপান তন্না চৎলে। তুরেলদুগী ইসিংদু লাপ্পা য়েংবদা ইমু মুই। নকসিন্দুনা য়েংবদা য়ান্না লুই, মনং ফাওনা উই। ঐখোয়গী ইন্ফাল তুরেল অনিগুয়া চাউবা তুরেলদু য়েংবদা অচৌবা কেনেল অমা মাল্লি, তুরেলবু মাল্দে। ঈচেলসু য়ান্না কনলি। তুরেল অদুগী ইতিহাস তুরেল মপান্দা বোর্দ অমদা নিংথিনা য়েক্রুদুনা লিরি। গুনতরনা অর্থ হন্দোকই—

‘তুরেল অদু মতম অমদা থেক্রা খোয়না পাক্সা সন্না মসা মরেং কয়াগা লোয়ননা ইং তপ্পা চেনজরস্মী। জমনিগী অচৌবা নিংথৌ অমনা তুরেল অসিনা কান্দবদা লম য়ান্না মাংহল্লৈ হায়দুনা তুরেল অসি তৌথোজুনা ঈচেল চুন্না চেলহনখি। কুইরবগী তুংদা হামগী তুরেল মপান্দা লৈরস্বা চীংদুমসিংদা হৌরস্বা উ-রা পুন্নমক তপ্পা তপ্পা কংলকখি। অনৌবা তুরেল অদুনা ঈচেল কনম্পুনা মনাক নক্সা হৌবা উ-রা পুন্নমক চেহুদুনা পুঞ্চে। হৌজক্কী মতমদা অচৌবা ফেক্সরিদগী থাদরকপা অমোৎ-অকায়না ইসিং অসি হু চেল্লৈ। সিজিন্নবা য়াহল্লে। তুরেল অদুগী অসোম বাংমদা য়েংদুনা হায়রকই, তুরেল বাংমা অসি ফ্রাঙ্গনি। অহানবদা জমনিগী লম ওইরস্বনি। অনিসুবা লাজ্জাওগী মতমদা জমনিগী লম য়ান্না ফ্রাঙ্গতা লৈথ্রে’।

মফমদু থাদোক্রুগা খরা চৎলগা তুরেল অদুগী অতোপ্পা তোবর্বাণ অমদা অমুক থুংলুরে। মী অমা গায়বগুম তৌই। তুরেল অদু য়েংলগা গুনতরনা মখা তারকই—

‘অনিসুবা লাজ্জাওগী মতমদা জমনিগী মীচম প্রজাসিং হায়নিংগায় লৈতনা রাখি। জমনি লান্দা মায়থিরে, রুসিয়ান লাক্রে তাবদা নুপাসিংনা মতু মচাবু হান্না হাৎতেক্রুগা মতোমতা অমুক হাৎচদুনা সিমিট্রৈ। অদুগা ইমুং কয়া থৌরিনা কিসিনজরগা তুরেল অসিদা চোংখদুনা সিমীমখি। মদুদা সিবা গুমদদুনা চেনখৎলকপসু য়াওদবা নস্তে...’।

মহারুা মমায় লৈথোজুনা য়েংলুরগা হায়রকই—

‘লৌরা লাক্রে’।

সোক ১৯৭৫গী মতমদা জমনি সরকারনা ন্যুক্ৰিয়ার প্লান্ট খরা সানবা থৌরাং তৌবকপা মতমদা খুঙ্গং অসিদা লৈবা অচস্বা লৌমী অমখক্সা ইহান হান্না মসাগী য়ুমথক সিদোক্রুগা সোলর ইনর্জি সিজিন্নবা হৌদুনা ন্যুক্ৰিয়ার প্লান্ট প্রোজেক্কী মায়য়োক্তা য়ানিংদবা ফোংদোকপা হৌখি। লৌমী অদুগী অনিসুবদা লৌরাসু ময়ুমগী য়ুমথক সিদোক্রুনা ঈহৌ অদুগী য়ান্না মরু ওইবা লুচিংবসিংগী মনুংদা অমা ওইখি। অদুদগী ঈহৌ অদু জমনি, য়ুরোপ অমদি মালেম সিন থুংনা সন্দোকখি। গুসিদি মথোল অমখক্কী

পিনোকিওগী লমদমদা/১৮৫

অপিকপা অচম্বা লৌরাগী যুম অসি মালেম থুনা হৌরক্ৰীবা ন্যুক্ৰিয়ারগী মায়য়োক্তা হৌরক্ৰীবা save environment ঈহৌগী সেংলবা তীর্থ ওইহৌরে। কোলেজ অমদি য়ুনিভার্সিটিগী ছাত্র, হিরম অসিদা খিজিনবা কাংবুগীসু সেন্টর অমা ওইরে।

লৌরা চহি ৭০ মুক সুরগনি। মী পীকতক তৌই। মসাদি ওছোকা খিংলি। মচু বাওথরবা অচম্বা খোংথ্রাও, জেকেত অমদি মল্লবা ন্নিকর সু অমগা খুংঙ্গগী অচম্বা নুপীগী মায়থোংদা খিং খিং লাওনা ঐথোয়গী খুং সোক্ররে। সোর হোন্দে মানা বারী লিবদা। ইংলিসকী বাইহেদি খজিকতনি খংলিবা। শুনতরনা ইন্টরপিডর ওইখি। ন্যুক্ৰিয়ার সক্তিলা মালেমগী ঈসিং, নুংসিং, উমং-ঝামং মাঙ তাকহল্লিবা মওংসিংদু মাগী অপিকপা খুংঙ্গ অদুগী চিদায় ওইনা তুরেল মপান অদুদা লেবা উমং মচা অদুদা পুদুনা মানা খুদোসী থিন থিন্দুনা বারী লিখি। মহারুা মখা তাখি—

‘ঐথোয় খুংসেমগী হাব সিজিন্নরোইদবনি, মসিনা মালেম অসি মাংহল্লে’।
উমং অদুগী চিদায় অমদা নুঙ অমা য়ুংলগা জার্মন লোন্দা ইরি—

NAI HAMMER GSAIT!

(We said no)

1971-1983

হমা য়েংথোকখিবদা সোরোক বাংমদা লেবা খোংবানওই পুন্নিওই তৌবা জগা অমদা নুপা অহল অমা ঐথোয়না তৌরিবদু মীংচিনফাও য়েংলক্তনা ইংনা থোয় চোপলি। অতিয়াদি নোংথি নোংমংই। মফম অদু ইচিক চিকই। খুংঙ্গ হায়বসিদি খুংঙ্গনি। ইংনা নুংঙায়বা অমা পুরীংদা ফাওহল্লি। লৌরানা মসাগী কার মচা অদু থৌদুনা মাং থাংয়ে। ঐথোয়সু মথং মথং মাগী তুং ইমদুনা মাগী ময়ুম তল্লা চংলে। মাগী সুমাং মচাদুগী নাকন্দা য়েনগোন অমা য়েমা থনকোক তৌরদুনা লৈরি। য়ান্না পিকপা ইংখোলনি। য়ুমদুগা সুমাং মচাদুনা লোয়রে। উগী কৈরাক অমা কাংলগা মথকী মথোন লৈবনি। ঐথোয়না হেক চংখিবদা মসু নুপামচা চহি ৮ অমদি ১০ গী অনিদু চেছোবক্তুনা মবেনবু ওকই। মচানুপা চহি ৩৫ গুস্তা অমদি ৪০ গুস্তা অনিসু থোরক্তুনা ঐথোয়বু ওকই। খুংঙ্গগী মীগী সক্তমনি, ওছোকা নোল্লুকই ইচম চম্বী। উগী অপিকপা ফমফম কা অমা লৈরম্বী। কাদু তসেংনা য়ান্না পিকই। নুংথিলগী পুং ৩ গুস্তা তারল্লগনি। নোংঙানবদগী অপিরানাди করিমতা চাদ্রিবনি। ঐ ফাওবা লামলে। স্বীস্টমাসকী অচাপোংনি হায়দুনা অথুম অহাও খরগা কেক অচৌবা অমগা পুথোরকই। ঐথোয় ময়াম চামীলরে। মচা মসু অমদি মবেনদু উবদা মৈতৈ ইমুং ওছোকা মাল্লি। চানা চানা ঐথোয় ময়াম বারী সানৈ। ঐনা বেকর মানবদু বেকব মাল্লি হায়রুবদা মা য়ান্না ইকায়না হরাওবা ফোংদোকই। লাল ইঙক ওকই—

সুরোদ্ভাগী মপাউ / ১৮৬

‘মেমচৌবী, নহাক স্পোৰ্তসু পামবোইবে’।

ঐনা হেন্না গুৰুত্ৰে—

‘এ, পান্মী, বেকব অমদি স্তেপি গ্রাপ ঐগী পামজবনি। স্তেপি গ্রাপনা চহি তবাতবেংতা ঙাযবিঙৈদা মাবতিনাবু কনথখিবদো ওছোৱা ফজত্ৰবনি ।

মোনিকানা হংলকই— ‘মাবতিনা হেঙ্গীসবো’?

ঐনা গুৰুপদু লোৎসিন্দুনা খুন্মী— ‘নস্তে ’।

ঙহাকী মতুংদা ঐখোয লৌবাগা লোযননা খুঙ্গং অদুগী বেস্টুবেন্ট অচৌবা অমদা থুংলবে। খুঙ্গং অদু তপিক তপিক মসা যান্না মান্নি। অহাং অহাংবা জগাদা লৈ-সু নিংথিনা থাদুনা কে। মদুদা থাবিবা মখল অমদি মচু খুংথা লাকথা জেকসলেম সিতিগী সৰুক খবগা ওছোৱা মাম্ৰৈ। কনানা খঙবা, মখোযদু সিৰাইদগী চৎখিবা জিউসিং ওই বম্বসু। জেকসলেমদি অপিকপা যুবোপনি। অদুগা বেস্ট জেকসলেম, পেলেস্তিনসিংনা মপুং ওইনা খুন্দাবা সৰুক অদু অমুক পুঙতোপ তোপত্ৰে। কৈথেনকাদু ইনান নানদে অৰাং ভাবতকী কৈথেনসু যান্না মান্নি। চা থকপা লোযবগা লৌবাগা লোযননা ঐখোয বেস্টুবেন্ট অমদা থুংলবে। বেস্টুবেন্টু সিলিং মথস্তা মমাংগৌগী উগী হি মচা অমনবা অনিথক থমলগা কেবম্মী। ফক্সাংদা নুপা ইল অচৌবা খবা সন্দোক্তুনা যানথবগা থাংমৈ বলব মচা মচা থানজিন্দুনা যান্না ফজহল্লি। অচম্মা বিদিং অমা পাংথোকলে। লোযববদ। উচিন-নাচিনা চাবা ফংজবে। চাকচামাংগী কবি থকদগে হাযদুনা হংবগী মতাং অদুদা হান্না বিদিংগী মতমদা থমখিবা নেচবেল বাতব বতলদু উৎতুনা ঐগীদি মসিনা যাৰে হাযদুনা খুমলে। গুনতবনা হাযবকই—

‘নহাকপু ঙসাইদি যু যান্না থকই হাযবদাইনে’।

ঐনা বাতব বতলদু উৎতুনা—

‘মসি ঐগী যুনি’।

‘ঐবু অঙাওবা সেল্লী বা ওইবে’।

ঐখোযনা ঙসায় ফাগী তৌনখিবনি। ফাগী অদো খংলজুনা নোকথোকমীল্লখিবা অদুনা গুনতবগা থুনা ইবাই লায়না মৰুপ ওইহনখি।

ফাইবাৰ্গ সিতিগী চিদায়দা লৈবা মসক নাইবা কলচবেল সেস্তব কাৰ্ল স্কুইজ হাউসতা ঐখোযনা থুংলুবদু থেংলে। চংলমদাইদা গুনতবনা ঐগী কবি বাৎখিনি হংবদা ঐগীদি অচম্মা ঙসিং খবদং পীবীযু হাযজখি। পংকান কামদনা ঐখোয়গী

কাগী থোঙজিন্দা নেচবেল রাতর, হৈ মহি, কোমলা পেকেত অমা অমসুং লফেই লফাংগী বোজ্জ অমগা ধস্বীবমলগা মোনিকা অমদি গুনতর ময়ুম ময়ুমদা হনত্রে বেকব মানবদুদি লস্বীদা লৈহৌরে।

অযুক্ষু ওম্মা হৌগৎলগা কোষবগী ফি সেৎচিন্দুনা মখাদা কুমথবে। অসুম থোকস্বিবদা বিল্দীং অদুগী মনিং ওইনা চীংদুম খবা লোয়বোই লোয়বোই অসুম বাংখৎস্বিবদু উবক্কে। চীংদুমসিংদুগী মরজ্জা কোলাসকী লস্বী অমা কাখৎস্বি। নুপী অমসু লমজ্জেল চেলস্বী। মথোক ভাজ্জা গায়বা অংগুব পাঙ্গীগী চীংমায়সিং, মনা অমতা পান্দ্রবা এপল পাঙ্গীসিং, মতোন্দা পোম্বোম পোমলক্কা চেসনত পাঙ্গী খবা ইকোক কোকলবা চীংমায়সিংদু থুংনা মংলান অমা নাওপুবদুনা তুম্মীন-তুম্মীনা লেপলি। অবোইবা চীংদোন্দু যৌববদা মখাদা সন্দোজ্জনা লৈবিবা ফাইবার্গ সিতি উবক্কে। কোলাসকী লস্বী লোয়ত্রে, লৈখোম 'থাকলবা লস্বী অমা অসোমগী চীংজিন্দা থেকচিনত্রে। বসন্ত লাক্কাগা অমুক পুমসং সংলগনি অদুবু অসংবা অদুগা ঐগদি অমুক উম্ববোইদো। লৈহৌবোকো হামদুনা বিদায় নিদুনা কুমথবা হৌবকপদা অঙাংসিংনা বাইম অমা সবপগী খোস্থাং অমা মায়কৈ কদোমদগীনা খন্দনা তাবক্কে। ঐনা ওঁাখ -

'হলকখো, হলকখো'।

ঐনা লৈবিবা বিল্দীং অদুগী মখাৎবা সবক্কে অঙাং অপিকপগী কিন্দব গার্দেন অমা লৈবি। অযুক অদুদা মমাসিংনা হোবে হোবে মচা অপিকপসিংদু জেকেতও তুপীও নিংগিনা থানা যোমসিল্লগা সাইকল মনিং মনিংদা হাপ হাপুনা থিল্লবকই। মপাদি ইউবু উদে। মখোয়গী স্কুল অমদি অঙাং অপিকপসিংদু কমদৌনা তস্বীবগে যে'নিংখি, ওমদি ওমলকখিদ্রে। মথকী ঐগী কাদা ওহাক পোখাবগা থোঙনাউদা যেংথকবদা মোনিকা লাকপা উই। মখোয় ওবাং অতিং থেংনা তুল্লমগনি। লিজা যাওদ্রবদি লামসু অহিং থেংনা হনজিলকপদা হালেংবা জাং নন্তে। পংকান কামদনা গুনতবসু যৌবক্কে। মখোয় অনি চংদুনা থৌবাং তৌদুনা ব্রেকফাস্ট হাউনা পুক থল্লা চারে। অযুকী চবা বানবদি ফাইবার্গতা মখোয়না পিজবকপা অদুনা মকোকনি। জার্মনসিংসু ইতালিয়ানগুন্না যান্না নিংখিনা স্ফজনা চায় হায়বা যাই।

নুংখিল নুমিংযুংবা মতুংদা ঐখোয় সিতি মযোলদা লৈবা বেস্টুবেস্ত অমদা থুংলুবে। মপু অদুনা বাঙন তৌবকপনি। সিতি অদুদা লৈবা থবক ফংদবা মীওইসিংনা লাক্কাগা চাজনবা হাংবা বেস্টুলেস্তনি। মমলদু লৌফম থোকপা অদুতমক লৌবাণি। মথেল-লুকোয়দি যাওদে। নোংমদা মী অমনা হিংবদা দবকাব ওইবা অদুতনি। ভেজিতবিয়ানগীসু সিল্লস্বী। যুদি যাওদে। কা অমা তোঙান্না ঐখোয়গীদমক সেমলস্বী।

মপুদু চহি নিফুমুক সুরস্বা যাই। তি সার্ত অঙৌবা অমগা খোংখাউ অঙৌবা অমগা ইচম চম্মা সেংলি। মরেপ রাংই, মায়থোং ইংই। ঐখোয়বু ওহোন্না লুনা তৌই। মানা জমনিদা ঙাংবা অদু গুনতরনা ইংলিসতা হন্দোকই।

চাবা লোয়রগা সাংনা পছদনা ঐখোয় থোরক্রে। ফাইবাংগকী মেয়োরনা ঐখোয়বু বার্তন তৌরি। মতম খজিক্তং রাংলি হায়দুনা ইনক নক্সা লৈবা কৈথেল অমদা ঐখোয় গুহাক কোয়দুনা গায়রে। খ্রীসমাস্ট মতমগী যুরোপকী অখন্নবা কৈথেল লৈ। ঐখোয়গী য়াওশং অমদি চৈরাওবগী কৈথেল নুংসিরকই। খুদোল পোং মখল মখল, অথুম অহাও মখল মখল মদুনা মক্কা। মখোয়গীদি নিউ ইয়ারসু ইনক নক্সা গায়দুনা লৈরবনি। পোংলক অদুদা মীয়াম মরক্তা কোয়চং চংতুনা য়েংলিঙৈদা য়োৰ্গনা চংলসি হায়দুনা কৌরক্রে।

নুঙ চনবা স্কোয়ার অমা লানথোক্কা থায়নগী অরিবা অমনবা উগী অথাবা অচৌবা থোঙজাও অমা হাংদুনা কোরিদোর অমা লানথোক্কা অদুগুস্বা থোঙ অমা অমুক হাংদোক্কা হোল অমদা থুংলুরে। কোন্না তারকই, হোল অদু চহি চাতরেং সুরবনি, অনিসুবা লাঞ্জাওদা লেমহৌবনি। মসম তেন্না ককপা, মফি ফোৰ্মেলদা লুনা সেংপা, চহি মীয়াইগী নুপা অমা লেগুনা ঐখোয়বু গায়দুনা লৈরম্মী। ঐখোয় ময়ামদু হৈ মহি পীথজুনা তরামনা ওক্রে। হেরীনা হায়বা চুমই, মহাক্সা মিনিম মঙামুক পীবা লেকচর অদুনা মহাক্সী বাংলবা মইহে-মসিংগী থাক অমদি লুরবা বাখলগী মরেপ খঙবা গুমই। মহাক ফমদে লেগুনা অদুম ঐখোয়বু ওকই। রাভেনাদা উন্নরকপা ওফিসেল অদুসু অসুন্না লেপ্পা লেপ্পা উন্নরকই। মসি কুইরৌইদবা উন্নরগী মওং ওইরমাম্মে। হোলগী ফক্সাং থুংনা ইকোয় কোয়না চৌক্রি থারি। ঐদি বারদুনা চিংসিন্দুনা অমদা ফমলুই। সিলিংদা ময়াইথংবা যুগকী উগী কেন্দল থানফম অমা য়াহুরি। ফক্সাংদা অহাংবা মফম অমতা লৈতনা পরেং সানা ইকোয় কোয়না নিংখৌ অথরগী রাওন্দ তেবলগী নাইতসিংগী সিংখোল ময়াম অমা য়েকপা চুং ময়াম অমা থেংলি। সিংখলসিংদুগী মরক্তা চীংলায় (ড্রেগোন) অমা য়াওই। কুইদে মেয়োরদু থুংলরে। নুপীনি। মহাকসু ফমদে। মী পীকতক তৌই, মসম তেন্না ককই, অমুবা সুত অমা য়ান্না নিংখিনা সেংলি। তরাস্বা মতৌ ফোংদোক্কাবসু বা গাংবদা মকা ফোংদে। মায় পীকতক তৌরগা তপীক তপীক মুৰ্তি য়ান্না সুই। চহিদী মীয়ায়দগী হুহুরমলোয়। মহাক হোরেন নুংদাং লৈরিবা ঐখোয়গী রিদিংগীদমক হান্না গুস্তানা ঐখোয়গী ফী পীথোকলে। মিনিম খরগী তুংদা নোকফেংতং তৌরগা থবক খরা চিনবনা হোবেনগী রিদিংদি য়াওবা গুমলবোই বারৌবীগনু হায়বা বাইগা লোয়ননা বিদায় নিদুনা চংখরে। থোঙজিন ময়া অদুদা লেপলস্বনি, মফম অদুমজুদগী অদুম হনখরে। জৰ্মন জাতিগী

রেসিজম মালেম পুখা খনরিবনি। ঐ খনবদা ঙকই মহাক্সা তসেনা ঐখোয়গী ইরক্তা ফমদুনা নুমিদাংবাইরম অমা লেনমীন্নবা পামগদ্রা!

দিম্লিদা আন্ত্রিয়াগী এসেসিদা ফন্না ফন্না তেবলদা লৈরস্বা চেসিংদু অসুম য়েং বদা অপিকপা মেগাজিন অমদা বাফম অনিখক থেনখি। বাফম অমনা জর্মনিদা হৌজিক অমুক নাজিজম হায়গৎলক্রে। অতোগ্না অমনা আন্ত্রিয়াদা জিয়ু অমা ইকায়খুম্বা উৎতুনা মনা পীবগী পাওনি। নুপা অদুনা চহি কয়া চংনা কোর্ততা সোব্লরগা অনিসুবা লাঞ্জাওগী মতমদা জিয়ুসিংবু তমখিনা হাৎখবা মীওইবু দণ্ডি পীহনখি। মহাকী মোৎ মতুংইম্না জর্মনিদা অমুক হম্না নাজিজম চাউখৎলকপগী মরমদি মখোয়গী সরকরনা অরানবা তৌখিবসিংবু খিদোক্তুনা দণ্ডি পীদবগীনি। জর্মনিদা অমুক নাজিজম চাউখৎলক্রে হায়বা বাফম অদু করিনো হায়দুনা ঐনা শুনতরদা হংলুবদা মাগী মমায় লাংসিন্স্রে। অদুগা হায়খি—

‘ফাইবাগতা করিসু কিনিংঙাই লৈতে অদুবু হয়েং বর্লিন য়ৌরগদি নখস্তা খক কোয়গন’।

অদুবু ফাইবাগ। ফাইবাগতা ঐনা জর্মনি জাতিগী অথোৎপা মীওইবু নুংসিবা মতৌ উখি। মহৌসা অমদি মালেম লৈমগী অসং-অমানবু ঙাক্তুনা থমনিংবগী। ঐনা নুংদাংগী রিদিংদা হায়খি—

‘জর্মনি হায়বসি মীওইবু নুংসিবগীসু হৌফমনি’।

মখোয় ঙকখি, হরাওখিদি। মদো মখোয় য়াবা ঙমখিদি। মখোয়গী থম্মোয়দা নিংঙমদবা, জর্মনি ওইরুবগী হক্সা মরাল অমা পুদুনা হিংলম্মী। মদুবু ঐনা চপ চানা থেনবকপদি মুনিকতা কনসেট্রেন্সন কেম্প, দকাওদনি।

রিদিং অদুদা নহাদগীনা মীয়াই ফাওবগী মীওইনা নম্না লাকখি। অয়াস্বনা নহানি। অপিকপা হোল অদু পিক থম্না লাকখি। ঐদি মচি অমদা তুমীন্না ফমদুনা করিনো অমা ইনিংলক্তুনা ইদুনা লৈকই। অপিরানাগী এক্জিং মনসিলক্রে, লাঙ্গকী ময়াই মাং সিলক্রে, ইথস্তগী ইখোঞ্জেল য়াক্ককলে। নুমিৎ খুদিংগী য়ুম য়ৌগদবা নুমিৎ অসুম তেঙ্গিলকপদু উরগা পোখারবা মতমনি। মখোয় অনিদা করি হায়না ফাওরিদগে হায়বদদি ঐ খংদে। অদুবু মথং নোংঙানবদা সিতি অসিগী লাইরিক ইবা কাংবু অমনা হয়েংগী নুমিদাংবাইদা ঐখোয়বু বার্ডন তৌরি। অয়ুক্তনা দার্ক ফোবেস্ট য়েংলুগনি। অদু মঙায়রে, অতৈদি করিসু হৈনিংদ্রে।

অয়ুক অদু মোনিকানা ঐঙোন্দা ঙাংলৈনবা তগৎ তগৎ তেকপা গুলাব চবুন অমা পীররে। নিংথমথা অসিদা। মানা হায়রম্মী- ‘শুনতবনা পীরকপনি’। ঐ লৈ

যান্না পান্মী। য়ুমদা লৈ য়ান্না খারকই। অরাস্বমদসু য়ান্না খাজরম্মী, মী য়ান্না চঙবনা কোছোং সেম্বা ঙমদে, সাওদুনা তোকখি। অয়ুক্তা তগৎ তগৎ তেব্বা সাংলম্বা লৈ, লিক্কা খরা খরা পকপদু ঐনা য়ান্না পান্মী। অয়ুক লৈ চিনবা ঐগী হৈনবীনি। মীনা উরগা ফজনবা নস্তে, ফজবদুদা ইখস্তা ঙাওজদুনা চিনবনি। খা-বাংগী ইনম্মা ইপীসিনো লক্কাখি—

‘অয়ুক্তা লৈ চিনবদিনে হনুবদা’।

শুনতরগী শুলাপতু ঐ চিনখিদরে। মনম অমুক্তং নমলগা গ্লাস অমদা ইসিং খরা হাপলগা থোঙনাউ মথস্তা খনমলে। ঙরাং য়ুমদা চিখি ইনিংই হায়রুই। অয়ুকী চরা বানবদা মহাক্কা চেখাও অমদি ইন্দিয়া য়ৌগদবা তিকেত পুরজুনা পীররে। মমল হজ্জীনজগে হায়বসু য়াবীদ্রে। মোনিকাগী নাতেন অদু পুরা গ্রীকী নাতেননি। মহাক্কাসু খুল্লকই, হোয়নে মীনসু অদুনা হেস্তা হায়রকই। শুনতরনা হংই- ‘ঐদি কনা মানবগে’। ঐগী বাখলদা, খুদক অদুদা মীথনা কুল্লদা ফোং লাউনা ফাওরক্কে—

‘নহাকপো, ও খংলে খংলে সান্তা ক্লাউস!’

খৃষ্টমাস্ট মতম ওইবনা কৈথেল খুদিং সান্তা ক্লাউস অসাবা ওছোকা য়ান্না য়োম্মি। য়ুবোপকী সহব খুদিংদা হৌজিক সান্তা ক্লাউসকী পোস্টব চাউনা চাউনা থেৎপা মতমনি। মহাকী নোইরপ তৌবা সবান, পোংলপ তৌবা খজায়, খৌজাল হৈবা ফাগী পুবা মমিং, ওছোকা হেস্তা মানব্রজাৎনি। মহাকসু ইসি সিনা নোকলে, অদুগা হায়বকই—

‘ঐগী ইমিং অনি সুই। অমদু ক্লাউস কোই’।

লিজানা লাঙ্গতা তেলিফোন তৌরকপদা ঐবুসু হংলকই—

‘কমদৌরিবগে’?

ঐনা পোংনা খুমখি— ‘লিজা, জমনি হেক চঙবগা সান্তা ক্লাউসকা উম্মরে। মহাক্কা শুলাপ, অদুদগী অতৈ দরকার লৈবা পোং মচা মচা বাংতবা পুবিরকই। মহাক ওছোকা ফখরে’।

‘ও! অওইবগীরো!’

খুমনিংখি— মাওবো, আওরো অমদি এদি সুইদা ঐগী ইনাক্তা লৈতে অদুবু শুনতর লৈরম্মী।

চারা বানবা লোয়রগা অপিরানা ইবানি শুনতরগী কারদা অশ্বেয়্যাগী ময়ুমদা মাবু হৌবা থোব্বকলে। ঙসি ঐখোয় দার্ক ফোরেস্ট য়েংবা চৎকদৌবী। মাসু য়াওগনি

হায়বগী মাৰু হৌবা চংলিবনি। লামকা য়োৰ্গকদি লৈহৌরে। গুনতৰগী কারদা দানিয়েলসু য়াওরকই। দানিয়েলসু ঐনা অহানবা উনবদি বের্দনি। ঐনা লাইহৌ হৌবা নুমিং হুমনি সুবা নুমিংতা মহাক হোঙেল অদুদা থুংলখি। সোলোথ্ৰমগী রিদিংদসু মহাক লাকখি। মহাকী সৈরেংসু পাখি। মাগীদু সৈরেংলা করিনো খংদে, একতিংসু হায়ফেং য়াওনা খোঙেল বাংলপ বাংলপ মমৈ চিংখংতুনা পাখি—

We are the people of wind

We are the people of fire

. . .

মাগী ওইবা তোপ তোপা মহাও অমা পীবসু গুমখিদে। মহাক এপাচি কাংবুগী লুচিংবা ওইনা জেনেভাদা মিতিং য়াওবা লাকপনি হায। মিতিং লোয়রগা ঐখোয়গী ইনাক্তা হেত্তা হায়জিলকপনি। বের্দা মাগী করি থোয়দোকপা, থবক লৈবনো হায়বদুদি ঐ খংদে। লেপ তোপ অমগা থবক চিনবদি উই। মথংগী অয়ুস্তা চারা বানবদা মহাক্সা লামকা লিজাগদা বারী সারম্মী—

‘ঐসু কবিতাগী মীনি। ঐ হৌজিক করিসু থোয়দোকপা অচিনবা লৈত্রে। নখোয়গী নরক্তা য়াওববসু য়াগনি’।

পোইত্রি তুর অসিগী কবিসিং অসি লামনা য়ান্না কুইনা চঙনা বানা খোমখিবনি। পুৰীংদা খনখি— ওছোৰ্কা লায়না হায়রেদা।

লামনা নোকফেং নোকফেং পাউখুম পীদে। ঐ থুনা যাংনা চাগদবা খরদু চাথোকলগা ঐগী কাদা হল্পকখি। ঐখোয়না বের্গী কৈথেন্দা চংপা ফাওবা মহাক যাওরম্মী। জগা অমা য়ৌরগা মহাক অন্দরগ্রাওন্দ সব-বে অমদা ঐখোয়দা বিদায় পীরম্মগা, মসম অমুবা বেনি লোনবা অদুগা, মুরপ তৌবা কুচু, অমুবা মমিং, অপিকপা সবান, উতিনগুম তপ্পা তপ্পা কুমখি। অদুদগী গুৱাং নুংদাং খংহৌদনা য়ান্না চোকথনা ঐখোয়গী রিদিং চংথরিঙেদা চংলকখি। কনাগসু বারী সামরমদনা পোখাবা চংথবনি। মহাক গুৱাং গুনতৰগীদা লৈরম্মা য়াই। গুনতৰ সোসিয়েল বাক্স ইনভাইরোমেণ্টেলিস্ট ওইনা চহি ২০ হেন্না থবক তৌরক্সা, মীশক্সী। চহিদি য়াংথৈ সুফাংত্রি।

অন্ত্ৰেয়গী য়ুম য়ৌবদা মহাক লোয়রমদ্রি। গুহাক গায়নবা তাখি। মহাকী কাইফে কাইফে চংপা হৌরক্সা মচানুপী ফাইবোজুগী চানবা, থক্সা, মফি চোংলগা হোংদোক্সা য়োম্মা য়ান্না কন্না হোংনরম্মী। মহাকী য়ুম য়ান্না পীকই মী ফমফম কা লৈজদে। চাক চাফম কাদু তেবল মচা অমগা চৌক্সি খরগা ওছোৰ্কা চিল্লি। ফক্সাংদা

অমনবা ফিনা পিক থম্মা য়ান্দুনা লৈ। অদুদা ওহাক্তং ফমলন্নগা ঐখোয় মপান্দা অমুক
 ঙায়রুরে। মোনিকাদি হান্না অম্মেয়গী য়মদা পোং লোয়সিনবা য়াওবীদুনা লৈরশ্মী।
 মোনিকা ওহোয়রা চম্বা অমদি মবুক মপাউ ফবী নুপীনি। নহানি, চহি কুস্তু সুরমখিরোই।
 মহাক মতোমতা কা মচা অমদা লৈ, হায়দুনা তশ্মী। অম্মেয়ানা লোয়রে, চৎপা
 হৌরমলো হায়বদগী ঐখোয়গী কার অদু থৌগৎলক্লে।

লশ্বীদা গুনতরনা হৌজিক জমনিদা মায়য়োরুরিবা থবক ফংদবগী রাফম
 থোরকলিবা অসিগী হারী লিরকই। হৌজিক থবক ফংদবগী থাক অসুম রাংৎলক্লে।
 থবক ফংদবা মীওইসিংনা ইনসুরেল অমা য়াওরগা হিংববুদি হিংই হায়ববু য়ান্না বাই।
 ঐনা হংই, 'করিগী থবক ফংদ্রিবনো'

'মেছিনসিং অসিনা মীওইবগী মছৎ সিনথ্রে'।

ফনা সাংনা থৌরবা ফাওবা মখোয় লাকপা উদ্রে। ওহাক ঙায়সি হায়দুনা লশ্বীগী
 চিদায়দা গারী খামলে। ঐনা হংলুই—

'অম্মেয়গী মপুরোইবা থবক চৎখিবরা, উদেনা'।

'মহাকী মপুরোইবা লৈতেদা। মহাক অমুক্তব লুহোংদ্রি'।

'লুহোংদবীগী মচা অসিবু হছনা য়েংনদ্রনে?'

'হোয় অথান্না খুঙ্গদা হছনা য়েংই। সিতিদদি করিসু খন্নদ্রেদা'।

ওহাক লৈরগা মখা তারকই—

'অম্মেয়গী কাদু সোয়দনা অছম সুরমগনি। থা অমদা মাগী খরচ য়ামদবা
 নস্তে'।

মখোয় লাকমদ্রবদুদা ঐখোয় চৎপা হৌরে। থেক খোয়রবা পীকতক ভৌবা
 চীংয়াংগী লশ্বীদু থৌগৎলকপদা গুনতবনা হায়বকই—

'লশ্বীসিদা মোতোর সাইকল খৌবসিংনা হেক হেক খৌরৈ। ইনভাইরো-
 মেটেলীস্টসিংনা থিংলবনি। অদুবু য়াদে হেস্তা খৌরৈ'।

'করিগী থিংলিবা'?

'গাবী থেংজিন্দুনা মীসি-মীনা য়ান্না থোকই, অদুগীনি'।

পুং অনিরোম চীং লশ্বী অদুদা থৌরগা খায়গী মথক যৌরদুনা খামলে।
 চীংদোন অদুদি পার্ক অমনি। মফমদু য়েনিংথাদা ময়াম কোয়ফমনি। হৌজিক ইংথমথা

ওইববনি ইতাক তক্ৰবনি হাৰ। যেংখি যেংখিবদা ফাইবগী উমং মন্তনি। লাণ্ণা আলস উবি। উমংসিংদু লাণ্ণা যেংবদা মুসুক মুনা উই, অদুনা দাৰ্ক ফোবেস কৌবনি।

গুনতবনা নাক যেংতা লৈবিবা উমং অদুনা খুদোব্বী থিন্দুনা বাবী লি—

‘ন্যুক্ৰিষাব খুংলায় চাং যেংবগী ফলনা নোং তাবকপদা এসিদ ওইনা চুথবকপদগী উমং ৰামংসিং অসি নোংম নোংমগী মাংসিলক্ৰে। অহানবদা উসিং অসি তপ্পা তপ্পা কংথবকই, অনৌবা মযোল অমুক চোংবা গুমনা সিথি। অদুগা অনৌবা হৌবকপা পান্ধীনা মহৌসা ওইবা মওং অদু কাযদুনা হৌবকই’।

ৰাবীসিং অসি তাবদা ওছোৰ্কা কিখি, চাওখংপা হাযবদু অসি ওইবেকো। গুহাক লৈবগা অম্ৰেযাগী চহি নিপানমুক চাউববা মচানুপা অহলগা ফাইবোক অনিদু প্ৰাম অনিদা মোনিকানা অমা মমানা অমা ইল্লদুনা ঐখোয়না লেপলিবা অদোমদা কাখংলক্ৰে। অম্ৰেযাদু ৰাই সৎনা নুংগাযনা উই। মথন্ত সোনজৈ— ‘ও চহি মবিগী মমাংদা ঐ মফমসিদা লাকপ্ৰবনিনে’।

কনানা খঙবা যেনিংথা অমদা অসিদা মাগী ফাইবোক অসিগী মপাগা অহানবা ওইনা উম্ববস্বসু।

বাখল অমদা ই ৩৭ ‘তাউবগুম উই। মহাক্কা হৌদোবকপগী মতংইনা আসোম নাক্ৰনগী চীংখাদা থৌথলগা লৈব বেস্টুবেণ্ট অদুদা চংলে। ঐখোয় লোয়নমক কোফিগা কেক অমগা ওদব তৌনবে। কেকতি মখল মখলনি। হাওৰদি যান্না হাউই হাযববু তাংবদি যান্না তাংই। ঐখোয় লোয়নমক কেক অমমম ওদব তৌনবা মতমদা দানিয়েলনা অনি তৌত্ৰে। অদুগা তাংব্ৰবা কেক অনি অদু পবপ পবপ চাথোক্ৰগা বিল পীবমদাইগী মতমদা ফুগ হৌগৎচুনা চংত্ৰে। অপিবানানা হাযবকই- ‘ঙসিগী বিলদি ঐ পীবগে’।

বেস্টুবেণ্ট চংবা তাবদি পৈসাগী দবকাবনি। অম্ৰেযানা মদুগী থম্ব হোংহৌদে। মফম অসিদা মাগী বাই ফ্ৰেন্দ অদুগা অসুন্না কোফি অমগা কেক অমগা চান্ধীম্ববস্বসু কনানা খঙবা। ঐনা মঙোল্লা তপ্পা তপ্পা বাব। সাবা হৌচি। মদু ধুবোপিয়ান অমদা যান্না লম্বাই ওইমনবা অদুগা ঐখোয়গীদনা অদুম ঠংনবা বাহং গাঙনি। মহাক্কা সুকনোক নোক্তনা সাওনিংগুম ঐঙোল্লা মুনা মুনা যেংদুনা মথং মথং খুমলকই

‘অঙাং অহম অসিগী মপা অনিনি। ফাইবোকসিগী মপাদো দ্ৰক এদিক ওইবস্বদগী ঐনা খায়নথোকখিবনি। মদু ঐ অহানবদা খঙহৌদে। মখোয় অনি অসি নাববদি ঐ তেলিফোনদা দাঙব কৌগনি। মদুনসু ওইবা যাদ্ৰবদি ঐনা অনিমক অসি যোমসিন্দুনা হোসপি তালদা পুগনি। ঐগী ইন্দোমচানা চহি ৭০ সুবে, ঐগী

ইমানা চহি ৭৫ সুরে।... ঐ হৌজিক অঙাং পিকপনিনা থবক তৌবা যাদ্রি। ঐ থবক ফংদবগী ইনসুরেল য়াওরি অদুনা অদুম হিংলি। (নোক্কাগা)... ও মহাক দ্রক এদিক্কা হায়বসে হান্না খংহৌদবনিনে’।

অনৌবা মতমগী যুরোপকী নুপীগী মসক অহানবা ওইনা ঐ অস্ত্রোয়াদগী উবা ফংখি। নুপীনা অসোনবা ওইরগা ফজরিবা কলচরদগী লাকপা ঐদি মাগীদমক বাদবা ওমখিদে। মপান্না থোরক্কাগা ঐনা গুনতরদা হংলুয়—

‘গুনতর নহাকী অঙাং লৈত্রা’?

ঐনা হংলিবা বাহংদু মা খঙই—

‘মেমচৌবী এবু থাজৌ, অঙাং পান্না নুপী অমতগা ঐ মরুপ ওইরস্তে। ঐনা অঙাং ওইরিঙেদা ঐগী ইমাগা ইপাগা তংতনা ফুনবা, মখোয়গী মরক অদুনা লেপ্পগা ঐনা খামদোক্কা হোংনবা, মসিদগী ঐ লুহোংদে। ঐ ইখস্তা ইংনা লৈজরিবসিনি’।

অপিরানানা ইংনা ভাপ তানা খুমলকই—

‘ঐগী অহানবা নুপীদু মসক যান্না ফজৈ অদুবু যান্না সাখিনা সাউগনবা মচিং ফস্তবা নুপীনি। ঐগী ইচানুপা অহলদু মদুগী ফিভম অদুনা যোকনিংদবদগী ঐ মাবু খায়নরগা অকোনবগী নুপী অসি লৌবনি’।

ঐখোয়না হলকপদু মমলে। হৌজিক কনানো অমনা ঐখোয়বু চাককৌরি। চাক চাবা লোয়রগা অইবগী কুব অদুনা চৎকদবনি। গুনতরনা থুনা লোয়সিল্লমলো এবু লৌবা লাক্কে হায়রগা চৎস্তে। ঐখোয়না যুমদু যৌবা মতমদা চাককৌরিবা নুপীদু ইনকোমিদোসনা চাক কৌবদা চামীলখিবী ঐগা হান্না খঙনস্তবী মখোয়গী মেস্বর অমা ওইদুনা লৈরমলে। মমিংদি কাওস্তে। লাঙ্গকা দানিয়েলগদি হান্না চাবা লোয়রগা তুমীন তুমীন পোখাদুনা লৈরম্মী। মোনিকা, গুনতর অমদি ঐগা ঐখোয় অহম অমা চামীলরে। বতরদা মরেপ থুম্মমখে থাদরগা থোংবা কিহোমগী মথেন অমা য়াওরম্মী। গুনতরনা হান্নীরক্কে তৌবদা ঐনা— ‘কিহোমবু বতরগা থোংলগা কনানা চাগদৌরিবা। চাবা ওমজরৌই’।

‘এ, অদুদি নখোয়না করম হায়না চারিবা’।

‘ঐখোয়দি থুম মোরোক্কা তোংলগা চাই’।

‘মেমচৌবী নঙ গাওরে, কিহোমগা থুম মোরোক্কা চারিবা লোয়রে লোয়রে’।

ঐখোয়গী মণিপূরী লিতরেরি সোসাইতিগী ওফিসকী কাদু অহমমুক চাউগদবা কা অমদা অইবা ময়াম অমা ইকোয় কোয়না ফম্মীদুনা উমরে। অহানবদা ইসক

তারুবগী প্রোথ্রামনি। নুপা ঠৌরোক ঠৌবা মমায় কোয়দানবা নোইরপ তৌবা অমনা হান্না হৌরকই—

এগী ইমিং...। এহাক নোভেল ই, থবক্তি দাক্তর ওই।

এনা খংহৌদনা হায়দোকলুই— ‘এ, অদোমদি সার অথর কোনান দোয়েলবু মাক্সেনে’।

মহাক্সা মমিং সৎ লংখৎলগা খুমলকই—

‘করি হায়বা’!

অমনা হংলকই— ‘মাগী মসজু উরবা’।

মাগী মসজুসু তসেনা দাক্তর ওইরগা দিতেকতিপ নোভেলিস্ত ওইনা যান্না ফাওখিবা আইবদুগা যান্না মাম্মে। মখোয় ময়ামদু মঙোন্না য়েং য়েংদুনা ওহাক নোভেলিস্ত লৈরে। মহাক্সা নোকলে। মখোয়সিংদু অয়াস্বনা নোভেলিস্ত অমদি ত্রাঙ্গলেতরনি। কবিদি নুপী অনিদি। মখোয় লোয়নমক ইনা ইনা হিংনবা থবক অমমম লোয়না তৌনরস্মী। কবি ইভ মরিয়ানা হায়খি— ‘ঐখোয়গী জর্মনি সরকারদি আইববু লুনা তৌবা বার্থলি। ইতালি, ফ্রাঙ্ক অমদি স্পেননা হেল্লি’।

কোয়না য়েংখিবদা ফক্সাংদা ইতালিয়ান রাইতর মোরাভিয়াগী পোষ্টর অমা থেংলস্মী। মখোয়গী সৈরেং তাদুনা মখোয়গা চোয়ঙাং গুংনদুনা ওহাক লেনবদু ঐগী ইম্মলদা সাহিত্যগী তামহৌরবা মরুপসিংদুগী মরস্তা অমুক হান্না লৈজবগুম ওহোকা নুংঙাইকই।

ওহাকী তুংদা নুপা অমা চংসিলজুনা ঐগী মাংদা ফমলৈ। মতমদু গুনতর ঐগী ইনাক্তা ফমলি। মহাক্সা ইচম চান্না বারী সাবগী মঙৎতা যান্না অখন্নান মিং, লৈফম, থবক অসিনচিংবগী মরমদা হংবা হৌরক্কে। মখুৎতা তেপলা করিনো অমসু য়াওরিদু মৈ অঙাংবা মচা অমা থানবদু উরক্কে। এনা হংখি, ‘অদোমবু কন্নানো, হান্না অমুক্তা তাকপিখো’। গুনতরগী অসংবা মমিং অনিদো ঐঙোন্না নুংসা থিনা য়েংলকই। নুপা অদুনা ইরাই লায়না লৌরুবা জাংনি। তপ্পা খুমলকই—

‘ঐ জনেলিস্তনি, নহাক্সা বারী সামনিংই’।

‘ঐদি অদোমগা বারী সাবা পামজদে। সোমগী খুৎতা পায়রিবদুবু করিনো। মদু হান্না অমুক্তা মুথংপিখো’।

‘ও সোরী’।

মদু মুৎথৎত্রে। মহারু বারী মখা চৎথবা পান্নবসু ঐনা যানিংদবনা চৎথবা
য়াখিদরে। নুমিদাং অদুসু গুনতরনা ঐবু মাগী কারদা খিনবীরম্মী। নিনিতগী মরুপনি
খংনা খংনা থম্মোয় অসে লুমথরকনু যাদে। ওসিনা অরোইবনি। ইয়েংদি ঐখোয়
অমুক কায়নরগনি। লৈহৌরোকো।

অযুক্তা অরোইবা ওইনা গুনতরনা থবায় য়াওনা ভৌবা অলু অমদি য়েকুম,
মোনিকানা ধৌরাং ভৌবা অতৈ চরা বানবগী মথেলসিং চামীমরে। চৎলমদাইগী
মতমদা মোনিকাগী মমায় ঙাংসিলক্রে। মসাগী অবা নুংঙায় থিদনা অতোঙ্গগী
নুংঙায়নবা নোমখিবী মোনিকানা ঐখোয়গী থম্মোয় হুখি। ঐখোয়সু য়ান্না কপনিংখি।
গুনতরগী কার অদুনা মাং থারগা সিতিগী লম্বী মচা মচাসিং লাহোকলগা হায়বে
ফাওবা খিনবীরে। হায়বে তারবদা গুনতরগী ভৌরোক ভৌবা খুং নাম বাংনা
থাক্‌লগা লম্বী অমদা অসুম থাপতোকখিবদু উরিবফাওবা য়েংহৌই। উবা ফংলজুবদা
লালনা নুংঙায়তনা হায়বকই—

‘নুপীমচাসে ফম্মেদা!’

অপিরানানা মখা তারকই— ‘গুনতরসু ওহোক্রা ফম্মে’।

মখোয়দি অহিং খুদিংগী য়ু থকমীমবগী ফম্মবা লম্বানি। অসুন্না ঐখোয় দিসেম্বব
৬ তা ফাইবার্গ সিতি হুন্দোকলগা ফ্রাক্‌ফুত তমলকখি।

লম্বীদা অচম্বা খবা চারগা লেপতনা পুং ৬ মুক থৌরকপনা নুমিদাংবাই
য়ৌসিল্লকপদা ঐখোয় সিতি মনুংদা চঙবা হৌরক্রে। ফ্রাক্‌ফুতনা অহানবা অচৌবা
সিতিনি ঐখোয়না জর্মনিদা থেংনবকপদা। অচৌবা সার্ক অমগী ময়া মনুংদা তপ্পা
তপ্পা য়োৎসিলকপগুম তপ্পা তপ্পা মায়কৈ কয়া লোংলবা লমলোং কয়া ফাওদুনা
বাংলবা কুংলবা সহরগী দলানসিংগী মখাদা ঐখোয়গী ভান মচা অঙৌবদু অসুম
খৌজিলক্রে। য়োগর্না হায়রকই, সিতি অসিগী দলানসিং অসি অনৌবা ভ্রান্তনি। অনিসুবা
লাঞ্জাওদা সিতি অসি পুমতুম তুমখি। সিতি অসিদা নুংখিলগী মতমদা মী মিলিয়ন
তবেং লৈ অদুগা নুংদাংগী মতমদনা মিলিয়ন অম্মদমক লৈহৌই। মবক মবস্তা
য়োগর্না মঙক থিন্দোক থিন্দোফুনা কোয়হং হংলবা মতুংদা ঐখোয়গী লৈফম যৌরদুনা
গাবী খামলে। মদুসু য়ুথ হোস্তেল মচা অমনি। য়ুমসাসু পুমনৌ নৌবনি। ধৌওইনা
উপারু উকক বাককনা কোক কাক পংসাদা সাবা মালহম্মি। কা অচৌবা অমগী
মনুংদা অমুক কা মচা মচা তোঙানহন্দুনা ইচিন চিনবা ইফুন ফুনবগী মওংদি ওইহন্দনা
ইচম চম্মা লৈবদা চৎথোক-চৎসিন্দা ওহোক্রা নুংঙাই। কা অচৌবা অদুদগী সিবি মচা
মচা মথং মথং মথং কাথোক-কাসিন তৌরগা খাইগী মথস্তা লৈবা কা মচা অমদা
থোঙনাউ অচৌবা অমগী মনাস্তা থাবা ফমুং অমদা ঐগী ওইবে।

মুখু ওইদুনা ঐখোয়বু জর্মনিদা বার্তন তৌরিবা অসি Action for Indian and Human Rights নি। ঐখোয়না থংলুবা ইকন কামদনা মখোয়গী মীওই জেওর্গ সন্কনৈদর লাক্‌না ঐখোয়বু ওরুরে। মহাক চহি ৫০ মুক সুরবা য়ান্না চিংলেন্সা মীওইনি। সন্কখঙ মায়খঙনদুনা পোখারগা মহাক্কা লোয়ননা অনকপা রেস্টুরেন্ট অমদা চংলগা নুংদাংগী চরা চাখোক্‌মীন্নরুরে। মথংগী অমুক্তি ঐ চংখোজ্‌ফে।

খনবদা ওকই, নাজিজম! কুচু মামদবা অমবু লস্বীদা থেংনবদা ফুদংলগা থনস্বা। ঐ ইতোমতা মোস্ত্রং অমদা তাউদুনা অসুম চংলিঙৈদা কনানো লস্বীদা চংলস্বা অমনা ইমায় অসিদা সেং থাজিলমগদৌরিবা! কবস্বা মফমনোনে অসিবো! জর্মনি অসি জর্মনি জাতীগীদমক্‌রি অতৈ লৈবা য়ারেই হায়বনি। অদুবু মসিবু নিন্দা তৌবা, য়ানিংদনা, ইকায়বা পোকচবা জর্মনি কয়া থেংনরকই। মখোয় অদুনি ঐখোয়বু বার্তন তৌবিবা। জর্মেলিক্ত নীনানা হায়খি—

‘My Germany is ugly!’

মহার্‌গা মখা তানা হায়খি, ‘ঐদি হযেং সিবমদাইদা ইন্দিয়াদা লাক্‌গা সিগনি। খা ভারন্তা লৈগনি’।

ঐনা ফাগী তৌই— ‘খা ভাবভতি য়ান্না সাবনি’।

‘ঐদি সিগদৌরবনিনা সাগেবা সাও ইংগেবা ইংগো’।

অদুবু মসি অচৌবা জাতি পুন্নমক্‌কীনি। য়ান্না ফাওঁরিবা অসি বৃত্তিসসু অমনি। মখোয়না ভাবন্তা অমদি অফ্রিকাদা করি তৌবগে হায়বা পুন্নমক্‌কা খংলবনি। আমেবিকাদাসু অদুমঙাই। অদুবু অচৌবা জাতি মনুংদগী থোবকপা অচৌবা মীওইববু নুংসি হৈবা থেম্মায় রাংবা কয়ানা খুদোংখিনা কয়া মাযোক্‌কদুনা মখোয়গী মমিৎ ত্রাংলবা জ্যানগী মমিৎপু অমুক পাংথোকহনখিবা ভাঙনি। হৌজিক্ত ইনৌ নৌনা মোংফম অসিদা লেপ্তনা ইপাম লমদমবু হয়া য়েংজবকপদা উবকই— মঙক বাংলবা বৃত্তিস ওফিসাবসিং ঐখোয়গী অঙম-অথৌসিংগা সগোল কাংজৈ সান্নমীন্নবি। মখোয়না অপিকপা ঐখোয়বু লান্দা নমদুনা মাযখিবা পীজস্ববসু ঐখোয়না মখোয়বু মাংই হায়দুনা ইনথোকখি। মখোয়বু ইমুংদা চংহনাখি। মণিপবদা বৃত্তিসকী অহানবা নিংথৌ অদুনা ঐখোয়গী নিংথৌ মচনুপী লৌদুনা নীঙোল মবা ওইরদুনা নুংসিবা মদি থল্লবা হোংনবা, মরা লৌখি। মচা নিঙোল লমহেনবী অদুবু মাংই হায়দুনা ইনথোকখি, সিবফাও কনাসু মংগুস্বীখি। অদুক রাংলস্বী নঙগী নাপল।

ইন্দিজিনস পীপলসগী পোলিতিস্কতি যুরোপতা য়ান্না কল্লি। মখোয়গী হক্‌কীদমক সোন্‌বদসু অচৌবা জাতিগী মীওইসিং অসিনা মাংজিন থাবি। সুইজলেন্দা হেলেনানা

হায়খি, কনানো আমেরিকাদা মসাগী অপিকপা মজাতিগীদমক সোব্লিবিবা লুচিৎবা অমা জেলদা চহি ২৫ লৈরি। মডোন্দগী হেন্না সাংনা জেলদা থন্না পোলিতিকেল প্রিজন্নার লৈতে। মহাক হৌজিক য়ান্না কন্না নারে। অদুনা যুরোপ্তা ইন্দিজিনস পীপলগীদমক নোমলিবা হেলেনাখোয়না মাবু থাদোব্বা য়ান্না কন্না হোৎনরি। মহাকী ওইরমাস্তে, দিসেস্বর ৭ কী সঙ্ঘ্যাদা আমেরিকান এস্বেসি মমাংদা প্রোভেস্ট মিতিং অমা তৌগদৌরি। মদুদা লাল্পপু বার্তন তৌরি।

নুমিৎ য়েংবা মতুং সঙ্ঘ্য ওইরকদৌরে। মখোয় ময়াম চৎকদৌবগী লান্নরকপদা ঐসু য়াওগে হায়দুনা পুন্না থোকমীন্নরক্কে। ত্রেন্দা চৎপনা হেন্না থুনা যৌগনি হায়দুনা সব বে অমদা কুমথদুনা লৈখাদা লৈবা ত্রেন স্তেসন অমদা ত্রেন গায়রুরে। চাউখৎপা হায়বদু ওইরমাস্তে, মখোয়গী ত্রেনদি লৈনুংদা চেম্বি। ত্রেন স্তেসনদা দুকান কয়া রেস্টুরেন্ট কয়ানি। লৈনুংদগী অমুক ফাওগৎলগা আমেরিকান এস্বেসি যৌরে। মী খরা খরা তিনবা হৌরমলে। সাইকল অমগী কেরিয়ারদা মাইক্রোফোন অমা পানসিন্দুনা ইলেক-ইনসিন ইরাই লায়না য়াবা অমা ফুতপান্তা থমলগা ইরাই লায়না বা গাংফম সেমলে। ওহাকী মনুংদা পুলিসকী গারী ময়াম লাক্কে। নোংসু মকুপ মকুপ চুথরক্কে। মখোয়গীদি হৈনিংবা, য়াওনিংবা, থবায় য়াওবা মী গাংকনি খোমলুবা হৌব্বা নস্তে। বা গাংদনা তুন্মীন তুন্মীন লনতক লনতক এস্বেসি মমাংদা লেপলরে। মী পংয়াম য়ামদে, অদুবু মদুগীদমক কনাসু নুংনাংদে। ইংথমথানি, নোংসু চুথরক্কে। চেক মোক লাউনদে। পংকান কান্দনা পুলিসসিং অদুনা মফমদু গাবী চৎখোক-চৎসিন থিংজিন্ত্রে। পুলিসকী গারী মনুংদা কনানো ফি নান্না সেংপা অমা ফোল্দা ফিভমদু য়েংলগা পাউ পীরি। করিনো ঐনা সিদা তৌরিবা অসিবু। য়ুরোপতা তৌবা প্রোভেস্ট অমদি স্তাইন্টী অমুস্তসু উজ্জি। মিৎনা কুন্না করি থোব্বগদৌরিবা। মীরক অদুদা মী বাং-চাউবা চহি ৫০ দগী তারোইদবা, কোই অমদি সম খাকপা * ইমলি জোলা মানবা ফি চন্না সেংপা অমা উরক্কে। মানা হনগৎ-হন্দা অমগা অমগা অসিন-অরাং ওইনা তৌরিবদু মশক থোরক্কে। মী কুয়না গায়নদে। খুদাং ঘবি য়েংনরগা মহাক্সা মাইক্রোফোন অদুদা লাল্পপু কৌসিলক্কে। লাল্প চংদুনা মিনিত মঙাওন্না বা গাংলে। অদুদগী পরপ পরপ ঐখোয়গী ইনাস্তা চংসিলক্কা—

‘ঐ চৎলে’ হায়রগা থুনা য়াংনা থোকস্ত্রে। ঐনা হংই ‘কদায়দনো’। য়োর্গনা হায়রকই, ‘সিনেমা য়েংবা’। মানা ওসায় নোংঙানবদগী সেনেমা য়েংলুগনি হায়বদুদি সি ওইরে। কদোমদগীনো ওসি লাল্পনা সিনেমা কন্না য়েংনিংলকলিবা অসিনা! ঐ খঙই মা সিনেমা য়েংবা চৎপা নস্তে, মতোমতা কদায়দনো অমা মাঙবা চৎলিবনি।

মাগী তুংইন্দুনা চৎপা ঐখোয়না পুলিস মরক অসিদা লেপতুনা লৈহৌরে। ওসাইগী নুপা অদু লালকী মতুংদা বা ঙাংবা হৌশ্বে। মিনিভ ২০ মুক্তনি সাংনা ঙাংনদে। মাগী অরোইবা বাইহদি (মাগীদু জর্মনি লোননি, অদুবু ঐ খংই)—

‘... হৌজিকমক থাদোকদবনি’

মাগী বা ঙাংবা হেক লোয়বগা ঐখোয় থোরক্তুনা চৎপা হৌরে। অতৈদি লৈহৌরি। ঐহাকপু তবামনা কৌখিবী নুপীদুসু ঐখোয়গা লোয়ননা চৎমীমবে। ওসাইদগী মানা লীদগী বাসকেত অমা ইথা থাদোক্তুনা পায়রিবা অদু ঐখোয়গী চাল্লবা পোৎসিং ওইরম্মী। মহাক লাক্সগা চাক ইসিং পাংবীরবে।

ঐনা পোখারগে হায়দুনা চঙলকপদা — থোঙনাউদা সহরগী কুংলবা দলানগী উমংদগী পোইনুগী থানিল খাজনা নাইতোম মুনা মুনা য়েংদুনা ঐবু ঙায়রমলি। ঐনা মাগা উনজনিংদুনা সি তান্না চেম্বকলবনি। ঐনা অঙাং ওইরিঙে ইপা পোকপা ইবেম্মা লুনা চান্না য়োকপিরকই। ঐগী ইবেন্দু হৈ লৈ থাবা য়ান্না পান্না নুপীনি। চীংখৈদা লৈবা পুস্তি মপান্দা অম্মী লৈহাও অমা সারেপ ফাদ্রি। ঐসু অঙাং ওইরি। সন্ধ্যা অমা ইবোকী তুং ইন্দুনা ‘জয় রাধে’ শকপা য়াওরগা বৃন্দা খুরুন্না লোয়রগা সিং নান্না নুংতিগী বাই তৈবিবা বৃন্দা মখোং অদুদা ফক অমা থাদুনা থাবলদা ঐখোয় অনি ফম্মীল্লখি। য়ামথ্রবা ঐগী সমদা ইবোকী মখুংনা নান নান্দুনা লৈহাউ পাস্বী মচা অদু য়েংদুনা বারী লিখি—

‘লৈহাউ পাস্বী অসিদা হয়েং লৈহাউ ময়াম অমা সাংলক্কনি। লৈহাউ হেক সাংপগা লাংথুবীসু পাইরক্কনি। লাংথুবীনা লৈহাওতবু পামজৈ...’।

ঐনা বারী তানা তানা মঙ মংজখি— লৈহাউ পাস্বী অদুদা লৈহাউ ময়াম অমা সাংলক্কে। অসাংপা লৈহাউ চবুন অমা ঐগী সমদা য়াহুরি, লাংথুবী অমসু ঐগী কোকথক্তা ঙুং ঙুং ঙুংলরে . ।

লৈহাউ পাস্বী অদো সারেপ ফাবকখি, খুংনাউবী মতোন মুক্তা চাউবা লৈহাউতনা থান্না সাংখি, অশংবা মনা মবস্তা মসিং খংদনা পুমঙাং ঙাংবমথৈ। পোইনুগী থানিলগী সন্ধ্যা অমা, পুস্তি মমাংগী বাতোন মরক্তগী থানা মুনা মুনা য়েংলখি— ঐগী লাংথুবী পায়রকখি।

মথংগী অযুক অদুদি লাংতরুবনা চিংদুনা অকিববু নমহৎতুনা ঐ তান্না তান্না লম্বীদা কুমথদুনা মীতনা সিংনা চৎপা হৌবে। লম্বীগী হেক মচিন্দা কেরেলাগী খায়দগী মমিং চৎপা চাক খুখোং বিরয়ানিগী মিৎদা ‘বিরয়ানি রেস্টুরেন্ট’ হায়বা অমা থেংনৈ মদুনা ঐগী হলকফম ওইনা থমলগা ফনা সাংনা থোরক্কে। লম্বীদা মচু সেন্গা মুথ্রবা

ময়াং নুপী অনি অহমগুয়া থেংনৈ। হলকপদা নেত্রো নুপা অমসু অমুক থেংনরে।
হৌখিবা অয়ুক অদো অসুনা নুংঙায়না কোয়জরমগদবনিকো খন্দুনা নিঙমদনা হলকখি।

অয়ুকী চরা বানবা মতমদা জেওর্গসু লাঙ্কুনা যাওররে। চাবা লোয়রগা
নুপাসিংদু ফুগ ফুগ হৌগৎতুনা মানা মানা থোকপা তৌনশ্রে। মা মথন্তা ফমহৌরে
ঐদি নুংঙায়তদুনা বারী খরা সান্নবসু ফৈ খন্দুনা মাগী মনাক্তা ফমদুনা লৈহৌরে।
বারী অসুম সান্নবদা মানা হায়রকই—

‘যুরোপতা লৈবা মীসিংনা নুংঙায়না বাংপা লৈতনা পানবা ওকলদুনা পুকচেল
চাউবা উৎতুনা ইন্দিজিনস পীপলসগীদমক হোৎনবা হৌরকপনি’।

ঐখোয়গী হৈঙান যোনফমদা য়োল্লিবা চুহিগী চিনি অঙাংবা অসি মকুপ মকুপ
ওইনা যুরোপতা য়ান্না পান্না সিজিনবন্দী। চিনি অঙাংবা লিক্রি অমা চাবা বানখিবগী
তেবলদা লৈরিবদু উৎতুনা মহাক্সা মখা সমথরকই—

‘অদু ওইরবসু মালেমগী অবাংথংবদা লৈরিবা মীসিংনা খা থংবা সৰক্তা লৈবা
চাউখংপা বাংহৌরবা মীওইসিংবু নমহৎপদি লোযবা নত্রি। সিদগী চিনি অঙাংবা
অসি মখোযনা এজিয়াদগী য়ান্না হোংনা লৈরকপনি অদুগা যুরোপতা অমুক তাংনা
য়োল্লিবনি’।

বারী অসুম সান্নবকপদা মাগী ফেমিলি লৈত্রা হায়না হংলুবদা মানা ইক আক
তৌনা খুমলকই- ‘লৈ, লৈতে’।

ঐনা ওকপদু উবদা মানা বারী মখা চৎথবকখি— ‘ঐনা লুহোংলুবা নুপী অমা লৈ।
মহাক ইবানদগীনি। মহাক মুসলিম নুপী ওইববসু নিংতন্না হিংবা য়ান্না পামজবা নুপীনি।
পোলিতিকেল প্রোব্লেমনা মরম ওইদুনা মহাক ইরান থাদোঙ্কুনা চেম্বকখি। আমেরিকাদসু
মতম খরা লৈকবে। যুরোপতা অমুক লৈবরে। মফম খুদিংদা মহাক পাসপোর্ত ফংদবনা
কুইনা লৈবা যাখিদে। মহাক লাই যেকপীনি। যুরোপ নৎত্রগা আমেরিকাদা লৈববসু
মহাকী হৌবকফমদু থদৎপা ওমদবনা ইরানগী অবিবা মতমগী ফেঙ্ক আর্ত ঙাক্তা যেকপনা
মবম ওইদুনা মাগী অয়েকপা লাই অদু কনা অমতনা লৈবীদ্রে। মহাক য়ান্নসু লায়ববে।
অদুগা মীগী মতেংসু পামদে। ঐখোযনা মাগী মতেং পান্নবা হোৎনবা, মাগী চান্ন থরুবা
খিল্লুবা য়ান্না সাওই, লৌদে। মাগী পাসপোর্ত অমতং ফংনবা হায়দুনা ঐনা মাঝ
লুহোংবনি। অদুব ঐ মাগা লৈমীন্দে। ঐ ইতোমতা লৈ’।

ঐগী কেমেবা মচাদু য়ারঙদুনা অমা লৈরুসি হায়দুনা জেওর্গনা চিংদুনা লম্চসু
চারকলসি হায়দুনা অন্দরগ্রাওন্দব্রেন তোংদুনা চংলে। রেস্টুরেন্ট অদুগী নাকন অমদা

লাইরিক যোনফম অমা লৈ। জেওগতি যু থক্কে অদুবু মখোয়না থকপা অদুদা ফম্মীমদুনা লৈহৌরে। ঐগী চাবা থুনা লোয়সিল্লগা ঐদি লাইরিক যোনফম অদুদা অদুম চংলে। অসুম য়েংবদা পিনোকিওগী জর্ম্ন ব্রাশ্লেসেন থেংনে। মতমদু য়োগ্গতু থোরজুনা লাইরিক য়েংবা য়াওররে। ঐনা হায়রুই—

‘য়োগ্গ নখোয়গী য়ুরোপতা পিনোকিও য়ান্না লৈ, নংত্রা? অদুনবু অসিগু স্বা কয়েক্টর অসি সেমলমলিবনি’।

য়োগ্গতু ওহাক ইক-আক তৌরুরগা তপ্পা খুমলকই—

‘অইবা অদুদি ইতালিয়াননি’।

‘অদো, মহাকসু য়ুবোপিয়াননিদনা’।

তাজ্জা অদুদা অপিরানা থিবা খংদ্রে, ওহাক ওয়রম্ম হায়রগা নুপা অনিদু চংত্রে। অপিরানাদি নুংসিৎনি। বারী-বাতাইসু কয়া পামদে, তুম্মীল্লা সাংনা ফমদুনা লৈবা হৈনদে। অয়াস্বা সহরদা মহাক ওহাক ওহাক মাঙলক্তবা য়াওদে। চাক চাবমদাইদা কোমোদা ফনা সাংনা থিবা খংলুদ্রবনি। মহাক তাজমহলদা ডাউবা মীনি। মদুতা য়েংনবা মহাক আগ্রাদা অহমলক লাকলমলে। নোংমা লম্মী মাংখি। চাকনিবা মমিৎ নাম তাংবা অমখক্লা মাগী চান্নবা অদো য়েমদুনা পীজরগা লম্মী চীংদুনা পুবীরগা লম্মী তাকপিবকখি। ইন্দিযাদা লাকপগী রাবী নুংঙায় নুংঙায়বা মবক মরক্তা লিবকই। মহাক্লা হায়— ‘মেমচৌবী, নখোয়গী ইন্দিযাদা ঐ কবিমতা চাবা হৈতে। ওবদা সিগদৌই। ঐ অচৌ অচৌবা ফাইব স্টাব হোতেলদা ওস্তা লৈবনি। চাদবদা সিগদৌরদুনা অসুম চংপদা স্লমদা থুংখি, মদুদা চংদুনা য়েংলুবদা নুপা অমনা মাগীদা পুসিন্দুনা পীজবকই। ওস্তোব্লা হাউবম্মী। ইন্দিযাদা খ্বাইদগী হাওবা চাক এল্লাংদি স্লমদা চাবকই’। তান চান্দ্রবদি মদুসু লম্মী মাংদুনা যৌকবা ওইবম্মা যাই। ফনা কুইনা মখোয় হলকখিদে। পোস্ট কার্দ যোল্লীবদু সুম য়েংবদা থবো অসংবা অসাংপা অমা য়াওবম্মী। ঐনা য়োগ্গপু কৌসিন্দুনা য়েংহল্লি—

‘য়েংউ সিনি, ঐনা ঐখোয়গী পান্তা সাংলি হায়বদো। অতৈ মচুসু য়ান্না লৈ’।

নুমিদাংরাইবমদা প্লাসতীক প্লাসতনা গোবীন্দগী মান্দপমুক চাউনা চোঙাবোন হাপতুনা সাবগা মনুংদা কালেন থাগী নুংসিৎ নুংসা পীদুনা ইসং সংহন্দুনা মচু মচুগী লৈতনা থল্লা সাংহল্লবা খুৎসেমগী চাউখংপগী খম থেংবা মসক উৎপা মফম অমদা থুংলুবে। মথং মথং ফাওজিন্দুনা চঙলগা হোল মচা অমা লৈবম্মী। চঙফম কোবীদোবদা নীনাগা থেংনবে। মাবু ঐনা অহানবা থেংনখিবদি ফ্রাইবার্গতনি। অসি তান্না অমুক

ঐখোয়গী ইতুং ইন্নরক্কি। হোল মচা অদু মীনা থন্ন ফন্নরে। অহানবদা লালকী লেকচর
অমদি রিদিং। অদুদগী ঐগী প্রোগ্রাম—

‘... মণিপুর অসি মোদর্ন পোলোগী হৌরকফমনি। হৌখিবা সোক ১৯৯৩দা
ইম্ফালদা ইন্টারনেসনেল পোলো টোনার্মেন্ট পাংথোকখি। অরোইবদা জর্মনিগা
মণিপুরগা সান্নে। ঐখোয়না কাখি।...’

মখোয়সিংদু ঙকখি। থাজরিদ্রা হায়বদি খংদে। জর্মণ জাতিগী নাপনদি
ফাওরিবনি। অপিরানানা নাতেন বাসী অদু থাঙ্গলদুনা হায়রকই—

‘I am the pipe piper of Hymalyn’

লেমন্ত্রবা জর্মণসিংদু নোকখি, নোকতবা ওমখিদি।

রিদিং লোয়রগা ঐ মপান্দা নীনাগী মনাক্তা চৎলে। নীনা চকত অমগা ফমদুনা
লৈরম্মী। মহাক্তা ঐগা বাবী সাম্রগদৌরি। মহাক লাল অমদি গুনতরগী কুইরবা মরুপনি
অমদি থাজবা যাবা মীসক্কী হায়বা লালকী পাউতাক মতুংইন্ন ঐগী অয়াবা পীখি।
অদুবু ঐহাক খুউদি সেনখি। বারী বাতাইদু ইচম চন্না মকপ মপাংগুম পংসাদা সাম্ররে।
ঐনা খন্নি কবিনোনে মানা ইনিংলিবসিবু, বারী মতা অসিগা। কোন্না মানা হায়বকই—

‘You are the most difficult person as I ever meet. I can’t
carry you in my own way’

ঐনা নোকই— ‘খংদ্রেনে, কনানা কনাবু ইন্টারভিউ তৌরিবনো’।

ঐনা মখা তাকই— ‘নখোয়গী জর্মণ অসি সাবা যান্না হেনগৎলে হায়নে’।

‘ফববনিনে। সাববদি জর্মণ জাতিগী যান্না বিজ্জা ওইবা অসি তোকথনি,
মখোয়গী থম্মোয় হাংদোক্লগনি, তিন্নবা নুংঙায়রনি পাউ ফাউনবগনি’।

মথংগী অযুক দিসেম্বর ৯ ফ্রাঙ্কফুত থাদোকলমদাইদা নীনাসু ঐখোয়দা গুদবাই
হায়বা লাকখি। ঐনা মাগী ফেমিলি হংখিদি। অদুবু জেওর্গকুম মথস্তা লৈবা মান্নি।
মহাকসু কনাগুস্বা মপাং অমনা মনাক্তা লেন্নীদুনা চংমীন্নদুনা চামীন্নবা কোয়মীন্নবগী
চহি মতাং লোয়ত্রমাক্তে। ঐনা নেপলসতা উখি—চহি মীয়াই হেন্দোকলবীসিং মথন
মথস্তা চাবা লাকই। করিগুস্বদনা মমান্বী হনুবীগা। নুপাসু অদুমঙাই। মসি মখোয়না
খনজবা পুন্সী মওংনি। গেত অদুদা জেওর্গকা মখোয় অনি খুং হায়দুনা লেপহৌরে।

সিতি লাহোঙ্কুনা চৎলবা মতুংদা লালনা হায়রকই— ‘ঐগী জেকেত তাহৌরে।
মদুদা ঐগী পাসপোর্ট অমদি অনোকসু য়াওত্রে’।

ঐখোয় মরি তুম্মীন তুম্মীন, গারী অদু অমুক মমায় লৈদুনা হল্পকলে। মখোয় অনি মতমদুফাও লেপমীল্লদুনা লৈরম্মী। ইমুংদদি লৈরমদবদগী ঐখোয় অমুক থোরক্কে। চাউত্ত্বা সিতি অদু লাঙ্কোকলমদাই যৌরবদা লাঙ্গনা হায়রকই— ‘ঐনা গারীগী মিৎসেন অসিদা লম্মীগী চিদায় অমদা জেকেত অমা তাহৌবা হৌজিক্তা নিংসিংলক্কে’।

ফরে য়েংলুরসি হায়দুনা ঐখোয়না লাকখিবা লম্মীদুগী মতুংইম্মা গারী অদু অমুক সিতি মনুংদা হায়জিলক্ষুনা ধৌরে। ফনা সাংনা সহর অদুদা উরু উরু লৈদুনা থৌরবা মতুংদা হায়না হায়না লম্মীগী চিদায় অমদা জেকেত অমনবদু তাদুনা লৈরমলে। মথক্তা গারী থৌজিনখিবগী মচি মচিদা খরা তংলবসু অনোকতু কায়রমদে। পোংসু লোয়না সূনা যাওরম্মী। লাঙ্গনা হায়রকই—

‘ঐগী জেকেত অসি কনা অমতনা পাম্মীদ্রমাম্মে। ফনা ইকায়নিংঙাইনি’।

জমনি হায়বা লম অসিদি পাক্সবা স্নেত অমনি হায়বা য়াই। চীংগী সরুক লৈরবসু মদু মতায়দনি। ময়াই অসিদি পাংতা হি হোনবগুশ্বনি। লম্মীদি অনিসুবা লাঞ্জাওগী লম্মী ওইরমাম্মে, চপ চপ তিংবীনি, থুনা যৌনবা মতম মাংদবা। যুরোপতদি গারী য়াংনে। লম্মীদা লাইন অহুম চিংদুনা থমই। খাইগী মতাইদুনা মানগারী অরুশ্বগীনি। মথংগীদুনা ময়াইওইনা চংলিবা ঐখোয়গীগুশ্বগী অদুগা মনুংগীদুদি অথুবা অয়াং বগীনি। লোযবা খম্বা নাইদ্রবা কারসিংনা অয়াংবা অদুদা হায়গং হায়গৎতুনা পাই পাইদুনা থৌগৎনখি। ঐন্দিদেস্ত থোক্তবা নস্তে। থেনরকই। সিং নানবা চপ তিংবা লম্মী অদুদা যাংনা পুং নিপান থৌরবা মতুংদা মুনিক যৌরে। সিতি মনুং চঙলে হায়বকপদগী ঐ ফুক হৌগৎতুনা য়েংই। ঐ খনবদা গুকই— জিওনিসতুবু কদায়দা ঐখোয়বু গায়রমগদগে! তেলিফোন্দা য়োগনা বারী সাদুনা হং হংদুনা চংলগা Action Group for Indian and Human Right কী ওফিস মমাংদা ঐখোয়গী ভান খামলুরে। হম্মা য়েংখৎখিবদা অরিবা জমনিগী য়ুমসাদা বাংলবা দলান অমা লৈরম্মী। মখোয় মথং মথং মল্লবা অচৌবা উগী থোঙজাও অদু হাংদোক্রগা চংনস্তে। ঐনা ইকোন কোম্মা মখোয়গী তুং ইনদুনা থোঙদু হাংদুনা সিবি কাখৎতুনা অনিসুবা মথোনগী কোরিদোর লান্দুনা মথং মথং চংলগা থোঙজিন্দা লেপলুরে। জিওনিস মনুংদা লৈরম্মী, মখোয় ময়ামনা কোয়সিল্লদুনা। ঐনা নে তানা ফমথবদা জিওনিসনা হংলকই

‘করি থক্কনি?’

‘চা।’

‘সিদা লৈরে। ধৌরাং তৌদুনা থম্বনি’।

মাংসা লৈরিবা তেবল অদুদা ঈসিং অসাবগী পোত, চিনি সলোম লৈরিবদু
উরকই। লোয়ননা কপ প্লেত অদুসু। কম্পুতর কাদা চঙখিবা লাঙ্গনা চে অমা পীরকই
হায়দুনা য়োগনা পুদুনা থোরকই। মদুদা ইরি—

‘ব্রাইস্ট অসি ইতালিয়ান ওইরমগনি মরমদি মহাক মতম লৈবা খিবিস্তা মরুপ
মপাংসিংগা য়ু থকমীন্দুনা লৈ।

ব্রাইস্ট অসি রেদ ইন্দিয়ান ওইরম্বা য়াই, মরমদি মহাক্সা মী পুন্নমকপু ইয়াম্বা
ইনাও হায়দুনা কৌই।

ব্রাইস্ট অসি নুপী ওইরম্বা য়াই, মরমদি মহাকী থবক অসি য়াম্মা য়াম্মনখিদুনা
সিরবা ফাওবা হৌগৎলকখি।’

ওহোৱা ৰৌ লৈএদকো, কনাবু ওইরিবা অসিবু থাদোরকইবা অসিবু।

ঐখোয় ময়াম নোৱুদুনা হৌগৎতুনা থোরকপদা অচৌবা অরুশ্বা থোঙ অদুগী
য়োৎকী পায়ফমদু পায়দুনা ঐনা চিংলুবদা য়োৎ অদু ফৎ নানথোজুনা খুৎতা য়াওরকই।
ঐনা ইঙক গুৱই, জিওনিসনা নোকনিংবা ফাজিন্দুনা হায়রকই— ‘মদু য়াম্মা কুইরবা
থোঙনি’।

মখোয়গী প্রসিদ্দেট লুদবিক উন্নবা মতমদা ঐনা হায়— ‘লুদবিক নখোয়গী
থোঙগী হেন্দলদু ঐনা থুদেকলবনি’।

নোকফেৎ তৌরদুনা ইচম চম্মা খুমলকই—

‘হোয়, জিওনিসনা তমদুনা তারে’।

ঐখোয়গী হোতেলদা পোৎ-চৈ থমলুরগা থুনা ফি হোংদুনা ঐখোয়গী রিদিং
মফমদা চৎলে। লম্বীদা জিওনিসনা তম্মী—

‘মেমচৌবীগী ইন্টরপিতর মোনিকানা ওইগনি। মহাক য়াম্মা ইন্টরেসতিং ওইবা
নুপীনি। ঐদি ঐগী নুপীবুদি মহাক্সা হেমা ওফিসতা লোয়নদুনা লৈ ..’

ৰাংব্রবা দলান অমা উৰু উৰু লৈ লৈদুনা কাবা য়াবা কারগা খাইগী মথক
মতেন অদুদা হোল অদু লৈরম্মী। থোঙজিন্দা নুপী খরা লৈরম্মী। মখোয়দুগী মরন্তুগী
অমনা ঐখোয়দা পুলপ ওইনা, থেইদোক্সা কনা করিনো হায়দুনা সৰুখঙ মায়ংখ
নবগী বারী-বাতায়কা ইয়াও য়াওদনা, কনাদসু অপাঙ্গনা য়েংদনা হয়ারকই—

‘Hi, I am Monica’.

অদুদগী মখুং নাম তিংথোক্লগা মতোমতা ফ্লাইংকিস তৌরঙ্গা মমায় লৈথোক্লনা মানা থোকপা তৌদুনা লৈথ্রে। নুপীদু মী বাংদে, অদুবু ইন্টি মঙাগী খুনিং বাংবী বুত অমা তোংই, মিনি স্কত অমুবা অমগা মসা পাত্ৰিক পাই, চহিদি ৩৫ দগী পংতা তারমগদবা মান্দে। মনমগন য়ৌনা সাংবা মসমদু য়াওসংগী ফিরালগী গুলাঙ্গী মচুনি। মখুং খুৎসা মরি মরিমক লুপাগী খুদোপ তাং অমমুক সাংবা পীক পীক থলা সিরি। খুদাংদা লুপাগী স্প্রিনো স্নেৎসিল্লি। মদু মানা খিং খিং চংপা অমদি মখুৎনে মসানে ঙাংবদা খিং খিং লাউবা মখোল অমা থোকই। মশক মতৌ ফজবী নন্তে, অদুবু মুরপ তৌবা মমিং অদু ঙাংন-সানবদা বা থোকদবা চীথোন নাওথোষগী মমিদি তায়। অদুবু মাগীদু করি ব্যাভারনো, ঐ ভাপ তাবা গুমেদে।

রিদিং হৌরমদাইদা লালকী অরিবা অমনবা সৈরেং লাইরিক অমা তেবল মথস্তা উখি। মদু মহারুা নহা য়ান্না ওইরিঙৈগীনি। ঐনা সুম ফাঙ্কুনা য়েংলুবদা পবেং অমা থেংনখি—

খোং মচা অমা

অতিয়ানা পীক থলহন্দুনা

...

ইমেজরি অদো ফজমনখিদুনা হঞ্জীন হঞ্জীন পাদুনা মীরক অদুদা ইতোমতা নাইতোম ঙাওরুই। অপাবা সৈরেং লাইরিক অদো মথং মথং ফাঙ্কোজুনা লোয়নমক পাথোকলুই। লালনা হায়ফেং হায়ফেং য়েংখি। মোনিকানা ঐগী নাক্তা ফমখি, ঐগা বারী সানবা। মদুককা অমতা চংখিদে ঐদি! এম, এ, পরিক্ষা থাবা চংলমদাই, ইরুজরুগা কারকপদা ঐগী ‘লৈতেংদু’ ঐগী বাখলদা মরি মরি থোরকখি। মদু সৈরেং ওইনা পরেং মচা মচা ওইনা ইথোকপা গুমেদদুনা কুইনা নাউপুখি। ইরুজরুগা সম ফাওবা সুমদোক্তনা ফমদুনা ইখি। পুমঙাও ঙাওখি, পরিক্ষাকা চংখিদে। চিনফা পুজবা অরিবা সৈরেংগী কোত ফনা য়ান্না কাওথোকখি। পরিক্ষা হোলদগী পরপ পরপ চেছোরক্তুনা ওজা ওইদুনা লৈরিবী অরুনাগী কাদা চেনসিদ্দুই। কনানো খরগা মোইরাং ফি তিংথোক্লদুনা লৈরমই। বানা ঙায়রবা মতুং, ঐথোয় অনিতা ঙায়রবদা ‘লৈতেং’ দু মঙোল্লা পায়। মানা গুরা হংখি—

‘পরিক্ষাদি কমদৌথ্রে’!

‘খংদে’।

অরুনাগী মনাক্তা পারুন্নবা হোংনবা মদুনা অহানবা নন্তে। নোংজু-নুংসা থিদিনা কান্চিপুর তল্লা কয়ারক তৎতনা চেনখি।

অদুদগী কমদৌরে। মোনিকাদু ঐগী ইংলিসকী খোছোঙ্কু নিংখিনা খংবা ঙমদ্রে। মমৈখংদা জিওনিসনা ঐগী ইন্টরপিতর ওইবা তাখি। রিদিং লোয়রদুনা মখাদা ইনক নক্লা লৈবা চাফম অমদা ঐখোয় ময়াম তেবল অকোয়বা অমদা ফম্মীম্নরে। চানা চানা ঐনা জিওনিসতা হায়রুই—

‘জিওনিস, ঐখোয়গীসু বৃত্তিসকী সাসন লৈখি। অদুবু মখোয়গী মখুংতা রেসীজমগী অবাবা ঐখোয় খেনখিদি। মদু হৌজিক্ত নখোয়গী জমনি যৌরবা মতমদা খঙবনি। ঐখোয়নবু মখোয়বু মাংই হায়দুনা ইছোকখি। মখোয়না ঐখোয়গী নিংখৌ মচানুপী লুহোংখি, পোলো সান্নমীম্নখি, ঐখোয়গী ইরোন তমদুনা ইরোনদু ঙাংদুনা ঐখোয়গী মরমদা লাইরিক কয়া ইখি...।

জিওনিসনা মমিৎ অদো খোৎনা ঐঙোন্দা য়েংলদুনা হায়রকই—

‘মেমচৌবী, পোংজৌ, মদুগীদমক নহাক চাউথোকউ!’

তাঞ্জা অদুদা লাম্বকী ওই য়েংতা ফমলিবা মোনিকা অমদি মাগী মপাংগা লাম্বকী লুখমদা মঙক মঙক সাংদোরুদুনা চুপ্লরকই। লাম্বনা হায়ফেং উরগা—

‘করিগীনো নখোয়না ঐগী লুখমদা চুপ্লরিবদি!’

ঐদি সিদৌরে, নোকনিংবা খাংবদা। মদু লাম্বনা খংব্রে। মানা অমুক সমদোন হাপকৎতুনা ঐবু হেন্না নোকুবা একতিং অমসু হাপকৎলক্রে। অদুদগী ঐসু থিংবা ঙমদ্রে। মখোয় অনিদি খংজদবনা, অতৈ ফমলিবসিং অদুগুম হায়ফেং হায়ফেং য়েংলকই। মদুনসু অমুকা হেন্না নোকনিংব্রে।

মুনিকতা খেন্নরকপদা নিংসিঙদুনা ময়েক লানা লৈহৌবদি লুদরিকনি। ঐখোয়গী এনথোলোজি Words from the Edge মখোয়গী সংস্তান অদুনা ফোংলমদাইদা কনত্রেক্ত সেই তৌনবা চে ইরকখিবদু মহাকনি। জর্মন জাতিগী মচু সেংনা ঙৌরোক ঙৌবা কচু অমদি সনা মচু অসেংবগী মসমনি। মসা পারগা ঝাংই। নোয়রপ তৌবা মচিনবান অভাংবা, মোমোনতা নোঙ্কুনা লৈ। মানা ঐঙোন্দা হায়খি—

‘মেমচৌবী, নখোয়গী লম অদুবু করম্বা লমনো? ঐনা ইন্দিয়ান এসেসিদা চংলগা মণিপুর কদায়দা লৈবগে হংলুই। মখোয়না হায়রিবা মদু ফোরেন্নর চঙবা যাদে হায়নে। ঐনা মখোয়দা ঐ মণিপুর খংনিংই, মণিপুরগী মরমদা অইবা পীয়ু হায়কবদা ইনসাইক্লোপেদিয়াদা য়েংলুচো হায়রকই। মদুদসু পীসক পীক্লা খজিক্তং য়াওরম্মী’।

নোংঙাল্লগা দকাও চৎপগী প্রোগ্রাম লৈ। এনা 'ঐদি কিজৈ চৎপা ঙমলোয়' হায়ত্রে। অদুবু নোংঙাল্লগা এনা হাম্মা ফি সেৎতুনা ঙায়দুনা লৈরে। ঐখোয়গী হোতেল অদুদগী পংসাং সাংনবু চৎত্রে। লালতি মতোমতা মাংহৌরে। লুদরিক্সা ঐখোয় মরিনি চৎলিবদু। ভান অদুদা য়োগর্না দ্রাইভর ওইরি। অপিরানানা হায়খি, মাগী মখুরা অমা জমনিদা অনিসুবা লাঞ্জাওদা সিখি। জমনিদা মহাকপু য়ান্না নিংসিংলকই, নুংঙাইতে। ঐসু স্নাইবেম্মা বিনোদিদীগী 'ঐগী থাহৌদ্রবা হৈতুপ লানু' নিংসিঙই, নুংঙায়তে। মদু ঐগী ঝায়দগী পামজবা মাগী বারী মচানি।

নুমিৎ অদু অযুক্তগী হৌনা নোং থিৎলি থিৎলি চুই। ঠৌরুন্বা নোংতনা অতিয়া সিন থুংনা কুপত্রে। মৈ য়াইরগা হবাই মঙ্গল ঙৌরগা বারেম ঙাংনদুনা ফম্বা ওছোন্না নুংঙায়গদবা ফিভমনি। সহরগী চিদায়দা ইচিক চিকপা মফম অমদা ভান অদু খামলে। মথং মথং অসুম চংখিবদা স্কুলগুন্না সাংলবা য়ুম অমা উরকই। তিন্না কুপই। অচৌবা মফমনি। অকোয়বদা নোংথি নোংমংবা চিক্রবা অতিয়াগী মখাদা মনা য়াওদ্রবা উপাল পবেংনা তুম্মীন তুম্মীন অবা সকলোন পুবদুনা মংগুন্না কারকপগুম লেপলি। মফমদু ইচিক চিকপা অমা ফাওবকই। ফনা য়ান্না চংসিন্গা জগা অমদা দকাউ মনুংগী মেপ নিংথিনা য়েজ্জুনা থেৎলি হৌনরুবা য়াওদনা তুম্মীন তুম্মীন ঐখোয় মবি চংদুনা য়েংলুই। খংহৌদনা লুদরিক্সা নিংঙমদবা, অবাবা অমদি পেন্দবা খোছোন্না হায়রকহ—

'ঐগী ইপাদু মতমদুদা সিফাই ওইখি, মহাকসু সিস্তেম অদুগী সরক অমা ওইখি. .। ঐ সিদা অমুক্তা চৎতে, গুসিনা অহানবনি . .'।

ঐ সাংনা তাবা ঙমখিদে। ঐদি সিংনদুনা লাক্কে হায়দুনা লাক্রিবনি। ঐখোয়গী লাঞ্জাওগী লাইরিক খরা লৈ। মদুদা অনিসুবা লাঞ্জাওগী কিরবা ফোতো কয়া অমদি বাবী পাঞ্চে। মখোয় ঙায়বমদনা ইতোমদা মাং থাদুনা চৎপা হৌবে। য়োগর্সু ঐবু তান্নরক্কে। ঐখোয় অনি ছাতিন তুপমীন্দুনা মাং থাদুনা অসুম চংখলগা সুমাং তাকবে। সাংনা লৈরিবা য়ুম অদুগী মমাং চপ চানা লাঙ্গা করিনো মুর্শি খবা উই। কিনা কিনা খোংথাং খরগা চংসিন্দুনা য়েংবদা লাঙ্গবসু খংলে, ঐ চঙবা ঙমদ্রে। মদু লান্দা দকাউ মনুংদা অওৎ-অনৈ হকথেন্নরগা চাদ থজ্জনা কংদুনা সিখিবা মীসিংনা তিৎথোরকপা খুৎ ময়ামগী খোং ময়ামগী অপুনবা অচৌবা মুর্শি অমনি। মীৎতা উরকই— কংদুনা সিখিবা মীগী সরকতনা দকাউ মনুংদা চাঁংদুম চাঁংদুম পৈদুনা লৈরম্বগী অকি তুজ্জংবা সক্তম! মালেমদা অমুক্তা থোকখিদ্দিবা ঙমথৈ নাইদ্রবা মীওইবগী কারাস্বা অমদি অরাবগী মুর্তি! ঐগী হেক মাংদা য়ুংদুনা থম্বা নুঙ অমগী মমায়দা ইরি—

মদু লোন মণ্ডাদা ইরি। অহানবদা হিহু, মথংদা ফ্রেস্চ, ময়াইদা ইংলিস, মথংদা জর্মন অমদি অরোইবা পরেংদা রুসিয়ান। অপিরানানা ওসাই ভান্দগী কুমথবদা চে অমা খুন্সগা পুদুনা লাকখি। করিগীনো ওকলুই। চে অদুনা নুঙ অদুগী নাকন্দা নাপী হৌরিবা লৈমায়দু খরা খোৎতোকপগা করিনো অমা খাদদুনা কৎলি। খাংবা ওমখিদি ঐ খোঞ্জেল থোকা কপলুই—

‘হে লান নঙদা লোয়খোবা’!

য়োগ অমদি অপিরানাগী মমিৎসু পি সিহুরি। দকাউগী মমাংদা ভৌরন্দবা মচুতগী নুঙ মচা মচাতগী লমপাক মচা অমা লৈ। জিওনিসনা ওরাং হায়খি, মদু মফম অসিদা লাকখিবা জিউসিংনা খাদরখনি। সুম য়েংখিবদা উরকই, নুঙ মরক অদুদা কংলবা খোং-খুৎসিংগী মুর্তি মমাং অদুদা অঙাংবা মচুগী তগৎ তগৎ তেকপা লৈতনা সেম্বা রিথ অমা। অপিরানাদি মুজিয়ম ওইনা লৈরিবা য়ুম মনুংদা চঙলগা য়েংগনি হায়দুনা চঙশ্বে। ঐদি তুম্মীমা হান্নগী মফম অদুদা লেখুনা লৈহৌরে। য়োগসু তুম্মীমা লেপলি। লুদবিকতি উদে। ঐদি চৎনিংলে হায়রগা মায় লৈদুনা চৎপা হৌরবদা য়োগসু লাক্কে। ঐবু ভান্দা খনমলগা য়োগ চৎশ্বে। ফনা কুইনা লৈরগা অপিরানাগা মখোয় অনি হলজুনা হায়বৈ—

‘লুদবিকতু থিবা খংদ্রে, ফনা য়ান্না থিরবনি’।

মখোয় অনিদু মহাক হলকপ্ৰা হায়দুনা ভান অদুদা য়েংলখনি। অমুক থিবা চৎশ্বে। হান্না য়েংথোকখিবদা সলোক অচৌবা অদুগী বাংমদা অসংবা নাপী মথঙ্কা, নিংথমগী অইংবা, নোং অমদি দকাউগী অরাবা অকিবা বারী পুন্সমকপু সিংনদুনা পাখং মচা খরা স্পোর্ট পেন অঙৌবা মকক অমমম সেংলদুনা ফুতবোল য়ান্না কন্ন সান্নরি। মখোয়বু উবগা নিংসা খজিক্তং হোন্সোকপগুম তৌই।

দকাউ অদুদগী খরদং চৎলগা জিওনিসকী য়ুম য়ৌরে। লম্বীদা খুন্সমাস্টকী উ পাস্বী মচা মচা গমলাদা য়োলহৌই। চংফম থোঙজিন্দা জিওনিস অমদি মাগী নুপীগী অপুনবা মমিং খাদুনা লৈরি। ঐখোয়না চংখিবদা জিওনিসকী নুপীনা ঐখোয়বু তরাম তরাম ওকই। ঐখোয়না চংখিবদা জিযুগী ফোঙ্ক সোং অমা থারম্মী। মচানুপা অপিকপদু পুদুনা হলকই। মানা হায়রৈ—

‘লাল লাক্করৌই, মহাক মাংহৌরে’।

ঐ খংই, মহাক মাংখিনি। অদুবু কবিসুদি হায়রুদে।

জিওনিসকী ফোং ফোং সাবা খুৎ অদুগা সোরুদুনা অরোইবা বিদায় পীরন্সগা ঐখোয় মরি দিনর চাবা রেস্টুরেন্ট অমদা লাক্কে। লুদবিকী হরাও তয়াস্বা মায়খোং

অমুক উবদা খজিত্তং নুংঙায়। মাবু দকাউদা হৌবীরমদবনা ফবনি হায়বা বাখলনা ঐবুসু ওৎখি।

চাফমদা মোনিকা অমদি লাক্স ঐখোয়বু ঙায়দুনা লৈরমলে। চামীন্নবা মতমদা মোনিকাগা ঐগা মায়য়োরুনা ফস্মীম্নে। মহাক্কী মীৎয়েং হোংয়ে। থাজবসু ঙমদবা থাজদবসু ঙমদবা বাখল অনিনা থৌরি চিংলরিবদু উই। করিবুনো থাজরিবা অদুগা করিবুনো থাজদ্রিবা। ঐঙোন্দদি মদু নুংঙায়রবা কুস্মৈ অমনি। ভিয়েনাদা হারমিনানা আরোইবা উন্নবদা হায়খি—

‘মেমচৌবী, ইন্দিজিনস পীপল য়ান্না থেংনয়ে। অদো নঙগা মখোয়গা সুকমান মান্দে’।

জিওনিসনা হায়খি, ‘মোনিকা লাইরিক য়ান্না হৌবীনি’। বারী অসুম সান্নবদা সাহিত্যগী মতাং যৌরক্কে। অপিরানাদি মহৌসানা কয়া ঙাংদে মানা থোকপা লৈ। লাক্সকীনা বা ঙাংদনা অনেক অমুবা মনুংদা পুন্নমকপু য়েংবা অদুগা অসাংবা মসমনা কুপসিঙ্গিবা মনা অনি অদুনা পুন্নমকপু তাসিনবা। করিগুন্মদা মদু খাংবা ঙমলস্তবা যাওদবা নশ্তে। লিজানা হায়বা চুমই মী পুন্নমক মথন্ত লৈজবগী হক লৈ। ঐগীসু ইংনা মরুপ মপাংসিংগা বারী সান্নবগী হক লৈ। মদুদা কন্নানো অমনা সুম য়েংদুনা তাসিনদুনা লৈবগী দরকার লৈতবনি হায়বদু মা কাউবগুম ভৌই। মেরিবু কাউবা ঙমদবা অসি ঐসু অমনি। মোনিকাগা বারী অসুম সান্নবদা মোদর্ন পোইত্রিগী মতাং যৌরক্কে। মহাক্সা হায়রি জর্মনিগী পাউল চেলাভ হায়বা কবি অমা লৈ, মানা ইবা দকাউগী সৈরেং য়ান্না ফজৈ। ঐনা খুমখি— ‘মোদর্ন পোইত্রিগী পেসিমিজম অসি ঐ খাংবা ঙমদে’।

‘অদুবু পাউলনা অনৌবা আসাগা লোয়ননা দকাউবু থাপতোক্সা য়েংলগা ইবনি। ওছোক্সা ফজৈ’।

‘ঐ সোয়দনা মাগী কবিতা পাগনি।’

সৈরেং, সাহিত্যগী বা অসি লুদরিকতা থোয়না চঙবা উদে। নোকফেং নোকফেং হায়রকই—

‘মেমচৌবী ঐ মণিপুরদা লাক্সনি। চংবা য়াদে হায়বনিনা, চীংদোন মরুমদগী সগোল কাংজৈ অমা পায়রগা ‘হো মেমচৌবী’ হায়দুনা কৌরক্কে’।

অয়ুক অদু লুদরিক ঐখোয়দা শুদ বাই হায়নবা লাকখি। গ্রেত কোত অমুবা অমা লিংলকই। ওছোক্সা পকটে। প্রোফেসার গাংমুমে কামৈনা ইবা History of

Manipur Vol.I সাংনা পুরকপদ, পশুং যৌরবশুম, মঙোন্দা খুদোল ওইনা
পীথোকলমলে। বিদায় পীবগী মতমদা মহাৰা হায়রকই—

‘ঐথোয় জেনেভাদা অমুক হমা উন্নবা যাই’।

বাঁহে অদুমক মাওরোনসু হায়হৌই। ঐনদা ওকচখি— ঐবু জেনেভাদা করি
তৌৰুগদৌরিবনো।

অসুন্না লৈহৌরে মুনিক।

দিসেম্বর ১২ দা সত্ৰংগী হিগী খোংচৎকুম চুমদ্রিং অৰাং পাংনা ঐথোয় বাল্লিন
তমলক্ৰে। মদু যান্না সাংবা খোংচৎনি। ঐথোয় পুং ১০ ভান মনুংদা চৎখি। হোয়,
মরক মরস্তা থাউ হাৰ্গা, চাবগীদমক রেস্টুরেন্ট অমা অনিদা চৎখি। বারী কয়াসু সান্নখি।
কয়াসু নোকমীন্নখি।

লাঙ্গকী অহুমসুবী নুপীদু ফিল্ম এক্টেসনি। মাগী বারী সান্নবদা, নুপী অদুনা
নম্বা ফোতো অমগী বারী তমলকই। ফোতোদুদা লাঙ্গকী মকোক তংখায় অমতমক
য়াওরম্বী। মতাংদুদা লাঙ্গনা নুপীদুগী মরমদা কমেন্ট অমা পী—

‘মরমদি মহাকীসু মকোক যাওদে’।

অদুগুন্না লৌরমদাই তেংনা মানবী খায়নরমদাই যোং মানবীগী বারীদি ঐ
খাংবা ওমদে—

‘অদুন্না হায়গনুদা লাঙ্গ। নথোয় অনি অহানবা খংনরকপদা কমদৌখি’?

‘হোয়নে অদুবুদি। অদুনবু হৌজিকসু মহাক ঐগী মরুপ ওইরিবনি’।

বাল্লিন চৎপগী লম্বী সাংমনবনা বারীদু সাংখি। চৎনা চৎনা ঐনা হংখি—

‘লিজাগা নহাক্কা লুহোংলত্রা’

‘হোংদ্রি’।

‘করম্বা মতমদা হোংগনি’।

‘মথংগী বসন্তদা ঐ আমেরিকাদা চৎকনি। অদুগা লুহোংগনি’।

‘লিজাগা সুইজলন্দগী পাসপোৰ্ততী মাঙলগনি নত্রা’।

মহাক খঞ্জাননা খুমলকই— ‘হোয়’

‘নখোয় আমেরিকাদা লৈবা তারেনে।’

‘নস্তে, ঐ আমেরিকাদা সুকলৈ লৈরোই। জোয়িদি য়ুরোপতা লৈদুনা মঠে তমহনগনি’।

‘অদুদী নহাক কদায়দা লৈগদৌরিবা’।

‘ঐ ইতালিদা লৈনিংই’।

ঐসু হায়নিংখি- ‘ঐসু মণিপুর সুকলৈ লৈনিংদ্রে’।

ফনা সাংনা তুমীন তুমীন চংমীল্লখি।

বার্লিন! বার্লিন! নোংমা পৃথীবীনা মাগী মখোংদা তুখি। অনিসুবা লাঞ্জাওগী বার্লিন! জৰ্মন জাতিগী মায়পাকপা অমদি মায়খিবগী উরোং ওইদুনা লেপলিবা সহর অদো ঐনা ওছোক্রা কিজখি। নুমিদাং ওইসিল্লকপগী থাংমৈতনা মীং থকপমথৈ লংলবা, অতিয়ানা কদায়নো সহরনা করস্বনো খঙদ্রবা মতম অদুদা ঐখোয় সহবগী মনুং চঙলক্রে। সিতি অদুতনা ঐগী মণিপুর হেম্বু চাউরিদ্রা! লোয়বা খস্বা নাইদরবা সিতি মনুং অদুদা অসুম চংলগা ঐখোয়গী ভান অদো বেস্ট অমদি ইস্ট জৰ্মনিগী মরজ্জা চেকপল খারস্বা মফম অমদা লেপুনা লৈবা মল্লবা বাংলবা দলান, বেস্টতা যাওরস্বা অমদা থুংলবে। হেক কুমথবগা ঐখোয়বু ঙায়রস্বা কার্ল হেনিজগা খুং সোক্রো।

ঐখোয়গী পোং-চে কা কাদা থমলুরগা ইতালিয়ান বেস্টুরেন্ট অমদা দিনর চাবা চংলে। ইনক নকপদনি। বাবনা ঐদি মীং ফাওবা পাংনিংদ্রে। অপিরানানা হায়, ‘ঐখোয় জগোয় য়েংলুনি’। চাউরবা মসা অদো নোমদুনা মথেক মথেক জগোয় মতেক অমা ফম্মা ফম্মা সাই। ঐ খঙলে জগোয়দু, ইংলিস ফিম্মদা উবা মথেক মথেক, ফি মথং মথং লৌথোক্রগা লংথোরকপীদু ওইরিনি। ঐ করিসু হায়রুদে তুম্মীলা চাই। ঐগী কলচরদদি মদুগুস্বদু লৈতে। ঐদি চাবা লোয়রগা চাউরবা দলান অদুগী চাউববা মথোন অমদা ইতোমতা লৈহৌরে।

অয়ুজু যাহৌ খরা থেংই। অনৌবা লমদমদা থুংলুবগী লাংতরুবা কবিসু লৈতে। মফমদু য়থ হোঙেল ওইরস্মী। ছাত্র ময়ামনা গুস্তা হৌরগা চারগা চংখিবগা ঐগী চারা বানবগী অচাপোংতু খরা কৌরে। মখোয় অহমদি ব্রেকফাস্ট ফংবগী বা লৈতে। অয়ুজী পুং ১১ তারকপদা কার্ল হেনিজগা নুপী অনিগা লাক্রে। কবি ব্রাইবনো কাউথ্রে, রেদ ইন্দিয়ান নুপা, জৰ্মন নুপী লৌদুনা জৰ্মনিদা লৈরবা অমসু যাওরৈ। ঐনা ফমথবা মতমদা বাবী লিবা হৌরকই—

‘... ঐখোয় রিজার্ভ এরিয়াদা লৈ ...। য়ান্না বাই ...।’

ময়ুমদা নে তানা লৈবা ফংজদ্রবা মখোয়না অতোয়গী মীনুংসী ফংনবা হোৎনরিবা মপুলী অমদি লিরিবা বারী ঐ নুংঙায়তে অদুগা খাংবসু বাই। মী হায়বসি মীনি, মসাগী নাপল লৈজগদবনি। নাপল যাওদ্রবা মী নাপল যাওদ্রবা জাতি, অকিবগী মশকনি। মদু ঐনা দানিয়েলদা উথি। নোংমা ঐনা মঙোন্দা হংথি—

‘নহাক্লা জেনেভাদা ঙ্হাক লৈতনা লাকলিবা অসি কদায়দগী পৈসানো’।

‘ঐগী ত্রাইবনা পীবনি’।

‘নহাকী পৈসা লৈত্রবা মতমদা কমদৌগনি’।

‘অখম্বা মরুপ খরা লৈ। মখোয়গী মনাক্তা চৎকনি’।

মহাকী ফেঁমলি হংলুবদা খুমলকই—

‘হোয় ঐগী ইচা লৈ। মখোয় লোয়না মপুংফারে। অদুগা ঐগী গার্লফ্রেন্দ্দি থা অহম খুদিংগী হোংই। কুয়না লোয়নবা বোরিং চুই’।

ঐ মহাক্লা বারী সামদুনা মরুপ ওইনবদি হোৎনরুদে। সুম যেংবদনি। খনবদা মমই, ঐখোয়সু নোংমা মসিগী ফিভমসি তারকখিত্রা ?

নুপী অনিদুনা সিত্তি য়েংবা পাম্ববদি ঐখোয়গী মতেং পাংনবা লাকপনি হায়বে। ফরে চৎলুরসি হায়নরে। অদুবু য়োৰ্গ ইবানিদা তারে। অহানবদা চৎলি, অনিসুবা লাঞ্জাও মতুংদা জৰ্মন মায়থিখিবদগী ময়াইদা সেগাক সেগায়রগা আমেরিকান সেক্টর অমদি রুসিয়ান সেক্টর হায়না খায়দেওক্লা মখোয়গী চেক পোস্ট থমখিবা মফমদা। মদুদা লৈরশ্মী মুজিয়ম অমা। চহি তরামুক ঐহাক “জৰ্মন নিউজ” হায়বা চেফোং মচা অমা পারশ্মী। মদুদা ফোতো কয়াগা লোয়ননা উথি, বার্লিনগী চেকপল থুগায়বগী থৌদোক। মদু হৌজিক চহি তরা চপ চানা লিরে, ১৯৯০ দনি। মুজিয়ম অদুনা লিরি বারী— চেকপল করন্না লৈখি অদুগা মদু করন্না থুগায়থি। মরক অদুদা মখোয়না চেকপল লানথোকলগা মনুংদা লৈখুন তৌদুনা, হ্রান্দুনা কার মনুংদা অসিনচিৎবা মওং কয়াদা মখোয়না চেকপল বাংম বাংমদা লৈত্রবা মমা-মচা, মটৈ-মনাও মরুপ-মপিজা ময়ামগা অমুক উন্ননবা হোৎনরকপগী অঙকপা অমদি অকিবা বারী। মখোয়গীদি ফোতোগ্রাফীগী কলা অসি গুস্তানা চাউখৎশ্ববনিনা গুকেলবা তাংলবা ফোতো কয়ানা ফক্লাং থুংনা বারী লিরি। অয়ুক অঙনবা অমদা মটৈ-মনাও অমা য়োৎলি তারাগী সম্বল বাংম বাংমদা মচা সিন্নরি। মপা অদুনা হান্না নাহোকশ্ববা মাগী নুপীদা মচা চহি মঙাওশ্বগী অমা লানথোকলি, মাগী নুপীনা অঙাং অদু ওকলি। মপা অদু

ইস্ট জর্মনিদা লৈহৌরে। ফোতো অদুগী মখাদা ইরি— ওহাকী মতুংদা মপা অদু লৌথোকথে (হাংতোকপিথে!)।

ঐনা খঙবদি জর্মনিদা জিউ মিলিয়ন ৬ হাংখিবগী বারীদনি। ফক্লাংদা নিংখিনা ইরি, জর্মনি মিলিয়ন মসিং, পোলগী মিলিয়ন মসিং, রুসিয়াগী মিলিয়ন মসিং (১২), পুন্না মী মিলিয়ন ৫৫। রুসিয়াদগী নানথোক্লুগা চেনখিবা ম্যাজিকসিয়ান অমা চেকপল খুগায়বা মতমদা চেকপল ময়াদা ফমদুনা ভাইওলিন খাংদুনা কনসর্ত পাংথোকখিবা, মীয়ামনা হরাউখিবগী ওদিও ভিজুয়েল বেকোর্দি ভি, ভি, মচা অমদা থাদুনা থমলি। আর্টিস কয়া, পোলিতিসিয়ান অমদি ইন্টেলেকচুয়েল কয়া রুসিয়াদগী চেনখিবা, সান্তীগীদমক হোংনখিবা, কয়াগী ফোতো বারীসিং নিংখি নিংখিনা থমলি। কা অমা চঙখিবদা মহাত্মা গান্ধীগী লাইফ সাইজদা ফোতো অমা চাউনা থেৎলি। কা অদু মাগীনি। মাগী তরেং, খাদি, অসিনচিংবা পোং কয়াসুনি। মাগী লেকচর থাদোজুনা থমলি ফিম্মগা কোমনা। যোগতগী ইথন্তা নানথহৌবগা কপলুই—

‘লান নঙতা লোয়থোবা! নোংমৈ পুন্মক সমুদ্রদা লংথোকথোবা!’

ঐখোয়দা মতেং পাংলিবী নুপী অনিদু ইনোক নোকতে। ঐদি মদুককা থোয়না থৌসারুদে। যোগনা মরোল লোল্লকই—

‘মখোয় জর্মনিগী মীসিংসি কৈনোমা তৌই’।

বাসেলগী প্রোফেসাব অদুগী এক্সপবিয়েন্সতগী ঐদি সাইকোলোজিকেল্লি থৌবাং তৌদুনা লৈজৈ। মদুনা ঐবু কলহনখি। ঐঙোন্দা ব্যাভাব পীদবা মফমদা ঐগীসু পীরোই মদু ঐগী প্রিনসিপলনি। মখোয়না নোকত্রবনিনা ঐসু অদুম নোকত্রে। মদু থোয়না কায়বা নঙে। অমসু অমসু ইমান মান্নরে।

বার্লিন্দা ঐখোয়গী রিদিং লোয়বগা ঐনা তুন্মীন্না ওহাঙং ফমলিঙোদা মখোয়গী অসিন-অরাং ওইনা লৈরস্বী নুপী অমা চংসিলজুনা ফমলৈ। মহাকসু অদু মঙাই, ইনোক নোঙে, বাসু ইঙাং ঙাংদে। করি খল্লুরবনো, ঐগী নাকতা ফমলগা বাবী সাবা হৌরে—

‘নখোয়গী নুপীগী বারীসিদি যান্না নুংঙাযথে’।

‘হোয়, ঐখোয়গী সমাজদা নুপীগী মফম অদুম বাংই, থোয়না হম্মদে’।

‘মদুদি, নখোয়না ট্রাইবেল ওইদুনা তৌরিবনিনে’।

মসি বার্লিননি!

বার্লিন সিতি থাদোজুনা লাকপদু অচৌবা জেল অমদগী নানথোরকপদু ভায়ত্রে ।
ম্যুজিয়ম য়েংলুবা হল্পকপদা ত্রাফিক সিস্তেমনা মরম ওইদুনা বার্লিন সহরগী য়ান্না
মরুওইবা, থায়নগী অরিবা য়ুনিভার্সিতি, লাইব্রেরিনচিংবা অতৈ অতৈ কয়া ফাও ফাওদুনা
লাকখি । অনৌবা য়ুমসাগী অচৌবা অরাংবা দলানসিংদু য়েংলগা য়োগনা হায়রকই—

‘মসি কমুনিষ্টকী য়ুমসানি’ ।

মদুগুয়া মথোন ৩০ গী অচৌবা দলান অমা ঐগী থোঙনাউ মপাদা লৈ ।
অহিং নুংখিল হায়বা লৈতনা মৈ অদুম ঙান্দুনা লৈ । অহাংবা মতমদা ঐ ইতোমতা
তুস্মীনা লেপলগা বন্দী অমগুম দলান অদুগা মরুমদা উবা অতিয়াগী মচেং অমদি
মখাদা চংলিবা কাব পরেং, সাইকল খৌদুনা নংত্রগা খোংনা চংলিবা মীসিং অদু য়েংদুনা
লৈখি । গুনতরবু নিংসিঙই— ‘নতোমতা বার্লিন্দা চংখোক্তু’ । অচৌবা সিতি অদুদা
নিংসিঙনিঙাই মরুপ অমতগী মায়থোং থিবা খংদে । সিতি অদুদা লৈরিবা খুন্দারিবসিং
অদু মীবা নংত্রগা ‘অনৌবা থুংলবা জীব’রা ঐ ভাপ তাদে ।

দিসেম্বর ১৩ দা চাউত্রবা সিতি অদুদগী থোরকুগা মীনা খংবীদবা নোংপোক
য়ুরোপলোমদা চংসিল্লগা লৈবা, ফেরি তেলসিংগী হৌরকফম ওইবা গ্লাকাউ হায়বা
পিকত্রবা তাউন অমদা নুমিদাংরাইরম পুং ৭ তারকপদা থুংলুরে । লোয়রোই লোয়রোই
অসুম বাংখংখিবা, উমং রামং য়ান্না লৈবা ইচিক চিকপা অইংবা মফম অদুদা ঐখোয়বু
বার্তন তৌরিবা মীওই অসি আর্টিস অমনি । মহাক ম্যুজিকী চেফোং অমগী ইদিতিরনি ।
অদুগা ফোতোগ্রাফরনি । পৈসা ফংবা ফংদবা থোয়না মনখিনরুদনা মানা ঙাওগদবা
অমদা অদুম ঙাওদুনা লৈবা জাংনি । নুপী নহা লৈমীন্নরগা বাই চিল্লি হায়বা জাংতুনি ।
মতোমতা মাগী মসিং খংদনা য়ামত্রবা ঙ্গৈসেগী কেসেত অমদি মানা নমলুবা মশক
নাইবা মীওই অমদি ফজবী নুপীসিংগী ফোতোসিংগা ইংনা নে তানা লৈজবা মীনি ।
মাগা থেংনরকপা অতাংবা এক্সপরিয়েন্স অমনি । নোংঙাল্লগা মাগীদা চংলগা মানা
থোংবা লন্স চারগা ঐখোয় ময়াম তুস্মীন তুস্মীন ফমদুনা পোখানবা মতমনি । মরুপ
অনৌবা অমসু লাকুনা ফস্মীন্নররে । লাল, য়োগ, মরুপ অনৌবা অপিরানা অমদি
ঐহাক্কা ইকোয় কোয়না ফস্মীন্নরিবা তেবল অদুদা বারী হৈবা, বারী পান্সা লালনা
বারী লিবা হৌরকই—

‘ . ঐনা অহানবা ওইনা লিজাবু উবদা অদুম পামজখি । ঐনা মতায় অমদা
চংখোক্তুনা লেপলগা রাখন তৌদুনা লৈকই ‘মসিগী নুপী অসিদা করন্না বাবী
সাকসিগে’ । অদুদগী খংহৌদনা লিজা চংসিল্লজুনা ঐগী ইনাক্তা লেপলবে অদুগা
ঐঙোন্দা রিদিং অমগী বার্তন পিরবে । হুমনিসুবা নুমিংতা লিজাগী ময়ুমদা লিজানা

সিন্দুনা রিদিং অদু পাংথোকখি। অহিন্দু ঐ অদুদা লেকখি। নোংঙান্গা মপান্দা ফমফম অমা লৈরস্বা অদুদা ঐ ফমদুনা মথা সারুই, ‘হৌজিক কমদৌসিগে’। লিজাসু থোরস্তুনা ফমলরে, ‘নঙদা নন্তে ঐসু হৌজিক মথা সারিবনি’ (হৌজিক ঐগীসু হামগী বোয়ফ্রেন্দ অদো খায়নবা তারকলবনি...)

ঐনা ফুগ হৌগৎতুনা হায়রুই—

‘নখোয় ময়াম লামনা হৌজিক হায়রিসে অমত থাজরু। মানা ফ্লোরেনসী আবনো তুরেল মপান্দা কোযবা চৎপদা অহানবা ওইনা লিজা থেংনৈ হায়বনি...’।

মরুপ অনৌবনা নোকুদুনা হায়রকই—

‘মদু লিজা অমা ওইরস্বা যাই...’।

লামনা মমিৎ অদো অনেক মনুংদা লোৎসিন্দুনা, নোকনিংবা খাংদুনা ফমই। মদুসু মঙেন্দদি নুংঙায়রবা কুন্মৈ অমনি। লামনা হায়বা চুমই, ঐ মাগী নম্বর খংই।

ভিয়েনাদা চাক চামীমবদা লামনা হায়রকখি—

‘Thank you’

‘Why’?

‘For being Memchoubi! Memchoubi is only one!’

চাউরবা, চাউখলবা আমেরিকাগী সক্তিগী খুয়াদা ইন্দিজিনস পীপলসসিংনা হকথেনরিবা অবাবা রারী পুরিবা, মীওই কয়া থেনরকুবা, ভিয়েনামদা সিফাই ওইদুনা লাম যাওরুবা, যুরোপতা চহি তরামুক হনগৎ-হন্দা চৎপগী এক্সপরিয়েন্স, মালেম থুংনা ইন্দিজিনস পীপলসগী মায়কৈদগী বার্তন ফংদুনা যুনিভর্সিতি কয়াদা লেকচর অমদি রিদিং পাংথোকথবা লাম, ঐনা মাবু খঙবদগী মানা ঐবু খঙবনা হানখি।

প্লাকাউগী রিদিং অদো প্রোগ্রাম ইবা চে অদুদা কাস্তল অমদা সিনগনি হায়দুনা ইখি। অদুগা রিদিংনা লাইরিক যোনফম অমদা। রিদিংদু যান্না ইংনা নুংঙায়খি অদুবু ঐনা বাকখি ‘ঐদি কাস্তল অমদা সৈরেং পারুগনি হায়দুনা যান্না হরাউজরুই’। অদুদগীদি রিদিং লোয়রগা ঐখোয়গী যুস্তু মরুপনা ঐঙোন্দা বাসকখি— হয়েং নোংঙানবগা ঐনা নঙবু কাস্তল অদুদা সোয়দনা পুর্বাগনি’।

চাবা লোয়ববনিনা হৌজিক কাস্তল চৎলসি হায়রে। অপিবানা, যোগ অর্মািদ ঐতমক মাগী মতুং ইমদুনা চৎলে। মদু চহি পংকুই কুইদ্রিবা কাস্তলনি। ঐগী রাখলদা

যুরোপকী ফেরি তেল পারুবদা বাখলদা লৈখিবা কান্তল অদু নস্তে। কান্তল অদু হৌজিক মুজিয়ম অমদি তাউন অদুগী পুনফম, কুন্মৈ তৌফম ওইদুনা লৈরি। কান্তল অমগী তমখিবা অমদি সাখিবা সক্তমদি দ্রেসদেন সহরগী চিদায়দা লৈবা অপিকপা তাউন অমদনি।

গ্লাকাউদগী থোরক্লগা তাউন অদুদা থুংখি, ঐথোয়গী ওর্গনাইজর জেন গ্রাসকী য়ুমদা। ঐথোয়না য়ুমদু যৌবা মতমদা মানা চানবা খৌরাং তৌদুনা থনমখি। ঐগীদমক্তা চাক থোংদোক্ষুনা লোয়সিন্দুনা লৈরমলে। থোংলমলিবা মওংদি চাক্কা য়েন মকক মচা মচাগা মরোই মপাং খরগনি। ঐগী চাক ঐনা তোঙান্না থোংগৎচরে। য়ুম্বুবেষী অদুনা মা থোংগে হায় ঐনা নমদুনা থোংলে। মথোয়গীদি ব্রোং সৌহল্লগা মহি হৈদোক্লগা লোয়রে। ঐনা মদু কিবনি। চাক অদু কুইনা য়াইবা ওমদ্রে। মানা চাদনা সুম ইনাক্তা ফমদুনা ঙায়দুনা লৈবা অদুদা থাংদোক্লগা য়েংলে। মক্ৰ অমা লৌখৎলগা য়েংবদা খংলে, খরা বাৎলি। ওহাকতংগা য়াইখিগে মুনদ্রি হায়কবদা মহাক্সা সাউবৎননা খোঞ্জেলদি ফাজিল্লগা তপ্পা—

‘চাক করন্না থোংবগে হায়বা ঐ খংই’।

হায়রগা ফুগ হৌগৎতুনা ফেৎ থোকস্বে। মাগী নাপলদু ঐ খংই। অদুবু তপ্পা ময়াম চাবা হৌবীরো ঐগীসি ওহাক য়াইখিনি হায়রে। মহাক্সী মচানুপী অপিকপা অনি, চৎমীনগদবী লাক্লিবা নহা ওইরিবী মক্ৰপ অহ্ম, অমদি ঐথোয়গী নুপা অহ্ম অদুগা চাবা হৌগৎস্বে। মীগী চাক মুন্নবা হাওনবা থোংজরগা মানা সাওনিংলিবদু করিগীনো খংদে। ঐ ইন্দিজিনসনি, মানা অঙৌবনি, জর্মনি চাক থোংবা মানা হেন্না হৈ হায়রিব্রা। মানা খঙব্রা খঙদব্রা, চাক্কী কলচরদি পৃথীবীদা খা-নোংপোক এজিয়ানা মকোকনি। ফৌ থাবগী কলচর মায়কৈ অসোমদগী হৌদোকখিবনি। মাগী মতৌ অদুগা ঐসু অদুম চাক অদু নিংখিনা ফজনা য়াইদুনা লৈথোক্লে। চেং অদু অঙৌবা, মচং ঙাক্তা, অহাউবনি। উইরপ, মরেং মরেং চৎপমথৈ ফজরবা নিংখিনা য়াইরবা চাকতু ঐনা প্লেত অঙৌবা অপাকপা অমদা ফজনা থিদোক্লগা পুথোরক্লগা তেবলদা থম্বা মতমদা য়োগনা মমিং লাউথোক্লে হায়রকই—

‘বা!’

ঐনা য়ান্না পোংনা জেনগী প্লেস্তা মহাউ য়েংউ হায়দুনা খরা হাপলে, অতৈদসু খরা খরা য়েপ্পে। মহাক বা মচেং অমতা ঙাংলস্কে, চাক অদু বাখল মুন্না খন্দুনা অসুম সায়বা উই। করি বাখলনো খংদে। হাওই হাওতে করিসু হায়দে। মানা খঙজবা চাক্কী মহাউদু নস্তে, হাউতে হায়গদৌরিব্রা কনানা খঙগনি।

দ্রেসদেন সহর ময়েনমস্তদা অচৌবা বিন্দীং অমগী মথস্তা অচৌবা লাইব্রেরি
কা অমদা নাকন অমদা ঐখোয়গী রিদিং পাংথোকখি। পাংথোকমদাইদা, অচিকপা
কা অমদা চঙলগা লাকনা এসত্রে অমদা মৈ হৌরগা মৈখু হায়দোক্তুনা মাগী অরৌইবা
থৌনি পাংথোকলে। মদুনা তুর অদুগী অরৌইবা রিদিংনি। লাককী মায়থোং করা
লোংলম্বা য়াই অদুবু থৌনি অদুদা উখিবা মাগী মায়থোং, থম্মোয়দা থুগ লাউখি।
ঐসু লাকতা চান্না সাওবা ঙমদে।

রিদিং লোয়রবদা নুপা অমা চংসিলজুনা বারী সারৈ। মহারু হায়বকখি—

‘নখোয়গী পোলিতিকেল প্রোব্রেম ঐখোয় খংদে। অদুবু পেলেক্তিনগী লান
নুমিৎ খুদিংগী পাউদা য়াওই, মী লোয়না খঙনবে। মসিনা মখোয়গী বাথোক
লোয়সিনবদা মতেং করিসু পাংদে’।

ঐখোয়গা চাক চামীন্নখিবি মরুপ অহুমদু রিদিং হেক লোয়বগা চংলগনি হায়বদা
ঐসু মখোয়গী মতুং ইন্দুনা চেককলে। জেনা ওক্লা হায়হৌই— ‘অওইবগী নহাক
হল্লগে হায়রিব’। ঐ খঙই, ঐখোয়বু ইকায়খুল্লাবা উৎতুনা রেস্টুরেন্ট অমদা চামীন্নরুগনি
অমদি অথেংবা ফাওবা থকমীন্নরুগনি। লৈসাবী অনোয়বী অদুনা কার অদু থৌরে।
মনিংদা ঐনা ফম্মীন্নরিবদু য়ান্না নহানি চহি১৭ মঙায়। মা মতোমতা ইংলিস ঙাংই।
মানা লোন হন্দোক-হঞ্জীনি তৌদুনা ঐখোয় বারী সান্দুনা হল্লকমীন্নরে।

দ্রাইভর ওইরিবী অদুনা হায়বকই -

‘নহারু নহাকী নবৈবাকী করিঙম্বা খরা হায়নবা অসি যৌনা অসুক লাপ্পা
লাক্ৰিবসে ওহোলা কনগ্রজাংনি’।

লাকনা বিদিং চংলমদাইদা হায়খি, ‘হয়েং অমুক পুং নিপান্দা হৌগংলগা মাপন্দা
চৎসি। সাংস্রবা লম্বীনি’। ঐখোয় হৌজিক চেকোম্নোভাকিয়াগী ঙমখৈদা লৈরিবনি।
চেক ফাওদুনা চংলবদি অদুক য়ান্না সাংবা লম্বী নস্তে। দ্রাইভর ওইবিবা য়োর্গনা
গ্লাকাউদা লৈরিঙেদা তেলিফোন তৌনদুনা হংনরবনি। অদুবু ইন্দিয়ান অদুগা
আমেরিকান অদুগদি ফাওবা য়ারোই অতৈদি য়াগনি হায়বগী পাউখুম লাকখি। কনানা
অমুক বার্লিন তান্না চংলগা অয়াবা লৌরুগনি। ঐনা হংখি—

‘ঐখোয়না বার্লিন তান্না লাকপা অদুমুক সাংববা’?

‘হেমা সাংগনি’, য়োর্গনা খুমলকই।

অদুবু ভিয়েনা! ভিয়েনাদা অমুক হল্লগনি অদুদগী য়ুম। অদুনা ঐ কবিসু নাচুংখিদে
অমুক অদু ঙমা হৌগৎখি। পোৎ-চে য়োমসিনবা, ইরুজবা, ফি সেৎপা পুমলোয়

লোয়দুনা কুমথরকপদা অযুকী পুং ৮ চপ চানা তারে। ঐগী য়ুযুদু মচা অপিকপা নুপীমচা অনিদু পিজবা অমদি ঝুল থিন্নবা কন্না হোৎনরি। মখোয় গুৱাং অহিং পুং ২ দা হল্পকই, মখোয় গুৱাংহৌগৎপা গুৱালেই হায়রমলগা হোবে হোবে চেনত্রে। চাকখুম অদুগী মমাংদা থোঙ অমা লৈবদু ইহাং হাংদোফুনা থনস্মী। মদুদা উই, লোয়রোই লোয়রোই বাংখৎথিবা অসোমদা মুরসিংগী চিদায়দা অযুকী নুমিৎনা মমিৎ কুপলি কুপলি য়েংলকপদু। থোঙ অদু ফাওদুনা নাকনগী লস্বী অদু তারে। মদুদা কুমথদুনা নোংপোক তন্না ঐ চৎপা হৌরে। পুং ৮ তারবসু নুমিৎ থোকপদ গায়রি। লস্বীদা মী অমতা চৎতে। মাঙদা য়ুমসু অমতসু তাদ্রে। উনদি তাদে অদুবু নুংসিংতি য়ান্না ইংই। জেকেতকী হুদ অদু চিংখৎতুনা কোক খুমজিন্নগা থুং অনিসি ফুরিংখাউদা হুমজিন্দুনা খোংখাং থুনা চৎনবা হোৎনৈ। থোমাস হার্দীগী নোভেলদা য়াওবা স্কোতলেন্দগী লমহাং অমদি মুর ঐনা য়ান্না চৎনিংখি। য়ুরোপকী লস্মীৎ-তুস্মীৎতি অমতনি। অচিকপা অমদি অইংবা নুংসিং অদুনা মখুং তিংথোফুনা হরাওনা কৌবগুম ঐনা অযুক অদো পুক্রীং ইয়াং য়াংবম্বে চৎখি। অঙাংবা অনৌবা নুমিৎকী মসেক্স চায়থরবা অসোমগী নাকন অমদা সজীগুম থাংদোরকপা খোংখাংদা অকেনবা উনাগুম ইয়াং য়ান্না তারকপা। চোং চোংদুনা জগোয়গুম চৎলিবা সা মরি মঙাগুম্বা অমা উবে। ঐসু গুজুনা চপ লেপ্তুনা য়েংই। মখোয়সু ‘কনানো অযুক অসিদা’ হায়দুনা গুজুনা চপ লেপ্তুনা য়েংলকই। ঐনা মাংলোমদা চংসিনবা খুদিংগী মখোয়সু চোং চোংদুনা মঙগী মতৌগুম ঐবু সুমহৎলমলগা মীৎনা কুপ্পদা মাংত্রে। অসংবা লমহাং, সংবান্নবা অতিয়া, নুমিৎ অদুগা ঐ, ঐখোয়তা গায়হৌরে।

ঐনা চৎলগে হায়দুনা মায় লৈথোরকপা মতমদা নোংচুপ থংবা মায়কৈদগী থকতোরকপা মঙাল অমনা ঐগী মীৎতা তাররে। চৎনা চৎনা অসুম য়েংই। য়েন্না য়েন্না পোং অদু ময়েক লারকলে। মনা য়াওদবা মুসিন মুনা উবা উমং অমনা কোয়সিন্নগা অসোম বাংমদা লোয়রোইন্না বাংখৎথিবা মুর অসিগী খ্যায়গী মতোন্দা কান্তল অমা লোৎলি। মদুগী অবাংবা য়ুস্বী মতোল অমদা হান্না মীংসেলদা নুমিৎকী মসেক থকতোরকপনি। মনা য়াওদবা অচৌবা উপালসিনো পরেং অনি ওইনা সাংনা কান্তল তন্না কান্তিবা মমাংগৈগী অরিবা লস্বী অদুসু উরক্রে। চৎনা চৎনা ঐগী থুংফম য়ুম অদু তুংওইনহৌরে। দোন কুইসোতকুম, ফেরি তেল য়ান্না পাবী ঐহাকসু ঐগী স্লিপিং বিউতি থিবা থোরক্রে। ঐগী খোংচৎ অদু য়ুম লৈরমলে য়ুম কাবী, পুস্তি লৈরমলে ইরোইদুনা লানবী অপংগী চুমদ্রিং খুচৎনি। ঐনা থায়নগী উ পরেং অনিগী মরস্তা চুন্না কান্তিবা লস্বীদু য়ান্না চৎনিংই। অদুনা কোলাস থাদুনা নিংথিনা লৈরিবা লস্বীদু চৎত্রে। চুমদ্রিং হেস্তা মীগী য়ুম অমদি ইংখোল ফাও ফাওদুনা লস্বী অদু তন্না চৎলকলে। মসি য়ুরোপতা চৎনদে, অযুক ওইবগী মী হৌনদবগী বানি, হুইনা চিকপরা থানা যৌবরা অমা সোয়দনা তৌরমগনি।

উচিন-নাচিল্লা লম্বীদু য়ৌরে। কয়া ফজজে। চেননত পাখী ডাক্তনি পবেং অনিদু।
 পাখী মখোংদা অকেনবা মনা অমদি চেননতনা থল্লা তারি। লম্বীদু নুংকুপ খজিক
 খজিক লম্বা চায়থোকই। অদুগা লৈখোম খরা খবসু থোকই। মী থোয়না চৎনবা
 মান্দে। চেননত পাখীসিংদু মপাল পোমবোম পোমবোম মথংগী যেনিংথাগী ধৌবাং
 লোয়হৌবে। সুম কাখৎত্রগা উগী অপিকপা ফমফম মচা অমা থেংনৈ। নুংসাসোব
 থবেং থবেং হোন্দুনা পোথা পোথা চপ গুস্বা লম্বীদুদা সুম কাখৎলক্লে। হাযনা হাযনা
 অবিবা মল্লবা কাস্তল অমা উবক অদুদা মযেক সেংনা চোংথোবক্লে। উবক অদুদা
 নুপা অমগা হুই অমগসু উবক্লে। হুই অদুনা যৌ যৌ খোংলবই। ঐসু চপ লেপ্তুনা য়েংই
 অদুবু হুইদু মফর্মাদি ইতোং হোংদে। অসুম কাখৎলক্লেগা সাইন বোর্ড অমদা জর্ম
 লোন্দা কাস্তল অদুগী রাবী অমদি মদুদা পালখা মশক নাইবা নিংখৌগী অযেকপা
 লৈবম্মী। কাস্তলগী গেত তাবা অচৌবা লম্বী অদু থাদোক্লেগা মথক্কা চেকপল যৌবা
 লম্বী মচা অদু সমদুনা কাখৎলগা মনিংগী চেকপল অদু য়েংলুবে। চেকপল মনাক্কা
 লম্বী মচা অদুগী মতুংইল্লা অসুম লাকপদা কাস্তলগী অচৌবা গেত অদু তাবে। গেত
 অদুগী মনুংদা চংলগা অদুদুগী অমুক লোয়বোই কাখৎত্রগা মনুংগী চেকপল মচা
 অমা অমুক লানথোকলগা ঐহাক অরাংবা য়ুস্বী অদুগী মতোন যৌনা কান্ত্রিবা উক
 উক লৈবা সিবি থাকসিং অদুদা কাবা হৌবে। মনুংদা কা মচা মচা লৈবম্মী। কা
 অমমনা বাবী অমমমনি, মুদ অমমমনি। খাযগী মতোন অদুদি অকিবগী মশকনি।
 ফল্লাং অমদা মী অমগী মবেপ যৌনা রাংবা অপিকপা য়োৎকী সাবং, মগাইগী উথোং
 অদুগী অকোয়বদা য়োং অমদি পিত্রাযগী মগাইথংবা য়ুগকী হেলমেত। অদুগা ধৌববা
 থাং কয়া, তা কয়া। লালহৌবা নহা নৎত্রগা মার্যথিববা অথৌবা কনাগী সিবিগী দণ্ডি
 পীবগদবা বিচাব তৌফম বায়েনফম কা ওইনা উই। গুক হাযফেং থিংজিন্দুনা য়েংবনি,
 কুইনা য়েংবদা অচিকপা অদুদা অকিবা পোকই। য়েংখি য়েংখিবদা সা-লানগী মীহাং
 মীপুংগী খুদম মস্তনি। সন্তি পুন্নমক মী ওইববু কনবীনবা গাকপিনবা সেম্বনি অদুগা
 ওনসিন্দুনা অমুক মী ওইববু ওংপা গাক্তনি। লানগী লাজ্জা বা অমগুম কা খুদিং থুংনা
 সৎ সৎ য়েংথোক্লেগা থুনা, যাংনা অমুক চেছোবক্লে।

ঐনা মখা যৌবকপদা, অনিসুবা চেকপল লাছোবক্লেগা কাস্তলগী মনুংগী য়ুম
 চংলমদাইগী গেত অদুদা ধৌবি মচা অমা তিংদুনা লৈবমলে। অদুগা মনাক্কা লৈবা
 কা মচা অদুসু থোঙ হাংদুনা লৈবমলে। মনুংদা নুপা চন্ডি যাংখৈমুক্কা, মসা থাবপ
 তৌবা অমা পীসুম সুস্তোক্তুনা সাওবপ তৌনা ফমলম্মী। কা অদুগী থোঙজিন্দা
 মমল থাবা সাইন বোর্ড লৈবে। মদুদা থাবি মী অমদা মার্ক ৩। মানা কৌবজুনা ঐ চংলে
 অদুগা পৈসা পীযু হাযদুনা ওকখৎলক্লে। ঐনা ইচম চম্বা খুম্মী—

‘ঐ যান্না খংনিংদুনা, ইচম চন্না চঙদুনা য়েংলুবনি। ঐদি মীলৌনি। ঐগী পৈসা মখাদা লৈহৌই। লৌরুগে অদুগা পীগে’।

অমুকা হেন্না সুঙোফুনা হায়রকই--

‘Go away!’

‘Yes Sir.’

ঐগী নোকনিংবা উদনবা, নোল্লকপসু সাদুনা লুকথদুনা খুমলগা থুনা থোরকলে।

ঐনা হল্পকপদা ঐগী লম্বীসু মাংলে। মাংগে মাংলসনু য়ৌরগা লোয়রে খন্দুনা ঐনা থোকপা সুম চংসিলকপদা beware of dog হায়না থাবা সাইন বোর্ড অমা থেংনৈ। মদুদা য়েকলিবদু হুই মচানি, য়েংবদা ফন্দুম নুংসি। খরা চংলগা সংবল অমনা কোয়সিলগা য়াও মপী অডৌবা অচৌবা অমা লৈবম্বী। ঐবু হেক উবদা ফুগ হৌগৎতুনা কন্না খোংলকই--

‘বা! বা!’

অদুদগী হুই অমসু খোংগৎলক্রে--

‘গৌ! গৌ!’

হুই অদু পুন্দুনা লৈবা উই। ফরে ফরে খোংজহৌরো মপুদুতা উনদ্রগা লোয়রে খন্দুনা পরপ পরপ চংপদা মখাদা লম্পাক মচা অমা অদুগা মতায়দা খোং মচাদু লৈরগা সোরোকতু উরে। ফরেদা খন্দুনা ফন চোংথরগা লম্পাক মচাদু সমলগা সোরোক য়ৌরে।

ঐনা য়ুমদু য়ৌবা মতমদা অয়ুকী পুং ১০ তারে। মখোয় লোয়না ঐবু ঙায়দুনা লৈরমলে। য়ুম্বদু নুংসা থিদুনা ঐবু থিবা চংত্রে হায়দুনা লৈরমদে। মফম অদু থবক ফংদবগী রাফম চাউনা লৈবনা মীতোপ উরগা ফুবা-খোংপা য়ান্না তৌই অদুনা অযাযা নুংসা থিদুনা চংপনি হায়। লাম্পনা ঐবু কৌসিন্দুনা ঐগী অয়ুকী চানবা পীরে। য়েরুম অফুৎপদু পুমইং ইংলমলে। ঐনা লাম্পতা তমলুই--

‘লাম্প, স্লিপিং বিউতি থিবা চংলুবনি। অদুগা নিংখৌ মচা ওইনা থেংনরে’!

ঐনা কান্তল অদুদা চঙথিবদা য়ুম্বী অবাংবা অদুগী কাখৎফমদা লৈবা থোঙজিন অদুদা পাখং অমা, মীদি হেন্না বাংদে, ফুরিৎ অঙাংবা অমা লিৎলগা লেপলম্বী। মসকসু য়ান্না ফইজে। মনান্তা অলসেসন হুইজাউ অমগা। মহাক করি তৌরম্বো খঙদে। হুইদু পুরদুনা অসুম থোকখি। লাম্পনা নোকই--

‘উম, নঙদি মখোয়গী মতম অদুদা লৈরিবোইরে।’

ঐগী যুসুদু হল্পজুনা বাবদুনা চৌকি অমদা মখোং সাংদোজুনা ফল্পবে। মতমদু ঐনা লালতা মখোয়না পৈসা পীযু হাযবকই হাযদুনা তম্বগী মতাং অদুনি। ঐগী স্বাকংতি মখোয়গী পৈসাদু যাম্মনত্রে অসিনি। জেন্না খুমলকই—

‘কাস্তল অদু চহি ৩০ মুকী মমাংদা যান্না চাউবম্বনি। হৌজিক অযাষা সব্ব লোযনা কাযত্ববনি। মী খবনা হৌজিক মদু সেন্সা হৌবীবনি। অদুগী পৈসানি।’

‘কবিগী ৭ গোভমেন্টনা সেমদ্রা ৭’

‘গোভমেন্টকী পৈসা লৈতে।’

ঐ ইখস্তা গুকেই, অসুক চাউববা জর্মনিগী গোভমেন্টকী অবিবা থাযনগী ফুনা দলান সেমজিম্বা পৈসা লৈতে হাযবা। গুহাক তুম্বীল্লা তাকবগা ঐনা হাযকই

‘মদু থাঙ্গিসেংবা কাস্তল অমনি।’

‘হাগ মসিদি অসংবা কাস্তলনি। কাস্তল অদুদা নুপী অমা লৈবম্বী। মহাক নুপী ওই বগা বাজনিতিদা পনা। সান্না বাজনিতি। নুমিং চুঙগী বাজনিতিগী বাফম মোদনা। অঙম অটোমসিগী মকমদা যান্না খেঞ্জিল্লব পদশী মাপ ফালগা কাস্ত অদুদা মকমদা ক অমদ’, ব। অদুগী অবোযবদা মাগী চৎ থাব চৎসিম যাম্বনি সেন্সলগা বন্দী ফাচিনাথ। মফম অদুদা মহাব চহি ৫০ লেবমলগা সখি।

দিসেখব ১৫, অযুক্তা ৭ ১০ ১৫ চংগা মতমদা জেন্না আসকা অবোইবা বিদায় পিনাদুনা ঐখোয় থোবকলে। নো পোব থাকা যুগোপ, ডমথৈনা নো মফমসি আসদি হৌজিকসু অদুম যান্না ইংনা তথা পাকি হাযবা যাই। বাস্তল অমগা অবোযবদা খুঙ্গ মচা অমগা লৈবা মহাইথংবা যুগকী মওং হাদু ইহোং হোংদনা লৈগা উই। হায বাস্তল অদুদা সক্তি লৈএ, ম্যাজিম ওইনা নংত্রগা নুংসিৎ নুংসাদা লংথোয়গা থম্বা ওইবম্বা যাই। অদুবু কাস্তল অমদি অকোযবগী খুঙ্গগী সন্তম অদুদি মারিদি। যোগনা যুবোপকী থাববা মেপ লাইবিক অমা ফাক ফাকতুনা য়েংলগা গানী থোঁঠি। হাযবে তাবা পাক গুমদদুনা গুহাক লম্বী মাংদুনা উক উক লৈসিন্দুনা লৈকই। লম্বীদা মমিংগী ওইনা লংচ খবা লৌবগা ঐখোয় লেপ্তনা থৌবকলে।

লম্বীদা লালনা যোগতা হংই—

‘যোগ তুব অসিদা নহাকী এক্সপারিমেন্ট কবিনো ৭’

গাবী থৌনা থৌনা যোগনা খুমলকই—

‘ঐগুস্বা নহা অমদা মসি অঙকপা এক্সগবিযেক্স অমনি। কবিগুস্বা মতমদা
যান্না ঐই, অকনবা নোংদা সাংপা লৈগুমই’।

লাঙ্গনা নোক্লদুনা হাযবকই—

‘যোগ, নহাকসু তুব অসিদগী কবি ওনগদৌবমাল্লেনে’।

ঐনসু লাক্ককই

‘A flower in the rain’

গ

ঐখোয়না জর্মনি চঙলকপদা জোযি ফুনা নাখি। লাক্সতগী লৌহৌবরা খংদে।
জোযি, খবা ফবগা লিজাদু অমুক নাখি। ঐখোয়না ভিয়েনা মাযকৈ তমলকপগা
লোয়ননা লিজাসু ঐখোয়বু ওকপা চৎনবা এবোদ্রোম পাংত্রে হাযদুনা পাউ ফংই।

পাউ অমসু ফংলে, মাওবোসু ঐখোয়বু উন্নবা লাক্কনি। ঐখোয়না অহানবা
ভিয়েনা থাদোব্লগা ইতালি চংলকপদা মাওবোগী বাবী সান্ন-সান্নদুনা চৎখিবগুম
হৌজিকসু অমুক মাওবোগী বাবী সান্ন-সান্নদুনা ঐখোয় ভিয়েনা তল্লকলে। ঐসু তুম্মীন্না
মখোয়না ঙাংনবা তায। ঐ ঋঙই আওবোসু লাক্কনি, হংদি হংলুদে।

নুমিদাংগী পুং ৭ ৩০ তাবকপা অদুরাইদা ঐখোয় ভিয়েনা যৌবক্লে। বেস্টবেস্ট
অমদা কবিনো খবা থক্কবগা ঐখোয় অমুক থোবক্লে। থৌবগী চৎপগী লোয়বা
নাইদে। ভিয়েনাগী লক্ষী হন্দোকলগা অতোপ্পা লক্ষী অমদা হাযদুনা থৌবা হৌবকলে।
কদাযদনো হংবদা হৌজিক ঐখোয় কাস্তল অমদা অহিং লেন্নুগনি, তাং ১৭তা ভিয়েনাদা
হনগনি হাযবে। ঐদি ইঙক ওকই। তান্না উবা ভিয়েনা সহবগী থাংমৈসিং ওক
থাঙ্গৎতুনা মুনা মুনা য়েংলুই। উনা উনা তামহৌবে। সহবগী মতায়দা উমং রামং
ফাওদুনা গাবী অদু পংঘৌদা থৌই। কবিনো মংলারুবদু ওইবে। কনাসু বা ঙাংনদে।
লোয়না চোকথনবে। পুং ১২ গী স্থায়দগী সাংবা থোংচাংনি। লাক্সনা অমুক্তং হাযখি

‘খৌবাংত্রেদা।’

নুদাংগী পুং ১১ তাবমলগনি ঐখোয়গী ভান্দু ইচিক চিকপা মফম অমদা
শম্মনে। (এসিনশিনদা অচৌবা অবাংবা যুম অমা, লক্ষী মযাদা লবা ইমম মল্ল
চকপল অমগী) মনুংদা উই। যুম অদুগী মমাং ওইনা মৈ থানবা অচৌবা যুম অমা।

মুম অদুদগী মমাংখোঙদু সিরি অমা কাখৎলগা মনুংদা চঙলে। অহানবা চংখিবদা কা অচৌবা অমা লৈরম্মী। কা অদুদা ফিয়ানখোক অসাং অসাংবা অনি অহমদা মচু মচুগী ফুরিং ময়াম হেঙ্গরদা যান্দুনা লৈরি। চবৌ চবৌবা ইনান নান্দবা লৈমায়দা বং অজাংবা অসাংবা খরসু ইচায় চায়রি, ইতৈ তৈরি। করিনোনে মশিবু লিলা দ্রামা তৌফম হোল্লনে! মখংদা অমুকসু সাংলবা চাউরবা কা অমা রাংলবা সিলিং, মদুনা অমুক লৈমায়দু সিং নালহাল্লি। চাউরবা কাদু ফাওদুনা চংলগা মনুং ওইনা লৈবা মফম অদুদা চাফম তেবল লৈরি। তেবল অদু অমুক লানথোক্কাগা ফল্লাং খম খেংনা লৈরং অমদা মৈ হৌরি। মৈফমদু ইকোয় কোইসিন্দুনা সোফা খরা থারি, ময়াইদা তেবল মচা অমগা। সোফা মরক অদুদগী ইথা খাজদনা মাইক আন্তীন ইবাং বাংনা হৌগৎলক্কা, অদুগা ব্রিজিতসু।

‘Hi, Memchoubi!’

এনা মখোয় অনিবু উবদা এগী মায়খোংদা মানা করি উত্তরা নংত্রগা নুপী অমা যাওবদুনরা, মাইক লেপলিবা মফম অদুদগী খোংথাং অমা হেঞ্জীলক্কা, বাই অদুতনদি মতিক চাদবনি কুইরবা তুংদা এখোয় অমুক হল্লা উল্লবনি। নোকপবুদি নোকলগা এসু ব্রিজিততা ওইনা ওনসিন্দুনা খুং সোরুরে, কোমুরে। তুংলোমদগী লিজা থোরজুনা এবু কৌরবে। মখোয় লোয়না হুন্দোকল্লগা এদি এগী জোয়ি থিবা থোরকলে। থোঙজিন ময়াগী কাচিন অমদা অনেখা তেবল মচা অমদা জোয়ি লেপলগা পেলিল অমা পায়দুনা খোরী যান্না কল্লা খোংতুনা লৈরম্মী। মাগী তুংদা লাল লেগ্নী। মচানুপীব যান্না নুংসিনা য়েংবসু নঙে। করি তৌবিবনো এ খংদে। এনা ‘জোয়ি’ হাযনা কৌবদা মীংচিনফাও য়েংলক্কা। এনা খুউ খুদক কুনথদুনা সন সাদুনা মাগী মনাজ্জা, মখজায় ময়াদা চংসিন্দুনা কৌরুই—

‘My darling, my beauty, my little Zoc!’

লালতো নোকলকই। পেলিলদু লংথোক্কাগা জোয়ি চোংসিলজুনা এগী ওকসমদা কোল্লরে।

যান্না থুনা এখোয় ময়াম চাফম তেবলদা ইকোয় কোয়না ফম্মীল্লরে। মাইক এগা ত্বেক মায়েল্লনা ফল্লরে। মায়খোং মকই, পুসীনা পীক থনবা মাইক মঙাম সামলে, ময়াংসু কংসিলমলে। ও! খল্লুবদা মমই, সিরুম নারম যান্না বানা ভিয়েনাদা থুংলখি। পোকপদগী উনদ্রিবা, ঠোরোক ঠৌবা, ফুত ত্বেকমুক বাংবা, অসাংবা ফল্লা মমিৎ, হরাউ তযান্না ময়গোং এবু হরাও হবাও ওকখি। মাগী থোজাল হুংবা মীংগোং খাদা উকম খাজক ফংলখি। মৌবুপ খরগী মমাংদা এনা ব্রিজিতপ হবাওনা ওকলগা মঙোদা য়েংখিবদা নীংওমদবা পেল্লকলে। তেবল রাংমদগী কৌরুই মবমসু লেংনা -

‘মাইক।’

মহাক ইচম চন্না নোকলকই, ঐনা কৌবগী মরম খংলবগুম। বাদি করিসু খুমলকতে। ঐনা মখা সমথরুই—

‘নয়াং য়ান্না কংলে, কৈদৌরে। নারবরা।’

লিজানা খোয়দৌ সিক্কা খুমলকই—

‘অহিংদা রাস লিলা সামদুনা লৈখোন্ধে। তুস্বদি তুমদ্রে, কৈদৌনা কংলোয়।’

মহাকী পীসুম হায়ফেং সুকখি। করিসু খুমলক্কে। মাগী মনাক্তা চারিবী ব্রিজিতনা ইক আক তৌদুনা—

‘নন্তে, . . . আ . . . আ।’

হায়রগা বা মখা তাবা গুমদদুনা তোকথ্রে। ঐগী বাহং অদুগী পাউখুম পীবা মাইক লাকখি। মদুদি মখংগী নুমিদাংদনি। ঐনা লিজাবু য়েংখি। মসিবু কৈদৌরজাংনো! নারুবনরা, মমাই মমিংসু ইঙাং গাংই। তেবল মবোক অদুদা ফমদুনা মহাক চারম্মা, নে তানা। অদুগা লাস্তী! সোফা মরক অদুদা মচানুপীবু সোফা অমদা অমক থাঙ্গৎ অমক থাংদ, সাম্মীমবগী ময়াই অমদি নুংঙায়বা য়াঙদনা মচানুপীগা সাম্মীমবি। ওহোকপনি অয়ুক পুং মাপনদগী হৌগৎলগা ভান অদুদা হৌজিক্তা নুমিদাংগী পুং ১১ দা থুংলবা মপুরেইবা অসিবু লুনা নুংসিনা তৌবীদুনা পীজ পীথক তৌদুনা, পোখাহনবদা নুপীগী ইজ্জৎতা করি সোন্ধবগে! মখোয়গী কলচর অসিবু করিনো, চীংনুং-মানুংদগী থোরকপী ঐনা করি খংগনি। কনানো অমনা করিনো অমা হায়বদা লিজানা খুমখি—

‘ঐদি হৌজিকসু নারিবনি, ফংত্রিবনি’।

ভসিগী লম্বীদা লালনা হায়খি— ‘করি, গ্রাজদা থেংনবা নুপীমচাদো’?

‘ব্রিজিত’?

‘হোয়নে, মহাক অদো হৌজিক মাইক্কা লৈমীন্নরে’।

পাউ অদু ঐঙোন্দা করিসু অঙকপা ওইখিদি। ঐনা ব্রিজিতপুসু য়েংখি।

ঐনা অহানবা ভিয়েনাদা উখিবা মমিংনা নোকপী, ইচম চম্বী নুপীমচা, অদুগা গ্রাজদা উখিবা তৌফম খংদবা অবাবনা লাইহৌ হৌরবী, লম্মাংনরবী নুপীমচা অমগী অবা খোহাং ইরোইনবা মখোঞ্জন অদু নৎলমদ্রে। য়ান্না থুনা য়ান্না হোংলমলে। মহাকী

মমিৎ অমদি মচিনবান্দা মোমোন নোকপগী মমি তাবমদ্রে। মচিনবান তপ নপসিন্দুনা মমিৎ মিৎফম হোংদনা সবাক তল্লা চোংসিনগদবগী ফিভম সেমলিবা হৌদোং অমশুম য়েংবা মীংয়ে, অমা উঁথি। অদুগা মহাকী মাযথোংসু কনসিলমলে। মাগী ভিক্তিম ওইবগী মতম লোযখমাল্লে।

মাইব অমদি ঐগী মবক, তেংলগী অণোইনং মকোক অদুনা অচল ওহনবী মা পীকৎক তৌবী, খোং নাম চীংলপ তৌদুনা চংপী, মসম পুমঙৌ তৌবী অমা ইচম চল্লা নোৱগা ফল্লে। মা ওসাইদনী ঐখোযগী চান্নবা সিন-লাংদুন লৈবর্শান লোযবদুনা খবং চান্নবা ফমলবনি। ঐখোযগী অবোইবা থুংফম অসিগী অসিন অবাং ওইবিবা সাসানা মহাকপু ঐঙান্দা মসক তাকই

‘মহাব যুম অসিগী মমানি। যুমজাও অসি তেজ্জাইলগী জ্বলনি। নহাবোল মযাম সিদা আঁত অসি তল্লা লাকই। মহাপ্লা মযাম অদুবু তাকপি তস্বীদুনা লৈবনি।’

ও ও ফি মযাম লেহৌবিবসি অদুগী ওইবে। ঐদি দ্রামা হোংল্লা কবিনো হাযদুনা ব্লেবে।

সাসানা মহাব পুংম অসিগী মপুনি, য্স্থানি হাযখিদিবদু ববিনো ঐ ভাব তাদে। শান সল্লা তাকৎপাং, মাগী মযামপ সেবা তৌনা ইচম চল্লা মতী অদুনা গ্রনসু মাদু থান্না লৌখি। অদুবু ফম্মীমদুনা চাম্মীমবা মতম অদুনা ঐনা মাপু যান্না নগ্না নুংসিনা লৌজবদি ওমতনখি। সাসাগা লৈসাবী চহি ২০ গী মথক ওইগদবী মসক যান্না চঙখোলবী অনিখকসু লোযনবকখি। ‘অমদি মাগী গার্ল ফ্রেন্ডনি। অপিবানা, যোগ, সাসা অমদি লৈসাবী অনিদিগা মখাদা তোঙান্না লৈবা সঙতপ অমদা পোখাবা চংত্রে। মাইক অমসুং ব্রিজিত চংমীল্লে। অদুগা লান্স অমদি লিভাসু কদাযদনো অমদা তুমগনি হাযদুনা চংত্রে। ঐগা হনুবী অদুগদা গাযহৌবে।

ঐনা লমসাং লাকপগী যি বৌথোক্কাগা ফনেক অমা হোংদোকলে। ফনেক অদু ইমানা সাবনি। ঐনা মচুদু পান্সী হাযবদগী ঐগী অমা পীবকপনি। বান প্লাই অঙাংবদা খেংদনা মুসিনবনি। ফনেক অদু উবদা হনুবী অদুনা ‘বা। মচুসিদি’। ফেজুপ ওইনবা কবুইফি অচৌবদু পুথোবকপদা মা গাওত্রে। ফিদোন্দা হাপলিবা সবাংদু মখুংনা নান্দুনা য়েংদুনা লেত্রে। ঐনা ‘মসিদি ঐখোযগী ফি নন্তে, অতোল্লা ব্রাইব অমগীনি, মখোযগী অযাবা যাওদ্রবদি নঙোন্দা পীথোকলম্বা ঐ ওমলোয’। মানা ফিদু লৈজহৌবগে সিনি। ঐদি গাংনা গাংনা ফমুংদা কাখংলে। মানা তপ্পা তল্লা নাপল অমদি চাউথোকপা যাওদনা হাযবকই—

‘গোভর্মেন্ট কযানা মখোযগী তেজ্জাইলগী অচৌ অচৌবা মফমদা ঐবু বার্তন তৌদুনা কৌবিবনি’।

মানা বারী কয়া লিরকই— মরুওইনা মহাক্সা ইন্দিয়াদা খুঙ্গংগী ফিসাবিসিংগী মরস্তা চহি তরামরি হনগৎ-হন্দা চৎতুনা ফিগী ময়েক তস্বগী বারী। ঐনা খল্লি-ও! অদুনা ওইরে। হেরী ওইগেরা অমা ওইরো ভারততা কুইনা লৈরস্বা অমদি লাকলস্বা যুরোপিয়ানসিং অসি মথোয় অতৈদগী খরা তোম্বী, নোল্লুকই, চম্বী। ইতালিদসু নুপা অমা থেৎনখি, যান্না নোল্লুক্সা মানা ঐঙোন্দা 'নমস্তে' তৌরকই অদুগা হায়রস্বী—

‘ইন্দিয়াদদি মচাসিনা মমা মপাবু ওস্তোকা ব্যাভার তৌনা নুংসিনা লোয়নৈ’
কদায়, যুরোপতদি মদুগুস্বা অমতা লৈতে’।

‘ঐথোয়গী যুরোপতসু ফিগী ময়েক যান্না চাউখৎলস্বনি। ঐথোয়না পৌওইদবদগী লোয়না মাংস্বনি। ঐনা মাংস্ববা ফি ময়েকসিংগী লিখুন লিনবা’
তোৎনবনি’।

মী ফমফম কা অদুগী তেং মথস্তা সোৎকাঁ কৈনাক মচা গ্রমথক উক উক লৈবগা কাখৎলগা লৈনা মাগী তুমযম কাদা মহাক কাখৎসে। ঐনা চচ্চমুক চাউববা তাংলসা কাজাও অদুদা ইতোমতা তিপহৌরে। তুমথবদি যাদ্রে।

ঐনা মনুংথংবা কাজাও অসি চংলকপদা নোয় পেঙ্গবা হৌদোং খবা উখি অয়াস্বা যুবোপকী ইমুংদা হৌদোং চংহন্দে। জেরুসলেমদা হৌদোং ভারী অমা উথোং বাথোংদা লৈহৌই। নোয় পেঙ্গবা হৌদোং খরা ইমুংদা উবদা থম্মোয়দা ফগুথি - য়ুম্বু অসি মবুক মপাউ ফবী অমদি মীনুংসি চাউবী অমা ওইগনি। হৌদোং অমদি ঐগী ফমুংদা কাখৎলক্রে। ঐনা সু সু তানবদা তাবা য়ুম্বু অদু অমুক কুমথরজুনা হৌদোংদু মথংগী কা অমদা থাদোকলুরে।

অদুগা ব্রিজিত! মহাক্সা ঐনা অহানবা উখিবসি ভিয়েনাগী রিদিং অমদনি। অহানবা উবদা যান্না নহা মানখি অদুবু কোম্মা খংলকই মহাক চহি ৩০ দগী খরা হেন্দোক-হেজ্জীন ওইরস্বা যাই। মসক মতৌ পংরাৎ বাৎপা নন্তে, যান্না চিংসিনখিবদি মাগী খোঞ্জেল অদুনি। ভিয়েনাগী রিদিং অদু লোয়রগা রেস্টুরেস্তু অমদা চাবা মতমদা মাগা ঐগা থংননা ফম্বীল্লখি। মহাক্সা ঐবু যান্না নক্সা হান্না খঙনস্ববগুম লোয়ননবা হোৎনখি। মহাক্সা মাইক্কী মনাক্সা নক্সা ফমজিল্লুনা তংখায় অমা থক্সা য়ু অঙাংবা গ্লাস অমা মাইকতা লানখি। মাইকনসু মদু নোক্সদুনা থকাখি। হনবা মতমদসু মহাক মাইকা হনমীল্লখি। মহাক থাজদগীনি, ইংলিসকী ওজানি। ঐগী সৈরেং খরা ফোংলমলিবদু নঙবা পানিংবা অতৈ খরগা লৈবদগী ব্রাস্লেসনগীদমক মাইক্সা মঙোন্দা সিম্বি।

ঐখোয়না গ্রাজদা থুংলবদা, অয়ুক অমা মহাক ঐবু উম্বা লাকখি। মাগী
ব্রান্লেসন অদুদা ঐগী ইতেং দরকার ওইখি। মহাক্সা মপুৰোইবগী বারী লিবমখি—

‘মহাক্সী নুপীগা মুক্কদুনতা লৈরে। ঐদি চোকথরবনি অদো হৌজিকসু ঐনা
মাবু অদুম নুংসিরি’।

ঐদি ওস্তবা ওমদে, কদোমদগীনো মপুবোইবা অমা থোরকলিবা অসিনা। হোয
মাইক্সীসু গার্লফ্রেন্দ অমা হৌজিক লৈ, পুমদি লৈমীমদে। মহাক্সা মহাক্সী বাবী যান্না
লিখি। মদুগী মমাংদা নুপী অনি লুহোংলগা খায়নথ্রে। নুপী অহলনা পোকলখী মচানুপী
অহলদু আমনিবাগী ওফ্রাহামদা মচা। অমদি মপুবোইবগা ইংনা যুখান্দুনা লৈবি।

নুমািদাংবাই বিদিং ময়মদা মা তিনবা হৌগৎলবপদা ব্রিজি ত থুংলখি। মখুং
অদু পায়বদা গাইহৌ হৌবিবদু থে নবকই। ওইওমদনা হুংলুই

কৈদৌবে’৭

‘ইংথম চক্সে’।

কবি হায়বা।

খুদক্তা ঐনা মদু ইনাঙা চিংসিন্দুনা ফয়ফয়গা কবুই ফিজাও অদুনা কোনসিন্দুন
ইনমীমলে। মখুং অদু ঐনা চডেং পায়সিল্লি। ঐগী ফি মনুংদগী মানা হায়বকই—

‘মেমচৌবী মহাক ঐগী হাসবেন্দনি’।

কবিনোতো হায়বিবা অসিব, যেংখৎখিবদা নুপা নহা অমা খজিক্তং চৎথোকলগা
লেপলম্মী। ঐনা যেংলবদা মমিৎতা ওইনা হায়ফেং নোকলকই। অদুগা হোয মাগ
হায়দনা ঐখোযগী তুং ওইবপনা ফমথখি। ব্রিজিতনা মঙোন্দা হায়ফেং যেংলগা
হায়বকই—

‘লাপ্পা ফমখিনু’।

‘লাপ্পা নন্তে’।

ব্রিজিত ঐগী ইন্টৰ্পাতব ওইবা লাকপনি। ওহাক লৈবগা ইংবা খবা ফবে
হায়বদগী ঐসু হৌগৎতুনা ফমফম অমদা ফমলুই। নুমিৎ অদুসু ঐ ব্রিজিতকা বাখলদা
মমখি। বিদিং লোযবে, সাংলবা শুদবাই হায়নবা লোযবদুনা থোবন পদা ওইবল
অকোযবা মচা অমদা ব্রিজিত মী অনি অস্তমুকা ক্ষমীমদুনা লৈবম্মী। মাগী হাসবেন্দ
অদুদি উদে। ঐবু উবদা ব্রিজিত ফুগ হৌগৎতুনা হায়বকই—

‘মেমচৌবী, ঐগী হাসবেন্দদি চৎথে। ঐখোয় হৌজিক লম্বী তোংজন্নরে’।

মথংগী অযুক অদু ঐখোয়না চৎলমদাইদা মহাক শুদনাই হায়বা লাকখিদ্রে। মহাকী মায়কৈ লম্বুকনরবী কনাগুম্বী অমগী শোছাং চেনবা বাঁহেসিন্দু নিংসিঙদনা জৈখি। গ্রাভংগী অবোইবা অযুক অদুদা ওছোকা নোকনিংখবা থৌদোক অমা থোকখি। অপিবানাদো বারদগী অহিং থেংনা হল্পকলগা থোঙ লোনবা কাউদুনা লোলমদনা জাংনি। অযুক ওয়া হোং হোং হৌগৎলগা ফম্বাংগী খোংমোজাদু লৌখৎলগা মখোংদা উপসিনবদা উরক্রে, মদু মাগী মোজা নভে। তাজা অদুদা নাথোকপা অমা তাবজুনা ফেঙুপ চিংখৎতুনা য়েংলুবদা নুপা অমা ডুমদুনা লৈবমখি। অপিবানানা হায়খি—

‘নুপী ওইবমলবদি ফগদবনিনে’।

কনানো অমগী খোংথাং তারকই। ঐনা তুমলিবা যুমজা ওদু থোঙবা পুনা পানবা ওং নভে। মীং পাংখোক্তুনা য়েংবদা উবে যোগনি। যোগনা মানা পায়রক্ৰিবা তোট অদুনা মমাইদুদা কাপসিন্দুনা মীকুপ অমা লেন্নী। মহাক যোগনি হায়বা ওংলিবা ওইবমাল্পে। ঐনা নোকনিংবা ফাজিন্দুনা হায়বই, ‘খ’লে’। অদুদগী তপ্পী তপ্পী চাকসংদগী গ্লাস খবা পুরগা থোকস্রে। মখোংগী কাংবুদু য় থকদবগী তৌবিজাংনি। য়ুরোপকীদি অসিনি, সুবা মতমদা চপ চানা সুবগা পোখাবা মতমদা পেগ্না পোশাবনি নুমীৎচুগ্না অমা গাবী খৌববনি বারমলগনি।

অমুক উইথবা হৌরকপদা যোগনা থোঙ হাংদোকপদা চংহৌবা ওইবমাল্পে, হৌদোংদু অমুক কাখৎলক্রে।

ঐ ওসিদি খরা হেন্না সাংনা তুস্বা তুমদবা হিপনিংবনি। ঐনা হিপলিবা মপা চপ চানা য়ুমথক্তা ফাংপা মীংসেনগী থোঙনাউদগী নোং হেক গানবগা মঙালনা ঐগী মায় চপ চানা ফুথবরে। মদুগীসু মথক্তা হবিং খরসু মায়দা জোং জোং ইল্লবে। ঐগী ফম্বুংদু চাকম তেবলদুগী হেক মনাক্তনি। মবক্তা যাইঙংলা মানবা অসংবা মনাগী অটৌবা গমলা অনি লৈরি। অহিংগী মতমদা মখোয় গমলা অদুদা তোংদুনা লৈকবা ওইবমাল্পে। যাহৌ ওনবী হনুবী অদুসু হৌগৎলক্রে। ঐসু তুমসিং ফাদনা পোখাফম খংদনা পোখাবা লোয়সিন্দুনা হৌগৎলে। ওসি অযুক্তি মাওরো অমসুং আওরো লাক্কনি।

ঐ মহৌসানা লংফেদগী ফি অমোংপা পুরকন্দে। য়ুম যৌরগা নে তানা পোখাবা পামজৈ। য়ুম হনবগী অহানবা ধৌরাং ওইনা ফি অমোংপা অরৈবা মখে থাংদোকলগা লোয়না সুদোকলে। চাকখুম মৈ ধাগৎপদি হনুবী অদুনা হৌথে। মতমদি ওইবনি। লিজাগা লাককা ওহাক ওইরে থুংলখিবা। ঐনা ফি সুরিঙদা লিজানা ঐবু থিররে লুজেন্দা মাংহৌরবা ঐগী লিক অদু পুথোরক্তুনা খুবাক্তা হাপলরে—

‘নখোয়না সুইজলেন্দ থাদোজুনা চৎত্রবা মতুংদা লিক অসি লুজেন্দগী নুগী
অদুনা ঐঙোন্দা থাবকপনি’।

ঐ থাজবা ভুমদনা মিকুপ খবা লিক অদুদা যোদুনা লৈকবগা মখাদা সংতপ
অমদা তোঙান্না লৈবা অপিবানা অমদি যোগকী কা তম্মা পবপ পবপ কুমথদুনা চৎলে।
থোঙজিন্দা লেপুনা কহা কৌকই-

‘অপিবানা অপিবানা।

লিক অদু মাংখাবা চয়োল অনিমুক লৈবগা মোমা অপিবাননা ঐঙোন্দা হাংখ-

‘মেমচৌবী, নঙগী লিক অদু সিদ্দনদি কৈদৌবে’

এনা নুংডায়তনা খুমখ

অপিবানা, মদু ঐঙোন্দা হাংখলনু ঐ মাংমা নুংডায়ত্রবা জাংনি

‘চ মাংখব্রনে’

অপিবানানা থুনা থোবক্লগা উকনা ইমাংদা ইচাউ চাউনা লেপলবে-

‘ও য়েংঙ, লিক আস। লিজানা হৌজিন্দা ঐঙোন্দা পিববনি’।

মহাক্লা হবা ওবনা মমায মমিৎ ইচোন চোনবমথে তৌফম খংদনা হাযবকই

‘মেমচৌবী। মদু অমুক নঙক্তা সিজিল্লো।’

‘Sure’ (My dearest big brother’)

ফি সুবা থুনা লোযসিন্দুনা ইক অমুক পবপ পবপ লুজবগা সমকা অমতা
হাংতনা ফি হান্না হোংদোকলে। ওবা অহিং সাসা অমদি যুম্বুগা কেন্তীকী আবিবা
লাইনিংগী রাবী খবা সামাখ। লাইবিকসু লৈ হাযখি। তাজা অদুদা যম্বু অদুনা ঐগী
লুম্বুদা লৈবিবা লাইবিকী এক অদুগী মথক্তা অচৌবা অথাবা লাইবিক অমা ঐগীদমক
খম্বীবধদু উবকলে। তাপ সাক্তুনা বেবো হৌবতা ডাযবি, হুং ওইনা হনুবী অদুগা
কনানো অমগা শুদ মোনিং হাযনবা তাবকই। হম্মা বেংথোকখিবদা আওবো রা অমতা
ঙাংদনা মোমোন নোক্তুনা চৎসিলক্লগা পাংমোম তিংথোক্তুনা লেপলবে।

মাওবোসু যৌবক্লে। ঐবু হেক উবগা- ‘We are so happy to meet you
again’।

মাগী বেগতগী মাইকেল এঞ্জেলোগী ‘লা সিসতিনা কান্সেল্লা’ গী পেন্টিং খাওবা
অচৌবা লাইবিক অমা ঐগীনি হাযদুনা ঐঙোন্দা পীববে।

আওরো মশক নাইবা আর্কিতেক ইঞ্জীলীয়ারনি। সোফা মনাক্তা চংসিন্দুনা কা
অদু সিন থুংনা য়েংলুরগা য়ুম্বু অদুদা ওনসিন্দুনা হংখি—

‘মনিংগী থোকফমদি কদায়’।

করি করিনো খরা মখোয় অনি ঙাংনখি।

ইমুং অদু য়ান্না ফজনবা পোৎ-চে য়ান্না পৈসিন্দুনা ফজহনবা নন্তে, মকা
ফোংদনা কেরগা মতোমতা ফজরবনি। মদু মহাক উখি।

ঐগী হিপফমদা লিজানা হৌজিস্তা পুরকখিবা ফোতো ময়াম অমা চায়দুনা
লৈরি। ঐনা মদু য়েংদুনা লৈরিঙৈদা আওরো অমুক লাক্কে। ঐনা য়ান্না হংগোয়না
ঐগী ফম্মাংগী চৌক্রি অদুদা ফম্মীয় হায়জবদগী ফমথরক্কে। মহাকসু ফোতো য়েংবা
য়াওররে। অরাং ইতালিগী ব্রনিস্তা, অহানবা উন তারকপগী সংত্রিক সংবা ফাইরগী
মসাদা ভৌরোক ভৌনা সন্দোজুনা তাবদু ওছোরা ফজৈ। ঐনা ফোতো নমখিসি
হায়বদগী গারী খামখি। ঐনা ফোতো নম্বা হোৎনরিঙৈ মাওরো অমদি অপিবানানা
অঙাওবা নুপামচাওম উনগী বোল সেমলগা থোমনবা হৌরকখি। উন মবক অদুদা
ঐখোয় ফোতো খরা নম্মীনরকখি। ফোতোসিং অদুসু য়াওবি। মহাক্সা তুম্মীল্লা মথং
মথং য়েংই।

ঐখোয়দা হৌরমদনা মখোয় লোয়না ব্রেকফাস্ট চাবা হৌনরমলে। তেবল
মকোক অদু কনাসু ফমলমদে। মনাক্তা চৌক্রি অমা হংনা থম্মীরম্মী। ঐদি চারা
বানবদা সঙ্গোম খরা য়ান্না পামজৈ। মখোয়গী চা নংত্রগা কোফি। ঐগীদি থকনবা
চানবা ইরাৎ বাৎলমলে। বন মথক্তা থেইদিং চায়সিনবা অমা লৌখৎতুনা চাকবদা
মনম অদো, য়ুম নিংসিঙলকখি। চাবা লোয়দুনা হৌগৎত্রগা সাসানা লৈরংদা সীং
হাপচিনখিবা উই। ঐদি ইংবনা লোয়রে। ফি সুকবগা, সম চোৎপগা, বন অদু পায়রগা
মৈগা খায়দগী নক্কাবা সোফা অমদা ফমলুরে। লাল্ল অনেক অম্বা অদুগা নে তানা
ফমলদুনা বা ঙাংদনা নোকফেৎ নোকফেৎ কুন্মৈ য়েংলি। পুন্নমক কুন্মৈনি মঙোন্দা।
মাওরো মাগী মনাক্তা ফমত্রে। আওরোনা ঐগী ইনাক্তা। ওসিদি মাওরো য়ান্না কেনা
লাকই হায়বা য়াই। চোরফোন মপালদা অমেংবা সামতু ফুরিং অমা লিৎলকপা অদুনা
হেন্না ভৌথোকলে অদুগা নহাসু ওইথোকহল্লে। মহাক ব্রিভোলুসম্মরীগী ফিজৎ সেংলি,
অমুক্তা সুত সেংপা উদে। ঐনা ফাগী ওইনা অসেংবদু হায়ক্কেই—

‘Mauro, You are handsome!’

মোমোন নোকলদুনা ফজরবা য়া পরেংদু উৎলদুনা—

‘You are not the first woman to say that!’

ঐণ্ডোন্দা মহাক্সা পীখিবা লাইরিক অদু হমা লৌরগা প্লাস্তিক নপসিন্দুনা
ফাজিলকইবা অদো লৌথোক্সগা আওরোগা পুমা সোই তৌমীন্নরগা অমুক পুরস্কুনা
পীররে। হাংদোক্সুনা য়েংলুবদা ইরস্মী—

When you open the book
you will feel all the wrmth
of our love

Mouro

Auro

Words from the Edge 2000

মনুংগী লমায়সিং হাংদোকলুবদা মাইকেলনা রোমগী চাউরবা চর্চকী সিলিংদা
য়েকখিবা বাইবলগী লাইবোনসিং মথং মথং থোরকই। পোকপদা ঙায়রিবা অঙাং
নৌরাগুম মায়াকৈ ফিজেন্‌নবা অদাম, মাগী খুদোঈদা ঈশ্বরগী খুদোঈনা সোক্রগা
থবায় হাঙ্গীবা . .। আওরোনা অহল ওইরবা চীং-লেম্ববা ঈশ্বর অদুদা খুদোঈ
খিন্দুনা হায়রকই— ‘মাইকেলনা মসি য়েকপদা চহি ৪ চংখি’। অদুদগী ইভ, চাইদেদবা
হৈরাং, অমদি দণ্ডি। অরোইবদা লাইগী লৈবাক্তা ঈশ্বরগী অরোইবা রায়েন।

তেবলদা লিগী থুমোক মচা অমদা হৈজুগা খরগা লৈবাক হবাইগা থমা য়াওদুনা
লৈবি। আওরোনা লৈবাক হবাইদু খোকল খোকলগা চাই অদুগা অখোকপদু ঐণ্ডোন্দসু
অসুম হাপলকই। মানা হাপলকই হায়বা সারদুনা ঐসু খুং অসুম তিংথোকলুই। অদুদগী
মহাক্সা বাদি ঙাংদনা নোকফেং নোকফেং লৈবাক হবায় মকু হাপচিল্লকই! Words
from the Edge গী কাংবু অসিদি নোরমেন তাবা মী অমতা হেক য়াওদে, ফাগী
পুবা ঙাক্তা।

মৈ মনাক অদুদা কুইনা ফম্বা য়াখিদি। মথোয় অহম কদায়দনো করিনো চান্ন-
থরুবা খরা লৌরনি হায়। সাসাগা ঐগগীসু প্রোগ্রাম লৈরি। নুপা অহমদু হৌগৎস্রবদা
লিজানা তপ্পা চংসিলস্কুনা থুমোক মচা অদুদা য়েংলৈ। লৈবাকহরায়দি অমতা
য়াওরমদ্রে।

মপান্দা নুংসিং য়ান্না ইংই। উন মকুপ মকুপ চুথরি। মপান্দা চংপগী ফি
হাংদোকলে। য়ুস্তুদুনা মাগী জেকেত অথাবা অমা পুথোক্সুনা পীরে—

‘য়ান্না ইংগনি, মসি লিৎখো’।

চান্না যান্না ইংলন্দী, মাগী জেকেত অদু রাওরমদ্রবদি ওছোকা বারমগনি। যোগনা ভান্দু থৌরে, অপিরানাসু রাওরকই অদুগা সাসাগা পুন্না ঐখোয় মরি থোরক্রে। কোছোংদা লান্স, মাওরো অমদি আওরো হল্পকপা থেংনরম্মী। ওরাং নুংদাং লোয়বা খম্বা নাইদনা থৌরকখিবা লম্বী অদু চাঁংখোংদা চেনবা তুরেল অমগী মপান্দা। থেক্সা খোয়না ওছোকা ফজরম্মী। অসংগা নাপীথক্তা উন মকুপ মকুপ সীংগাবৈগুম চায়খরি। লোয়রোইবা চাঁংমায়দা পাক্সবা লবুর্কসিংনা লোয়বা খম্বা নাইদনা সন্দোকলি। চাঁংদোন অমদা মচি মচিদা তেকখকবা অমনবা কাস্তল অমা লৈহৌই। সাসানা হাঃপকই—

‘ত্রুসেদ হল্পকপগা মখোয়না কাস্তলসিং থুগায়বা হৌবকখি। কাস্তলসিং অসি অতৈ অতৈ হিবমগীসু অচৌবা মফর্মনি হায়বা মখোয়না থঙই’।

মিদল ইস্টতগী হৌবকপা খুষ্টান থম্মানা যুবোপকী যেলহৌঙেদগী লৈবকপা লাইনিং, লৌসিংগী পুঁবৈ, কলা অমদি পুন্না মওংদা লান্দাবকপা অদুনা থুবকখিবা ফলগী বাবী ওরাং নুংদাং অথেংবদা সাংনা বাবী সান্নাখি। কেন্তকী অরিবা লাইনিংসু মক ফংনা থুগায়থ্রবনি। জমনিগী নিংখৌ অমনা হান্নগী লাইনিংগা মরি-লৈনবা, যুবোপ সিন থুংনা হৌবম্বা ওক পান্ধী অসি তক্তুনা যানথখি। ঐগী য়ুম্ব অদুনা সাসাগী বাবী ময়ামদু তাবগা ইংনা হায়রকই—

‘মকভুমিদগী হৌরকপনিনে ঐখোয়না চংলিবা খুষ্টান লাইনিং অসে’।

সাসানা হায়খি, মফম অসিদগী খবা চংলগা থাখনগী অরিবা নুঙ খরা লৈরি। থায়নদগী হৌনা হৌজিকী নুঙসিং অসি ইরাং-খৌনিগী অরুবা মফম ওইদুনা লৈবকই। মসি মরুওইনা কেন্তকী অরিবা লাইনিংগসু মরি লৈনবগুম তৌই। হৌজিকসু লেমহৌরিবা, অরিবা লাইনিং ঙাকলিবা কাংবুনা মরক মরক্তা লাক্সুনা ইবাং খৌনি পাংথোকলি। পোপবু কিবনা থবকসি মকা ফোংনদে। নুঙসিং অসি পুলপ্পা যোংবদা স্কোপিযোন মান্নি। . ওসি ফাওবা নুঙসিং অসিগা থায়নগী অরিবা লাইনিংগা লৈনবিবা মবি অসি কনা অমতনা ইদি’।

তায়রিবা নুঙসিং অসিনি ঐখোয়না য়েংলুগনি হায়দুনা লাকখিবা অসি। পুঙ অমবোম থৌরগা গারী খামদুনা য়ুম অমদা চঙলুরে। সংগোয় য়ুমসাদা অচৌবা য়ুমনি। ময়াইদা লম্বী অমা লৈরগা মতাই মতাইদা অচৌবা কা অনি লৈ। মনিংলোমদসু কা খরা লৈরি। চহি নিফুগুম্বা ওইগদবা নুপা অমা লৈরম্মী। মহাকসু য়ুরোপকী মেতরিয়েল কলচবদা নুংগী সান্তী ফংবা ওমদ্রবা, খুষ্টান লাইনিংগী বাংমদা মীওইবগী অহানবা মালেম লৈমবু ইরাংপা য়েলহৌ লাইনিংদা চংসিন্দুনা মহৌসা লাইরেম্বীনা, মমা লাইরেম্বীনা পীখিবা অমদি নুংসিবদা য়ুমফম ওইবা লাইনিংদা অমুক হঞ্জীমবা হোংনদুনা সান্তী থিরকলিবা কাংবুগী মীছং অমা ওইনা লৌবা য়াই। মহাকপু হৌরগা অমুক কিং মিঃ অনিরোম থৌরগা গারীদু খামলে।

মহাক্সা মাঙ খাদুনা চংলগা খরা কুংথবা মফম অমদা মরি মরি কুমথস্বে।
নুঙদুম অচৌবা সংবাই সংবাইমুক চাউগদবা খরা লনতক লনতক মরি মরি লৈরস্মী।
মদু তসেনো স্ক্রোপিয়োন মমৈ মান্নি। মনুং খরা চংসিল্লগা অপোন্না চেংগুম মতোগু স্বা
মী মরি মঙাগুস্বনা কোনবা খুংগদবা অমা লৈরস্মী। মাঙ থাখিবা নুপা অদুনা নুঙ
অদুদা মখুং নাম সৌদুনা লেপলগা থবায় যান্না যাওনা বারী মখা চংথরস্মী,

‘নুঙ অসি ভেনস কোঁই। এনা মসিগী মথক অসিদা ফমলগা মেদিতেসন
তৌদুনা অতৈ প্লানেতসিংগী সক্তিগা ফাওননবা হোৎনৈ। চাইনাগী স্কোলার অমা
লাকলস্মী মহাক্সা যোৎচাবী অমা নুঙ অসিগী মতোন্দা থমদুনা অতোপ্লা প্লানেতসিং
গী সক্তিগা নুঙ অসিগা মরি লৈনবা অদু উৎতুনা তাকস্বে...’।

এগী পুরীংদা নোকনিংখি— ‘হে যুবোপ, হে নোংচুপ নখোয়না নমিৎনা উদবা,
নখুৎনা সেকপা ঙমদবা অমতা থাজবা ঙমদে। পোং খুদিংমক নহাকী জ্ঞানতগী
পাঈনবা খনবা হোৎনরি’।

মহাক্সা ঐঙোন্দা হায়ফেং হায়ফেং য়েংলকই, ঐগী নোকনিংবা মানা উরব্রা।
ঐগী খুৎনা নুঙ অদুদা সোক্রগা তপ্পা ইচম চম্মা হায়রুই—

‘I want to feel myself not to listen’

মহাক্সা অমুস্তং ঐঙোন্দা য়েংলস্মী, অদুদগী ঙাঙবা লেপলগা মাঙ খাদুনা
থোকস্বে। মখোয়সিংদু লোয়না থোকস্বে।

লস্মী মচা অদুগী মনিংথংবা সক্রতা উমং অমা লৈরি। নুঙ অদুগী নোংপোক
থংবা সক্র অদুসু উ ঙাঙনি। নুংসিং যান্না কল্লি। উপালসিংদু ফেং ফেং হায়বমথৈ
নুংসিং উ উ সিংলি। উসিংগী মকমদা নুমিৎনা ইঙাঙ ঙাঙনা হায়ফেং হায়ফেং
য়েংলি। নুঙ অদো পান্চোম অনি তিংথোক্তুনা মথক্তা কোনসিন্দুনা ঙাথবদা মৈসা
অমা ফংই। করিনো খংদবা ময়াই অমা হকচাংদা ফাওরকই। সাসানা হায়খি— মফম
অসিদা অনৌবা সক্তি, অনৌবা পাজল ফংনবা ইবাং-থৌনি পাংথোকনৈ। মচা পোক্তবী
নুপীনা মফম অসিদা লাক্সগা মচা নিবৈ। হোয় চুম্মী। মা ভেনসর্নি, নুংসিবগী
লাইবৈশ্বীনি। নুংসিবা খক্তুনা মীওইবদা লৈসেম সাক্তি পীবনি। নুংসিবা যাওত্রবা পুঙ্গী
লৈকংলানি, অনৌবা ময়োল চোংলবোই।

এনা কাখংলকপদা মখোয় অমতসু লৈরমদ্রে। উমং অদুদা চঙখিবা হায়ফেং
উখি। যোগনা ঙহাক লেপতুনা এনু ঙায়খিবনি। মহাক্সা লেপখিবা মপা অদু য়েংলগা
অসুম চংখিবদা মখোয় উমংদা লৈবা অতোপ্লা নুঙ খবা য়েদুনা লৈবস্মী। ঙহাক
য়েংলগা গাবী অদু থৌদোক্তুনা অনুক হন্না নুপা অদুগী য়ুমদা ফমলুবে। চা ঙায়দুনা
ঐথোয় বারী সাংথদুনা লৈরে। মহাক্সা তৌত্রি অসাংবা অমা পুথোপ্লগা হায়—

‘মসি মীওইবনা ঈসৈগী যন্ত্র সিজিমবা হৌরকপগী অহানবা যন্ত্রনি। মীওইবনা ইচম চম্মা খোংবা নন্তে, স্পিরিচুয়েল পরারগা ফাওনবা খোংবনি . . ’

মফম অসি ইস্টর্ন যুরোপতা খাইদগী নুংসিং নুংসা সেংবা, অচীকপা মফমনি। অদুনা ঐনা মফম অসিদা লৈরিবনি। অযুক্তা নুমিৎ থোক্তগা কা অসিদা নুংসা সারৈ। ঐনা মদুদা মেদিতেসন তৌই . . .’।

মশক মতৌ চঙখোম্ববী, মীচং মীথোক ফজবী নহা ওইরিবী মাগী নুপীনা চা পুরক্তুনা ঐখোয়গী ইরক্তা ফমলরে। চা থক্কা থক্কা ঐনা মাগী পাউখুম পীরুই—

. . . ঐখোয়দি নুমিৎ, থা, ঈসিং, নুংসিং লৈবাক অসিদগী ফংবা সক্তিনা ঐখোয় মীওইবনা হিংবা মরমনা ঐখোয়গী সরুক অমা ওইনা লৌদুনা ঐখোয়না লাংপনি।

মহৌসাগী তোঙানবা শকলোনসিং অসি ঐখোয়দি অহিংবনি, তোঙানবা পোং নন্তে। মখোয়বু লাংপা অসি ঐখোয় মীওইববু লাংপনি। মহৌসাগা মীওইবগা তোঙানবা নন্তে। ঐখোয়গী অরিবা লাইনিং অসি চাউখৎতবা লাইনিং নন্তে। . ঐনা সিদা যুরোপ্তা পিনোকিও ময়াম অমা, ঐখোয়গী বারী তানিংদবা, মখোয়না মহেল্লবনি হায়বা ময়াম অমগা থেংনরক্কা’।

মহাক মমিৎ লাওথোক্তুনা তায়। বারীদি য়ান্না নুংঙায়রে, ঐনা ঐখোয়গী লাইরোন্দা রিছার্স তৌই হায়রুদগীদি। মালেমগী লাইরোন্দসু নোংপোক যুরোপ অসি য়ান্না মরুওইবা মমা লাইনিংগী হৌরকফমনি। মৈতৈগী লাইহরাওবগী ঈসৈদা উরান চীংদোন লোম্বুনি’ হায়বা বাইেসু লৈরি। বারী সানা সানা ঐদি নুংসা থিজিম্বক্কে। আদা লৈহৌরিবা মরুপ অনি অদু অমুক এন তোংদুনা ময়ুমদা হনখিগদবনি।

ঐখোয়না হোতেল অদু যৌবা মতমদা দিনর চাগদবগী খৌরাং হৌরমলে। মখোয় লোয়না, ঐগী য়ুস্তুদুসু যাওনা লৈরমলে। মাওরোনা হৌরগা অপিবানা, লাম্বনা তুর লৌসিলকপগী অরৌইবা বাইে খরা খরা মথং মথং হায়নরে। ঐদি করিসু হায়খিদি। চাবা হৌরবদা জোয়িদু ঐগী ইনাক্তা চংকনি হায়দুনা মমাগী মনাক্তগী কুমথদুনা লাকপদা তেবল মকোক্তা আওরোনা চারিবা তেবলগী মচিন্দা মকোক থেংজিন্দুনা বা বা কপখৎলক্কে। ঐদি মনুং ওইনা ফমলি। ঐনা হৌগৎতুনা থোকপগী লম্বীদা অপিরানা অমদি আওরো লৈরি। ঐনা হৌগৎলগা চাক চাবিবা অপিরানাদা হায়রুই—

‘Apirana ‘I disturb you’?

‘Yes, You disturbed everybody’.

হায়রগা হৌগৎখি। অপিরানাগী বাইে অদুদা লাম্ব অমুক্তং য়েংখৎলম্বী অদুদগী সৎ লুকথন্তে। ঐ খঙই মা লুকথরগা নোক্তি। ঐ ইকায় ইকায় আওরোবুসু লানথোক্তগা

মতায়দা থেক্সগা জোয়িবু পমখৎলে। অদুদগী কন্না তোক্সবদা আওরোগী নাকন্দা চৌক্রি অমা থাংদেক্সগা ঐগী চানবা প্লেত অদুসু লৌরুগা জোয়িবু তমপাক্তা থমলগা চাবা অমুক হৌরে। ঐগী নাকন্দা অমদা ফমলিবা যোগনা গুন্না হায়—

‘অদুম হায়না কমদৌনা চাগদৌরিবনো’?

হন্না য়েংখৎখিবদা গুন্না য়েংলিবদু মাদ ওইরমদে। হোতেলগী চাক থাংদোক-থাংজিন তৌবী নুপীদুফাও য়াওরে। ঐদি নোকনিংলে, অদুবু খুমখি—

‘ঐ মমানি’।

চাবা লোইসিলকপগা লোয়ননা বারবা কায়নবগী পুংফমসু যৌরক্সে। মাওরোনা বা অমতা গাংদনা ঐগী খুং অনিমক চেজেং পায়সিলগা মাগী থবাক্তা থমখ্বে। ইসাবু ফাখজরগা খুং অনিদু সৎতোক্সগা কাচিন অমদা পরপ পরপ চৎলগা মাঙদা লৈরখা চৌক্রি অমদা গুংক ফমখরগা গুংকসমদা য়াল্লিবা ফি অদুনা কোক খুমজিলগা লোৎলে। আওরোদা বিদায় পীনবা খৌনাসু লোয়না মাঙখ্বে। কদোমদগীনো খংসাউ সাওনিংবা অমসু পোক্কলে। কন্না লাউনিংখি— ‘নখোয় লোয়না চৎপিঞো। নখোয়বু ঐগী কনানো!’ কনাসু নৎতবা আওরো তুন্মীন্না চৎখো য়াখিদি। মীং ময়াম অমনা য়েংলি।

হলক্সগা ইতোমতা তুন্মীন্না অয়ুক্তা ঐনা ফমখিবা মৈনাকী সোফা অদুদা ফমলুই। তেবল মখক্তা লৈরিবা লিগী খুমোক মচাদুদা হৈজুগা গাঙা গায়রে . . . , লৈবাক হরায় মকুসিংদু কনানো অমনা লৌথোকখ্বেমানে।

‘নহাক হলকলরা?’

খংপ্রেক খংই, তামোগী খজিক্তং নুংগায়ফাৎতবা বারৌবা মীকৌনি! থোঙজিন্দগীনি ঐনা তারিবদু। করিনোনে মংলা হারা- গুংক থাঙ্গৎতুনা য়েংই। য়ুযু অদুগা মাইক্বনি চঙলকলিবদু। মখোয় করিনো খরা গাংনদুনা চঙলকই। মখোয়গী খোঞ্জেলক্তা মহাকী পাম্বুরবা খোছাংগা তিন্নখ্বে। অতৈ কনাসু য়াওরক্তে। ঐনা হন্না হন্না য়েংলুয়, চঙলক্কদৌবোই নিংলুই!

ইথস্তা সোর সাংনা হোন্দোকচৈ, খংলে— মহাক্সা ঐবু থমবঞ্জবা লোয়ররোই। নুংসা অমুক থিরকই, ঐবু করি লানখবগে।

য়ুযু অদুনা ইনাক্তা, অদুগা মাইক্বনা মায়েক্সনা ফমলরে। ঐগী পি অদো করিনি হায়না লৌরমগদগে, কনানা খঙগনি। থুনা ইসাবু লোয়সিনজরগা হংলুই—

‘অমুক লাক্সবদি কৈদৌরে’?

‘পোং অমা কাউরমলে’।

অদুবু মহান্তী নে তানা ফমথরক্রে। ব্রিজিতসু রাওদ্রে। বাই সনো উই।

‘ব্রিজিততী’?

‘মা হোতেলদা লিজাগা লৈহেই’।

ব্রিজিতকী বারী সাবা কয়া পামদবগুম উই। রাফমদু থুনা লোয়সিল্লগা হৌজিক্তা
উনবগুম ইনৌ নৌনা হংগৎলকই-

‘নহাকী খোংচৎ কমদৌবগে? অনা- অয়েক যাওদেদনা’?

‘ফে। সুইজলেন্দা খরা কন্না ওমলুদ্রে। হৌজিক্তি ফরে’।

‘নঙোন্দা অসোয়-অঙাম থোক্তনবা ঐনা মফম খুদিং থুংনা কোয়হং হংনবনি,
কোয়সেন সেল্লবনি। মখোয়না হায়রকই, নুপীদো ওছোক্রা ফে . . .’।

‘নহাকপু ওমলুদ্রবা’

‘হোয় খরা নুংঙায়রুদ্রে। নহাক্রা খঙলিবা অদুনি ঐগী ‘থবক্তি সোসিয়েল
বাকরনি। হন্দক হৌখিবা চয়োল খরা অসি অসী- অনা যান্না থেংনথ্রে। এদসনা সিবনি।
নহা ঙাঙ্তা। নহা ঙাঙ্তা মথং মথং সিজিল্লকপা অদো কয়া নুংঙাইখিদ্বে, খাংবদা
ওছোক্রা রাখরে। অদুনসু অয়ান্না সোকপনি’।

‘ঙরাংদি নহাকী নসক য়েংবা ওমদে। ওসিদি খরা ফরে’।

হায়ফেৎ নোক্রগা হায়রকই-

‘মেমচৌবীবু অমুক হন্না উবা ফংজরে অদুননি’।

‘ব্রিকফিল্দদা স্কুল ওজা অমা, মমিংদো করিনো হায়বা হৈতেদা। পিতরগী
লুহোংবদা বেস মেন ওই হায়নে। মহাক্রা নহাকপু যান্না থাগৎলকই ...’।

‘ও খংলে, গোল্ফ বুফ। মহাক যান্না ফবা ওজানি’।

সাসাস চঙলজুনা ঐখোয়গী ইরক্তা ফল্লরে। য়োগসু মাগা চঙমীল্লরকলে। সাসা
ঙাবো যান্না ফে, ঙাংবসু পায়্মী। মশক অদো লিলাদা নুগী সাবা য়াগদবা ফজবা সকনি।
ঙাংবদা লিলা য়াওবা মীগী তস্বীদবা খোছোক অমা য়াওরি। ঐনা ফাগী তৌই-

‘সাসা নহাকপু সেজ্ঞপীয়ারনা উরল্লবদি সোয়দনা মাগী লিলাদা নুপীগী রোল
অমদি পীরমগনি’।

ঐনা অদু হায়রুদগী য়োগনা ঐডোন্দা সংত্রিক য়েংদুনা লৈথ্রে। ইন্দিজিনস
ঐগী ইচিন্দা সেজ্ঞপীয়ারগী মমিং পল্লকপদু থাজদবগী বারা ঐ খংদে। সাসানা মরি

মবি ঙাংথরকই— জীন অনোহিগী ‘এন্টিগোনেদা’ দা এন্টিগোনে সাবীদু লাক্তদুনা দাইবেক্তব অদুনা খুদক্তা ফি হোংহন্দুনা মাবু এন্টিগোনে সাহনবগী রাবী। লিলা অদো তামোনা মৈতৈলোন্দা হন্দোক্তগা সামবগী রাবী ঐনা অমুক লিঙ্কই। ঐগী যুধুগা মাগা কবিনো অমা ঙাংনখি। বর্নি বুসকী মমিং য়াওখি। বর্নি বুস। ঐ খংনিং নিংসিঙলক্কে। ভিয়েনাদা বর্নি বুস ঐখোয়বু উন্নবা লাকখি। মহাক লালনা য়ান্না ব্যাভাব তৌজবা অনকপা মবিনি অমদি ঈসৈ-নোংমায়দা মশক নাইবা মীনি। চহিদি ৬০ গী মথক ওইগনি। রা ঙাংবদা মী সুমহৎলি। মহাক হেক চঙলকপদা মীত্না কুপ্পদা মহাক্সা কা অদুদা ফমলিবা ময়াম পুন্নমক্কী মীৎয়েংফম ওনখি। য়ান্না খঙগনবা, মমিং মনা য়ান্না সিংবা মীনি। মহাক চঙলক্তুনা ঐখোয় অনি খুং সোক্তুবা মীকুপ অদুদা ঐখোয় ইবাই লায়না মকপ ওইখি। পুং অমা হেন্না ঐ মাগা রাবী সাদুনা ফমখি। মাগা নহা অমা লাকমিন্নখি। বাদি ঙাংবদা তুন্মীয়া রাবী তাদুনা ফমখি। ঐনা সাসাদা ওনসিন্দুনা

‘সাসা। নতাক নংএা ভিয়েনাদা বর্নি বুসকা লাকমীয়াখিবদো।

‘মায়ান’।

মথংয লোমন’ চৎত্র। যুধুগা ঐগদা ঙায়হৌলে। মহাক পোখান্লেমাক্সে মথংয মথংয মথংয তিৎপোক্তে। ঐনা মাগী (ভৌবাক ভৌবা মথংয ওইসিল্লব বাং অদো ওপা ওপা নোয়দাঁবই। নিংথম থাগী মতমদা তামো মৈ যাইদুনা মাগী লিগী প্রবান্ টোঁএ অদুদা খাং তিৎঘোক্তুনা মৈ যাইদা গান্না পামজে। মাগী (পোং হদো ঐনা ওহোক্তা বক্ককটে। ঐনা হংলুই মাগী ইমুং মনুংগী বা। মহাক্সা ওপা ওপা মসাগী রাবী লিবকই মহাক্কী অপবোইবা চহি খবগী মমাংদা খায়নত্রে। মচানুপী অমখক্তনি। মহাকতি দাক্তবনি। মচানুপীদু মপুলোইবগা নুংডায় যাইফনা লৈমোমদি। থাহা তুবেল মপান্দা লৈবিবা চাউববা কাক্তল অমদি ইংখোল অদু মতাক মসাগীনি। মহাক মশক নাইবা অচৌবা দিঙাইনব অমা ওইবম্বনি। হৌজিক মহাক তেস্তটাইল দিঙাইনগী ওজা ওইবি। ওজা ওইবা ঙায়বসি ওহোক্তা তনত্রবা সিনফম অমনি। হঞ্জীন হঞ্জীন চপ মান্নবা বাফম অমদি হিবমদু অসুম ঙাংদুনা লৈবা তাবনি। চাউববা কাক্তল অসিদা মতোমতা লৈ। হৌজিক্তি মহাক থবক্তগী পোখাবা পান্নে।

ঐনা হংলুই—

‘নতোমতা লৈবা ইচিক চিক্তা’

মপুসীদা মী য়ান্না থেংনবক্সা মীনি। ঐগী রাহংদু যৌনা উত্রে। অদুবু তপ্পা তপ্পা ঐগী পাউখুম পীবকই—

‘নঙনা নপুসীদা মী অমবু কয়াম কুইনা য়ান্দুনা ফাদুনা থম্বা ওমগদৌবিবনো। হৌজিক্কী মতম অসিদা লোয়না হোংত্রবনি। নুপী ঐখোয়সু হোংবা তাবনি। ঐগী

মরুপ অমা লৈ। মাগী মপুৰোইবদুনা অতোপ্লা নুপী অমগী বাখল খন্দুনা অদুম লৈরে। মখোয় অনি হৌজিক লৈমীন্নবগী করি কান্নরি। মানা মপুৰোইবগা খায়নবদি পামদে। ঐদি অদুগুনা লৈমীন্নবা পামজদে। অদুগা নুপাগী মরনসু পামজদে। ঐগী নুপা অদুগা খায়নবা মতমদা ঐগী মরুপসিংনা অদু অদা য়ান্না হয়। ঐনা অসুক ফবা ইচানুপী অমা মঙোলগী ফংহৌরে, সিমঙাই হায়দুনা ইরাই লায়না লৈথোকহৌই। ঐগী মরুপ মপাং য়ান্না লৈ। মখোয়গা ঐ অদুম হিংমীন্নবি’।

ঐনা মখা তারুই—

‘হয়েং নহাৰুনা লৈত্রবা মতুংদা নহাকী নচানুপীনা অচৌবা সম্পতি অসিগী মপু ওইহৌরগনি’।

মহাৰুনা কয়া খৌসাদনা খুমলকই—

‘মহাকীসু ওরুবা অদুম লৈজরি’।

অহানবা উবদা ইচম চম্বী হনুবি অমা ওইনা উখিবি নুপী অদো অসুম নরুবগা মাগী তোঙানবা মসক অমা অসুম ময়েক থোরকপদু ঐঙোল্পা অতাংবা এক্সপরিয়েন্স অমনি। মহাক তুমলমদাইগী মচিন ময়া সেংবা মমায় মমিৎ তাবা লোয়ত্বে। অয়ুক নুংখিলচুপ্পা অমা সেংলুবা ফিদু হোংদোক্কাগা সমু মচুগী স্কৃত অমগা কতনগী হায নেক ব্রু ব্লেক অমগা হোংদোক্কাগা থোরকই। মচু অনিদু ওহোৰুনা চামিমে। ঈসে অমসু ওংলি। মাগী হৌদোংসিংদু মপানগী কাদা থমলুরগা মহাক তুস্বা চঙত্বে। হৌদোং অমদি মসা ওমদ্রবান হায়দুনা হেমা লুনা তৌই।

অয়ুক অদুসু মথংগী নুমিৎকা চপ মাই। ওরা হৌগৎলে। চীন-য়া সেংদুনা থোরকপদা উরে। ফজরবা চাউরবা ইমুং অদো পুমচাই চায়বে। মহাক্তি চাকসংদা লৈ। ঐনা ব্রস অমা পায়দুনা সোফা মখাদা থারিবা কার্পেত অদো হৈবোই হৈতবোই তক তক্তুনা ঐনা লৌথোকপা ওস্বা অমোংপা মথে লৌথোকলে। মানা হায়, ‘ভেকম ক্রিমর অদু বেরা তৌরে, অনৌবা অমা লৈকবসু ওমদ্রে’। লৈরংদগী লৌথোকপা য়াবা উং লৌথোক্কে, সীংদুসু লোয়সিঙ্গে। য়েংখি য়েংখিবদা উরে— পোং পুনমক উং মকুপ মকুপ পক্ৰি। লোয়সিনবীদবা অমদি য়েংসিঙ্খীদবগী মমিসিং। কনথোকপা য়াবা কনথোক্কাগা সুমজীং মথোক অসাংবদু পায়দুনা কমা সিংখিলিঙেদা লাঙ্গ হাযফেং উখি। ঐঙোল্পা কৌরমদনা চঙত্ৰমাত্বে। হমা অমুক য়েংলুবদা সোফাদা চেক মোক লাউদনা অনোক অমুবা অদুগা ময়া কামথে ওরুনা ঐবু য়েংদুনা লৈরম্বী। লিজাসু চংলক্কাগা মরান য়াজবা মীংয়েংনা মরম লৈতনা ঐঙোল্পা মোমোন নোক্কে। কবিনো অনি অসিনা তৌবরিবা অসিনা। লিজানা বালদা নারুবগী তকচাং ওমদ্রিবা ঐবু ইমুং লোয়সিন-খোমজিনবদা মতেং য়ান্না পাংহমিংখি। মাগী মাইনী মরুপতু চাক থোংবীগনি

হায়দুনা পুরকুগা মথোয় অনি চংদুনা তপ তাবমথৈ চায়খায়রমলগা চংখি। মদু ঐনা সাওনিংখি। নুমিৎ নিনি ঐ লুখাকসিংদু সুকসোক সোকখিদে। অতৈ অতৈদি খরা ফৈ মথোয়না থকলম্বা যুগী পাত্র ঐ কৈদৌনা চামলুনি। হুমনি সুবা নুমিৎতা আপিরানানা চামথোকুনা লৈরম্বী। মানা ইতপ তপ্পা 'ঐনা লিজাদা ঐ চামথোকপিগে য়ারনি হায়খিবনি' হায়না খুমলকখি। ইমুংগী বারী সাম্রবদা। ঐনা হায়খি— 'I am spoiled by my husband' মদুরা, ঐবু করিনি হায়না খল্লুবা, নোকপু নোকনিংখি। ঐ খৌওইদনা ঐনা তৌগদবা তৌদুনা লৈরুই। ঐগী য়ুসু অসিনা ঐনা অহানবা থুংলুবা নুমিৎ অদো ঐগী ফম সেশীখি। ঐ তৌজগে য়াখিদে। মচানিঙোল মপামদা লাকপণ্ডম নুংসিনা তৌবিরি। মা অহল ওইরে, মাগী পাংবীনবা কনাসু উদে অদুনা ঐসু ঐনা ওম্বা খরা নোখীরম্বনি। মসিদি হৈনবনি। মথোং নামসু চিংলপ তৌরবা মানা নোংজনবদগী চানবা-থরুবা লাংবীরিবদু মমল লৌবা নন্তে, লিজাসু চোংসিন্দুনা য়াওবীবা য়াবনি অদুবু মাদি মখাদা কোয়বা কুমথন্তে। জোয়িদি ঐগী বাই সিংপা য়াওদুনা লৈহৌরে। ঐগী য়ুসুনা হায়রকই—

ইন্দিয়ানসিং অসে সিংপা সেংবা কয়া পামদে। নথোয়গী লমদগী মী ঐগীসিদা লাকপিনবা লৈগদ্রা ?'

‘এ! ঐ ওইনা লাকলগেনে। থবক ময়ামসি সৎ লোয়সিঙ্গা ঐ ইদুনা লৈগনি। ফনদুম নুংগায়নি’।

মা য়ানিন্দনা মঙক হায়খি। চারা বানবা লোয়রগা লুখাক অমফাও খাকলমদে, ঐনা ওম্বা লোয়না চামথোকপিরম্বী। সাসাগী লেসাবী মরুপ অনিদু লাকত্রে। ব্রিজিত, লিজা, লাল অমদি মাইক মৈ য়াইদুনা বারী সাম্রি। মাইক হায়ফেৎ হায়ফেৎ য়েংলকই বাদি ঙাংলকতে। ব্রিজিততি গ্রাজদা মাগী থবক মফমদা হনগদবনি হায়দুনা খরা ওম্বা মাগী কার অদুদা চংত্রে। ঐনা মঙোন্দা হায়রুই—

‘ব্রিজিত নহাকপু মাইক্কা নিংখিনা নে তানা পানবা হোংনৌনে’।

ঐগী বাগী পাউখুমদি পীদনা মানা অমা খুমলকই—‘ঐনা বারবা নুংগায়তবা মতমদা নঙগী ‘লমগী লৈরাংগী ফৈজুপ সুপতুনা তুমলিবা সমু মানবা চীংদুমসিং’ অদো হেঙা নিংসিঙই’।

ঐগী ইংলিসতা ইবা সৈরেং Lilies on the Ether পরেংসিংনি মানা খুমলিবদু। ঐনা ওম্বুনা লৈহৌই। মহাক্সা অমদি হায়খি, মথংগী চহিদগী মহাক্কী থবক মফম ভিয়েনাদা হোংলকুগনি’ (মাইক্কী মনাক্সা লৈরগনি)।

মথোয় লোয়না কুমথন্তে। ঐনা ইকোন কোনহৌরে। ঐনা পোংয়োমসিংদুগা কোহোং যৌবা মতমদা মথোয়দি অমতসু গারী মনুংদা য়াওবমদ্রে। লিজাপা য়ুসুগদু

কোছোং ময়গী কান্তল অদুদগী থোরকপা উই। ঐনা খনখি ও ঐদি থেংনা থোরকলবোইরে, মখোয়দি কান্তল য়েংবা লোয়রবোইরে। লিজানা হায়রৈ 'থেংলে চৎলসি'। অদুবু ঐগী য়ুম্বুনা মখুং খৎতুনা কৌরকই। ঐনা মাগী তুং ইমদুনা য়ুমদু তান্না চৎলগা মহাকী তুং ইমদুনা কান্তল মনুংদা চঙলে। চাউরবা মল্লবা উগী সিবি অমা মাংদা লৈরি। মানা হায়রকই—মসি চহি ৩০০ হেল্লবা য়ুমনি। অহানবা মথোন অদুদা চাউরবা হোল অদুগী মচি অমদা মোন্দন অঙৌবা ঙাক্তা থোঙনাউ অমগী মনাস্তা ইকোয় কোয়না থাদুনা লৈবা উই। ঐনা চৎসিন্দুনা য়েংলুই। ওছোক্কা ফজস্ত্রে। ঐখোয় খরা কবিতা পাদুনা অচাপোং খবগা ফমলবদি ওছোক্কা নুংঙায়গনি। অনিসুবা মথোলগী কৈরাক কাখৎলকপদা য়োৰ্গ লাক্কে অদুগা 'লিজা মকোক য়ান্না কন্না চিক্কে থুনা লাক্কা হায়রকই' হায়ররে। ঐনা লকক তৌনা লেগী, য়ুম্বুনা নোকফেৎ তৌখ অদুগা ধৌওইদনা লাকও লাকও হায়রগা মাঙ খাবগা মথংগী মথোন্দা কাখৎখবে। উপায় লৈতদুনা য়োৰ্গসু ঐগা পুন্না কাখৎমীমবে। মদুসু অচৌবা হোল অমনি, মমলি মমলি তৌই। খাইগী মথকী মথোন অদদি উফল খবা থাংই। অঙকপনি অসুক চাউরবা হোলসিংগী অসিবু কবি কবম্বা মরমগী সাবিবজাংনা। কাঙল অদুগী মমাপদা উ খবা হৌরি অদুগা তুবেল মপানগা থংনবা অদদি উ য়ান্না হৌই, উমং মচা অমা মাল্লি। ঙপাং সাসানা হায়খি বসস্তা লাক্কাগা খঙগান উসিংদুগী উনা অমদি মপানগী মচু অমতা মান্দে। মদু ওছোক্কা ফজৈ। য়ুম্বুনস হায়- 'ঐদি ফনা লাগ্গা চৎলবসু বসস্তা যৌবগা মফম অসি তান্না হোবে হোবে চেল্লক্কা। ওছোক্কা ফদে'। ঐনা কল্পকখি—ঐসু য়েনিংথাদা থাহা তুবেল মপান অসিদা মচু মান্দবা নোসক খেংন। য়েনিংসিং অদো অমুত্তং উজরকদিকো।

ঐনা কান্তলদগী কুমথরকপদা পাক্কা সুমাং অদুদা লিঙাদু উন মকুপ মকুপ চুরিবা মবক অদুদা কবিসু তৌদনা কবিমফাও হায়খিদবঙম ইংনা তুম্মীনা লেপলম্মী। করিনো মানা তৌবিবা অসিবো, হনুবী অসিগা তিল্লবা অসিসু যাওনা খনবাগ্গিরা।

ঐগী ইমাগুস্বী ঐগী য়ুম্বু বেসনাগা নুংসিনা বিদায় পীনরে। কায়নবগী অবাবা নস্তনা হৌজিক অতৈ করিসু লাকলরোই। ভিয়েনা হেক য়োরগা ঐবু হারমিনাগী য়ুমদা খিনজিষ্মীরল্লগা মখোয় লোয়মক ময়ুম ময়ুমদা চৎনখগনি। মাইক্কা দ্রাইভর ওইরগা অপিরানা অমদি ঐহাক ভিয়েনা পাংলক্কে। লিজাখোয়না অতোগ্গা কার অমদা। নোংপোক য়ুরোপকী অচিকপা অশংবা লবুক লমহাংসিং ফাওদুনা ঐখোয়গী ভান অদুগী আরোইবা খোংচং হৌরে। অপিবানানা হায়রকই—

‘মেমচৌবী নহাক খোয়বগী লুৎপ কাউগনিকো’।

ঝারোই ঐ অমুক হলক্করোই

‘You are also a feminist, but still faithful to your husband!’

কবিনোনে হাবমিনানা হাযবিবা অসিবো, ঐসু ঙুজুনা তুম্মীমা চংলি, কলিসু খুমলুদে। ভিয়েনাদা ঐগী নুংদাংগী অবোইবা চাকলেন চাকবগী হলকপা অহিং অদো। তুম্মীদগী কুমথবগা ঐখোয অহম থোমাস, হাবমিনা অমদি ঐহাক নিংথমগী ভৌকনবা লৈচিলনা কুপসিনস্ত্রবা অতিযাগী মখাদা, সহবগী ঙানফাংতবা মৈঙালদা লৈবক অমদা হলকমীমখি।

ঙক্তোবব ১৪, ২০০০, Words from the Edge গী অহানবা বিদিং, পুক্রীং ৩যাং তসোযনা চংখি। অপিবানা অমদি ঐহাক ভিয়েনাদা মমাংগী নুমিং তাং ১৩ দা ব্রিটিস এযাববেজগী প্লেন অমদা লন্দনদগী থুংলখি। ঐখোযগী অহানবা বিদিং হোল অদুদা থুংলবদা অহানবা ওইনা হাবমিনা, থোমাস অমদি সোসাইতি ফোব থিওন পীপলগী অতৈ মক্কেইবা মেম্ববশিংগা থেংনখি। ভিয়েনাগী অযাস্বা বিদিং সোসাইতি অসিনা সিনবনি। নুমিং ছমনি লৈবগা তাং ১৭ তা হাবমিনানা ঐখোযব মহাক্কী যুমদা চাব কৌখি। মদু যুবোপতা অহানবা হংবা চাক্কী বার্তননি।

ঐখোযনা হাবমিনাগী যুমগী অহানবা কা মচা অদুদা খোংউপ লৌখোজুনা অমদি কোত যানসিন্দুনা লৈবিঙে, মখা থংবা কাদগী সিবি অমদগী নুপা মীয়াই চলকপা মবেপ রাংবা, মব লুকলপ য়েংবা অমা ফাওগংলক্কগা মখোয কনাগনো অমগা কবিনো ঙানবগা মমাংগী চংলকফম থোঙ অদু হাংদোজুনা থোকখি। থোমাসতগী মানা খবা হনগনি। ঐনা ওকখি কনানো, থোমাসক্কী মযাস্ববা। অদুব যুবোপ্তা নুপী থিবগা মচিন-মনাও লৈমীমবদি চংনদে। চাক চাবগী মযাম লানোবা অদুদা মাগী বাখল অদুম মাংখি। ভিয়েনাদা ঐখোযগী অবোইবা বিদিং লোযবগা বেস্টুবেক্ট অমদা হাবমিনা, থোমাস, মাইক অমদি ঐখোয মযাম পুম্মা চামীমবা মতমদা হযেং জর্মনিগী প্রোগ্রাম লোযবগা ঐ ইখস্তা নোংমা ননি ভিয়েনাদা পছ্ছৌবা মতমদা কদাযদা লৈগদবা হাযবা

রাফমদু অমুক থোররকখি। মাইরুদি হান্নদগী হৌনা মাগী গার্ল ফ্রেন্দগীদা লৈহনগনি হায়নরবনি। মদু লাঙ্গনা কয়া পামদরা ঐ থোয়না খংদে। নোংমা ময়াম ফশ্মীনবা অমদা লিজানা হারমিনাদা ওনসিন্দুনা নঙগী ময়ুমসুক চাউবা (নুংঙায়-য়াইফবা) কনাগীসু যাওদে মেমচৌবীবু মতম খরদু নঙগীদা লৈহনসি হায়দুনা হৌদোররকখি। অসুন্না বাদু লোয়সিন্নখি।

ঐবু হারমিনাগীদা থসীরল্লগা মথোয় লোয়না ময়ুম ময়ুমদা হন্নখে। পুক্কীং হকচাং অনিমক পুমলুম লুমথরকপদু লানথেংমবা ঐগী পোংয়োমসিংদু চিংথোজুনা লৌনা অমুক যোমসিনবা হৌরে। ঐনা কোমোদগী খোংউপ খরা লৈরকপগা, মরুপ মপাংশিংনা খরা খর পীরকপা খুদোলপোংশিং অদুগা হৌজিক্তি খাউ অনৌবা অমা লৈবগী মওং লাকলবনি। মথোয় ময়াম ঐবু থিল্লকপদা জোয়িবু উবদা হারমিনাগী মচানুপী অতোসী চহি ৬ মুক সুরবী ইদেন ওহোরা হরাউজখি। অদুবু জোয়িদু অমুক মমা মপানা পুদুনা চংত্রবদা নুপী মচাদো কপখংলক্রে। ঐখোয় ময়াম পংকপ্তা কপমীলবা অদুদগী মহাক পেবা হৌরবনি। মহাক্কা অমুক সাংথদুনা হিক হিক কপ্তুনা লৈহৌরবদা মমানা মবুং চহি ৮ মুক সুরবদু স্কুলদগী লৌবা চংপদা মাসু যাওনা পুদুনা চংত্রে। য়ুম অদুদা পুং অমরোমদি ইথস্তা ইচিক চিক্কা লৈররগা মথোয় অমুক হল্পকলে। ইদেন অদুফাওদা কপ্তা তোকলমদ্রি। ঐগা মাগদি হান্নসু খঙনস্তবনি। মাবু পস্বীদুনা থেস্বদা ঐখোয় অনি থুনা মরুপ ওইনরে। ঐনা পোং যোম্বা পোং লোয়সিনবা মাসু যাওররে। মথোয় থুংলবা মতুং ওহাক লৈরগা নহান ঐনা উখিবা নুপাদু অমুক য়ুমদা হল্পকলে। থোমাসকা মাগা কৌনরমলগা মহাক অমুক মখাগী সিরি অদুদা কুমথখি। ইদেনগী মবুংদু ফি থুনা হোংদোক্রগা মাগী কাদা তিভিডা ভিডিও গেম সান্নরি। মনাক্ত চংলগা খংনিংমনস্তদুনা ঐনা মহাক কনানো হায়না হংলুই। মহাক্কা খুমলকই —

‘He is my father’

ঐনা শুকখি। অদুদি থোমাসতি কনা . . .।

পংকুই কুইদনা থোমাস থোরজুনা ঐনা পোং যোমলিবা কা মচা অদুদা য়াম্লিবা জেকেত লিংসিন্দুনা খোংউপ তোংসিন্নরে। ঐনা হংলুই— ‘কদায়দা অমুক চংকদোয়না’?

হারমিনাগা য়েনদুনা হায়ফেং নোক্রখি অদুগা খুমলকই —

‘হয়েং লাক্কে, য়ুমদা হল্পগে।’

মখাগী কাদগী ‘মপা’ অদু কাখংলজুনা চাকখুম চংত্রে। ইদেনসু মতোমতা সান্নবদি নুংঙায়তবনিনা ঐগা ইনাক্তা সুরু সুরু নৈররে। ঐনা মাগী সান্নবা অমুক যাও

ঐগী পোৎ অমুক লোয়সিষা হোৎনরিঙেদা 'মপা' অদুনা হরাও হরাও চাক চাররো চাক থিরে হায়দুনা হঞ্জীন-হঞ্জীন কৌররে। অকোনবদা চাবদু 'মপা' হারমিনা অমদি ঐহাকনি। মপা অদু তেবল মকোক্তা ফমলি অদুগা তেবলগী অরোইবা অদুদা মাগা ঐনা মায়োরুনা ফম্মীনরুরে। মহাকী মমিত্তা তারিবদু ঐ করিনো খঙবা ঙমদে। মহাক অহানবদা মোমোন নোঙ্কুনা হরাও-তয়াস্বা মতৌ উৎতুনা চামীল্লরম্মী অদুদগী তপ্পা তপ্পা নোকপা লেপত্রে উনগী মতৌশুন্না মাগী মীৎয়েং ফমজিনত্রে। ঐ মদুগা মীৎচাল্লবা ঙমলক্লে। হারমিনানা ঐখোয় অনিগী মরক অদুদা ফমদুনা ঙাং সঙ্কুনা হোৎনরি। অদুবু তেবল অদুদগী ইহান হান্না হৌগৎখিবদু ঐনি।

ঐগী পোৎ মরক অদুদা কাতি মচা অমা উবদা ইদেনগী মমিৎ লংখৎলক্লে। ঐঙোন্দা নোম্লুকা হংলগা কাতি, অদু লৌরগা চে মচেৎ অমা ককলুরগা অমুক পিরকই। ঐনা নঙ অদুম সিজিমৌ য়ানি হায়রুবদা মহাক হরাউবনা লোয়রে। ঙহাক লৈরগা মচু মচুগী চেনা নপসিনবা অমুল কৌতাগুস্বা অমা পায়রগা ঐঙোন্দা 'গিভ মী সম হনী' হায়দুনা য়াওসংগী নাকথেংগুম অমুক নিররে। ঐগী বেগতা চোকলেত মপাক অমা য়াওখিবদু নিংসিঙলক্লেনা লৌথোক্লেগা তংখায় অমা মবুংগী খাক্লেগা তংখায় অমা হাপলুবদা হরাওনা চেন্দুনা মমাদা য়েংহল্লুরে। করি করিনো ঙ্গৈ মখল মখল সঙ্কদুনা মা হরাওবদা লোয়ত্রে। খুঁষ্টমাস্ট চয়োল অনিদি ঙায়রবনি। অঙাং পুন্মমক মথুম-মরাং হৌনবা মতমনি। খুঁষ্টমাস্টকা মরি লৈম্বা ঙ্গৈ অমদি কুন্মৈ কয়া লৈম্বায়ে। মমানা লরুরম্মী- 'হরাউরেদা'। ঙহাক কামরগা খংহৌদনা কদোমদগীনো 'মপা' অদু মমাং থোঙ হাংদোঙ্কুনা চঙলকই অদুগা কৌই--

'হারমিনা, হারমিনা।'

কনাসু খুমলকখিদে, চাকখুমদা য়েংলুরগা অমুক ঐখোয়গী কাদা থোঙজিন যৌনা চঙসিলকপদা, হৌজিক্তা হরাউ হরাউ সামরস্বা ইদেনগী নৌরবা মায়থোং শকফম ওনত্রে। অদুগা মমিৎ সুকতোঙ্কুনা লাউরকই --

'Go away'!

মপা অদু নোনথরঙ্কুনা খুউ নাম লৈবাক তারগা মমিৎ অদুনা ঐঙোন্দা সংত্রিক য়েংলগা মচানুপীদা হায়--

'Calm down, calm down'.

মমিৎ অদুদা লোৎলিবা অসাওবদু উরে। করিনো মানা তৌগদৌরিবা অসে, খুবাক্কা ঐঙোন্দা নংত্রগা ইদেনদা থাগদৌরিবা! সোর থিংদুনা ঐ ঙায়খি। অদুবু মহাক

তপ্পা হৌগৎলগা মখাগী মাগী কুমথফম অদুদা কুমথফে। ঐনা ইদেনদা হংলুই, 'করিগীনো অদুক কন্না লাউরিবা'। মানা যান্না থুনা করিনো অমা খুমথি। ঐ খংহৌদরে। অমুক হন্না হংলুবদা ইদেন্না ময়া পরেং অনি অদু চিকসিন্দুনা হিগৎতুনা উৎলগা খুমলকই— 'মানা মসি পামদে'। ইদেন্না ওসায় জোয়ি পুখিবদা কপখিবদো ঐ কাওদে। মাবু হরাউনবা হায়দুনা ঐনা মানা হায়রিবমথৈ উরু উরু ইনদুনা ওহাক সান্নমীন্নবনি। অদুনা লাংবা খোৎপা অদু মখোয়গী ইমুংসিদা কয়া চৎনরমদবসু য়াই। ঐ থুনা লোয়সিন্দুনা মাবু থেমদুনা থাদোকত্তগা ঐ ফমুংদা কাখৎলে। মৈ থুনা মুথৎলে।

ঐ তুমবদি তুমলমদে। পুং অমশুস্বা ইচিক চিকুরগা 'মপা'গা হারমিনাগা ওরং ওরং ওরনরক্রে। তপ্পা তপ্পা হৌরকলগা মদু ময়েক সেনা হেত্তা অকনবা মবৈ ওইনা চৎথরক্রে। ঐনা খুনিং কাংদুনা তপ্পা তপ্পা থোক্তগা থোঙ খজিক্তং হাংদুনা য়েংবদা খংলে, থোঞ্জেলদু মখাগী 'মপা'গী কা অদুদগীনি। তপ্পা তপ্পা থোক্তগা সিরি কাখৎফম মচিন অদুদা ফমদুনা তুস্মীন্না ফমলুরে। মখোয়না ওাংনরিবদু জর্মণ নৎত্রগা দচ ওইরস্বা য়াই। মখোয় হোলেদগী লাক্কগা সুইজলেদু কুইনা থবক তৌদুনা লৈকরগা ভিয়েনাদা অমুক লৈখিবনি। অহিং অসিদা কবিগী মরেনো, ঐ লাকপগীরা, ওইরস্বসু য়াই। অদুবু ঐনা লৈজগে হায়দুনা নিজখিবা নত্তে, ঐ হারমিনাগী বার্ত্তন ফংদুনা লাকখিবনি। মসি ঐগী প্রোব্রেম নত্তে মখোয়গীনি। তুস্মীন্না ফমুংদা অমুক হিপথরে।

অয়ুক অদু মীকপ থোক্তগা তুস্মীন্না হিপচিন্দুনা লৈরে। ওহাক লাংলমলগা মচা অনি অদুগা মপাগা পুন্না কার অমদা চৎত্র। মদু উবদা ঐ তুস্মীন্না হৌগৎলগা বাথরুম চংদুনা মাই মিৎ তাবা ইরুজবা লোয়না লোয়সিন্দুনা চাকসং অমদি চাফম কা অদুদা চঙখিবদা হারমিনা অনেক অমগা চে খবা পুথোক্তুনা করিনো খরা যান্না কন্না খোৎতুনা লৈরস্মী। মাগী থবক লোয়রগা ঐগী ব্রেকফাস্ট চানা চানা ঐনা হংলুই অঙাংশিংগা চৎমিন্নখিবা মখাদা লৈরিবা নুপা অদু কনানো। মহাক্সা খুমলকই -

'মহাক ঐগী হাসবেন্দনি। থোমাসনা ঐগী লভরনি। ঐগী হাসবেন্দনা মখাগী কা অসিদা লৈ ঐনা মথক অসিদা, চয়োল অমদা নুমিৎ নিনিদি মাগীনি। অদুগা অতৈ নুমিৎসিং অদুনা থোমাসকা ঐগগীনি। চহি অমরোম ফারে ঐখোয়না অসুন্না লৈরকলিবা অসি। ঐ হৌজিক ঐগী হাসবেন্দগদি তুস্মীন্দ্রে। মদু নাতৈ কয়া চাররোই। মহাক মাগী নুপী অমগা লৈমীন্নে। নুপীদু সিদা কয়া লাভে ঐগসু কয়া উম্মদে। মহাক মচাশিং অসিবুদি যান্না লুনা তৌই। মচাশিং অসিগা লৈমীন্নবা যান্না পাস্মী। অদুনা ঐখোয় মওং অসিদা লৈরবনি। But it is difficult for me'.

ঐনা মখা তানা হংলুয়— 'মসি কমদৌনা ওইখিবনো'?

হারমিনানা সাওনিংবা খোছোক্তা খুমলকই—

‘নুপাদি অমুক্তদা নুপী মরি পাশ্বনি। অমনকা ওকপা জাৎ নস্তে। অদুনা এজিয়াদা করিদা মথোয়না নুপী যান্না যান্না লোম্মগা নুপীবু ওৎলিবদুনি। ঐনা তৌরিবা অসি সুরাইসিদা মীনা কয়া যানিংবা জাৎ নস্তে। মথোয়না হায়রিবনা—হারমিনা নহাক বারেপ অমা লৌবা তাবনি। ঐনা হায়রিবনা নথোয় অমুক্ত তুমীমা লৈখো, ঐ বারেপ লৌফম খংদে অসিনি’।

মহাক মসাগী বারী মথং মথং লিবকই-

মহাক হোলেন্দা নুংঙায় যাইফবা ইমুং অমদা চাওরকখি। পিক্লিঙৈদগী হৌনা লায়রবা লৈজদবা মীদা মানা ওমজবা মতেং পাংবা পামলকই। মাগী মপুরোইবা লায়রবা ইমুংদগীনি। মহাক ইনাকখুম্বা নুপা অমা ওইনিংবা, পৈসা তানবা কনবা অমদি নোম্বা কনবা মীওইনি। মহাক ইউ, এনদা কম্প্যুতর ইঞ্জীনিয়ার ওইনা লৈ। হারমিনানা হৌজিক লৈরিবা অচৌবা নুংঙায় যাইফবা যুম, অমদি বাৎত পাদনা পাল্লিবা পুম্মমক মহাকী নুপানা নোমজবা হোৎনজবগীনি।

হারমিনানা মখা তারকই—

‘থোমাস ঐঙোন্দগীদি নহানি। মহাকী গার্লফ্রেন্ড ঐ ইতোমতা নস্তে। অতৈসু লৈরমগনি। মাসু লায়রবা ইমুংদগীনি। অদুবু থবক্তা সুদুনা ইনাকখুম্বা হোৎনবদা কয়া থবায় যাওদে। মাদি অমরোমদা করিসু নস্তে। চুম্নতগী ঐগী লভরনি’।

হারমিনানা ব্রিটিস এয়ারবেদা ঐগী তিকেত চেক তৌরবদা পুং ১০ থেংথরমলে। হৌজিক ঐগী হাম্মগী খৌরাং পুম্মমক অমুক হোংদোক-হোংজিন তৌবা তারক্কে। মাগী তেলিফোন অদু সিজিন্নরগা দিল্লিদা কৌরে। ইনাও ইবেম্মা পাইলোত ওফিসার থৌনাওজম ওংবী বিনোনা তাপ ওরুগা হংলকই—

‘ফ্লাইত নম্বর কয়ানো’?

‘729 BA’.

‘য়ারে যারে’।

মিনিত অমদা পাউ পিবা লোয়সিন্লে। হৌজিক লাক্লিবা রাফমদি ঐ ওসি অহিং লেন্দনা অথেংবদা হারমিনাগী যুম থাদোক্তুনা চৎকদবদু, ওসি অহিং অসি লোম্মগা হয়েংগী অয়ুক নুমিৎ যুংবা মতুং ফাওবা লৈথরগা পুং ২ দগী ৩ ফাওবগী মনুংদা এরোদ্রোম চৎপা তারকলে। মসিগী অঙ্কা হাম্মা হারমিনাদা লৈরমদে, ঐগীসু লৈখিদে।

হৌজিক মখা চৎথরক্কদবা বারীদি যুরোপকী হোসপিতেলিতিগী মশক থোরকপা অদুনি।

হারমিনানা ভিয়েনাদা ঐগী ইতেং য়ান্না পাংবীরকখি। ময়ুমগী তেলিফোন সিজিন্নবা অদু নন্তনা বেঙ্কতা চৎতুনা ঐগী পৈসা আমেরিকান দোলর ওল্লোকপা, অথুবা মতমগী মনুংদা ঐগী ফিল্ম চামথোজুনা ফোতো ওলহনবা অসিনচিংবনি। ঐগী ইরানদি মহারু আসা তৌখিবা মতমদগী হেন্না সাংথনা লৈবা তারকপা অমদি অওৎ-অপা খরা সারুবা অদুনি।

সন্ধ্যাদু ঐনা ঐগী কাদা চৎথোক্কদবগী ফি সেংলিঙেদা হারমিনাগী হাসবেন্দ লাকপা মখোল তাখি। হারমিনানা লাউনা হায়বা তায়—

‘দেদী য়ুমদা হল্পক্রে।’

অদুদগী মচা অনিগী মখোল তারক্রে। গাহাক লৈরগা অঙাংশিংগী খোঞ্জেল্লস্তা নুপী অমগী মখোল মখাগী কাদগী তারকই। হারমিনা খজিস্তং হৈনদবগী মতৌ উই। ঐগী ইমাংমস্তদা মপুৰেইবনা নুপী অমা পুসিল্লজুনা ইমুং অসিমস্তদা চংলকপদু মাগী ইজ্জৎ খজিস্তং সোকপগী বারা ঐ খংদে। হারমিনা থবক অমগী কম্পুতর মমাংদ ফমদুনা করিনো অমা য়েংলিঙেদা মাগী হাসবেন্দ কাখৎলজুনা মাগী মনাক নক্সা চঙলগা করিনো অমা হংলগা নোনথদুনা করিনো অমসু লামদুনা লৌখি। ঐনা ইসা অসি হৈনদবনা সৌবিং সৌবিং লাওরকই, য়েংবা গুমদে। থোমাসসু থুংলরে। গুসিদি হাসবেন্দ অদু হরাউ হরাউ উই। থোমাসকসু বারী হায়ফেং সাম্মখি। হারমিনা মাগী বাথরুমদা চঙদুনা মকা ফোংদনা মমাই মমিৎ মসম মনা সেল্লুরে। ঐখোয় গুসিদি দিনর মপান্দা চারুগনি। গুসি মখোয়গী সোসাইতিগী পুনবা নুমিৎনি। মফম অদুদা পিতরগী গীতর, শ্লোদফ্রীদকী ভাওলিন অমুক হন্না তাবা ফংগনি। অঙাংশিং অদুদী মখাদগী অদুম কাখৎলজু। চংলমদাইদা হারমিনানা খংহায় হায়রকই—

‘মেমটৌবী, হয়েংগী লম্চ মাইক্কা কদায়দনো অমদা চারুরো। বাদু হোরেন মাইকতা হায়য়’

হারমিনা, থোমাস অমদি ঐ ব্রাম তোংদুনা পুংখাইমুক চংলগা কুমথরে। অদুগা খোঙনা খব চংলগা অটৌবা লমপাক মীতনা কৃত কৃত ইনবা মফম অমা য়ৌরদুনা চঙলে। মদু মেলা মফম গাঙনি। খৃষ্টমাস্টকী খুদোলপোং, অচাপোং অমদি অঙাংশিং গী কুন্মৈ মখল মখল য়েংফমনি। সগোল তোংফমদু অঙাং খরা সগোল তোংহল্পগা মপা অমমমনা সেল্লরদুনা লৈহৌবা অদু নন্তনা অঙাংদি ইউবু উরক্রে। মসা মবেং লোংলবা উজ্জাও খরা হৌরিবদু থাউমৈতনা উসা অমদি উনা খুদিংগী চবোং য়াহ্বি। ঐনা গুক থাঙ্গৎতুনা য়েংলুবদা হারমিনানা হায়রকই—

‘ফজদা য়েংউ’।

ঐ করিসু খুমলুদে। নুমিং থোক্তবা থা থোক্তবা থবানমিচাক উদবা হোলেন্দগুয়া লমদমগী চনু নিঙোল অমদা মদু ওহোরা ফজরমগনি। ঐঙোলদি মদু অঙাং সান্নপোৎনি। খরা চংসিল্লগা উ অমগী মথোংদা চেক চনসিন্দুনা থস্বা অমা য়ৌরবদা হারমিনানা হায়রকই—

‘চহি মরিগী মমাংদা অহানবা ওইনা থোমাসকা ঐগা অসিগুস্বা খুটমাস্টকী মতম অমদা ঐথোয় অনি ফন্মীল্লখি অমদি ঐথোয়গী নুংসিবা ফোংদোকখি।’

থোমাসনা মখুং অনিমক খুদুম তাসিন্দুনা ময়া ত্রক ত্রক চিল্লদুনা মতৌ তমলগা হায়রকই—

‘মহাক্লা ইংবনা অসুন্না নিকখি’।

‘করিগী’?

হারমিনানা নোক্লদুনা মখা তারকই—

‘মতমদু অহিংগী পুং অনি তারে। ঐথোয় অনি য়ান্না সাংনা বারী সাখি।

খরা চংলগা দুকান অমগী মমাংদা মথোয় অনি পুরীং হকচাং ইকোম কোমহন্দুনা নোকমীল্লগা চুপখি। মদু ময়েক্কীদি থোমাসনা হারমিনাগী ইমুংদা চংলকপা মীকুপ অদুদা অদুন্না ওরুগদবনি। মীনা কিক কিক ইল্লা খুটমাস্টকী কৈথেন অদু মরি মরি থুংনা চংতুনা য়েংলুবগা লম্বী মচা অমদা থোক্লগা ঐথোয় সোরোক অচৌবা তারে। মতমদু নুংদাংগী পুং ৭.৩০ দা মতারি। খোংনা য়ৌনবা চংলসি হায়নদুনা পুংখায়মুক খোঙনা চংলগা রেস্টুরেন্ট অদু য়ৌদুনা চঙলে।

ঐনা চঙখিবদা মরুপ ময়ামনা ঐবু নুংসিনা ওকপিরে। মাইকতি খজিক্তং থেংথরগা লাকই। মদুদা লৈরমলে— পিতর, গ্লোদফ্রিদ অমদি মমিং কাওত্রবসু মশকতি কাওনদবা ভিয়েনাগী মরুপশিং। অনৌবা মায়থোং খরসু উই। গুসিদি ঐ ইতোমতমক মথোয়গা অমুক হন্না উল্লরে। সহর অসিদা ঐ করিমতা চাবা হৈতদুনা য়ান্না বাখি। য়ুরোপ থুংনা চংলুরে, চিঞ্জাক মখল কয়া চাবা তমলকলে। অদুবু ভিয়েনাদা হান্নগী হান্না হামু হামু ঐগী চানিংজাই ইয়াও য়াওরমদে। গুসিদি ঐগী চাদবনা মথোয়বু নুংঙায়হন্দবা পামদদুনা হরাউ হরাউ চাবা য়াবা খরা ঐনা থোকপা পংচাদ চাসিল্লে। গুয়াং অয়ুক থাহা ভুরেল মপান্দা কান্তল অদুদা ঐগী য়ুসু বেসনাগী দাইনিং তেবলদা অয়ুকী চারা বাল্লিঙেদা জোয়িনা মমাগী মনাক্তা চানা চানা তেবল বাংমদগী ঐঙোন্দা য়েংদুনা করিনো অমা হায়খি। মমানা য়াদে হায়খি। করিনো হংলুবদা মমানা নোক্লদুনা খজিক্তং হেনদনা খুমলকখি—

‘জোয়িনা নঙগী য়েরুমদু পান্মী’।

জোয়িনা থাজবা অমা লৈ— মেমচৌবীগী পোং পুন্নমক মাগীসু অধিকার লৈ। ঐনা য়েরুম অফুংপদু লৌখৎতুনা পীরুবদা লিজানা লকক তৌনা— ‘মদু নঙগী সরুন্নী।’ ঐনা নুংঙায়তনা হায়খি—

‘করিনো, জোয়িনা চানিংই হায়রগা লোয়রে। ঐগী চানবা অতৈ য়ান্না লৈরিসিদি। ঐসু য়ুরোপকী চিজাক অয়াস্বা চাবা হৈরে।’

লিজানা য়েরুমদু খোন্না খোন্না হায়রকই—

‘Which food you like most in Europe’

‘Oh no! I like nothing in Europe’.

খুবাকমুক পাকপা কোংগ্রেং অঙৌবা মকু তঙ্খায় অমদা সলাদ খরগা খজিং খরা মকু সেংনা লৌখোকত্রগা ঙাংলি ঙাংলি কুপ্পা কুপ্পা সোয়বা খর হান্না য়েঙাং অমা য়াওরম্মী। চানিংঙায় লৈতবদগী মদু লৌখৎপা তারি। ঐদি খজিং য়ান্না পাশ্বা মীনি। মদু চারুবদগী পুন্সীসিমগী খজিং অমুক হন্না চাদ্রবসু য়ারগনি খনখি। হোয় অদুবুদি মফম খুদিংদা ‘নখোয়গী ইন্দিয়াগী এন্স্যাংগী মোরোন্ডো, মরু মরাংদো, থাউদো, চাবা সুঙম ঙমদে’ হায়রক্তবা য়াওদে।

চাবা লোয়বদা পিতরগী গীতর পায়খৎলক্লে অদুগা গ্লোদফ্রিদ্দকী ভাইওলিন। নোংমা ভিয়েনাদা রিদিং অমা লোয়রগা রেস্টুরেন্ট অমদা চাবা লাকখি। মমাংগী কাসিং মথং মথং ফাওরগা লৈখাদা সিরি অমা মথং মথং কুমথরগা লৈনুংগী কা ওইনা শুরুংদৌনা লৈবা থা মচেং মাননা কোয়বা, চাউতক তৌবা কা অমা লৈরম্মী। ঐগী ফনেক মপান নাইবা লোয়রং অমদি ক্রিমদা নাপুনা মোইরাংফি হংপদু অহানবা ইনবা নুমিৎনি। অদুবু ইংমন্দুনা অমুবা গ্রেত কোত অমা মথক্তা লিংসিনবা অদু লৌখোক্তনা চৌক্রি অমদা তাসিন্দুনা ফমখি। মাইকতি কন্নানো হুইঅচৌবা অমা চেন পান্দুনা পুরকপী নুপী নহা অমগা ওনসিমদুনা বারী সাদুনা লৈখি। কোন্না লিজানা হায়রকই— ‘মহাক মদু মাইকী মতম অমগী গার্লফ্রেন্দ্‌নি’। ঐনা হংখি ‘অদুগা ব্রিজিততি’; লিজানা নোন্সদুনা— ‘মহাক্সা মরক মরকী গার্লফ্রেন্দ্‌নি’। ঐনা ঙুফুনা মীং লাউথোকপদু উরগা লালনা নোন্সদুনা— ‘Mike is terrible!’ ব্রিজিতনা অহিং অমা মহাকী তুং ইমদুনা চংখিবা নুমিৎ অদুগী মতুংদগীদি মাইকনা তৎতনা হায়খি।

‘I am terrible, I am a bad!’

ঐনা মদু য়ানিংখিদে—

‘No! you are good. I can appreciate the different.’

সুরুং মানবা চাফম অদুদা ঐনা অহানবা ওইনা পিতরগী গীতর অমদি ঈশৈ
তাৰা ফংখি। ঐ ঙাওখি, নুমিং অদুদা ঐনা নিংখিনা চাবা ঙমদবা অমদি ইংবগী বাবা
লোয়না কাওখি। পিতরনা মমিং চেজেং উইসিন্দুনা কলক পেন্না সকখি —

‘Tribute to the Plains’

It is the Plains Indian with their dignity and pride

For a long time they’re been living in a beautiful country side,
the Arapahos, the Cheyenne and the Sioux- and many more ...

Oh, poor plains, the old times will never come back again

Oh, poor plains, the old time will never come back again

The Indians had to go to reservations, there was no chance to
fight

against the US-Army with all it might

There were too few Indians and too many whites ...

Peter Schwarzbauer 1977

ঈশৈ অমসু সকখি—

White man you’re a thief

Stole all the oil in Arabia

Stole all the rubber in Barzil

Stole all the gold in Mexico

and ivory in the Congo

No matter where you’re coming from

You’re a white man and you’re a thief ...

(learned this song from Cree singer Betty Scofield in Van-
couver, 1992; Peter Schwarzbauer)

ভিয়েনা য়ুনিভার্সিটিগী প্রোফেসার পিতরগী ঈসেদুনা ঐবু কপহনখি। অপিকপা

অসোনবা ঐখোয়গী ইশক্তি অচৌবগী খয়াৎতা অদুম মাংখিবা তারব্রা! অঙৌবশিং ঐখোয়গীদসু য়ৌরকলমখি— চীং-তম খায়দোকপিরমখি, মহৈনা ঐখোয়না চাহৌরি।

ব্রিজিতনা নোংমা হায়খি—

‘অঙৌবা ওইনা পোকুবসে ওছোকা ইকায়জস্ত্রে। ঐখোয়না মফম খুদিংমস্তা কাং-খোং চায়হনবগী থবক ঙাক্তা তৌখি’।

মরেপ ঝাংবা, সম খোইরপ তৌবা, চহি ৩০ সুদ্রিবা মশক মতৌ চঙখোনবা গোলদফ্রিদগী ভাওলিমা লমলকী লৈরাংতনা ফুগায়না সাংলবা, অচিকপা, থেক খোয়রবা চীংগী ঈচেল মচা অমগী তোব্বন্দা উরক বারক থুংনা কনা খঙদা লোন্না থুপ্পা সন্দোকলিবা সুরগী ইচেলদা তাউথদুনা পুখি, অসুম পুথখি। অপিরানাসু তুম্মীমা ফম্বা ঙমদদুনা হৌগৎতুনা গীতর খোংখি। মেবিগীনা ঈসে, লামকী অতেনবা সৈরেং। নোংপোক নোংচুপ অমত ওইখি। ঐখোয়গী থম্মোয় অমত ওইখি।

পিতরবু ঐনা অহানবা উখিবা অসি ঐখোয়না ভিয়েনাদা থুংলুবা নুমিৎকী নুংদাং অদুমস্তদনি। নুমিৎ অদু মেরিদি য়ৌরকত্রি। মাইকনা লমজিৎদুনা লাম, অপিরানা অমদি ঐহাক খোংনা কিং মিঃ ২ গুম্বা ভিয়েনা সহব মনুংদা অসুম খোংনা চংলগা চাইনিজ রেস্টুরেন্ট অমদা থুংখি। মনুংদা মথং মথং চংলগা মতায় ওইনা তোঙান্না লৈবা কা অমদা চঙলুই। কা অদুদা তেবল অকোয়বা মী ১২ মুক চনগদবা অমা লৈরম্মী। চৌক্রিসিং অদুদা হাম্বনা মী খবা ফমদুনা লৈবমখি। অদুদা ঐনা পিতরবু অহানবা ওইনা উখি। পিতর চহি ৫০ দগী পংতা তারমলরোই। অতৈশিংদুসু য়ুনিভার্সিতিগী প্রোফেসার অমদি রিসার্চ স্কোলার ঙাক্তা ওইনা তৌই। চহি ৩০ মুক্তা সুরমগদবা প্রোফেসার নুপী অমনা য়ান্না থবায় য়াওনা হায়খি —

‘I am an Indian lover’.

কাংবু অদুনা বার্তন তৌরফুনা য়ুনিভার্সিতিদা কানাডিয়ান ট্রাইব মঙাগী খুম্মাকপা অরথরগী লেকচর তারুই। চয়োল অমদি চংখি পুন্মক অসি খঙবদা। আমেরিকাগী তোঙান তোঙানবা ট্রাইবসিং অসিবু নৈনবা কলচরেল এছোপোলোজিস্ত স্কোলাব কয়ামুক ভিয়েনাগী য়ুনিভার্সিতিসিংদা লৈরি। ঐখোয়গা অহানবা থেংনরকপদি মসিং য়ামদবা অদুগা মমিৎ খৌবা মখোয় অসিনি। য়ুনিভার্সিতিদা বার্তন তৌরকপসু মখোয় অসিনি। অদুগা হারমিনা অমদি থোমাসনা সিনবা রিদিংসিংদা পোলিটিকেল ইন্টারেস্ট লৈবা মীওইসিং থেংনরকখি।

ভিয়েনাগী অইংবা নুংসিং, উন পুবা মীয়েংনা ঐবু মীং সিংহনখি। ঐনা সিদা তৌরিবসি করিনো, ঐবু অরাষ্টা প্লেতফোর্ম অমদা কাখংলুরা, ইথস্ত তৎতনা হংজখি।

অসিগুচ্ছা মওং অসি লাশতা করিসু হৈনদবা উখিদি। মবুকফবা অপিরানা তুর হৌবদগী লোয়বা ফাওবা অমসু অমসু যানবা হোৎনজখি। অদুবু ঐদি খুউ সেনবা তাখি। পারা অদু ভিয়েনাদগী তমলকখি। মদুনা ঐবু সাংলবা চয়োল মাপনগী খোৎচৎ অদুনা তোঙান তোঙানবা ফিভমসিং, মীওইসিং থেনবা ওমহনখি। মাঙসিলক্কাবা কাংলুপ নৎত্রগা মরোমদোম লেপচনবা লাচ্ছেংনরিবা কাংবু নৎত্রগসু মালেম অসিদা হিংলিবা মীওই কাংবু ওইনসু, ঐখোয় মণিপুরি অসি যুরোপতা পুমনৌ নৌবনি। অদুবু ঐ করিসু নাচুংখিদি, ঐনা চৎতনা হায়রমখি—

‘যুরোপনা ঐখোয়বু খঙবা নৎত্রগা খঙবীদবা ঐখোয় থোয়না খৌসারুদে। ঐখোয়গী অসেংবা লানফমদি যুরোপ্তা নন্তে, ঐখোয়গী ইরৈপাক্তনি।’

অদুবু পুক্রীংদা বারেপ অমা পুদুনা হলকখি করিনো খরিদি তৌবা তাবনি।

ওসিগী আরোইবা চাকলেন্দা পিতরগী গীতবনা মপুংওইখি। ঐনা হায়জবগী মতুং ইল্লা ঈসৈ অনিদু অমুক ইল্লা ঐগীদমক সকপিখি। মদুনা মানা কয়াদা পোঙজখিবা অমদি নুংঙায়জখিবা! ঐনা হেক চংখিবদা পিতরনা ময়েক অনিদু পুথোজুনসু পিরবনি। ঐনা ভিয়েনাদা অমুক হলকপদা মদু পাগে হায়দুনা হায়খিবদু মহাক কাওরমদে। গোলদফ্রিডকী ভাওলিন্দা লৈসাবী মপুং ফারক্কাবী নুপীমচা অনিখক হৌগৎতুনা জগোয় সাখি। লৈসাবী অনিদু মাইক্কী তেবলদা ফন্মীনরি। চাবা লোয়রদুনা ওহাক পোখারগা ঐগী তেবলদগী মরুপ মপাং খবা হৌগৎতুনা চৎত্রবদা ঐ হৌগৎতুনা মাইক্কী তেবলদা যাওরুদে।

মতমদু মীসু খরা পাথরক্কে। মী পুন্নমক অমগা অমগা ওনসিন্দুনা মখোয় মখোয়না থোকপা লম্বাই বারী সান্নবা মতমনি। ঐনা ওরাং অহিংগী বারী অদু তম্বদা মাইক্কী মাইথোং লাংসিনন্তে। মহাক্কা নুংঙায়তনা হায়রকই—

‘ঐনা মদুগীদমক নঙোল্ডা ঙাকপিয় হায়জরি। ঐগী লৈফমদু যান্না চিল্লি। নৎত্রবদি ঐনা নহাকপু ঐগীদা বার্তন তৌরমগদবনি।

ঐনা পুক্রীংদা নোকখি,

ঐনা লিবরেতেত বুইমেন ওইরমলবদি ব্রিজিতনা লৈরম্বা জগা অদুনা ইরাই লায়না লৈরমগনি। ঐ ঙকখি করিগীনো মখোয়না হোতেল অমদা ঐগী লৈফম সিনদ্রিবা। মখোয়না মদুগী দরকার লৈতে খনবনরা। ঐ হংবদি হংখিদি।

ওসাই হারমিনানা হায়বকপা বাদু ঐ মাইকতা হাখিৎদে। মার্গী থবক চিনবা অদুনা মঙোল্ডা যান্না য়েৎসিষসু পামদে। হায়বা তারবসু মদু মখোয় মসেন হায়নগদবনি।

গোলদফ্রিসু চংলকুনা ফমলরে। নুপীমচা অনিদুসু ঐখোয়দা ওনসিলক্রে। মহারু হংলখি ঐখোয়গী তুর অমদি তোঙনবা লৈবাকসিংগী এম্পপরিয়েল। সুইজলেম্পগী বা তমলুবদা নুপীমচানা অমনা ফাগী তৌরকই—

‘O, What are you doing’?

‘O, I am busy’.

ঐনা ঙকপদু উবদা বারী লিরকই— সুইজগী মীসিং অসি থবক য়ান্না কল্লি। চীংগী চীং মক্তা ঙাযবগা অমগা অমগা উনবসু ফংদে। সুইজগী পাখং অমনা চীং কাখংতুনা চীংদোন অমদগী লাউথবকপা অদুগা চীংখাদগী লৈসাবী অমনা অমুক খুমলকপনি। মসি অমবোমদা মখোয়না সুইজলেম্পবু সিথদুনা ফাগী তৌবনি। ইতালিগী বারী হৌরকপদা মানা অমুক ইতালিয়ানসিংগী চাবা থকপা য়ান্না পাবা, পংলৈ লৈথোকপা চেকসিন্দবা মতৌবু লরুদুনা, ঙাওসিন্দুনা ঈসৈ শক্ৎলকই—

‘Let us eat!’

অমগা অমগা সিথনবা, ফাগী তৌদুনা লরুবা অসিদি যুরোপ সিন থুনা চংনৈ। সুইজগী য়ান্না চেকসিনবা, সুগংতুনা লৈবা মতৌবু ইতালিয়ানসিংনা অমুক সিথদুনা ফাগী তৌই। বাইে অদুমন্তী লিজা যাওবা অদুদা এদিনা হাযখিদ্দে। বাবী ওইনা অসুম ঙাংনরকপদা ঐনা মখা তারুই—

‘মী অতৈদদি ঐখোয় অসি ইন্দিজিনস হাযবদি ঐখোয়গী কলচব অসি খরা হুহুবা খরা চাউখংতবা মীওই ওইনা লৌই। অদুবু ইতালিয়ানসিংদি ঐখোয়বু মখোয়গা চপ মান্নবা মীওইবা অমা ওইনা লোয়নৈ’।

মদু তাবদা গোলদফ্রিত অমদি লৈসাবী অনিদু বা অমতদা ঙাংদনা তুম্মীন তুম্মীন ফমখি। বাফমদু মখোয় য়াবা তাখি। পাউখুম পীনিংঙায় লৈতনা তুম্মীন তুম্মীন লৈখিবা মতৌদু থুগায়দুনা ঐনা ফাগী তৌরুই—

‘I left my heart at Italia!’

‘Then, what shall you do now?’

‘I’ll go home without my heart!’

হারমিনানা মাঙ থাদুনা থোরকপদা রেস্টুরেন্টকী কা অমদা মাইক চান থরুবা থন্না যাওবা ত্রে অমগা লৈবম্মী। এবু উবদা—

‘মেমচৌবী, নখোয় চংলমলো। ঐদি রেস্টুরেন্ট অসিদগী অরেম-অপাসিং খোমজিনহৌখিগে। মসি ঐখোয়না লায়ংলিবা দ্রগ এদিকসিংনা চানবনি। ঐখোয়গী

ঐ অমুক হলকুরেই/২৫৩

চানবা থমফম অমা লৈ অদুদা থমলুগনি। মথোয়সু মদুদা চংলগা চাবা ফংই হায়বা খঙদুনা লাক্কদৌরিবনি। হয়েং পুং ২.৩০ দা ঐ নহাকপু লৌবা লাক্কে, গুদ নাইত।’

হাবমিনা, থোমাস অমদি ঐ, ঐথোয় অছম হারমিনাগী মমাংথোঙ অদু সো হাংদুনা হেক চঙবগা ঐনা হাম্মা মাঙ থাদুনা চংলগা কোত অমদি থোঙউপ, মপানগী কা মচা অদুদা থমলগা ঐগী কা ওইবিবা ইদেনগী কাদা পবপ পবপ চংলগা খোংগ্রাউদুং থুনা লৌথোকলগা ফনেক হোংলগা মৈ সৎ মুখৎতুনা তুম্মীমা ফমুংদা চংলে। মথোয়দা য়েৎসিনবা ঐনা হেমা পামজ্জদে। মথোয় অনি বাথরুমদা চংলগা মচিন ময়া ব্রস তৌরগা মমাই মমিং, মথোং মখুং হামলগা চংগ্রে। মথোয়না তুম্মা চংখিবা পুং অমবোম ঙায়রগা ঐ তুম্মীমা খুনিং কাংদুনা হৌগৎলগা বাথরুমগী থোঙ চেৎনা লোনসিন্দুনা ঐগীসু তুমলমদাইগী খৌরম লোয়সিনজরে।

পুং অমা নৎত্রগা অনিগুম্মা ঐ তুমলম্মা য়াই। ইদেনগী সৎ সৎ কল্পা মখোলনা ঐবু মীকপ থোকহল্পে। হারমিনা অমদি ঐনা তুমলিবা কা অনি অদুগী মরঞ্জা লৈবা কা মচা অমদা ইদেন মবুং পিশক অদুগা তুম্মীমবি। ঐনা মায লৈথোকলগা মমা মবাইনা হৌগৎচরক্কনি খন্দুনা তুমথবা হোৎনৈ। ইদেনগী হিগ হিগ কল্পসু তোকপা লৈত্রে অদুগা মমাসু হৌগৎলকপা লৈত্রে। ঐ তুম্মা গুমদদুনা হৌগৎতুনা ফম্মী। করিনো ইমুং অসিদা তৌরি লিলাসিবো! মপানা আ মখাগী কাদা নুপী অমগা, মমানা নুপা অমগা থংনবা কা অসিদা। নুংঙায় য়াইফরবা অবাংপা লৈত্রবা ইমুং অসিদা, চাউখৎলবা যুবোপকী মমিং চংগ্ৰবা সহর অসিদা ঐনা গুসি অহিং থেংনিরবা অসিবু মঙলা হারা। ঐনা হৌজিক তৌগদবসি কবিনো! অপিকপা মবুং অদুনা মচন অদুবু লোম্মা লোম্মা পেম্মা মখোল তাবকপদা ঐগী খছনবা থৌনা মাংগ্রে। ঐ হৌগৎতুনা মথোয়গী থোঙজিন্দা লেপলুই। পুরীংদা নিংকোক নিংকোক লাউরকই— ঐনা তৌবিবসি চুম্মা নঙে। অমুক হনজিন্দুনা ঐগী ফমুংদা অমুক ফমলুই। হন্দক্কা অঙাংগী ফমুং মচা অদুগী কৈরাক মথোং যৌনা চঙসিন্দুনা লেপলুরে। মবুংদু হায়ফেং য়েংলকই অদুগা খোঞ্জেল ফাজিন্দুনা হায়বকই—

‘Memchoubi, go away (She will be all right)’

চহি নিপানতা ঙায়রিবা মবুংদুগী পায়েম নাম তিংথোক্তুনা কোনসিন্দুনা মচনদু থেমজিনবা হোৎনবা মতৌদুনা ঐ চংপা গুমখিদে। থোক্কাগদবদু থোক্কসনু অসুম্মা বারেপ লৌরগা ঐ ফমুং কাখৎতুনা ইদেনবু চিংখংলগা তমপাক অসিদা কোনসিন্দুনা থমলে। সোক্রকবদা খঙলে ইদেন লাইহৌ হৌবি। কা হেমা খুদোংথিনিংঙায় ওইনা সানদি নঙে। গুসি গুবাং লোক য়াম্মা খুবনি। ঐনা পমখৎলুবদগীদি ইদেনদু লোম্মা ফুমজিন্দুনা বানা কপলমবদু তোক্তুনা কমা কপখৎলক্কে। অদুদগীদি খংহৌদন থংনবা

থোঙ অদু হাংদোজুনা থোংথাং য়াঙনা কনানো অমা চংলজুনা ঐগী তমপাস্তগী ইদেনবু সৎ চিংথদুনা পমলগা পুত্রে। মাই হায়গৎতুনা য়েংখৎলুবদা উরকই— ঐগী কাদগী চংলকপা সেংফাৎতবা মৈঙালদা, মফি অমতা য়াওদ্রবা হারমিনাগী তুংয়ানগী সস্তম। অহাংবা মনমগন্দু ফারবা মসমনা কুপলি। মীথনা কুপ্লদা তারকপা ব্রজনা উপাল রাপাল কয়া থুদেকলস্বদু ঐনা অহিং অদুদা উথি।

মথংগী অয়ুক্তা ঐনা করি তৌগদগে হায়বদু লেপথোকলগা সাংথদুনা হিপথরে। অয়ুক্তা মবুং অদুতমক মপানা পুরগা স্কুলদা চৎত্রে। ঐদি য়াওন য়াওন্দুনা নমসিন নমসিন্দুনা অদুম তুমসিন্দুনা ইংনা লৈথোকলে। ঐগী থৌরাংদি পুং অমা তাবদা হৌগৎলগা ইরুজরগা ফি রোল সেংলগা মাইকপু ডায়বনি। খল্লুবদা মমই অনাবা ওইরফাওদা কদায়নো, নুমিং অদুদা ঐনা অয়ুক্তী পুং ১২ তারফাও ফমুংদা তুমসিন্দুনা হিপচিন্দুনা লৈখি। হারমিনাসু চেক মোক লাউরকখিদে। অদুবু পুং ১১.৩০ তারকপা অদুৱাই যৌরকপদদি মহাক মচানুপীবু ঐগী কাদা চঙদনবা হোথেনবদা অরাবা অমা ওইরকপদু ঐ খংলকলে। কয়াদ নুংসিস্ত্রবা। অসুন্না লাস নৎত্রগা লিজা ঐগা তেনসন রাংখৎনরকপা তাঞ্জা কয়া জোয়িনা ঐগী মীচংদা ঐবু কনবীথি। গুসিনা অমুক ইদেন! হারমিনাসু অসুম ফমদুনা মচা পমদুনা লৈবা য়াবা নস্তে, ইমুংগী থবক কয়া লৈরি। কদোমদগীনো ইদেন ঐগী থোঙ ইনদুনা থোঙজিন্দা লেপলরে। অদুবু মমানা থুনা থাংদোজুনা পুত্রে। অদুবু করি খল্লুরবনো পুংখায় অমগী মতুংদা মহাক্লা মচানুপীদা হায়থি—

‘মেমচৌবী হৌদোকলুরো থেংলে’।

থুনমক ইদেন নাইত গাউন অঙাংবা অমা লিংলগা মাগী উচি মচা অয়োকপদু পমলদুনা থোঙ হাংদুনা থোঙজিন ময়াই চপ চানা লেপলরে। উচি মচা অদুগা য়ান্না হৈসিংবী য়ুম্বুবীশুম পীসুম সুকলপ লেপলবদু য়েংবদা য়ান্না নোকনিংত্রে। ঐগী সিংনবা অমদি নাপল লোয়না লংথোকত্রগা নোজুনা ফুগ হৌগৎতুনা মাবু পস্বীগে হায়দুনা মনাস্তা চংসিন্দুবদা ইদেন, স্কুল ওজা অমশুম সাকফম হোংদনা হায়রকই—

‘Is it fun all the time?’

নহানগী ‘মপা’ গী মীথয়েং খঙনিং নিংসিঙলজুনা, ঐ হায়বা ইনবা ছাত্র মচা অমশুম ঐগী নোকপা খংতোক তোজুনা তুম্মীন্না লৈরে। অঙাং অদো ওছোন্না সিংই। ঐগী সাকফম গুনখিবা খংই। অদুগী নুংঙায়তনা মরাল য়াজবা মীনোক অমা নোক্রগা ঐগী ইনাস্তা চঙলজুনা কেবা হৌররে। মসাসু খরা নুংঙায়রমাস্ত্রে। ঐ থুনা ফি হোংদোজুনা বাথকমদা চঙবা মানা থোঙজিন্দা লেপ্তুনা সংদুনা লৈত্রে। বাথ তপতগী কুমথদুনা

তৈথোকলিঙে, ইদেননা পুনা পান্দবা থোঙদু খজিক খজিক ইছোঙ্কুনা চংলকপদুনা ঐগী ইনাক য়ৌরকপগা চপ মান্নরে। মাগী সাম্নবা যাওনা যাওনা ঐগী খৌরাংসু লোয়সিল্পে। মমানা চংলকুনা ঐবু ব্রেকফ্রাস্ট চাররো হায়রক্সবতদা ঐ চাকসংদা চঙলুই। মমিংতগী ব্রেকফ্রাস্টনি লৈরমলিবদু— সঙ্গোম কপ অমা, তোস মচেং অনিখক। নহান নুংদাংগী কেক অদু সুপস্তুগী মচেং অমখক হান্নগী হাপফম অদুদা হাপলগা তেবল মচি অমদা তোঙান্না লৈ। ঐ মদুদি সোকলুদ্রে। চাবা লোয়রগা ঐগী লুখাক অদু চাকসংগী চামথোকপফম বেসিন্দা হাপচিল্পুবদা উরকই— হারমিনা লন্চ থোংবা লোয়রে। ঐনা ইদেনগা সাম্নদুনা লৈরিঙেদা হারমিনা চঙলকুনা, নুংঙায়তবা উংতুনা—

‘মেমচৌবী নহাক কেক মচেং অদো চান্দ্রবদি কৈদৌরে’।

ঐ ঝমখিদি। পুঞ্জীংদা নোকনিংখি- পীজ পিথক ফজ্জব্রদা ইবেম্মা। গুয়াং অহিংগী বা কনাসু পন্নদে, করিসু থোকখিবদগুমই। কবিসু থোকলমদ্রবদি নুংঙায়রমগনি। তাজ্জা অদুদা ইদেনদি বার্থদে পার্তি কন্না সাম্নবা হৌরকলে। ঐগী বার্থদেনি হৌজিক। খুদোলপোৎনি হায়দুনা করি করিনো চেনা য়োমলদুনা ময়োম ময়োম পুদুনা লাক্রে। বার্থদেগী ঝঁসে ঐগীদমক সকপীবে। মমানা ফমদুনা তুন্মীন্না গুন্না য়েংলি। মাইক লাক্দবা মতম ওইবক্রে। নহান মানা জোয়ি চংখিবদা কপখিবা অদো নিংশিঙলুবদা ঐদি বারে। অদুবু ঐদি মীকুপ অমতা য়ুম অসিদা পছনিংদ্রবনি। ঘরি য়েংবদা পুং অনি মখায় তাগদবা মিনিত মঙাত গায়রবদা থুনা চেছোঙ্কুনা খোংউপ তোংশিল্পে। পোৎ চৈদি ওসাইনা থোঙজিন ময়াদা থাংদোঙ্কুনা থমলবনি। খোংউপ মরী পানবা হোৎনরিঙে মাইকী মখোল তারক্রে—

‘মেমচৌবী।’

‘তারে’!

মাইকী মখোল তাবদা নুংঙায়মনখিদুনা খোংউপ মরি পানফম খংখিদি। অদুবু অরুবদি মচাগী বার্থদে তংখায়দ চলকপদা মচা অদু চংত্রবদি করস্বা মমানা নুংঙায়গনি। জোয়িনা মমা সাদুনা ঐঙোন্দা মাগী ফেরি তেলগী লাইরিকসিংদু হাংদোক হাংদোঙ্কুনা বারী লিখি। নুপী হায়বসিবু মহৌসানা মমা ওইনবা সেমলকপরা! ঐগী ইমা ইদেন তঙক তঙক য়েংলস্বদগী পেবা হৌবক্রে। ঐনা থেস্বা হোৎনৈ—

‘চাক যান্না যান্না চাউকো ইদেন। চাক যান্না চারবদি নহাক থুনা চাউবগনি। নহাক্সা হেক চাউবকপগা মণিপুবদা লাকউ। ঐগী মণিপুব যান্না ফজবা মফমনি। লৈ মচু মচু, মখল মখল, থান্না সাৎলি, উচেক ময়াম পাইবকই, কুরাব ময়াম কোইপাই পাই ।’

ইদেনগী মমিং লাগা য়েংখ্রে, মোমোন নোকলক্রে, অঙাংগী নুংঙায় মংলান্দা তাউরদুনা, তাঞ্জা অদুদা মমাদা ঐবু বিদায় হায়রমত্রা হায়রমদত্রা, ঐ সরংদগী নাছোরকপা সাগুম চেছোরজুনা মাইক্লা পুরকপা তেজী মনুংদা চোংসিলে। হাংদেত্রবা খোঙনাউদা ইদেন মমা মচা মখুং হায়দুনা লেপলমগনি, অদুবু ঐ হন্না য়েংলমদ্রে। ঐ সুকনোক নোকনিংদনা নোকপদি হৈতে।

নোং অমদি উন মকুপ মরক অদুদা পুং অমরোম খৌরগা ঐখোয় ভিয়েনা এয়ারপোর্ট যৌরে। প্লেন পাইগদবদি পুং অনিরোম রাংলি। বুকিং পাস লৌথোক্কা রেস্টুরেন্ট অমদা চংদুনা ফম্মীলরে। নে তানা ফমখলদা মাইক্লা নুংঙায়তনা হায়বকই—

‘মেমচৌবী নহাক্লা ভিয়েনাদা অহানবা থুংলবা মতম অদো নহাক য়ান্না রাত্রা ? ঐদি নঙগী অরাবা করিমতা খঙদবনি’।

ঐ করিসু খুমখিদে। ঐগী অসোকপা মী খুদিংগী উংলগা পুথোক পুথোক্তুনা তেংথাবা ঐগী ইনাং নস্তে। ঐ ঙকই বাহং অসি করিগী! খৌদোক অদু ঐ লাক্সিউদা মহাক খংলবনি। অবা মৈচাক পুবা অসি যুবোপ্তা চংনদত্রা। ঐ কবিসু হংখিদে। অদুগা ওরাং অহিং করি থোকত্রবা অমদি ওসি নুমিং চুপ্পা অমা ঐনা করত্বা ফিভমদা হাবমিনাগা লৈমীল্লরকপনো হায়বদুসু ঐ মঙোন্দা তমলুদ্রে। অরেশ্বদা মাবু বাহল্লগা করি কামগনি।

এয়ারপোর্টকী চীল্লবা রেস্টুরেন্ট অদুদা সাংত্রবা মতমনি ঐখোয় অনি বারী সাদুনা ফমখিবদু। যুবোপ্তা হৌজিক ওইরিবা ব্রোকন ফেমিলিগী রাফম ঙাংনরকপদা মাইক্লা মোং পিরকই—

‘মখোয়গী নুপাসিংসি য়ান্না ফস্তে, অদুননি। যুরোপিয়ানসিংগী ইন্দিভিডুয়েলিতি মপামদি অঙকপনি। . . . অদো মখোয়সু নুংসিবদি পাম্মী। নুংসিবা করন্না পীগদগে খঙদবগী বানি’।

মাইক্লা মথং মথং ঙাংথরকই, লাক্সিবা য়েনিংথাদা মহাক করি তৌগদগে হায়বদু—

‘ঐগী ইচানুপীগী মনাস্তা ওক্লাহামাদা ঐ মথংগী য়েনিংথাদা চংকনি। মদু জুনদা ওইবা য়াই। ইচানুপীনা ঐবু আক্সিয়াদা হনত্রগনু সিদা ঐগী নাস্তা লৈররো লৈররো কন্না হায়ত্রপোৎনি।’

য়েনিংথাদা কোয়বা চংপা অসি যুরোপকী চংনবীনি। কনাসু য়ুমদা লৈনদে। মাইকী মমা আক্সিয়ান নিঙোলনি। অহল ওইরে। মপাদি নেতিপ আমেরিকান চেরোকী টাইবেল অমনি। লৈখিঙ্গে। ঐনা হংলুয়—

‘ইমা লৈখিদ্রবা মতুংদা নহাক আস্ত্রিয়াদা অদুম লৈবা য়াগদ্রা’?

মাইক্লা সকফম হঞ্জীন্দুনা খঞ্জাননা খুমলকই—

‘ঐ মদু খংদে।’

মতম ওইরক্রে হৌগৎলসি হায়দুনা হৌগৎলকপদা ঐ কোক ঙাওরক্রে। ওরাং নুংদাংসু নিংখিনা চাদে, অযুক্তসু মমিংদনি চারক্রিবদু। বাফম অদু লোৎসিলগা চানবা খরা অমুক ওদর তৌদুনা চাসিলে। চরা হেল্লগা প্লেন্দা সাংনা ফস্বগী অবাবা ঐ জেরুসলেমদগী হেল্লকপদা থেংনশ্বে।

বিদায়গী মতম যৌরবদা মাইক্লা ঐগী অয়া যাদ য়েংদনা অরোইবা ওইনা কোমগোম কোল্লরে। মখোয়গী চৎনবীবু ব্যাভার উৎতুনা ঐসু নিঙায় চাউরুদ্রে। কনানা খঙবা মদু অরোইবা উনবা ওইবসু য়াই—

‘মঙ্গোল ওইয়ু, তেকত কায়দনা নযুম যৌশ্বোকো।’

‘মাইক! য়ুমদা হনগনি হায়বগী করিমতা হরাউদ্রেদো।’

অরোইবা অহিং অদুদা অরোইবা ওইনা থোমাসনা ঐঙোন্দা বিদায় পীখি—

‘মেমচৌবী, করিগুস্বা অমুন্কা লাক্লবদি ঐখোয় অমুক হন্না উন্নখিসিকো’।

‘হং, য়ুরোপ্তা ঐ অমুক হলকুরোই’।

হারমিনানা নুংঙায়তনা খুমলকই—

‘করিগী! য়েংঙু ঐখোয়গী য়ুরোপসে কয়াদ ফজস্ববা’।

পাউখুম পীখিদে, ইথন্তু তুস্মীন্না নোকখি।

- লোয়রবা -

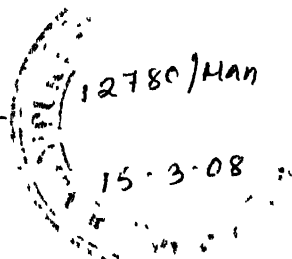


PHOTO PLATE 1



অবাস্থম সমবেন্দ্র দা কৎথোকপা মীফম
ওইবোমদগী : মেমচৌবী অমসুং মাওবো, মফম : অভিযানো (ইতালি)



ওইবোমদগী : বেসনা অমসুং মেমচৌবী
মফম : থা হা তুবেল মপাপ্দা (অস্ত্রিয়া)

PHOTO PLATE 2



ওইবোমদগী সিলাগ, মেমটোবী অমসুং জোঘি

মফম : বাভেন্না (ইতালি)

PHOTO PLATE 3



১৮ নং অধিবাসী লাস লুদবিক অমসুং অমসুং

১৯৫২ খ্রিষ্টাব্দ (১৮ নং)



১৯৫২ খ্রিষ্টাব্দ (১৯ নং)

যনা (অস্ত্রিয়া)

PHOTO PLATE 4



নেপলসতা বিদিং অমা

মফম ° ইতাল।

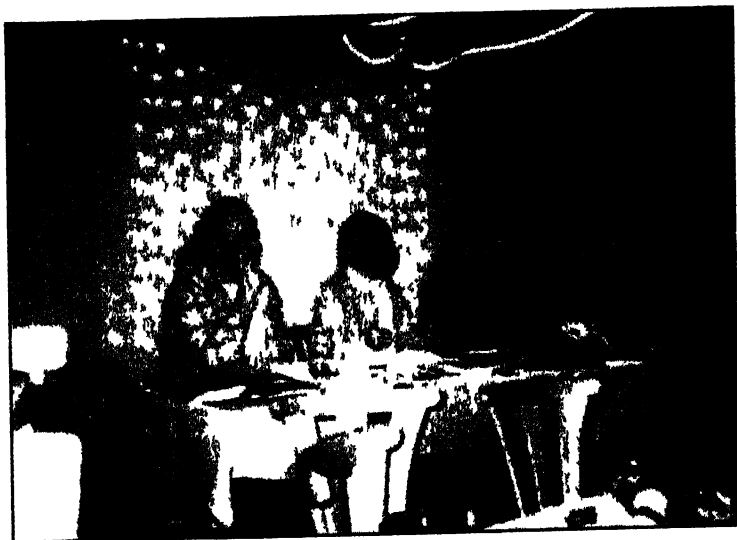


ওইবোমদগী অফস্থা : লাস, মাওবো, লিজা অমসুং জোযি।

ওইবোমদগী লেপা : আওবো, অপিবানা, অমসুং মেমচৌবী।

মফম : পোলসিনিগো (ইতালি)

PHOTO PLATE 5



ওইবোমদগী : ওনভব, মেমচৌবী, লাক্স অমসুং অপিবানা

মফম : ফাহবাগ (জার্মানি)



ওইবোমদগী : এনতোনোলা, মেমচৌবী, অমসুং জোষি

মফম . সানদে পাবকো (ইতালি)

PHOTO PLATE 6



ওইবোমদগী : মেমচৌবী অমসুং মেবী

মফম . হাতমিনাশী দ্বমদা চ'ব। . ১০ . ১০ . ১০ .



১০১১ . মেমচৌবী এদিবাবদো অপিবানা অমস

১০২০ . ওসুভয়সকী চৌ দ . ১০



